

LIST GRADA
CRIKVENICE

BROJ 24 / STUDENI 2020.

PRIMORSKE NOVITADI

JADRANOVO • DRAMALJ • CRIKVENICA • SELCE

DAN GRADA
PRIZNANJA
NAJZA-
SLUŽNIJIM
CRIKVENI-
ČANIMA

5-7

GRAD
ULAGANJA
JESENSKI
INVESTICIJ-
SKI CIKLUS
OD 60 MILI-
JUNA KUNA

9

CRIKVENIČKI
KORIJENI
KOTOR
ZOVE!

18



Drage čitateljice i čitatelji,

Piše Ivona MATOŠIĆ GAŠPAROVIĆ

Pozdravljam vas na početku još jednog broja Primorskih Novitadi, te se nadam se da ste svi dobrog zdravlja kako bi ih u miru i toplini svojih domova s radošću pročitali.

Zbog cjelokupne situacije s pandemijom COVID-19, ni naše Novitadi nisu ostale pošteđene, stoga vam ovaj broj donosimo nakon jednog malo dužeg perioda.

Kako se jedna od najturbulentnijih i najneizvjesnijih godina pomalo bliži svom kraju, pravo je vrijeme da malo zastanemo i promislimo o svemu što je iza nas, te odlučno još odgovorniji i ujedinjeni uđemo u novu godinu koja je pred nama, kako bi zajedno lakše prebrodili sve nedaće i očuvali zdravlje svojih najmilijih.

Ovu godinu velikih promjena, kako je neki nazivaju, obilježila je pandemija COVID-19, koja je cijelu turističku sezonu bacila u neizvjesnost, kao i sve druge događaje koji se već tradicionalno organiziraju u našem gradu. Nažalost, zbog epidemiološke situacije ovu sezonu nije obilježio pregršt zabavnih programa, koncerata, radionica i drugih događaja, no zabave ipak nije nedostajalo.

Dan grada Crikvenice održan je u malo skromnijem i epidemiološki prihvatljivijem izdanju, dok je 110. plivačkom maratonom

prisustvovalo simboličnih 110 plivača.

Kako je organizacija događanja bila ograničena, više smo se usredotočili na građevinske poduhvate, kao što su izgradnja i rekonstrukcija određenih dijelova grada, kako bi se stanovnicima omogućio kvalitetniji način života.

Osnovna škola Zvonka Cara ove je sezone krenula u energetske obnovu, koja i danas traje. Srednja škola dr. Antuna Barca ove je godine Dan škole obilježila na malo drugačiji način. Literarni radovi, kao i muzičke izvedbe objavljene su na društvenim mrežama kako bi svi učenici, nastavnici i roditelji mogli prisustvovati, a učenici su napravili i prvu virtualnu izložbu škole koja je dostupna na stranici škole.

Grad Crikvenica je i ove godine omogućio svim učenicima s područja grada Crikvenice besplatne udžbenike, kao i sufinanciranje prijevoza, a u tijeku su i natječaji za stipendije.

Na Trgu Stjepana Radića se po prvi put mogla vidjeti izložba postavljena u autobusu pod nazivom "Blago jadranskog podmorja", koja će od sljedeće sezone biti dostupna svim posjetiteljima, dok je u sklopu Europske prijestolnice kulture (Rijeka EPK 2020) održana manifestacija na Kotoru koja nosi zvučni naziv "Kotor zove".

Jadrano je uređenjem promenade i plaže dobilo novu vizuru na radost mnogobrojnih kupaca koje je plaža Grabrova dočekala ljepša no

ikad, a uskoro kreću i radovi oko izgradnje nove zelene tržnice.

Nogometni klub Crikvenica ugostio je na domećem terenu nogometaše NK Osijek, koji su kući odnijeli pobjedu.

Bliži nam se i sedmi po redu Advent u Crikvenici, koji će ove godine biti šareniji i osvjetljeniji nego ikada. Sam program biti će znatno skromniji, uskraćen za koncerte i radionice, no biti će postavljeno klizalište na Trgu Stjepana Radića, kućice u Preradovićevoj ulici te kuća Djeda Božićnjaka u Adventskom parku. Advent će se održati u skladu sa epidemiološkim mjerama pa i ovim putem apeliramo i molimo sve posjetitelje da ih se pridržavaju.

Lijepu tradiciju isplate božićnice za naše umirovljenike nastavljamo i u ovoj godini, a veseli nas što smo osigurali dodatna financijska sredstva te će na radost naših starijih sugrađana iznos božićnice ove godine biti uvećan i iznositi će 300 kuna.

Svim svojim sugrađankama i sugrađanima od srca želimo sretan i blagoslovljen Božić te uspješnu Novu godinu uz obilje zdravlja, blagostanja i radosti koji su nam svima u ovoj turbulentnoj i neizvjesnoj godini najbitniji s naglaskom da i dalje odgovorno čuvamo sebe i svoje najmilije.

Do sljedećeg čitanja, srdačno vas pozdravljam!



IMPRESSUM

NAKLADNIK:
Grad Crikvenica

ADRESA:
Kralja Tomislava 85,
51 260 Crikvenica

ZA NAKLADNIKA:
gradonačelnik Damir Rukavina

ADRESA UREDNIŠTVA:
Grad Crikvenica, Kralja Tomislava 85
51 260 Crikvenica
Tel: 051 455 404
e-mail: novitadi@crikvenica.hr

UREĐIVAČKI SAVJET:
Silvia Crnić (predsjednica),
Veselko Mutavgić,
Irena Krmpotić,
Ivona Matošić,
Sanja Škratić

GLAVNI UREDNIK:
Jasminka Citković

IZVRŠNI UREDNIK:
Ivona Matošić

LEKTURA:
Ana Buterin, Irena Krmpotić

SURADNICI:
Barbara Blažić
TZG Crikvenice
CPUZ Izvor
Gracian Čop
Franjo Deranja
Elma Dujic
Irena Gašparović
Julijana Plenča
Maja Gašparović
Ljiljana Hlača
Silvija Huljina
Antonija Bilan Lukežić
Gordana Jelenović
Gradska knjižnica Crikvenica
Dalibor Jud
Marino Klement
Irena Krmpotić
Martina Magaš
Jasmina Manestar
Veljko Martinović
Miroslav Matejčić
Eko Murvica d.o.o.
Murvica d.o.o.
Matej Paluh
Tena Perićić
Darija Perković
Dubravka Pobor
Tea Rosić
Sanja Škratić
Daniela Župan

TISAK:
NOVI LIST d.d.

NAKLADA: 30.000
LIST JE BESPLATAN

ISSN 1849-8248

CJENIK OGLASNOG PROSTORA:
Cijela stranica 2.900,00 kuna
Pola stranice 1.600,00 kuna
Četvrtina stranice 900,00 kuna
Osmiina stranice 600,00 kuna

Zadnja stranica:
Cijena se uvećava za 20 posto Za više
objava odobrava se popust

SADRŽAJ

DAN GRADA 5-7
ENERGETSKA OBNOVA ŠKOLA 8
INVESTICIJE 9
GRADSKO VIJEĆE 10
VRIJEME KORONE 11
BRIGA O DJECI 12-13
PROJEKTI ZA 2021. 14
PODUZETNIŠTVO 15
IZLOŽBE 16-17
KOTOR I BADANJ 18-19
VRTIĆ 20-21
ŠKOLE 22-23
DJEČJI TJEDAN 24
RADIO KAŠTEL 25
SAVJETI NUTRICIONISTA 26
UMIROVLJENICI 27
VOLONTERI 28
PODUZETNIK 29
BOŽIĆ DOLAZI 30
POVIJEST 31
KNJIŽNICA 32-33
GLAZBENICI 34-35
TURIZAM 36-41
MIKA 42
GASTRO KUTAK 43
SPORT 44-47
FOTO JESEN 48-49

NAGRADA ZA ŽIVOTNO DJELO VATERPOLISTU KARLU STIPANIĆU

Zlatni olimpijac Karlo Veliki pronio je svijetom ime Crikvenice

Franjo DERANJA

I ove je godine, premda uz epidemiološke mjere, svečano obilježen Dan grada Crikvenice. U lapidariju hotela Kaštel održana je svečana sjednica Gradskog vijeća kojom su prigodom o postignućima u razvoju Crikvenice govorili predsjednik Gradskog vijeća Josip Friš i gradonačelnik Crikvenice Damir Rukavina.

Dan grada Crikvenice obilježava se 14. kolovoza kada je daleke 1412. godine Nikola IV. Frankopan darovnicom omogućio tadašnjim pavlinima gradnju samostana uz crkvu Uznesenja Blažene Djevice Marije. Prema toj crkvi, u domaćem čakavskom govoru crikvi, grad je i dobio ime Crikvenica. Na svečanosti su uručena godišnja priznanja uspješnim poduzetnicima, kulturnim i odgojno-obrazovnim ustanovama i zaslužnim pojedincima. Nagradu za životno djelo i iznimna postignuća te značajan doprinos razvoju sporta i posebice za doprinos ugledu Crikvenice gradonačelnik Rukavina uručio je bivšem vaterpolistu Karlu Stipaniću.

Lijevo krilo u vaterpolu

Karlo Stipanić rođen je 8. prosinca 1941. u Crikvenici gdje je i počeo iznimnu, svjetsku karijeru vaterpolista. Tada se još moglo samo naslućivati da je pred njim bogata i plodna karijera i to onda kada je došao u Zagreb i kada ga je trener Amšel, također reprezentativac, upitao odakle dolazi i na kojem mjestu igra.

– Rekao sam mu da sam iz Crikvenice, a ono, na kojem mjestu igram u bazenu... nakon kraćeg razmišljanja odgovorio sam da sam lijevo krilo. Amšel mi je rekao na to: – Dečec, u vaterpolu ne postoji levo krilo – sjeća se tih trenutaka Karlo.

Uskoro je uslijedio strelovit uspon Karla Stipanića u zagrebačkoj Mladosti i u reprezentaciji. "Potapalo" se najveće rivale u klupskoj i međunarodnoj konkurenciji te na najvišim reprezentativnim razinama.

– Inženjer sam radiološke medicine, a tada se zbog zaštite na radu na rendgenu radilo četiri sata. Tih sam godina istodobno radio i igrao vaterpolo. Radio sam u bolnici Sestara milosrdnica u Vinogradskoj. Radni dan bio je jako ispunjen, bilo je naporno. Treninzi su bili tripud dnevno. Ujutro u sedam dolazio sam na bazen Mladosti, razgibavao se i plivao, na poslu sam bio do podneva, a nakon toga našli bismo se na Savi i tada je slijedilo šutiranje na gol, dok je navečer bio plivački trening – govori Karlo.

Bila je to vraška kombinacija: posao,



treninzi, posao pa utakmice! Ali uslijedili su i povijesni uspjesi.

– Danas se tako više ne radi. Druga su vremena i sasvim novi kriteriji, novi načini rada i života sportaša – napominje Karlo Veliki.

Podučio Ramljaka taktici

– Bile su to i godine kada je zagrebački Dinamo imao svoje zvjezdane trenutke, a osvojili su te 1967. Zagrebački modri i Kup velesajamskih gradova. Mi smo u zagrebačkoj Mladosti pak tripud zaredom bili prvaci Europe. To nitko nije uspio osim nas, a nakon jedne godine prekida ponovno smo osvojili titulu prvaka Europe. To je

ZASLUŽENE POČASTI

Stipanić je na prijelazu iz 20. u 21. stoljeće nagrađen iznimnim priznanjem kao Sportaš Crikvenice 20. stoljeća. Uz to nositelj je i posebne počasti što mu ju ukazala Svjetska organizacija olimpijaca (World Olympians Associations), ima OLY certifikat kojim mu se kao sportašu daje pravo da iza svoga imena koristi kraticu OLY što je priznanje za iznimno velik trud, posvećenost i upornost koju je uložio kako bi postao sudionikom Olimpijskih igara. Utemeljenjem suverene hrvatske države kao član Kluba hrvatskih olimpijaca imao je čast i dužnost biti poklisarom Hrvatskog olimpijskog odbora i promovirati hrvatski sport i državu. Njemu u čast i u čast ostalim hrvatskim olimpijcima istaknuta je tabla na zagrebačkom Jarunu i to u sklopu Aleje velikana hrvatskog sporta. Karlo Stipanić živi u Crikvenici i u švicarskom Luganu.

bilo te 1967. i to su bili zvjezdani trenuci zagrebačkog sporta – nogometa i vaterpola.

U slobodnim trenucima upravo smo mi zagrebački vaterpolisti, vaterpolisti Mladosti i nogometaši Dinama znali na Šalati igrati i nogomet. Tada se dogodio jedan za mene zanimljiv detalj o kojem malo tko zna, a pokazuje kako smo mi vaterpolisti na neki način, barem malo, utjecali i na shvaćanje nogometne filozofije kod igrača nogometa. Naime, u tim trenucima zajedničkog igranja nogometa došao sam u prigodu da tadašnjem standardnom braniču Dinama Ramljaku predložim da povremeno izide iz svojeg prostora i tijekom utakmice malo pomogne svojem napadu. Dotad je to bilo nezamislivo. I zaista, uskoro sam primijetio da je moj prijatelj, branič Dinama Ramljak, počeo činiti povremeno "izlete" i odlaziti u pomoć svojim napadačima.

Najveće uspjehe ostvario je Karlo Stipanić kao reprezentativac bivše države osvajanjem zlatne medalje na Olimpijadi u Meksiku 1968. godine, a srebrnom medaljom okitio se na Olimpijskim igrama u Tokiju 1964. i Münchenu 1972. godine.

Sa zagrebačkom Mladosti bio je četiri puta prvak Europe. Tom nizu uspjeha dodao je i zlato na Mediteranskim igrama u Tunisu 1967. U vrijeme svoje aktivne karijere vaterpolista proglašavan je najboljim vratarom svijeta. Dobio je nadimke Karlo Veliki i Đingo. Zahvaljujući njemu u sportskom se svijetu pročulo za Crikvenicu, Zagreb, Hrvatsku...

Najveće uspjehe ostvario je Karlo Stipanić kao reprezentativac bivše države osvajanjem zlatne medalje na Olimpijadi u Meksiku 1968. godine, a srebrnom medaljom okitio se na Olimpijskim igrama u Tokiju 1964. i Münchenu 1972. godine

Potpora mladima

Karlo je mogao od završetka svoje iznimno bogate sportske karijere živjeti na lovorikama i od uspomena na te slavne dane, ali on je od 2012. godine, kada je osnovan novovjekovni Crikvenički plivački klub, angažiran i aktivan poticatelj i mentor suradnik mladim crikveničkim entuzijastima.

– Žalosti me što ti mladi zaljubljenici u plivačke sportove nemaju bolje uvjete. Sve je uglavnom kao i kada sam ja počinjao. Ovdje su igrali vaterpolo i poznati Crikveničanin kirurg Šepić pa inženjer graditeljstva i poznati graditelj mostova, primjerice Krčkog mosta i crikveničkog vijadukta Dubračina, Čandrlić. Nakon što prođu ljetne temperature mora i zraka, mladići iz CPK-a moraju u Rijeku, a ako u Rijeci nema slobodnog termina onda moraju na trening u Delnice?! – primjećuje Stipanić.

Karlo se zdušno uključio u rad CPK-a, a u tome je bio i Darko Brnjac u čiji se spomen i počast svakoga ljeta igra Memorijal za igrače do 13 godina starosti. Stipanić je zajedno s Brnjcem svojim utjecajem, savjetima i neposrednim pomaganjem pridonio da se Vaterpolski klub Crikvenica razmjerno brzo uključi u sustav natjecanja Vaterpolskog saveza Primorsko-goranske županije i Hrvatskog vaterpolskog saveza. Dobar dio godine Karlo provodi u Crikvenici, a i njegovi unuci igraju vaterpolo.

– Čak i unuka voli plivačke sportove i rado zaigra vaterpolo – govori Karlo o svojoj obitelji.



Svečana sjednica



Dobitnici nagrada grada Crikvenice

SVEČANA SJEDNICA POVODOM DANA GRADA CRIKVENICE

Godišnje nagrade Andrei Bačić-Pavat, stolnotenisačici Pavlović, Šnajdaru i vrtiću "Radost"

Anto Ravlić

Iz godine u godinu najsvečaniji dio svečane sjednice Gradskog vijeća Crikvenice povodom dana grada svakako je dodjela godišnjih nagrada Grada Crikvenice te Nagrada za životno djelo Grada Crikvenice.

Godišnju nagradu iz područja gospodarstva dobio je Dragutin Šnajdar, dugogodišnji obrtnik i poduzetnik iz Selca čija je plaža Rokan zbog predanog rada i truda obitelji Šnajdar postala hit društvenih mreža te najljepša razglednica iz Selca i motiv dolaska brojnih gostiju. Godišnju nagradu iz područja znanosti, kulture, odgoja i obrazovanja dobio je Dječji vrtić "Radost", a nagradu je preuzela ravnateljica Martina Magaš. Dječji vrtić "Radost" postao je prvi vrtić – centar izvrsnosti u Primorsko-goranskoj županiji i jedan od dva vrtića u Republici Hrvatskoj u kojem se djelatnici educiraju za rad s odraslima. Godišnju nagradu iz područja zdravstva, socijalne skrbi i humanitarne djelatnosti dobila je Andrea

HVALA ZA PODRŠKU U KORONA KRIZI

Veliki broj ustanova, tvrtki, društava, udruga, volontera i pojedinaca, građana grada Crikvenice uključio se u borbu protiv nevidljivog neprijatelja i bio od velike pomoći svojim sugrađanima te je gradonačelnik Damir Ručkavina u znak zahvalnosti dodijelio zahvalnice. Zaslužili su ih Eko-Murvica, Javna vatrogasna postrojba Grada Crikvenice, Dobrovoljno vatrogasno društvo Crikvenica, Centar za pomoć u kući Grada Crikvenice, Stožer civilne zaštite Grada Crikvenice, Policijska postaja Crikvenica, Gradsko društvo Crvenog križa Crikvenica, Centar za pružanje usluga u zajednici Izvor Selce, VIO Žrnovnica Crikvenica Vinodol te Thalassotherapy Crikvenica – specijalna bolnica za medicinsku rehabilitaciju Primorsko-goranske županije.

ZAHVALNICE KLUBOVIMA I UDRUGAMA

Dodijeljene su i zahvalnice klubovima i udrugama s područja Grada Crikvenice za obljetnice njihova djelovanja te su tako zahvalnice dobili: Jedriličarsko društvo Val Crikvenica, Športsko ribolovni klub Oslić Selce, Športsko ribolovno društvo Lovrata Dramalj, Planinarsko društvo Strlež, Boćarski klub Sveti Jakov Jadranovo, Udruga djece s poteškoćama u razvoju i osoba s invaliditetom Grada Crikvenice Uspjeh, Boćarski klub Sveta Jelena Dramalj, Športsko ribolovno društvo Tunera Jadranovo, Pčelarsko društvo Kuš Grada Crikvenice i Vinodolske općine, Kulturno-umjetničko društvo Martin Matetić Jadranovo i Katedra Čakavskog sabora Kotor Crikvenica.

Bačić-Pavat koja je u svojem dugogodišnjem kvalitetnom radu u udruzi Sretniji grad, Savjetovalištu za mlade i obitelj, Klubu liječenih alkoholičara i brojnim drugim tematskim radionicama i projektima dala velik doprinos razvoju naših sugrađana. Godišnju nagradu u području sporta i tehničke kulture dobila je Andrea Pavlović, stolnotenisačica iz Jadranova koja već niz godina bilježi samo vrhunske rezultate.

Crikvenički velikan

Nagrada za životno djelo Grada Crikvenice ove je godine otišla u ruke vaterpolske legende Karla Stipanića kojeg se smatra jednim od najboljih svjetskih vaterpolskih vratara u šezdesetim godinama prošlog stoljeća. U svojoj riznici ima pregršt odličja, a utemeljenjem Republike Hrvatske Karlo Stipanić postaje članom Kluba hrvatskih olimpijaca te dobiva čast i dužnost da kao poklisar Hrvatskog olimpijskog odbora promovira hrvatski sport i državu. O njegovim zaslugama dovoljno govori i činjenica da je u njegovu čast istaknuta ploča na zagrebačkom Jarunu u sklopu Aleje velikana hrvatskog sporta, uz ostale hrvatske sportske legende. Stipanić je



Dobitnici zahvalnica



Grooversi su nastupili u Preradovićevoj ulici



Zbog epidemiološke situacije broj uzvanika je bio manji



Gradonačelnik Damir Rukavina



Martina Magaš i Ivona Matošić Gašparović



Dragutin Šnajdar, dugogodišnji obrtnik i poduzetnik iz Selca



Stolnotenisačica iz Jadranova, Andrea Pavlović

nositelj iznimne počasti ukazane od strane Svjetske organizacije olimpijaca (World Olympians Association) i to OLY-certifikata kojim se sportašu daje pravo da iza svoga imena koristi kraticu OLY kao priznanje za veliki trud, posvećenost i upornost koju je uložio kako bi postao sudionikom Olimpijskih igara.

Zabavni program

Na samom kraju sjednice predsjednik Gradskog vijeća Josip Friš zahvalio je na dolasku te istaknuo kako ove godine zbog epidemiološke situacije nije planirana svečana procesija te pozvao

sve prisutne na zabavni dio programa Dana grada Crikvenice na tri pozornice – Trgu Stjepana Radića uz Trio Marine-ro i DJ-a Borisa, u Preradovićevoj ulici uz Grooverse te na Balustradi uz Medeu Market Sindik uz klavirsku pratnju Matea Žmaka te duo Hele and Hutch. Šareni svijet iznenadio je dječicu veselim balonima i maskotama koje su dva dana šetale centrom Crikvenice. Održan je i sajam povodom Vele Gospe te tradicionalni, 110. plivački maraton Šilo – Crikvenica. Za glazbeni dio programa pobrinuo se Joso Butorac u klavirskoj pratnji Mladena Žmaka.



Andrea Bačić-Pavat

OBILJEŽEN DAN POBJEDE PAMTI SE OLUJA

Na području Crikvenice ove su godine na sam Dan pobjede i domovinske zahvalnosti te Dan hrvatskih branitelja položeni vijenci i zapaljene svijeće na grobovima poginulih branitelja te na centralnim križevima u Grižanama, Jadranovu, Crikvenici, Dramlju i Selcu. Osim na grobove i centralne križeve vijenci su položeni i u Parku hrvatskih branitelja na Petaku te na Spomeniku braniteljima. Vijence je položila i svijeće zapalila zajednička delegacija Grada Crikvenice na čelu s gradonačelnikom Grada Crikvenice Damirom Rukavinom, predstavnika udruga proizašlih iz Domovinskog rata te predstavnika Policijske postaje Crikvenica. Nakon polaganja vijenaca održana je sveta misa za domovinu i sve hrvatske branitelje u crkvi Uznesenja Blažene Djevice Marije u Crikvenici.



Položeni su vijenci i zapaljene svijeće



TREĆA POSTAJA U POHODU OBNOVE OBJEKATA ZA NAJMLAĐE

Zgrada OŠ Zvonka Cara dobiva energetska ruho

Anto RAVLIĆ

U tijeku su radovi na energetske obnovi zgrade Osnovne škole Zvonka Cara u Crikvenici. U Crikvenici i širom Hrvatske provode se slični projekti kojima je cilj smanjenje potrošnje energije u zgradama javnog sektora. Škola na istočnoj obali Dubračine izgrađena je 1985. godine i jasno je da su materijali i izolacije koje su se koristile prije 35 godina dali svoje. Obnovom fasade značajno će se smanjiti potrošnja energije. Ukupna vrijednost projekta iznosi 7,2 milijuna kuna. Grad Crikvenica osigurao je pet milijuna, a uspjelo se dobiti gotovo 2,2 milijuna bespovratnih europskih kuna iz Europskog fonda za regionalni razvoj. Radovi su počeli ljetos, a završit će krajem ove godine.

Toplije, a računi manji

Obnova obuhvaća rekonstrukciju fasade. Na zgradi se planira postaviti toplinska izolacija na vanjske zidove. Promijenit će se sva vanjska stolarija i unutarnja rasvjeta. Zahvat nije jednostavan jer ni zgrada OŠ Zvonka Cara nije jednostavna građevina. Četiri "razlomljene" fasade, niz terasa, manjih i većih površina, ravni krovovi...

” Za uređenje starije crikveničke škole dobilo se gotovo četiri milijuna kuna bespovratnih sredstava Ministarstva regionalnog razvoja i fondova Europske unije

Rekonstrukcijom objekta učenicima će biti toplije, a škola odnosno vlasnik škole Grad Crikvenica izdvajati će znatno manje financijskih sredstava za grijanje. Nije jednostavno ni organizirati nastavu pod radovima. OŠ Zvonka Cara ima dva igrališta i parkić za djecu. Ni

šta od toga ne može se koristiti jer su prostori za igru učenika postali gradilište i privremeno skladište materijala. Skele onemogućavaju korištenje balkona. Našlo se privremeno rješenje, ogradio se dio parkirališta kako bi svi učenici mogli izaći na svjež zrak što je vrlo bitno u vrijeme epidemije.



ULAGANJA OD 20 MILIJUNA KUNA

Kad se podvuče crta, u obnovu triju objekata uložilo se gotovo 20 milijuna kuna. Grad Crikvenica je za obnovu tri energetske odgojno-obrazovne ustanove, dvije škole i vrtića, dobio više od osam milijuna bespovratnih kuna od države i europskih fondova. Dakle, za Crikvenicu je obnova OŠ Zvonka Cara "besplatna". I još ostane nešto kuna.

Vrtić pa dvije škole

Obnova škole Zvonka Cara treća je postaja u energetske pohodu obnove crikveničkih objekata za najmlađe. Najprije se krenulo u energetske obnovu Dječjeg vrtića "Radost" vrijednu šest milijuna kuna. Grad Crikvenica je za obnovu vrtića dobio potporu od milijun kuna od Fonda za zaštitu okoliša i energetske učinkovitost te jednaki iznos od Ministarstva regionalnog razvoja i fondova Europske unije. Potom se krenulo

Do kraja godine završit će radovi vrijedni 7,2 milijuna kuna

u energetske obnovu OŠ Vladimira Nazora. Vrijednost obnove te škole i školske dvorane gotovo je šest milijuna kuna. Za uređenje starije crikveničke škole dobilo se gotovo četiri milijuna kuna bespovratnih sredstava Ministarstva regionalnog razvoja i fondova Europske unije. U sklopu radova na energetske obnovi škole i školske dvorane postavila se toplinska izolacija na fasadu, uređio ravni krov, strop prema tavanu i promijenio dio stolarije. I treći korak je aktualno uređenje škole Zvonka Cara.

VELIKA ULAGANJA NA PODRUČJU GRADA CRIKVENICE

Jesen nosi investicijski ciklus od 60 milijuna kuna

Anto Ravlić

Na području Grada Crikvenice u tijeku je investicijski ciklus "težak" 60 milijuna kuna. Poseban projekt je Aglomeracija Novi Vinodolski, Crikvenica i Selce gdje ulaganja sežu do 376 milijuna kuna. Investira se na sve strane, od Jadranova do Zoričića, od Dramlje preko centra do Gornjeg kraja. Ulaže se u škole, plaže, sport, komunalnu infrastrukturu.

U Jadranovu se gradi glavna plaža u uvali Grabrova. Investicija je vrijedna 15 milijuna kuna. Uoči ovogodišnje turističke sezone završena je prva faza radova, a po završetku sezone krenulo se u drugu fazu koja podrazumijeva završetak gradnje plaže i uređenje trga u uvali Grabrova. Radovi će završiti do proljeća kako bi "nova" obala u Jadranovu spremno dočekala turiste.

Započela je rekonstrukcija i nadogradnja škole i vrtića u Dramlju. Radi se o investiciji od 4,2 milijuna kuna. Dramljskim projektom zaokružuje se ciklus obnove svih vrtića i škola u Crikvenici koji je započeo prije 13 godina. Najvažnija vijest vezana uz obnovu vrtića i škole je da će se dograditi prostor u koji će se smjestiti jaslice, u potpunosti obnoviti sadašnji prostori vrtića, ali i pomoćni prostori škole (kuhinja i sanitarije) te urediti okoliš primjeren uzrastu vrtićke i školske djece kao zasebni prostori.

U uređenje Gundulićeve i Ulice Pavla Radića ulaže se devet milijuna kuna. Projekt se također izvodi po fazama. Prva faza uređenja ulica završit će za koji dan. U tijeku su asfaltiranje i završni radovi na detaljima i očekuje se skoro puštanje prometa na dijelu zahvata (cijela Gundulićeva ulica i dio Ulice Pavla Radića do raskrižja s Ulicom Sad). Radovi na ostatku zahvata iz projekta, sve do križanja s Tomislavovom ulicom, nastaviti će se u idućoj godini. Energetska obnova OŠ Zvonka Cara vri-

Plaža u Jadranovu, vrtić i škola u Dramlju, uređenje Gundulićeve i Radićeve, energetska obnova OŠ Zvonka Cara, bočalište, groblje u Zoričićima...



Gradonačelnik Rukavina ispred OŠ Zvonka Cara



Gradonačelnik Rukavina na plaži u Grabrovoj



Kompleks u Gornjem kraju



Projekt za 100 godina

Najvažnija vijest vezana uz obnovu vrtića i škole je da će se dograditi prostor u koji će se smjestiti jaslice, u potpunosti obnoviti sadašnji prostori vrtića, ali i pomoćni prostori škole (kuhinja i sanitarije) te urediti okoliš primjeren uzrastu vrtićke i školske djece kao zasebni prostori

jedna je 7,2 milijuna kuna. Crikvenički učenici dobit će osvježenu i topliju školu već do kraja godine. U energetske obnove vrtića i dviju osnovnih škola uloženo je 20 milijuna kuna, a trećina sredstava osigurana je preko europskih fondova. Kraju se bliži i gradnja javno-sportske građevine bočališta Gornji kraj – Ladvić vrijedne 17,4 milijuna kuna. Površina novog objekta na tri etaže iznosit će gotovo 1.400 kvadratnih metara. Najveći dio prostora namijenjen je za dvoranu za bočanje. Završetak gradnje planiran je početkom 2021. godine. Gradi se i groblje u Zoričićima. U tijeku je prva faza vrijedna 10,5 milijuna kuna. Prva faza uključuje ceremonijalni prostor, pristupnu cestu, mrtvačnicu te 124 grobna mjesta. Odlučilo se u prvoj fazi izgraditi veliko parkiralište pa su rokovi pomaknuti na kraj 2020. godine. Novo groblje pokrit će potrebe grada za sljedeće stoljeće.



AKTUALNI SATI 32. i 33. SJEDNICE GRADSKOG VIJEĆA

Što je sa zonom ispod magistrale, što s prostorom u Frankopanskoj, kako snimaju kamere?

Anto Ravlić

Vijećnik Emin Čajlaković postavio je pitanje vezano uz odvodnju u Basaričkovoj ulici. Zamjenica gradonačelnika Silvia Crnić odgovorila je da su postavljene rešetke nefunkcionalne te ih se poslije Nove godine planira maknuti i riješiti oborinske vode.

Gracian Čop (HDZ) pitao je zašto je stala gradnja nogostupa u Jadranovu u ulicama Nikole Tesle i Vladimira Nazora. Zamjenica Crnić obrazložila je da je za uređenje nogostupa u dijelu koji je gotov u Teslovoj i Nazorovoj ulici Grad imao odobrenje ŽUC-a. Čeka se službeni upis pa će se nastaviti s radovima.

Prepreke na pločnicima

Mario Kružić (SDP) postavio je pitanje što je s oborinskom odvodnjom u ulicama Goranska i Benići. Zamjenica Crnić odgovorila je da je oborinska kanalizacija Goranska – Benići predviđena u proračunu za 2021. godinu. Kružića je zanimao i zakup poslovnog prostora na adresi Frankopanska 6 u Crikvenici predviđenog za prodaju autohtonih poljoprivrednih proizvoda. Postavio je pitanje je li Grad dobio najamopravca i koliko je Grad utrošio sredstava za uređenje prostora. Zamjenica Silvia Crnić odgovorila je da je stara galerija u Frankopanskoj 6 dobila zakupnika, ali kako se na prvi natječaj nije bio nitko javio, moralo se dodatno oplemeniti prostor, odnosno utrošiti sredstva kako bi dobi-

li zakupnika. Pisanim putem Mario Kružić traži utrošak sredstava. Branko Kleković (PGS) pitao je što je s raznim fizičkim preprekama na pločnicima pa kao primjer naveo spoj Gundulićeve i Vinodolske ulice koji je tek napravljen, a rasvjetni stup ugrađen je na sredini pločnika. Zamjenica Crnić odgovorila je da je Grad otvoren za svaku sugestiju ne bi li se investicija unaprijedila.

Kuglana u Dramlju

Na 33. sjednici Gradskog vijeća nezavisna gradska vijećnica Sonja Polonijo upozorila je na spaljivanje otpada i pitala što su poduzeli komunalni redari. Zamjenica gradonačelnika Silvia Crnić kazala je da zbog epidemioloških mjera na sjednici nema predstavnika institucija te će se dostaviti pisani odgovor. Gradski vijećnik Bernard Vukoja (HDZ) istaknuo je da u Dramlju, u Košuljandicevoj ulici, postoje problemi s nedovoljnim kapacitetom vode. Zamjenica Silvia Crnić kazala je da će pitanje biti usmjereno prema komunalnom društvu VIO Žrnovnica Crikvenica Vinodol.

Zdravko Pernar (HDZ) postavio je pitanje u vezi pješačkog prijelaza kod osnovne škole koji je maknut. Kada je privremeni prijelaz maknut, nije stavljena oznaka uz desnu voznu traku pa bi to trebalo označiti jer je opasno. Naročito je važno ujutro kada djeca idu u školu. Drugo pitanje je pitanje divljeg deponija u Vinodolskoj ulici kod HEP-a gdje se stalno baca smeće. Zamjenica Crnić zahvalila je na sugestiji za prijelaz te najavila da će se to u skorije vrijeme adekvatno riješiti. Što se tiče smeća, Grad je u postup-

ku postavljanja kamera na toj lokaciji jer je već na šest lokacija taj problem manje-više riješen nadzornim kamerama pa postoji nada da će se tako riješiti i ova problematična točka. Gradska vijećnica HDZ-a Ivana Ševerdija pitala je u kojoj je fazi kuglana u Dramlju te rješavanje vlasništva i priključne ceste Blažići – Katrica i postojeća ulica Katrica. Zamjenica Silvia Crnić kazala je kako je investicija u bočalište u Gornjem kraju skoro gotova, iako je bilo problema s vlasničkim odnosima, a na tom će tragu biti i kuglana jer su zamršeni vlasnički odnosi, ali se krenulo u rješavanje te priče. Kuglana se projektira pa će se na temelju prvog rješenja pokrenuti rješavanje vlasničkog problema.

S trga se vidi more

Voditelj Odsjeka za upravljanje imovinom Silvio Ratković kazao je kako je za ulicu Katrica u Dramlju pokrenut postupak izvlaštenja, ovjeren je i dan na provedbu u katastar – po dijelovima čestica krenut će se u izvlaštenja za pristupne ceste kao i kod pristupnih cesta kod groblja Zoričići te će biti isplaćeno po tržišnim cijenama. Gradski vijećnik Žarko Stilin kazao je kako je prostor najbitniji resurs te ga stoga zanima što se događa s prostorom ispod magistrale Selce – Novi Vinodolski i može li se doznati od investitora što će tamo biti. Zamjenica Silvia Crnić kazala je kako je to privatna investicija u poljoprivredno zemljište – sadnja autohtonih kultura, vinove loze kao što je već napravljeno sa sjeverne strane, a tako će sada biti i s južne. Spomenula je i da je agrozona Kačjak – Perhati u zadnjim priprema-

Na prvoj su sjednici vijećnici uglavnom mogli dobiti odgovore dok na drugoj u dobrom dijelu nisu jer je reduciran broj nazočnih zbog pogoršanja epidemiološkog stanja

ma i da će uskoro uslijediti raspisivanje natječaja.

Gradski vijećnik Emin Čajlaković postavio je pitanje o kamerama na Trgu Stjepana Radića koje bilježe nepropisno parkiranje. Čajlakovića je zanimalo koliko je prekršaja zabilježeno i naplaćeno. Zamjenica Crnić kazala je kako se nadzorne kamere nalaze na dvije lokacije na području grada – na području Trga Selce i Trga Stjepana Radića u Crikvenici. Točne brojke mogu biti dostavljene pisanim putem, no kamere su imale odličan efekt i automobili uistinu više nisu tamo parkirani te se sada se s trga vidi more umjesto automobila što je i bio cilj. Ovakve investicije zaista vesele te se na temelju njihovih rezultata razmišlja o postavljanju kamera i na neke druge lokacije.

GRAD CRIKVENICA U BORBI S KORONAVIRUSOM

Trebalo se prilagoditi, ali je zadatak isti: biti na usluzi građanima

Franjo DERANJA

Crikvenica, zapravo čitavo područje Grada Crikvenice, uspješno se već mjesecima nosi s koronavirusom, odnosno covidom-19. Kako je izgledala i kako još uvijek izgleda borba s nevidljivim neprijateljem, razgovarali smo s ljudima koji su sa svojom ekipom dali velik doprinos u nastojanju da se ne naruši zdravlje Crikveničana.

Načelnik Stožera civilne zaštite Grada Crikvenice Veselko Mutav-gjić

– Aktivirali smo stožer 27. veljače i odmah počeli s aktivnostima. Nastojali smo se što bolje suprotstaviti širenju koronavirusa još u prvom valu. Slijedili smo preporuke i primjenjivali mjere Nacionalnog stožera civilne zaštite te u okvirima svojih nadležnosti i kompetencija djelovali proaktivno i donosili odluke i mjere s istim ciljem. Tako se šivanje i nabava maski te podjela više od 12 tisuća maski svim žiteljima našega grada još na proljeće pokazala kao vrlo mudra odluka, kakvu je uostalom pola godine kasnije donio i Nacionalni stožer. Važno je istaknuti da su takve mjere prevencije širenja virusa u našem gradu bile moguće samo uz veliku podršku naših sugrađana. Moglo bi se reći da je nešto manje sluha bilo kod vikendaša i posjetitelja koji su na proljeće, dolazeći u naš grad, znali postavljati pitanja o tome zašto se kod nas provode neke preventivne mjere i akcije koje se još ne primjenjuju na drugim područjima i u drugim gradovima i županijama. Međutim, pokazalo se da smo bili na dobrom putu i donijeli dobre odluke te da su nam aktivnosti bile ispravne. U svim aktivnostima i odlukama od početka smo imali i potporu mnogobrojnih volontera na čemu im izražavamo zahvalnost, a trebat će nam ta suradnja, i to na najširem društvenom planu, očito i dalje. Iako se nadamo da sličnih ograničenja više neće biti, treba istaknuti da su nam u vrijeme ograničavanja kretanja između lokalnih jedinica nadzor i izdavanje propusnica bili vrlo kvalitetno organizirani i provedeni.

U kolovozu je u suradnji Grada Crikvenice, Doma zdravlja Crikvenica i Nastavnog zavoda za javno zdravstvo postavljen u dvorištu Doma zdravlja u Crikvenici kontejner za testiranje na COVID-19, dijelom u cilju omogućavanja što jednostavnijeg povratka turista iz naše u svoje zemlje, ali i u svrhu što jednostavnijeg testiranja naših sugrađana. Želim istaknuti i da je suradnja s epidemiolozima, a pritom prije svega mislim na epidemiologinju doktoricu Dušanku Dragić Bradić, čitavo ovo vrijeme bila



iznimno kvalitetna i uspješna. Aktivno pratimo epidemiološku situaciju na području čitavoga grada i temeljem takve analize dajemo preporuke u cilju da se širenje virusa čim više obuzda i da se što bolje zaštititi zdravlje naših sugrađana – istaknuo je načelnik Stožera civilne zaštite Grada Crikvenice Veselko Mutav-gjić.

Načelnik Policijske postaje Crikvenica Dražen Zekić: Suradnja daje rezultate

– U vezi s nadzorom osoba kojima je odlukom epidemiologa bila određena mjera boravka kod kuće ili liječenja kod kuće od virusa COVID-19 te osoba kojima je određena mjera samoizolacije, mogu reći kako je od početka epidemije, odnosno pandemije u provjere primjene i poštivanja navedenih mjera bio uključen cjelokupni operativni sustav Policijske postaje Crikvenica, i to zaista svakodnevno. To znači svi rodovi policije kojima navedena ustrojstvena jedinica raspolaže, to jest: temeljna, prometna i kriminalistička policija. Provjere su se uglavnom provodile temeljem podataka iz informacijskog sustava MUP-a, ali i prema dojavama građana.

Od početka epidemije provedeno je više

stotina provjera, a tijekom cjelokupnog dosadašnjeg razdoblja utvrđeno je 18 kršenja mjera, a o čemu su na propisan način izvješćivana nadležna tijela u čijoj domeni je i sankcioniranje prekršitelja. Suradnja između nas i građana te ostalih ustanova uvijek daje željene rezultate.

Također, naveo bih kako su se provjere provodile na način da bi policijski službenici izišli na adresu prebivališta ili boravišta određene osobe te s propisane distance, uz korištenje zaštitne opreme stupali u kontakt s tom osobom i tako provjeravali krši li ona mjere ili ih se pridržava – rekao je načelnik PP-a Crikvenica Dražen Zekić.

Zapovjednik JVP-a Grada Crikvenice Robert Hrelja: Dobra organizacija preduvjet uspjeha

Do sredine ožujka ove godine vatrogasci Grada Crikvenice ispunjavali su svoje uobičajene zadatke kao i uvijek, uz praćenje informacija i vijesti o novom i dosad nepoznatom koronavirusu. Međutim, od 17. ožujka sve se odjednom promijenilo.

Susrećemo se sa sasvim novim okolnostima. Izdan je cijeli niz dotad nepoznatih zapovjedi. Primjerice, bile su to:

Razgovarali smo s akterima koji su sa svojim ekipama dali velik doprinos u zaštiti zdravlja građana

zabrana ulaska civilnih osoba u Vatrogasni dom, prelazak u smjenski rad i to na 24/72 sata, nove procedure odlaska na intervencije i rada na njima, mjesto dislokacije opreme i ljudi. Kao i uvijek vatrogasci su u službi naših građana, a u ovoj prilici u službi gradskog Stožera civilne zaštite. Počinje podjela zaštitnih maski građanima s uputama vezanim uz novonastalu situaciju.

Organizira se distribucija medicinske opreme domovima i ustanovama za skrb starijih osoba i djece. Bolnica "Thalassotherapie" Crikvenica postaje tzv. covid-bolnica te se postavlja šator za potrebe medicinskog osoblja. Kontrolira se primjena i provedba mjera po trgovačkim i ugostiteljskim objektima. Situacija je pod nadzorom i stanje se smiruje. Međutim, sredinom srpnja ponovno dolazi do potrebe za kontrolom mjera po objektima na području Grada Crikvenice te se dnevno obilazi i po 60 marketa, pekara, ugostiteljskih objekata, a tijekom blagdana Svih svetih obilaze se i mjesna groblja.

Bitno je napomenuti da je tijekom svih ovih korona mjeseci operativna sposobnost vatrogasaca zadržana na korektnoj razini te ni u jednom trenutku naši građani nisu bili zakinuti po pitanju vatrozaštite bez obzira na povećani opseg poslova na drugim područjima, primjerice zbog epidemije koronavirusa, a preduvjet tome bila je naša dobra organizacija – naglasio je zapovjednik JVP-a Grada Crikvenice Robert Hrelja.



EU PROJEKT – ZNANJE ZA SVE III U CRIKVENIČKIM OSNOVNIM ŠKOLAMA



OŠ Zvonka Cara – Klaudia Žugo i Sanja Miletić

S asistentima u nastavi lakše djeci, roditeljima i školi

Ljiljana Hlača

S početkom školske godine 2020./2021. u crikveničkim osnovnim školama Vladimira Nazora i Zvonka Cara nastavljena je provedba projekta "Znanje za sve III" sufinanciranog bespovratnim sredstvima Europskog socijalnog fonda. Cilj je projekta osiguravanje stručne potpore pomoćnika u nastavi i stručnog komunikacijskog posrednika učenicima s teškoćama u razvoju.

Uz pomoćnika u nastavi učenici postižu bolji školski uspjeh, razvijaju sposobnosti i vještine te se lakše uključuju u nastavne i izvanastavne aktivnosti zajedno s vršnjacima.

Integracija učenika

Na projektu je, u obje osnovne škole kojima je osnivač Grad Crikvenica, zaposleno devet asistenata. Od toga osam pomoćnika u nastavi te jedan stručni komunikacijski posrednik. Riječ je o osobama koje su prethodno završile specijalizirani program obuke za rad s učenicima s teškoćama u razvoju.

Inače, pomoćnici u nastavi pružaju neposrednu potporu učenicima s teškoćama u razvoju tijekom odgojno-obrazovnog procesa u njihovim komunikacijskim, senzornim i motoričkim aktivnostima, kretanju, hranjenju, obavljanju higijenskih potreba i različitim drugim aktivnostima tijekom i izvan nastave.

Od pomoćnika u nastavi očekuje se praćenje učenika, u učionici i u izvanučioničkoj nastavi. Primarni je cilj olakšavanje integracije učenika s posebnim potrebama ili teškoćama

u razvoju te izjednačavanje mogućnosti za postizanje maksimalnog razvoja potencijala i najvećeg mogućeg stupnja obrazovanja s tendencijom osamostaljenja u školskoj sredini. Navedenim se unapređuje kvaliteta školovanja djece s teškoćama u razvoju i onih bez teškoća u redovnim osnovnim školama, a stav struke je da ovakav način školovanja "omogućuje obrazovanje velikog broja djece u svom prirodnom socijalnom okruženju".

Lakše i razredu

Osim pomoćnika u nastavi i stručnog komunikacijskog posrednika učenicima potporu kontinuirano pružaju i školske pedagoginje Julijana Plenča i Draženka Mažar te logopetkinja Antonella Zec. Zajednički je stav svih sudionika u projektu da je potpora

Devetero asistenata u nastavi pomaže djeci s posebnim potrebama ili teškoćama u razvoju i omogućuje da se djeca školuju s manje stresa

KLAUDIA ŽUGO: VRLO ODGOVORAN POSAO

- Kao pomoćnik u nastavi počela sam raditi lanjskog studenog. Posao pomoćnika u nastavi vrlo je odgovoran posao koji uključuje niz obveza koje se odnose na nastavne sadržaje i aktivnosti, socijalnu uključenost i komunikaciju, potporu u kretanju... Obveze pomoćnika u nastavi ovise o teškoći učenika. U posljednjih godinu dana pomažem učeniku prihvatiti gradivo, približiti mu nove, kreativne i njemu prihvatljive načine. Učenika ohrabrujem i motiviram. Pratim i bilježim njegov napredak iz dana u dan te dajem povratnu informaciju njegovim učiteljima. Potičem ga samostalnosti u planiranju učenja i što boljoj organizaciji obveza. Online nastava bila je veliki izazov, ali uz dobru komunikaciju i zajednički trud, učenik je uspio savladati i izvršiti sve obveze. Trenutna epidemiološka situacija i mjere koje su donesene ne predstavljaju nam nikakav problem u radu. Zbog prirode učenikove teškoće u početku smo imali problem s odabirom maske koju sam nosila, međutim i tu smo uspjeli pronaći odgovarajuće rješenje, ističe pomoćnica u nastavi Klaudia Žugo.



Melani Perhat i Slavica Sunara

pomoćnika u nastavi neophodna i iznimno važna za razvoj, socijalizaciju i školski napredak učenika s teškoćama u razvoju.

- Uloga je pomoćnika u nastavi pružati tehničku pomoć djetetu s posebnim edukacijskim potrebama, ovisno o potrebama u danom trenutku. Školovanje i boravak djeteta u školi tako je manje stresan za dijete, roditelja, učitelja i čitav razred – smatra Antonella Zec, mag. logoped.

Ravnateljica OŠ Zvonka Cara Desiree Pečaver dodala je da pomoćnici u nastavi potiču i olakšavaju sudjelovanje učenika s teškoćama u razvoju u svakodnevnim školskim aktivnostima te po potrebi dodatno pojašnjavaju i prilagođavaju gradivo u skladu s individualnim potrebama učenika. Nadalje, potiču učenikovo sudjelovanje u socijalnim i odgojno-obrazovnim procesima u školi, usmjeravaju učenika, njegovu pozornost i koncentraciju na nastavni sadržaj. Zadovoljstvo ne krije ni ravnateljica OŠ Vladimira Nazora.

- Jako smo zadovoljni jer smo zahvaljujući dobrom obrazloženju uspjeli dobiti sve što smo tražili kako bi naši učenici dobili adekvatnu potporu. Tako je ove godine naša škola dobila šest asistenata – zaključila je ravnateljica OŠ Vladimira Nazora Deana Čandrić Zorica.



Andrea Car i Andrea Gašparović

ULAGANJE U MLADE PRIORITET JE GRADA BEZ OBZIRA NA KORONA KRIZU

Deset milijuna kuna "rezervirano" za djecu

Tena Peričić

Titulu Grada prijatelja djece, Grad Crikvenica njeguje već nekoliko godina, a unatoč koronavi-rusu i smanjenju proračuna, Grad nije smanjio sredstva za najmlađe. Tako će se i u ovim izazovnim vremenima za predškolski odgoj i obrazovanje odnosno za djecu od njihovog rođenja pa do završetka školovanja izdvojiti gotovo deset milijuna kuna. Uz navedeno, u posljednje tri godine, za ulaganje u infrastrukturu to jest odgojno-obrazovne ustanove na području grada utrošeno je gotovo 40 milijuna kuna. Već od najranijih dana Grad brine o svojoj djeci i obiteljima kroz pronatalitetne mjere koje se iz godine u godinu nadograđuju i povećavaju, a sve u svrhu ugodnog i bezbrižnog djetinjstva za svu djecu. No, naravno, tu briga Grada Crikvenice



ce za djecu i mlade ne prestaje.

Gradske stipendije

Projekt Ministarstva znanosti i obrazovanja koji je krenuo prošle godine, omogućio je svim osnovnoškolcima besplatne udžbenike, a Grad Crikvenica jedan je od gradova koji su sufinancirali ostale materijale (vježbenice, likovne mape, tehničke kutije) svim učenicima s područja Grada Crikvenice prošle i ove godine. Dakle, sav materijal potreban za obrazovanje osnovnoškolaca ove godine ponovno je bio besplatan. Grad je za tu svrhu izdvojio više od 250 tisuća kuna te time uvelike pomogao roditeljima. Grad Crikvenica isto tako dodjeljuje i stipendije učenicima i studentima i

to po čak tri kriterija. Po kriteriju izvrsnosti, kriteriju deficitarnosti te socijalnom kriteriju, Grad godišnje dodijeli otprilike 60 stipendija odnosno gotovo pola milijuna kuna. Odaziv za stipendiranje učenika i studenata je uistinu jako velik i veseli da ima jako puno dobrih učenika i studenata koji će danas-sutra konkurirati na tržištu rada.

Prijevoz, produženi i pomoćnici

Velika stavka za roditelje je zasigurno i plaćanje prijevoza do škole pa tako Grad Crikvenica u potpunosti financira kartu za svu osnovnoškolsku djecu, točnije njih 40, kako bi iz mjesta Selce, Dramalj i Jadranovo mogli doći do svojih osnovnih škola u Crikvenici.

MATOŠIĆ-GAŠPAROVIĆ: ZA DJECU NIKAD NIJE TEŠKO IZDVAJATI

- Grad Crikvenica uistinu nizom olakšica nastoji pomoći roditeljima, a sve to kontinuirano i nadograđuje te nastoji sredstva čim više usmjeravati u mlade odnosno njihovo odrastanje i obrazovanje, jer su oni temelj društva. Vjerujemo da su nam i naši stipendisti, odnosno veliki broj učenika i studenata koji se prijavljuju, dokaz da smo sredstva dobro usmjerili te nas veseli gledati i slušati o uspjesima svih naših učenika i studenata, kazala je zamjenica gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović.

Što se tiče srednje škole, od ukupne cijene koja je otprilike tisuću kuna, na roditelju ostaje trošak od samo 300 kuna, a studentima se sufinancira 25 posto od ukupnog iznosa karte. S obzirom na jednu posebnost, a to je online nastava, ove godine je u pregovorima s prijevoznikom Arriva, Grad Crikvenica uspio dogovoriti povlaštenu povratnu mjesečnu kartu kako bi se karta uistinu mogla iskoristiti prema stvarnim potrebama studenata te kako bi roditelji imali manji realan trošak. Trošak koji Grad godišnje izdvoji za prijevoz djece je gotovo 600 tisuća kuna.

Obje osnovne škole u Crikvenici, Zvonka Cara i Vladimira Nazora imaju i produženi boravak koji uvelike pomaže roditeljima, jer djeca mogu napisati zadaću i imaju topli obrok dok su roditelji na poslu. Nastavnike koji su u produženom boravku u školama također sufinancira Grad Crikvenica s pola milijuna kuna. Kroz Europski socijalni fond Grad Crikvenica osigurao je i pomoćnike u nastavi pa tako Fond snosi 85 posto troška, dok Grad sufinancira pomoćnike s 15 posto iznosa. Veliki je značaj pomoćnika u nastavi za djecu kojoj je to potrebno te su im omogućeni uvjeti da se mogu školovati i pratiti nastavu te se razvijati kao i njihovi vršnjaci.

Već od najranijih dana Grad brine o svojoj djeci i obiteljima kroz pronatalitetne mjere, no tu briga Grada Crikvenice za djecu i mlade ne prestaje

IZBORI NAJBOLJIH HRVATSKIH GRADOVA

Crikvenica finalist u kategoriji "Obrazovanje i demografska politika"

Krajem listopada su u Zagrebu proglašeni pobjednici izbora najboljih gradova u organizaciji Jutarnjeg lista, portala Gradonačelnik.hr i agencije Ipsos. Grad Crikvenica bio je grad finalist u kategoriji "Obrazovanje i demografska politika" - srednji gradovi. Zajedno s Labinom koji je branio titulu najboljeg, Križevcima, Porečom i Rovinjom. Titulu najboljeg ipak je obranio Grad Labin.

Za treće dijete realno 100 tisuća kuna

Svečanosti proglašenja i dodjele priznanja najboljima, prisustvovala je zamjenica gradonačelnika Crikvenice

Ivona Matošić Gašparović. Grad Crikvenica se temeljem analiza plasirao u top pet srednjih gradova za obrazovanje i demografiju po kojima je u top deset po broju odgojitelja u vrtićima (6,0 djece po odgojitelju), po broju učitelja u školama (8,5 učenika po učitelju), u top pet po iznosu porođiljine naknade po novorođenom djetetu (5.998 kuna po novorođenom). Isto tako je i među deset gradova s najviše visokoobrazovanih stanovnika – svaka 6,2 osoba je visoko obrazovana.

- Pronatalitetna politika jedna je od najbitnijih segmenata djelovanja u našem gradu, jer znamo koliko su nam djeca važna. Upravo stoga smo kreirali niz mjera kako bismo ih pratili u njihovom odrastanju. Ono što želimo

istaknuti je da smo naknade za prvo i drugo dijete koje su do sada iznosile po 1.500 kuna, podigli na tri tisuće kuna za prvo te na sedam tisuća kuna za drugo dijete te malo "opustili" kriterije da možemo pomoći čim većem broju roditelja.

Za treće i svako iduće dijete dodjeljujemo 30 tisuća kuna, a osim toga tu su i pravo na besplatni vrtić za treće dijete u obitelji, te pravo na podmićenje troškova za udžbenike u iznosu od 400 kuna dok traje osnovnoškolsko obrazovanje, pravo na besplatnu marendu u osnovnoj školi i na 50-postotno sufinanciranje produženoga boravka u školi. Kada zbrojimo sve navedene pogodnosti, dolazimo do iznosa od više od 100 tisuća kuna po

trećem i svakom idućem djetetu, rekla je zamjenica gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović.

"Dječja" infrastruktura

Ono po čemu se Crikvenica ističe u odnosu na ostale gradove finaliste je ulaganje u infrastrukturu namijenjenu djeci i mladima. U zadnje tri godine uloženo je više od 40 milijuna kuna u infrastrukturu, od čega čak 37 milijuna kuna u energetske obnove i dogradnju vrtića i škola te oko tri milijuna kuna u gradnju i opremanje dječjih igrališta na području grada. Energetsku obnovu su prošli Dječji vrtić Radost i OŠ Vladimira Nazora dok je energetska obnova OŠ Zvonka Cara u tijeku. Izgrađena je i sportske dvorane OŠ Zvonka Cara, u tijeku je adaptacija i dogradnja vrtića i škole u Dramlju, a u fazi projektiranja je novi vrtić u Gornjem Kraju.

T. PERIČIĆ



ANKETOM SE DOZNALO KOJE PROJEKTE GRAĐANI ŽELE VIDJETI U 2021.

Crikveničani najviše žele zatvoreni bazen i novo plivalište

Tena PERIČIĆ

Grad Crikvenica već niz godina prilikom kreiranja gradskog proračuna nastoji zadovoljiti želje i potrebe svojih građana. Kako bi gradski proračun bio skrojen po mjeri svakog stanovnika Crikvenice, Dramlja, Jadranova i Selca, kreirana je anketa kojom su građani mogli birati projekte za koje žele da budu uvršteni u Proračun za 2021. godinu. Anketu je bilo moguće ispuniti do ponedjeljka, 26. listopada, a bila je dostupna na web-stranici Grada Crikvenice te na gradskoj Facebook stranici.

Uredite Strossmayerovo

Anketa se sastojala od tri pitanja. Prvo pitanje DA/NE odnosilo se na projekte za koje građani smatraju da bi se trebali ili ne bi trebali realizirati. Drugo pitanje bilo je odabrati najvažniji projekt. Trećim se pitanjem gra-

Uređenje tržnice, izgradnja košarkaške dvorane, rekonstrukcija ceste na Kačjaku, uređenje parkirališta u Selcu visoko su na listi prioriteta Crikveničana



đanima omogućilo da sami osmisle projekte koje bi Grad trebao razvijati, odnosno navedu projekte koje smatraju bitnima, a prethodno nisu spomenuti.

Anketu o proračunu Grada Crikvenice za 2021. godinu ispunila je 671 osoba. Projekti navedeni u prva dva pitanja su: uređenje Etno-centra Pazdehova u Dramlju, natkriveni sportski teren

Hrusta, izgradnja parkirališta kod rasadnika Podbadanj, uređenje tržnice u Crikvenici, uređenje Strossmayerova šetališta, uređenje plivališta u Crikvenici, izgradnja zatvorenog bazena, izgradnja novih dječjih igrališta, uređenje novih plažnih prostora, izgradnja vrtića u Gornjem kraju, organizacija dnevnog boravka za starije, tematizacija plaža, revitalizacija

MATOŠIĆ GAŠPAROVIĆ: VAŽNO NAM JE MIŠLJENJE GRAĐANA

– Veoma nam je važno mišljenje naših građana i kad god je to moguće tražimo način kako bismo ih u što većoj mjeri uključili u donošenje odluka. Savjetovanjima sa zainteresiranom javnošću o raznim temama te raznim anketama i istraživanjima kontinuirano prilagođavamo svoje planove željama i potrebama naših građana jer smatramo da upravo oni znaju što je najviše potrebno u njihovu okruženju. I dalje ćemo osluškivati njihove potrebe, i kao i do sada, projekte i aktivnosti formirati upravo prema tim parametrima – kazala je zamjenica crikveničkog gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović.

Kotora – Etno-selo Kotor te uređenje šetnice Crikvenica – Novi Vinodolski.

Centar interventnih službi

Projekti koje građani žele u Proračunu za 2021. godinu, odnosno kod kojih je više građana za projekt su uređenje plivališta u Crikvenici (547 za, 124 protiv), izgradnja zatvorenog bazena (515 za, 156 protiv), uređenje tržnice u Crikvenici (434 za, 237 protiv), izgradnja novih dječjih igrališta (368 za, 303 protiv) te uređenje Strossmayerova šetališta (364 za, 307 protiv). Projekt koji su Crikveničani istaknuli kao najvažniji izgradnja je zatvorenog bazena, slijedi uređenje plivališta u Crikvenici, tržnice i Strossmayerova šetališta... Projekti koje su istaknuli građani, a nisu prethodno navedeni su: izgradnja zatvorene sportske košarkaške dvorane, rekonstrukcija ceste na Kačjaku s nogostupima, uređenje parkirališta u Selcu, izgradnja obalnog platoa i luke Pazdehova, uređenje Vukovarske ulice u Dramlju, izgradnja adekvatnog centra interventnih službi (ponajprije vatrogasaca)...

GRAD CRIKVENICA PODUPIRE PODUZETNIKE, NJIHOVE IDEJE I ULAGANJA

Dodijeljene dodatne potpore poduzetnicima, svi prijavljeni dobili sredstva

Anto Ravlić

Svake godine Grad Crikvenica iz proračuna izdvaja znatna bespovratna sredstva za poduzetnike s područja Grada Crikvenice kako bi potaknuo njihovu aktivnost te im pomogao u funkcioniranju. S obzirom na izvanredne okolnosti koje su na snazi od ožujka, mjere su ove godine i više nego dobrodošle.

U drugom krugu 130 tisuća kuna

Ove godine zaprimljeno je 68 prijava za mjere poticanja poduzetništva na području grada, a njih čak 60 udovoljilo je uvjetima javnog poziva. Radi se o 630 tisuća kuna. U prvom krugu odobrene su 44 mjere, no rebalansom proračuna osigurana su i dodatna sredstva pa su tako svi poduzetnici koji su se prijavili, a udovoljili su uvjetima, dobili sredstva.

Na takozvanoj rezervnoj listi tako se našlo 16 poduzetnika koji su ugovore o dodjeli bespovratnih sredstava potpisali u Gradskoj vijećnici u Crikvenici uz poštivanje epidemioloških mjera. Ukupan iznos bespovratnih sredstava koji je dodijeljen u drugom krugu gotovo je 130 tisuća kuna, dok je u prvom krugu dodijeljeno pola milijuna kuna bespovratnih



sredstava za poticanje poduzetništva na području grada.

Uvijek uz poduzetnike

Zamjenica gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović kazala je kako ju velik broj prijava izrazito veseli, kao i činjenica da su ove godine svi koji su se prijavili i ispunili uvjete, sredstva i dobili. – Velik je broj prijavljenih u deficitarnim zanimanjima i u ženskom poduzetništvu, što zapravo i želimo posebno potaknuti. U vrijeme izvanrednih okolnosti koje su nastupile još u ožujku, nizom smo mjera nastojali pomoći našim poduzetnicima.

U prvom krugu gradske potpore dobila su 44 poduzetnika, a u drugom krugu i preostalih 16

Tako smo u prvom krugu olakšica svim poduzetnicima koji rade cjelogodišnje (osam i više mjeseci) oprostili komunalnu naknadu, zakup terasa te poslovnih prostora u vlasništvu Grada za polovinu ožujka, cijeli travanj i polovinu svibnja. Ugostiteljima smo omogućili i nenaplatno proširenje terasa, onim cjelogodišnjim i sezonskim. U

drugom krugu olakšica sezonskim smo objektima oprostili 2/12 najma terasa i zakupa poslovnih prostora. Shodno svemu navedenom, Grad Crikvenica prihodovao je 2,5 milijuna kuna manje u korist svojih poduzetnika, a u svrhu pomoći njihovu funkcioniranju u vrijeme koronavirusa – rekla je zamjenica Matošić Gašparović.

Ove godine
zaprimljeno je
68 prijava za
mjere poticanja
poduzetništva

na području grada, a njih čak
60 udovoljilo je uvjetima javnog
poziva. Radi se o 630 tisuća kuna



"IZGRADNJA" d.o.o.



Kralja Zvonimira 45, 51260 CRIKVENICA, Tel: +385 51 241 424

www.izgradnja.hr, e-mail: info@izgradnja.hr

IZVOĐENJE SVIH VRSTA GRAĐEVINSKIH RADOVA

PREDSTAVLJEN PROJEKT ZA ZAŠTITU JADRANSKOG MORA

Premijera izložbe "Blago jadranskog podmorja" u Crikvenici

Anto Ravlić

U Crikvenici je pred medijima, partnerima i uzvanicima iz znanstvenih krugova predstavljen projekt za zaštitu Jadranskog mora i njegove bioraznolikosti, a ujedno i novi turistički sadržaj pod nazivom "Blago jadranskog podmorja".

Mlada autorica Doris Dajić predstavila je pokretnu izložbu najatraktivnijih ljuštura jadranskih školjakaša i puževa, oklopa rakova te skeleta spužava i koralja čija je misija edukacija javnosti o potrebi zaštite Jadrana, edukacija učenika osnovnih i srednjih škola iz nastavnog predmeta Biologija, a ujedno je potpuno nova i jedinstvena turistička atrak-

U Crikvenici je pred medijima, partnerima i uzvanicima iz znanstvenih krugova predstavljen projekt za zaštitu Jadranskog mora i njegove bioraznolikosti, a ujedno i novi turistički sadržaj



Crikvenica je donirala PMF-u sredstva za očuvanje periski

cija koja u ovakvom obliku ne postoji nigdje na svijetu.

– Sve smo ovo stvarali gotovo dvije godine, većinom vlastitim sredstvima i u vrlo teškim uvjetima, ali smo ipak uspjeli. Najviše nam je svojim tehnologijama i financijski pomogao naš glavni partner Bosch koji je prvi prepoznao potencijal projekta. Posebno mi je drago što nam je grad partner Grad Crikvenica u kojoj sam stvarala većinu ove, po mnogo čemu, posebne izložbe. Imali smo veliku sreću upoznati profesoricu Tatjanu Bakran Petricioli koja je autorica postava izložbe i sadržaja naših brošura dok je njezin suprug Donat svojim podvodnim fotografijama kreirao poseban izgled izložbe. Podršku u vidu pokroviteljstva pružilo nam je Ministarstvo gospodarstva i održivog razvoja, a zahvaljujem i svim ostalim partnerima na podršci – izjavila je autorica Dajić.

Crikvenica partner projekta

Bosch Hrvatska predstavio se kao prva kompanija u svijetu koja uskoro postaje u potpunosti ugljično neutralna, a predstavili su i tehnološki novitet Air

Quality Box koji su kao hrvatsku premijeru montirali upravo u Crikvenici. Generalna direktorica Roberta Boscha za Hrvatsku, Sloveniju i BiH Mirsada Kudrić izjavila je:

– Zadovoljstvo je imati mogućnost podržati projekt poput ovog jer nas vraća u realnost i pokazuje da je danas više nego ikad potrebno dati doprinos u očuvanju okoliša. Budućnost našeg planeta svima nama treba biti prioritet.

Heroina Kristina

– S velikim zadovoljstvom Grad Crikvenica uključio se kao partner ovog projekta. Veliki dio izložaka prikupljen je upravo u crikveničkom akvatoriju što dokazuje dobru očuvanost staništa školjaka, puževa, rakova... s više od 40 pronađenih vrsta. Ovom izložbom Grad Crikvenica želi pokazati visok stupanj odgovornosti u zaštiti okoliša, osobito u zaštiti bioraznolikosti mora. S nama je i mlada heroina Kristina Ivanuš, ovogodišnja osvajačica Hermann Gmeiner nagrade za posebno vrijedna postignuća. Tu je Doris Dajić, mlada autorica pokretne izložbe, koja je pokazala izuzetnu kreativnost. Upravo ta mladost

U AKCIJI I PMF

PMF Sveučilišta u Zagrebu – Biološki odsjek iskoristio je događaj da bi pokrenuo iznimno važnu i neophodnu akciju Spasimo plemenitu perisku od izumiranja. U ime fakulteta izlagala je prof. dr.sc. Tatjana Bakran Petricioli.

– Cilj da se javnosti, prije svega djeci, približi barem mali dio bioraznolikosti jadranskog podmorja dodatno me inspirirao da se uključim u projekt. Danas, kada svjedočimo stresu kojem su izloženi organizmi i njihova staništa u moru, smatram da kod mladih ljudi treba razvijati poštovanje i ljubav prema živom svijetu našeg mora. Ova je izložba jedan mali, ali izuzetno važan korak u tom smjeru.

Grad Crikvenica ovom je prilikom Prirodoslovno-matematičkom fakultetu u Zagrebu donirao deset tisuća kuna za akciju spašavanja periski.

šalje prave poruke našem društvu koje se treba okrenuti pravim vrijednostima i veliko mi je zadovoljstvo što se sve ovo događa upravo u Crikvenici koja je jedan od ovogodišnjih turističkih šampiona. Kao grad partner uložili smo u novi turistički sadržaj kao što već godinama ulažemo u zaštitu i čistoću mora i obale i to će nam se sigurno isplatiti – riječi su predsjednika Gradskog vijeća Grada Crikvenice Josipa Friša.

Briljantan zrak

Direktorica Turističke zajednice Grada Crikvenice Marijana Biondić bila je vrlo konkretna.

– Crikvenica je destinacija doživljaja. Našim gostima, koji na primjer dolaze na deset dana, svaki je dan na raspolaganju drugi sadržaj. "Blago Jadranskog podmorja" krasan je mali muzej koji će posjetitelji iduće sezone moći vidjeti samo u Crikvenici.

Povodom projekta predstavljen je i Air Quality Box koji je nakon Londona i Berlina postavljen i u Crikvenici. Tjedan dana "snimana" je kvaliteta zraka na području grada, a na događanju su predstavljeni rezultati. Zaključak je da Crikvenica ima briljantan zrak.

Nakon otvorenja izložbe "Blago jadranskog podmorja" u Crikvenici građani su imali priliku premijerno pogledati izložbu na dan otvaranja, a druge godine, u ljeto 2021. izložba će cijelo vrijeme biti postavljena u Crikvenici. U glazbenom su dijelu programa nastupili Putokazi i klapa Nevera.

CRIKVENIČKA IZLOŽBA U HRVATSKOM POMORSKOM MUZEJU

"Prva na Jadranu" stigla do Splita



Izložba Muzeja Grada Crikvenice "Prva na Jadranu" od 16. listopada 2020. pa sve do 30. siječnja 2021. godine gostuje u Hrvatskom pomorskom muzeju u Splitu. Izložba je to koja donosi priču o trajektu Bodulka i uspostavi prve trajektne linije, one koja je povezivala Crikvenicu i Šilo, ali i o vezama

Izložba u Hrvatskom pomorskom muzeju FOTO: Veljko Martinović

ljudi s obje strane Vinodolskog kanala. Nešto duže od godinu dana izložba se mogla pogledati u Muzeju Grada Crikvenice, a ove godine tiskan je i dvojezični katalog koji prati izložbu. Autori izložbe su Ljubomir Radić, viši kustos/ravnatelj Hrvatskog pomorskog muzeja Split, Tea Rosić, kustosica Muzeja Grada Crikvenice i Stjepan Špalj, vanjski suradnik Muzeja Grada Crikvenice.

POTVRĐENO PRIJATELJSTVO CRIKVENICE I MARIBORA

Stara trta rodila izvrsno u Crikvenici i Grižanama

Franjo DERANJA

Najstarija loza na svijetu poznata mariborska stara trta rodila je drugi put od sadnje prije dvije godine početkom rujna u Crikvenici, Kamenjaku i Dolincima (Grižane). U Crikvenici, ispred Gradske galerije grozdovi su ubrani u nazočnosti gradonačelnika Damira Rukavine koji je i sudjelovao u simboličnoj berbi te uz sudjelovanje u prigodnom programu članova dviju udruga Udruge umirovljenika "Sunce" i Udruge vinogradara, vinara i maslinara "Sveta Lucija". Svečanošću povodom berbe stare trte Crikveničani su pokazali da jako cijene i drže do prijateljstva sa Slovencima koji su odani i stalni gosti u turističkoj Crikvenici već desetljećima. Na svečanosti u Crikvenici zapjevao je zbor Udruge umirovljenika Grada Crikvenice Sunce.

Strogi kriteriji

Prijatelji iz Maribora 2018. godine darovali su sadnice ove zaštićene loze, poznate i kao najstarije loze na svijetu. Sadnice su zasade u Crikvenici, u vinogradu crikveničkog poduzetnika i predsjednika Udruge "Sveta Lucija" Miljenka Manestra u Kamenjaku (Grižane) te u Dolincima, također griškom predjelu.

Premda u ovom kraju ta loza raste tek treću godinu, a ovo je druga berba, može se reći da je ova sorta grožđa vrlo rodna jer je urod na oba lokaliteta iznad očekivanja. Mariborčani darivanje sadnica loze stare trte smatraju simbolom i manifestacijom prijateljstva. Sadnice daruju prema iznimno strogo propisanom kriteriju i danas ih je u svijetu nakon dvadesetak godina na svega sto-



Miljenko Manestar i gradonačelnik Rukavina

Najstarija loza na svijetu poznata mariborska stara trta rodila je drugi put od sadnje prije dvije godine početkom rujna u Crikvenici, Kamenjaku i Dolincima (Grižane)



Željko Frković



Druženje kod pogona Milmana

tinjak lokaliteta.

Revitalizacija vinograda

Predstavnici Grada Maribora i njihovih ustanova te udruga za afirmaciju stare trte u svijetu više su puta posjetili Crikvenicu i učvrstili ionako već otprije afirmirano prijateljstvo dvaju gradova. Sadnjom loze stare trte upotpunjen je višegodišnji niz aktivnosti na revitalizaciji donedavno zapuštenih te na podizanju mnogih novih vinograda na crikveničko-griškom području, a uz to i na razvoju vinarstva te podrumarstva. Željko Frković je osoba koja je zaslužna za sadnje najstarije sorte vinove loze, stare trte na području grada Crikvenice, no ove godine zbog situacije s koronavirusom nažalost nije mogao prisustvovati drugoj berbi.



Zapjevao je zbor Udruge umirovljenika Grada Crikvenice Sunce

FESTIVAL SUSJEDSTVA CRIKVENICA U SKLOPU PROGRAMA EPK RIJEKA 2020

Kotor zove!

Silvija HULJINA i
Irena KRMPOTIĆ

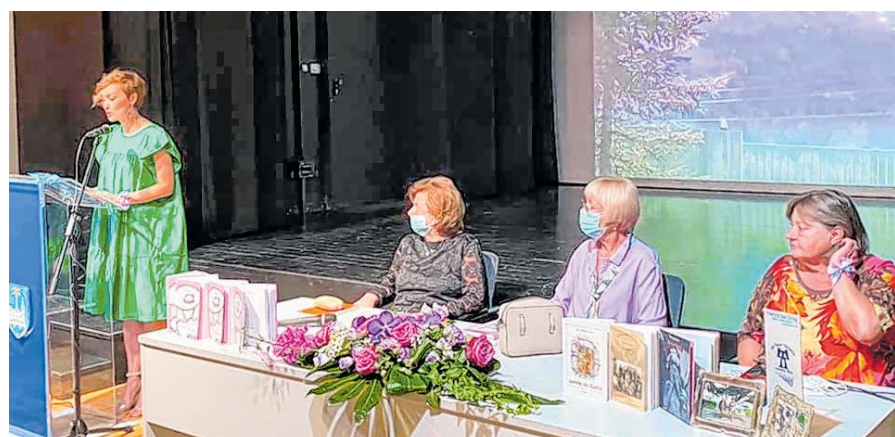
Festival susjedstva Crikvenica pod nazivom Kotor zove! održan je od 12. do 14. rujna kao dio programskog pravca 27 susjedstva u sklopu Europske prijestolnice kulture, Rijeka 2020. Trodnevni program našeg susjedstva zajednički su osmislile i organizirale tri gradske ustanove u kulturi: Centar za kulturu Dr. Ivan Kostrenčić, Gradska knjižnica Crikvenica i Muzej Grada Crikvenice uz podršku Grada Crikvenice. Programom se željelo u fokus javnosti staviti Kotor, mjesto naše povijesti, skladne primorske arhitekture i bogate flore; brojnih staza s prekrasnim pogledom na Vinodol i Vinodolski kanal, prostor na kojem ljudi ostavljaju trag još od prapovijesti.

Šetnje po Kotoru

Napuštanje Kotora odvijalo se kroz dulje vremensko razdoblje. Odsutnost ljudi i domaćih životinja doveli su do toga da je Kotor pomalo zaboravljen i teže dostupan dio grada. Dobra strana tog procesa jest da je Kotor bio pošteđen vala apartmanizacije koji je zahvatio veliki dio naše obale. Ipak, kroz cijelo to vrijeme uvijek su se našli pojedinci i skupine koji bi prepoznali vrijednost ovog prostora i nastojali mu dati neki vid života i svrhu postojanja. Inicijativa Kotor zove! u sklopu EPK 2020 nastavlja se na tu priču sa željom da se revitalizira područje Kotora poštujući njegove specifičnosti. Festival susjedstva Crikvenica sastojao se od Predprograma, Programa i tzv. Dnevnog boravka. Predprogram je održan 12. i 13. rujna na Kotoru. Šetnje na Kotor započinjale su kraj Gradske sportske dvorane, a za sve sudionike osiguran je i prijevoz do područja Japnenice. Bio je to pravi ljetni vikend, ali usprkos visokim temperaturama Kotor je posjetilo šezdesetak zaljubljenika u prirodu. U subotu je šetnju po Kotoru vodio Marko Randić iz Javne ustanova Priroda upoznavši nazočne s raznolikom i fascinantnom prirodnom baštinom Kotora. Nedjeljno popodne bilo je rezervirano za samo mjesto, gdje je o povijesti Kotora i njegovim brojnim crkvicama govorio kustos Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja Ranko Starac. Zahvaljujući susretljivosti Ratimira Šarara posjetitelji su mogli razgledati i njegovu privatnu etnografsku zbirku. Glavni program održan je 14. rujna, a svi koji su se tog jutra zatekli na Kotoru mogli su uživati u zvucima pjesme klape Vinčace. Katorska plava oživjela je na trenutak, pjesmom i pričom vratila nas u vrijeme kada je to bilo glavno mjesto druženja Kotorana.

” Napuštanje Kotora odvijalo se kroz dulje vremensko razdoblje. Odsutnost ljudi i domaćih životinja doveli su do toga da je Kotor pomalo zaboravljen i teže dostupan dio grada. Dobra strana tog procesa jest da je Kotor bio pošteđen vala apartmanizacije koji je zahvatio veliki dio naše obale

Ravnateljica Muzeja Grada Crikvenice Silvija Huljina kratko je uputila sudionike u program, ispred Grada Crikvenice zamjenica gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović nazočnima je predstavila buduće planove o Kotoru, dok je ravnateljica Centra za kulturu "Dr. Ivan Kostrenčić" Sanja Škratić dala pregled dosadašnjih aktivnosti. PP 27 susjedstva predstavila je Ivana Pernat, a kao predstavnik i domaćin EPK Rijeka 2020 obratio se Ivan Šarar, pročelnik za kulturu Grada Rijeke. Tom je prilikom susjedstvo Jelenje predalo i tzv. Vremensku kapsulu u koju svako susjedstvo stavlja neku svoju priču, fotografiju ili predmet - za



Ravnateljica knjižnice Krmpotić, Gračaković, Domijan te ilustratorica Libuša Kirac

buduće generacije koje će za stotinjak godina imati drukčiji pogled na nas i vrijeme u kojem smo živjeli. Program na Kotoru završen je obilaskom mjesta uz vodstvo kustosice Muzeja Grada Crikvenice Tee Rosić. Njezinu je priču upotpunila izložba fotografija i prezentacija obnove gromača udruge 4 Grada Dragodid kao i ponovni posjet maloj etnografskoj zbirici.

Virtualni partner

Za sve koji nisu mogli doći do Kotora dio programa predstavljen je u Gradskoj knjižnici Crikvenica i Dvorani Zora. U knjižničnom odjelu za mlade održan je program Dnevnog boravka gdje je virtualno predstavljen naš partner iz Luxembourg. Uslijedilo je otvorenje izložbe Kotor calling 2020. akademske slikarice Libuše Kirac koja je nadahnuta primorskom arhitekturom i čarobnim krajolikom izradila i izložila neobična i unikatna umjet-

CRIKVENICA MEĐU 27 SUSJEDSTAVA

Program Europske prijestolnice kulture Rijeka 2020 zamišljen je kao niz aktivnosti koje se odvijaju na području Grada Rijeke i Primorsko-goranske županije. Aktivnosti su podijeljene u sedam programskih pravaca, a jedan od njih je i 27 susjedstava koji okuplja susjedstva diljem naše županije i svako od njih povezuje sa susjedstvom iz jedne od dvadeset sedam zemalja članica Europske unije. Susjedstvo može biti grad, mjesto, općina, ali i gradski kvart ili organizacija. Partner Susjedstva Crikvenica bili su udruga CELL i Musée national d'histoire naturelle iz Luxembourg. Predstavljanje zajedničke suradnje susjedstava planirano je na Festivalu susjedstava tijekom 2020. diljem Primorsko-goranske županije, no nepovoljna epidemiološka situacija uzrokovana COVID-19 virusom utjecala je na cjelokupni program EPK. Festival susjedstava tako se održao u kraćem i izmijenjenom obliku, a europski partneri su u pravilu predstavljani digitalnim putem.



Ravnateljica knjižnice Krmpotić, Libuša Kirac i Mire Mavrića te recitatorice Vukić



Zamjenica gradonačelnika Crikvenice Matošić Gašparović naglasila je značaj Kotora

nička djela s tematikom Kotora. Riječ je o iluminiranim skulpturama u tehnici rezbarena i pjeskarena ljuska nojevog jajeta uz koje su izložene i grafike iste tematike. Postamente u tehnici bakar, kamen i drvo te osvjetljenje rad je Mire Mavrića. Odmah potom u Dvorani Zora, u organizaciji sunakladnika Gradske knjižnice Crikvenica i Katedre čakavskog sabora Kotor Crikvenica, predstavljena je u povodu desete obljetnice osnutka Katedre posthumno izdana knjiga njezine utemeljiteljice Tee Matejčić Jerić "Ljubav ka dura". Brojne nazočne članove i prijatelje Katedre pozdravila je sadašnja predsjednica Jasminka Rukavina. Uz ravnateljicu knjižnice Irenu Krmpotić knjigu su predstavile urednice Marija Gračaković i Ljubica Miletić Domijan. Teine stihove kazivale su članice Katedre Vjekoslava Car, Ena Ban, Ljubica Miletić Domijan i Vlatka Pobor, a u glazbenom dijelu programa nastupili su sopilaši Marijan Matejčić i Gracian Čop te Trio Crikvenica. Program Susjedstva Crikvenica završen je predavanjem Andree Manzoni iz Konzervatorskog odjela u Rijeci na temu "Kotor – kako sačuvati našu baštinu?" nakon kojeg se razvila rasprava između sudionika i predavača na temu što i kako dalje. Izazov je pred nama!

NASTAVAK RADOVA NA GRADINI PONAD CESTE ZA TRIBALJ

Drevni Badanj svake godine sve uredeniji

Zaštitni radovi
na gradini
Badanj traju u
kontinuitetu od
2012. godine

Malo-pomalo saniraju se ruševni zidovi srednjovjekovne utvrde smještene na obronku brijega iznad rječice Dubračine i zavoja na cesti Crikvenica – Tribalj.

Gradnja moćne utvrde počela je najvjerojatnije u četvrtom stoljeću. Njezina funkcija bila je zaštita važnog prometnog pravca kroz Vinodolsku dolinu. Specifičan oblik Badnja ukazuje na dva jasno određena dijela – stariju jezgru ovalnog nepravil-

nog oblika, očito prilagođenu konfiguraciji brijega, s vodospremom u središtu te vanjski obrambeni ophodni vijenac oko jezgre nastao tijekom ranog i razvijenog srednjeg vijeka.

U vanjskom obodnom prostoru, oko četiri metra širokom ophodu, bile su smještene sporedne prostorije, kuhinje, spremišta za oružje i latrine, odnosno nužnici ili zahodi. Badanjske latrine bile su uređeni sanitarni čvor za veću vojnu posadu. Sastojala-



Iz godine u godinu rezultati konzervacije zidova sve su uočljiviji



Prostor latrina tijekom istraživanja

le su se od četiri male prostorije do kojih se dolazilo uskim hodnikom. U svakoj je prostoriji odvodni kanal koso zidan u debljini bedema dok je ispod bedema, s vanjske strane, bila ograđena septička jama. Nalaz ovako dobro očuvanog sklopa ranosrednjovjekovnih latrina predstavlja pravu rijetkost.

Konzervacija ovog dijela utvrde odvijala se tijekom listopada u kombinaciji s arheološkim istraživanjima i

dokumentiranjem novopronađenih dijelova arhitekture. Iskopan je, naime, i četvrti, dosad zatrpani otvor te dosta pokretnih nalaza pomoću kojih možemo pratiti život na Badnju. Muzej Grada Crikvenice zahvaljuje se Ministarstvu kulture i Gradu Crikvenici bez čije financijske potpore ne bi bilo moguće provoditi zaštitu ovog vrijednog spomenika kulture te Vinodolskoj općini na organizacijskoj pomoći.

INVESTICIJA OD 800 TISUĆA KUNA

Jadranovo dobiva novu tržnicu

Potpisan je ugovor za izgradnju i opremanje tržnice u Jadranovu. Tržnica će se do kraja godine izgraditi na mjestu postojeće, improvizirane tržnice. Potpise su na lokaciji stare, ali i nove tržnice stavili gradonačelnik Crikvenice Damir Rukavina i direktor izvođača, Jela d.o.o., Mladen Pilaš. Projekt je vrijedan oko 800 tisuća kuna. Od Europskog poljoprivrednog fonda za ruralni razvoj odnosno Agencije za plaćanja u poljoprivredi, ribarstvu i ruralnom razvoju dobilo se 240 tisuća kuna, što je 80 posto iznosa koji se maksimalno može dobiti za projekte poput jakovarske tržnice.

Nova tržnice smjestit će se između marketa Konzuma i zgrade škole odnosno vrtića. Tržnica će imati površinu 270 kvadrata. Stari prodajni kiosk zamijenit će novi. Pored novog kioska postaviti će se tri nove nadstrešnice za prodajne prostore. Postavlja se i nadstrešnica za autobusnu stanicu. Tržnica dobiva novo

Nova tržnice smjestit će se između marketa Konzuma i zgrade škole odnosno vrtića. Tržnica će imati površinu 270 kvadrata



popločenje. Na jugoistočnom dijelu zelene zone predviđa se pristup dostavnim vozilima, dok direktan pristup osobnim vozilima na trg neće biti dozvoljen. Trećinu tržnice pokrit će zelene površine. Na lokaciji ostaje šterna.

Gradonačelnik Crikvenice Rukavina je istaknuo kako ga jako vesele ulaganja u Jadranovo te kako izgradnja nove tržnice nije jedina investicija, već se uređuje i plaža u Jadranovu, a za projekt Edukativnih staza u Jadranovu Gradu je odobren iznos od milijun kuna. Siguran sam kako ćemo ovim projektima podići životni standard stanovnika Jadranova te pridonijeti i modernijem izgledu mjesta, rekao je gradonačelnik Rukavina.

A. RAVLIĆ

Svi stipendisti Grada Crikvenice dobili su na poklon godišnje članstvo u Gradskoj knjižnici Crikvenici

ZAŠTO BI VAM STRES I NEZADOVOLJSTVO BILI SVAKODNEVNI PARTNERI

Centar "Izvor" Selce nudi savjetovanje i pomaganje

Barbara BLAŽIĆ

Savjetovanje? Što je to? Što će mi to? Ma dobro, muči me trenutno dosta toga, ali kakvo savjetovanje? Pa nisam za ludnicu? Tko će meni soliti pamet... Još mi samo fali da se pročuje da sam na savjetovanju. Ionako mi neće biti ništa bolje, to su gluposti... Ne može se meni pomoći. Ili može?

Da ne duljimo o velikim definicijama i teorijama savjetovanja, najkorisnije je referirati se na Psihologijski rječnik (Petz 2005) koji navodi da je savjetovanje: Područje primijenjene psihologije čiji je osnovni cilj pružanje profesionalne pomoći pojedincima, grupama ili organizacijama u svakodnevnom životnim situacijama u kojima se, bilo zbog pritiska iz okoline, bilo zbog vlastitih problema, otežano snalaze; cilj psihološkog savjetovanje nije liječenje, već osposobljavanje pojedinca da se samostalno suočava sa životnim problemima i koristi sve svoje potencijale.

Hm, otežano se snalazim? Sve svoje potencijale?

Život uz stres

Gledano tako, savjetovanje može poprimiti funkciju mijenjanja, prevencije ili poboljšanja života. Kada je riječ o mijenjanju, bavimo se situacijama koje, zbog bilo kojeg razloga, postaju toliko problematične da ljudi ne mogu normalno nastaviti svoj život bez izrazitog stresa i nezadovoljstva. Poanta je konstruktivno riješiti problem, ublažiti emocionalnu nelagodu mijenjajući nefunkcionalne misli i ponašanje u smjeru boljeg funkcioniranja, identificirati svoje jake strane i bolje se nositi s nekom situacijom ili

Vrlo često nije pojedinac jedini kojemu je potrebna pomoć, već savjetovanje može biti pruženo na razini cijele obitelji

događajem. Ali kako ću se bolje nositi s tom situacijom?

Kada govorimo o prevenciji, savjetovanje uzima u obzir one predvidljive životne događaje koji uzrokuju stres, dovode do toga da se ljudi moraju jako oslanjati na svoje psihološke mogućnosti i, konačno, zahtijevaju prilagodbu. Na kraju, savjetovanje može biti namijenjeno i poboljšanju života koje ide dalje od životnih izazova. A koji su to moji izazovi? Čovjekovo postojanje nije moguće razumjeti ako ga odvojimo od konteksta ili okoline unutar koje živi. Djecu nije moguće shvatiti odvojeno od obitelji iz koje potječu ili skupine vršnjaka. Pojedince nije moguće razložiti na dijelove, već se svaki klijent promatra unutar svojeg životnog prostora kako bi ga se moglo istinski razumjeti.

Neka obitelj dođe

Ono što je važno jest da vrlo često nije pojedinac jedini kojemu je potrebna pomoć, već savjetovanje može biti pruženo na razini cijele obitelji. Ono uključuje pružanje podrške i savjetovanje roditeljima, podršku u kriznim situacijama, pomoć pri zadovoljavanju svakodnevnih potreba, podršku

KADA JE POTREBNO SAVJETOVANJE?

Teško je jednoznačno reći kada je točno savjetovanje osobi potrebno s obzirom da to ovisi o više isprepletenih čimbenika. Ono što je važno napomenuti jest da ne postoji točan odgovor na to tko će, hoće li i na koji način imati koristi od savjetovanja, ali jedno je jasno – ukoliko imate problem koji traje duže vrijeme, kada je takav da vam ometa svakodnevno funkcioniranje i kada ga ne uspijevate riješiti sami ili uz pomoć svoje okoline, tada biste trebali razmisliti o nekom obliku savjetovanja.

Dobro, ali kamo da se javim? Centar za pružanje usluga u zajednici "Izvor" Selce: 051/765-095. Stručni tim Centra "Izvor": 091/947-8335.

u suradnji s nadležnim centrima za socijalnu skrb i drugim pružateljima socijalnih usluga u zajednici u ostvarivanju prava i drugih socijalnih usluga kroz individualni i grupni savjetodavni rad, savjetovanje oko odgojnih postupaka, savjetovanje adolescenata i obitelji i sl.

Čekaj, čekaj, zar možemo svi doći skupa?



Još prije deset godina Vijeće Europe definiralo je osam ključnih kompetencija koncepta cjeloživotnog učenja, a jedna od njih je i digitalna kompetencija. Digitalna transformacija društva, kojoj svi svjedočimo, odvija se vrlo brzo. Trenutačna epidemiološka situacija taj je proces još dodatno ubrzala. Stoga upravo ova kompetencija dolazi u prvi plan u svim područjima naših života.

Web-kanali zbližavaju

Ulaganje u razvoj digitalnih vještina od iznimne je važnosti za uspješno provođenje odgojno-obrazovnog procesa. Roditelji i odgajatelji partneri su u odgojno-obrazovnom procesu te je kontinuirana razmjena informacija nužna radi dobrobiti djeteta. U Dječjem vrtiću trenutano su kontakti s roditeljima djece koji se odvijaju "uživo" vremenski vrlo ograničeni radi poštivanja epidemioloških mjera što zahtijeva snalaženje i okretanje nekim alternativnim oblicima komunikacije. Za vrijeme dok je vrtić bio zatvoren na njegovoj je web-stranici osmišljen "Kutak za izolaciju" koji je kasnije postao "Vrtić u kući". To je jedan od načina za održavanje povezanosti s djecom i roditeljima te prilika da se putem web-kanala roditeljima i djeci približe i predstave aktivnosti koje se provode u vrtiću. Različiti načini komunikacije postaju realnost u svim djelatnostima te edukacijom trebaju biti obuhvaćeni svi.

NOVA VREMENA ZAHTIJEVAJU NOVA ZNANJA

Dječji vrtić "Radost" ulazi u digitalnu eru



Razvoj digitalnih kompetencija i korištenje digitalnih kanala komunikacije preko noći su postali nešto neophodno

Dječji vrtić "Radost" stoga ove godine organizira tri ciklusa radionica za svoje djelatnike. Prvi ciklus radionica namijenjen je stručnim djelatnicima, a odnosi se na ovladavanje različitim

načinima i pravilima online komunikacije, edukaciju specifičnostima GDPR-a u kontekstu odgojno-obrazovnog rada, služenje aplikacijom Zoom te razvoj vještina potrebnih za

provođenje različitih oblika online suradnje s roditeljima.

Partnerstvo s roditeljima

Drugi ciklus edukacija namijenjen je stručnim djelatnicima i usmjeren je razvoju vještina potrebnih za pripremu snimanih materijala za postavljanje na web-stranicu. Dio stranice radost-crikvenica.hr "Vrtić u kući" nakon te edukacije bit će obogaćen snimkama aktivnosti za djecu. Kompetencije koje će stručni djelatnici steći, zasigurno će biti motivacija za istraživanje novih modela i načina ostvarivanja suradnje i partnerstva s roditeljima te će omogućiti razvoj kvalitete rada vrtića unatoč uvjetima koji za sve nas još uvijek predstavljaju stres i izazov te nam stalno otvaraju nova pitanja. Treći ciklus namijenjen je tehničkom osoblju i obuhvaća osnovnu informatičku pismenost (Windows, internet, Office). Edukaciju vodi dr. Ivan Dražić (ID Consulting Bribir) i djelomično je financirana iz EU fonda putem projekta "Radost za radost".

SUNAŠCA/SUNSHINES DJEČJEG VRTIĆA "RADOST"

Skupina u kojoj sunce i na hrvatskom i na engleskom jednako sjaji

Stručnjaci pojašnjavaju kako već između četvrte i šeste godine života učenje stranog jezika pozitivno utječe na djetetov kasniji razvoj, stvara samopouzdanje te olakšava učenje stranog jezika u kasnijoj životnoj dobi. Stoga bi već u ranoj predškolskoj dobi bilo dobro poticati dijete da počne učiti strani jezik. Djeca tad vrlo dobro usvajaju jezike što im služi za bolju koncentraciju, komunikaciju, stjecanje jezičnih sposobnosti i vještina. Znajući sve o važnosti učenja stranog jezika već u ranoj i predškolskoj dobi, u vrtiću "Radost" počelo se s ranim učenjem engleskog jezika u skupini s djecom predškolske dobi Sunašca, odnosno Sunshines. Odgajatelji posebno educirani za provođenje ranog učenja engleskog jezika znaju da je najbolji način učenje kroz igru i



Učenjem jezika razvija se interes za druge ljude i zemlje

ZAŠTO JE DOBRO UČITI ENGLISKI, SPIKAJU DJECA...

"Zato jer kad ideš u školu, bit će ti lakše."
"Da bi mogli igrati! Uno jer su upute na engleskom."

"Kad idem na put, onda govorim engleski, baš mi je ugodno to."

"Zato da znamo reći kako se zovemo na engleskom kad nas netko pita."

"Da možemo pročitati puno priča i naučiti pjesme."

"Zato kad netko priča engleski, da i mi znamo što govore."

"Onda ako idemo u Englesku možemo sve reći. U Americi se priča američki engleski i u Australiji – australski."

"Da učimo pričati engleski. Pa ako neki čovjek ili čovjekica iz Engleske dođe tu, da možeš s njima pričati engleski!"

Priča li se engleski samo u Engleskoj?

"Ne! Možeš ga pričati i drugdje – u Njemačkoj, Austriji, Italiji... u svim zemljama! Evo, i kod nas u grupi se priča engleski!"

to pjevajući pjesmice, brojalice (uz rimu i pokret), pričajući priče, plešući, glumeći, crtajući... zapravo provodeći sve one aktivnosti koje dijete može pratiti, koje su mu zabavne i pristupačne. Primjenjujući suvremeni pristup radu, engleski se jezik uvodi spontano, u svakodnevnim situacijama, odnosno situacijskim pristupom, a nikako direktnim poučavanjem uz strogo strukturirane sadržaje. Tako dijete najprirodnije usvaja engleski jezik, a da ni samo nije svjesno da ga zapravo "uči". Osim stvaranja poticajnog okruženja i atmosfere, djeci se nude dinamični i zanimljivi sadržaji kojima ih se motivira na usvajanje engleskog jezika te na spontano svladavanje jezične strukture, gramatičkih oblika i rječnika. Usvajajući engleski jezik, promiče se kod djece svijest o stranim kulturama i tradicijama, razvija se interes za druge ljude i zemlje, stvara se svjesnost o djetetu kao stanovniku svijeta. Ipak, iznad svega, uz razvijanje interesa i pozitivne motivacije za engleski jezik, u skupini Sunašca stvara se ono najvažnije – ljubav za učenjem engleskog jezika. Edukacija odgajatelja u potpunosti je financirana iz Europskog socijalnog fonda putem projekta "Radost za radost".

Ana DEBELIĆ, Stella STOJČIĆ



Savladvanje jezika jača samopouzdanje

ŠAHISTI OŠ ZVONKA CARA NASTUPILI NA DVA TURNIRA

U školu donijeli dva zlata, dva srebra i bronz

Interes za šah u OŠ Zvonka Cara ne jenjava. Nove generacije dovode nove zaljubljenike u čudesnu igru na crno-bijelim poljima. Aktivno su se uključili u šahovske turnire u organizaciji prijateljskih klubova ŠK "Ivan Dvoržak" i ŠK Crikvenica u hotelu Omorika. Uz turnir za seniore pod nazivom Gospodar listopada – Memorijal Zoričić-Zbašnik organizirana su i dva kadetska turnira – Mali gospodar, za malo iskusnije i Potjeh, turnir šahovskih nada za one bez iskustva i rejtinga.

Maksimalno poštujući epidemiološke preporuke, u velikom i prozračnom prostoru, u odvojenim dvoranama, s maskama na licima, krenule su bitke na crno-bijelim poljima. Prvi put nije lako zaigrati (treba se naučiti mirno gubiti). Nisu svi mogli biti najbolji i prvi, ali je svatko ponio trenutak



sreće i blagoslov iskustva u partiji. Slavili su svi jer je organizator predvidio velik broj nagrada za najmlađe. Ipak moramo istaknuti najuspješnije: Leona Vuković učenica 4. razreda iz PŠ Selce osvojila je turnir Potjeh. Tik do nje srebrnim sjajem zablistao je Val Medek iz istog razreda PŠ Selce. Treće mjesto osvojio je učenik matične škole Matej Barnjak. Na Malom gospodaru svoju vještinu pokazao je Jakov Barnjak, učenik 5. razreda OŠ Zvonka Cara ponosno noseći srebro. Na istom turniru najbolja je kadetkinja već poznata mala šahovska kraljica Tara Škiljan. Troje učenika igralo je i na seniorskom turniru te uz neprocjenjivo iskustvo osvojilo zavidan broj bodova. Bravo za sve!

U ovim nepredvidljivim vremenima svaki trening, svaki turnir i susret velika su dragocjenost. Hvala ŠK "Ivan Dvoržak" i ŠK Crikvenica na organizaciji turnira u čijem smo naručju stekli ova lijepa iskustva.

Julijana PLENČA



MJESEC HRVATSKE KNJIGE

Svaki učenik u razredu čitao jednu minutu

U Mjesecu hrvatske knjige s nižim razredima matične i Područne škole Selce proveo se projekt Hrvatskog čitateljskog društva čitateljski maraton pod nazivom Minuta za čitanje. Kako je ovogodišnji Mjesec hrvatske knjige posvećen planetu Zemlji, čitale su se slikovnice ekološke tematike. Od ponuđenih naslova odabrana je jedna slikovnica koju su učenici čitali na

način da je svaki učenik u razredu čitao jednu minutu. Snimke učeničkih čitanja objavljene su na Facebook i web-stranici škole.

Pokrenuta je i dobrovoljna akcija Kuna za knjižnicu. Učenici tijekom studenog daju kunu, a od prikupljenog novca kupit će se enciklopedija posvećena planetu Zemlji koja će se uvrstiti u fond knjižnice.

PROJEKT ŽIVIMO ZELENO

Djeca pomažu djeci s poteškoćama

Učenici 3. b razreda i učiteljica Andrea Barac ove su školske godine postali dio velike eTwinning zajednice uključivši se u nekoliko projekata. Jedan od projekata je i Živimo zeleno (Living Greenly) koji promiče zdrav život, volontiranje, društveni, praktični i stvaralački rad te aktivno

sudjelovanje djece u ekološkim aktivnostima škole i šire zajednice. Tako se rodila ideja o prikupljanju plastičnih čepova. Sredstva dobivena otkupom čepova donirat će se udruzi "Uspjeh" koja skrbi za djecu s poteškoćama u razvoju i osobama s invaliditetom Grada Crikvenice.

ŽUPANIJSKA I DRŽAVNA NATJECANJA

Na natjecanjima 11 učenica i učenika

Prema uputama Agencije za odgoj i obrazovanje u školi su održana preostala županijska i državna natjecanja za školsku godinu 2019./2020. Županijska i državna natjecanja održavaju se u matičnim školama učenika ili dostavljanjem snimki radova povjerenstvu na ocjenjivanje. Održana su županijska natjecanja iz kemije, geografije, hrvatskog jezika, biologije te državno Natjecanje iz tehničke kulture.

Na državnom online Natjecanju iz tehničke kulture Hana Malnar (5. b) osvojila je četvrto, a Ena Ban (6. a) peto mjesto. Mentor učenica bio je Ivo Tkalec.

Na županijskom Natjecanju iz kemije sudjelovao je učenik Benjamin Nuhanović (8. a) i osvojio je drugo mjesto uz podršku mentorice Vlatke Švast.

Natjecanju iz hrvatskoga jezika pristupile su dvije učenice 8. b razreda Ela Marija Vukić i Nola Gašparović. Zauzele su 12. mjesto uz podršku mentorice Marijane Marić Tonković. Na Natjecanju iz biologije sudjelovali su učenica 8. razreda Elena Martinić (12. mjesto) te Dominik Rogić koji je osvojio drugo mjesto, a sad već pohađa prvi razred Srednje škole za elektrotehniku i računarstvo u Rijeci. Mentorica im je bila Ivana Hegedüs Crnčić. Geografiju je pisalo troje učenika 6. a razreda: Klara Ereiz (treće mjesto), Luce Mudražija (osmo mjesto) i Marko Dragičević (deveto mjesto), a mentorica je Zineta Džebo. Na županijskom natjecanju Likovne kulture – LIK učenica Ela Marija Vukić (8. b) osvojila je peto mjesto, a mentorica je Alison Mavrić.

DJEČJI TJEDAN UZ MJERE OPREZA

Ni epidemija nije mogla zaustaviti učenike i učitelje

Stara dobra izreka kaže: gdje ima volje ima i načina. Istina, sve aktivnosti vezane uz Dječji tjedan morale su biti vezane za školske prostore i provedene u "mjehurićima" razrednih odjela. Uz složne učitelje može se učiniti mnogo. Tamo gdje se ne gleda tko radi više, tko će izgubiti više vremena, čiji je uradak vredniji... tamo počinje bajka. Svatko je učinio koliko je mogao. Provedene su sve planirane aktivnosti u sklopu Dječjeg tjedna, bez obzira na epidemiološke mjere uzrokovane virusom COVID-19.

Stvorilo se likovne uratke vezane uz projekt Škole za Afriku pod budnim okom profesorice Likovne kulture Alison Mavrić. Prikupila se pozamašna svota za drage prijatelje u Africi uz poznati školski moto "Prvi u dobroti, prvi u plemenitosti", uz poticaj svih razrednika i Vijeća učenika. Videouradci odaslani su i na Facebook stranice UNICEF-a Škole za Afriku. Murale kao podsjetnik na prava djece i na

70. rođendan Društva "Naša djeca" osvanuo je na zidu pred zbornicom. Zid su oslikali učenici mlade likovne skupine uz voditeljice učiteljice Anitu Kršul i Anju Kostanjšek Brnić.

Na satu hrvatskog jezika i satu razrednika pisana su pisma gradonačelniku, no zbog epidemioloških razloga tradicionalni susret nije održan. Također su pisane poruke odraslim osobama na temu Nije lako dijete biti i poruke učiteljima. Uz festival filma KIKI uronilo se u filmsku čaroliju. Održane su i igre na dvorištu i u školskim prostorima, duatlon u PŠ Selce pod vodstvom učiteljice Anamarije Grbčić-Pahlić.

Na Vijeću učenika vijećnica Hana Malnar pročitala je proglas. Realizacijom Dječjeg tjedna u ovim uvjetima škola i učenici pokazali su da su učitelji uistinu čarobnjaci u crtanju dječjeg osmijeha, a Društvo "Naša djeca" povodom 70. rođendana učitelje je nagradilo za suradnju.

Julijana PLENČA





DAN KRUHA I ZAHVALNOSTI ZA PLODOVE ZEMLJE

Osnovnoškolci izabrali pomaganje

"Siromaštvo nije izbor – pomagati jest", moto je riječke Socijalne samoposluge "Kruh sv. Elizabete" koja već više od devet godina skrbi o socijalno najugroženijim građanima Rijeke i okolice. Birajući pomaganje; učenici i djelatnici OŠ Vladimira Nazora i ove su godine, već tradicionalno, Dane kruha i zahvalnosti za plodove zemlje obilježili.

žili humanitarnom akcijom kojom su prikupljali trajne prehrambene i osnovne higijenske potrepštine za potrebe Socijalne samoposluge. Svaki učenik donirao je jedan ili više proizvoda kako bi siromašnima olakšao svakodnevnicu. Akcija je to hvale vrijedna koja traje već duži niz godina u crikveničkoj osnovnoj školi.

Jasmina MANESTAR

DAN KRAVATE U OŠ VLADIMIRA NAZORA

Na nastavu "pod kravatom"

U OŠ Vladimira Nazora tradicionalno se obilježava Dan kravate, dan posvećen kravati. Kravata je jedini hrvatski simbol koji je univerzalno poznat i prepoznatljiv. Istodobno, kravata je i simbol Europe, ali i znak nekih temeljnih ljudskih vrijednosti. Academia Cravatica proglasila je da se 18. listopada svake godine obilježava hrvatski i svjetski Dan kravate. Naime, na taj dan izvedena je 2003. godine spektakularna instalacija Kravata oko Arene u Puli. Tom instalacijom, s najvećom kravatom na svijetu, simbolički je povezano antičko i

suvremeno doba, a crvenom bojom kravate svijetu je upućena poruka ljubavi i suživota među ljudima i narodima. Iako je Dan kravate ove godine pao u nedjelju, učenike i učitelje ove crikveničke osnovne škole to nije omelo da slave kravatu. Posvetili su joj čak cijeli radni tjedan. O kravati se puno pričalo, pisalo... Kravatu su mališani crtali i izrađivali, a neki su učili i kako ju vezati. Ali... to nije sve. Nastava se cijeli tjedan odvijala s kravatom ili marom oko vrata.

Jasmina MANESTAR



NEŠTO DRUGAČIJI DAN ŠKOLE

Srednja škola dr. Antuna Barca virtualno obilježila svoj dan

Srednja škola dr. Antuna Barca 23. listopada obilježava Dan škole. Nažalost, zbog izrazito loše epidemiološke situacije u cijeloj Hrvatskoj ove godine Dan škole izgledao je drugačije. Škola je predstavljena na virtualan način, a svaki se razred predstavio kratkim videouratkom. Moglo se doznati više o povijesti škole, zanimanjima koje nudi, virtualnim izložbama te učeničkim postignućima. Kratkim

filmom učenici su se upoznali s radom i djelovanjem dr. Antuna Barca, istaknutog književnog kritičara, književnika i povjesničara Hrvatskog primorja. Uz virtualno druženje predstavljen je i šesti godišnjak škole. Sve vezano uz obilježavanje Dana škole može se detaljnije proučiti na internetskim stranicama škole te na školskom YouTube kanalu.

Antonija BILEN LUKEŽIĆ

USPJESI UČENIKA OŠ VLADIMIRA NAZORA NA ŽUPANIJSKIM I DRŽAVNIM NATJECANJIMA

Karlo Brkić šesti u državi u informatici, Matilda Salma prvakinja županije u hrvatskom jeziku

Matilda Salma, učenica OŠ Vladimira Nazora, još je u veljači sjajnim rezultatom školske razine natjecanja u poznavanju hrvatskoga jezika osigurala sudjelovanje na županijskoj razini natjecanja, međutim, zbog epidemije covid-19 te organizacije nastave na daljinu, županijska razina natjecanja nije se održala u predviđenom terminu. Odlukom Ministarstva znanosti i obrazovanja te Agencije za odgoj i obrazovanje sva neodržana natjecanja provode se ove jeseni, stoga je Matilda županijskoj razini natjecanja pristupila krajem rujna. Sjajne vijesti stigle su objavom konačnog poretka učenika koji su sudjelovali na županijskoj razini. Matilda Salma bila je najbolja te je osvojila prvo mjesto u Primorsko-goranskoj županiji. Matilda i njezina mentorica Jasmina Manestar nadale su se pozivu na državnu razinu natjecanja, međutim, za poziv je nedostajao samo jedan bod. Pripreme za natjecanje u ovoj školskoj godini u kategoriji za osmi razred već su u tijeku, a želja je ostvariti ponovno sjajan rezultat. Početkom listopada održana je državna razina Natjecanja iz informatike za školsku godinu 2019./2020. Učenik Karlo Brkić natjecao se u kategoriji Osnove informatike te osvojio šesto mje-



Matilda Salma
i mentorica
Jasmina
Manestar

sto. Karlo je pristupio natjecanju usprkos činjenici da je od ove školske godine učenik Gimnazije Andrije Mohorovičića u Rijeci. Karlova mentorica bila je profesorica Daliborka Todorović.

Jasmina MANESTAR

DJEČJI TJEDAN U OŠ VLADIMIRA NAZORA

Svijet gledajte dječjim očima

Dječji tjedan tradicionalna je manifestacija posvećena djeci koja se pod motom "Ljubav djeci prije svega" održava u prvom tjednu mjeseca listopada (od 5. do 11. listopada). I ove su godine učenici i učitelji OŠ Vladimira Nazora obilježili Dječji tjedan raznim aktivnostima. U nižim razredima raspravljalo se o dječjim pravima, pisale su se poruke odraslima, a neke su poruke stigle i do gradonačelnika. Mališani su izradili i digitalni plakat na kojem su prikazali čime su se bavili u Dječjem tjednu, a najvažnija je poruka koju su odaslali odraslima – "Svijet gledajte dječjim očima". Učenici viših razreda sa svojim su razrednicima raspravljali o pravima

i obvezama djece, proučavali Deklaraciju o dječjim pravima, igrali UNICEF-ovu igru "Čovječe, ispravi se", izrađivali plakate, pisali svoje želje odraslima, gledali prigodne filmove Međunarodnog festivala dječjeg filma – KIKI. Učenici petih razreda povodom Dana učitelja na satu Likovne kulture crtali su svoje omiljene učitelje, a ujedno i promovirali dječje pravo na kvalitetno obrazovanje. Sudjelujući u svim tim aktivnostima, učenici su na zanimljiv način saznali više o važnosti dječjih prava i negativnom utjecaju njihovih povreda, Konvenciji o pravima djeteta i osnovnim obvezama svakog djeteta i skrbnika.

Jasmina MANESTAR



Manifestacija pod
motom "Ljubav
djeci prije svega"

OBILJEŽEN DJEČJI TJEDAN U CRIKVENICI

Murali, multimedijски priručnici i glazbeno-scenski program

Šira TOMIĆ

Iza nas je manifestacija Dječjeg tjedna koji je trajao od 5. do 11. listopada 2020. godine. Dječji tjedan realizirali su Dječji vrtić "Radost" i osnovne škole Zvonka Cara i Vladimira Nazora s bogatim programom u krugu svojih matičnih objekata i područnih odjeljenja u Jadranovu, Dramlju i Selcu te Centar "Izvor" Selce. Obilježen je Međunarodni dan djeteta 5. listopada te Međunarodni dan djevojčica 11. listopada.

Poruke odraslima

Likovni stručnjaci, zajedno s djecom, oslikali su murale u prostorima u krugu svojih objekata u čemu su svi uživali. Gledali su se filmovi festivala KIKI što su omogućila društva "Naša djeca" Zaboka i Krapine. Pisale su se poruke djece odraslima pri čemu je naglasak stavljen na obljetnicu Saveza društava "Naša djeca" te prava i obveze djece i odraslih. Osim zajedničkog programa svaki je sudionik imao i svoj koji je uspješno realiziran. DND Grada Crikvenice za ovu je manifestaciju nagradio sudionike Dječjeg tjedna u jubilarnoj 2020. godini materijalima za potrebe

Dječji tjedan realizirali su Dječji vrtić "Radost" i osnovne škole Zvonka Cara i Vladimira Nazora



Murali u školama



Vježba u pričuvcnom dvorištu OŠ Zvonka Cara



Obilježena 70. obljetnica Društva naša djeca



Dječji tjedan održavao se u vrtiću i obje škole

likovnog stvaralaštva i oslikavanje murala (vrtić, osnovne škole i Centar "Izvor" Selce). Učiteljskim priborom nagrađeni su svi učitelji razredne nastave, voditelji i ostali suradnici, a vrtić je nagrađen i

majicama s natpisom "70 godina s vama". DND Grada Crikvenice svečano je obilježio 70. obljetnicu postojanja Saveza DND-a Hrvatske zajedno s Gradom, vrtićem, osnovnim školama, Centrom "Izvor" Sel-



IZDANO REVIDIRANO IZDANJE VODIČA KROZ POTPORE I PRAVA DJECE I MLADIH

Grad Crikvenica je početkom rujna izdao drugo, revidirano izdanje Vodiča kroz potpore i prava djece i mladih. U ovom je Vodiču objedinjeno sve ono što djeci i mladima, odnosno njihovim roditeljima stoji na raspolaganju kroz njihovo odrastanje – od pronatalitetnih mjera, stipendija, raznih aktivnosti, programa do ustanova i podrške odnosno projekata koje one provode. Vodič je podijeljen svim odgojno-obrazovnim ustanovama, a možete ga pronaći i na web stranici Grada Crikvenice.

ce i njihovom djecom iz poludnevnog boravka.

Testiranje priručnika

Za napomenuti je da se Dječji vrtić "Radost" uključio u testiranje multimedijskog priručnika za odgajatelje i nastavnike. Uključeno je četvero odgajatelja iz skupina Sunašca, Tići i Smješkići. Radi se o skupinama djece koja uskoro kreću u školu, a program je obogaćen ranim učenjem engleskog jezika. Ukupno je upisano 26 djece, a odgajateljice su Ana Debelić i Stella Stojčić. Također su uključene i Branka Cvija i Danijela Car-Moha s grupama Tići i Smješkići.

Grupa Sunašca Dječjeg vrtića "Radost" pripremila je glazbeno-scenski program "Sve štima kad ljubavi za djecu ima" koji su izveli za djecu matičnog objekta. Bilo je vrlo zgodno, osmišljeno u obliku kviza o dječjim pravima. Smotra dječjeg stvaralaštva održat će se ovisno o situaciji s epidemijom COVID-19, barem u online obliku. Skupine Tići i Smješkići pripremaju brošuru o dječjim pravima koju će uskoro predstaviti na radost svih nas.



Glavni urednik ističe
da je koncepcija
radija jednostavna

JAČA MEDIJSKA SCENA U GRADU NA DUBRAČINI

Crikvenica opet ima radio, internetski Radio Kaštel

Anto RAVLIĆ

Nakon godina pauze Crikvenica ponovno ima svoj radio koji će donositi lokalne emisije i puno glazbe. Stigla su internetska vremena, a s njima i mogućnost da slušamo internetski radio pa je tako i Crikvenica 21. rujna dobila svoj. Još bolja solucija od klasičnog radija jer se sada crikvenički radio može slušati u cijelom svijetu. Nema više skupih antena, nitko više ne pita za doseg signala, sve je puno jeftinije i jednostavnije. Praktično, radio može biti "one-man band". Dovoljno je imati signal i od Australije do Aljaske i juga Afrike moći ćete doznati što se događa u Crikvenici, ali i u Novom Vinodolskom i Vinodolskoj općini koju pokriva novi radio.

NAJSLUŠANIJI UJUTRO

Što se najviše sluša na Radiju Kaštel, pitamo glavnog urednika.
– Emisije u kojima imamo gosta. Očito svatko privuče svoje prijatelje i poznanike. Zanimljivo je da su jako slušane i reprize. Očigledno ljudi čuju da je netko bio u emisiji pa požele čuti što je rekao. Drago mi je da se Radio Kaštel počeo slušati u lokalima. Najslušaniji smo ujutro kad imamo program. Poslijepodne su rezervirana za glazbu. Zadovoljan sam, daleko zadovoljniji nego na radiju na kojem sam prije radio – zaključuje Novaković.



Radio Kaštel je pokrenuo Crikveničanin Boris Novaković

Najslušanije su emisije u kojoj imamo gosta, otkriva glavni urednik Novaković

Jutarnji program

Novi internetski radio nosi ime Radio Kaštel. Projekt je pokrenuo Crikveničanin Boris Novaković, dugogodišnji zaljubljenik u radio i radijski voditelj, voditelj brojnih manifestacija i najbolji turistički animator u Primorsko-goranskoj županiji u 2019. godini. Formalno, pokretač internetskog radija je Udruga za promicanje medijske kulture i audiovizualnih djelatnosti Ad Turres. Studio je smješten u Staroj školi u Crikvenici. Pri ruci gostima koji će često posjećivati studio

novog crikveničkog radija.

Do Radija Kaštel doći ćete preko adrese www.radio-kastel.com i čut ćete glazbu, glavnog urednika Borisa ili njegove suradnike volontere, DJ-eve Anitu Annie i Marka Antića. Glavni urednik ističe da je koncepcija radija jednostavna.

– Producirat ćemo svoj program od 8 do 12 sati. Od ponedjeljka do petka ponudit ćemo slušateljima emisiju "Naša rivijera" s aktualnim temama iz Crikvenice, Novog i Vinodola. Utorkom i četvrtkom emitirat ćemo emisiju posvećenu udru-

”

U proteklih mjesec i pol dana Radio Kaštel ponudio je 25 emisija u kojima

se razgovaralo o raznovrsnim temama, od sporta do djelovanja udruga

gama "Torkul". Planiramo i pokretanje sportske emisije s tim da već imamo gostovanja sportaša. Svakog punog sata donosit ćemo vijesti iz našega kraja. Poslijepodne je predviđeno za glazbeni program i glazbene emisije – objašnjava glavni urednik Novaković.

Slušani u Njemačkoj

U proteklih mjesec i pol dana Radio Kaštel ponudio je 25 emisija u kojima se razgovaralo o raznovrsnim temama, od sporta do djelovanja udruga. – Statistika pokazuje da nas je u mjesec i pol dana slušalo desetak tisuća ljudi. U prosjeku se slušatelji zadržavaju od pola sata do sat vremena. Naš glas stigao je do 91 države. Njemačka je druga po slušanosti. Primamo pozdrave iz vlaka koji putuje za Njemačku, od naše žene u Oslu. Ne opterećujem se brojkama, tek se uhodavamo, trebat će sigurno pola godine za prve zaključke. Rekao mi je, pola u šali, pola ozbiljno jedan sugrađanin: – Znaš li koliko će Crikveničanima trebati da skuže da imaju radio – priča Novaković.

CRIKVENIČKI NUTRICIONIST LUKA BASHOTA

Jedite zdravo, alkohol i grickalice izbjegavajte i krećite se

Anto Ravlić

Luka Bashota za sebe kaže da je logični nutricionist te dodaje da ni jedan ekstrem u životu nije dobar. Prehrana nije iznimka. Iako je strogo matematički više godina života proveo u Zagrebu, smatra se Crikveničaninom. Za čitatelje Novitadi govori o zdravoj prehrani i pripremi organizma za nadolazeći zimski period.

Na Vašoj web-stranici može se pročitati da ne postoji dobra i loša hrana već zdrava i nezdrava prehrana.

– Tako je. Podjela hrane na dobru i lošu karakteristična je za osobe s poremećajima hranjenja (ne samo anoreksije i bulimije, već i kompulzivnog prejedanja te ortoreksije) i može se odraziti negativno na mentalno zdravlje.

Ni jedna namirnica nije loša ili dobra sama po sebi. Namirnica može postati štetna samo ako je njezin unos prekomjeran. Prikazat ću to slikovito sljedećim primjerom. Vjerujem da se za vodu možemo složiti da je zdrava. Postoje zabilježeni smrtni slučajevi osoba koje su popile šest-sedam litara vode u nekoliko sati. Trebamo li zato vodu etiketirati kao štetnu? Ne, ali je dobar podsjetnik kako je doza ta koja tvar čini otrovom.

Ako je tijekom mjeseca vaša prehrana loša, jedna zdjelica salate tjedno neće ju značajno popraviti. Isto tako red-dva čokolade neće pokvariti prehranu ako ste se mjesec dana hranili kvalitetno. Umjesto fokusa na pojedinu namirnicu treba sagledati širu sliku i staviti fokus na ukupnu kvalitetu prehrane.

Manje pržiti i pohati

Kako hranom ojačati organizam, na što treba paziti, a što izbjegavati?

– Ako ste se do sada hranili zdravo, bravo! Nastavite tako i dalje. Ako niste vodili računa o prehrani, preporučujem da se pozabavite svojom prehranom čim prije. Ne savjetima susjede ili strine već prije svega razgovorom s nutricionistom.

Naglasak stavite na unos biljnih namirnica. Ne trebate postati vegan ili vegetarijanac. Dapače, poželjno je svaki dan unositi sve skupine namirnica (izvori ugljikohidrata, proteina, povrća, voća, mliječni proizvodi i zamjene te masti i ulja) uz čim veću raznolikost unutar svake skupine. Svakako bih preporučio smanjiti unos

Nutricionist
Luka Bashota



Ako je tijekom mjeseca vaša prehrana loša, jedna zdjelica salate tjedno neće ju značajno popraviti. Isto tako red-dva čokolade neće pokvariti prehranu ako ste se mjesec dana hranili kvalitetno – objašnjava Bashota

pržene i pohane hrane, kao i alkohola. Grickanje i slatkiše iz dosade ili pred televizorom ograničite. Ne treba vam uz svaku epizodu vrećica čipsa. Krećite se na otvorenom i (p)ostanite tjelesno aktivni koliko situacija bude dopuštala. Vodite računa i o svom mentalnom zdravlju. Nemojte se opterećivati brojkama oboljelih već zadržite zdrav razum. Fokusirajte se na ono što možete promijeniti. Držite se važećih preporuka, nastojte se kretati te jesti zdravo.

Možemo li hranom ojačati organizam toliko da postanemo otporni na viruse pa čak i na lako prenosivu koronu?

– Nažalost, zdrava prehrana nas neće izliječiti od bolesti niti možemo reći da smo otporni na virusna oboljenja jer se hranimo zdravo. No to ne znači da nije bitna, dapače. Ozbiljnije posljedice oboljenja od virusa COVID-19 česte su kod osoba s prekomjernom kilažom, kardiovaskularnim oboljenjima te dijabetesom. U rješavanju

navedenih problema prehrana ima bitnu ulogu. Zdrava prehrana podržat će normalan rad imunosnog sustava i tako smanjiti rizik od pojave oboljenja te olakšati oporavak ako do bolesti dođe.

ZAGREBAČKI CRIKVENIČANIN

Luka Bashota rodio se u Zagrebu, ali u Crikvenicu s roditeljima dolazi u četvrtom razredu osnovne škole. Od rane dobi sudjeluje u sportskim aktivnostima pa je tako bio dio mlađih kategorija Crikveniškog plivačkog kluba, RK Crikvenica te KK Crikvenica za koju je nastupao kratko i u tadašnjoj drugoj košarkaškoj A2 ligi Zapad.

U Crikvenici je završio osnovnu i srednju školu nakon čega je upisao Prehrambeno-biotehnološki fakultet u Zagrebu gdje je stekao titulu magistra nutricionizma. Pri završetku studija upisuje specijalistički diplomski studij za izobrazbu trenera pri Kineziološkom fakultetu te se pridružuje projektu nutricionizam.hr gdje predavanjima, edukacijama i individualnim programima pomaže ljudima postići zdravu prehranu.



Krećite se na otvorenom i (p)ostanite tjelesno aktivni koliko situacija bude

dopuštala. Vodite računa i o svom mentalnom zdravlju. Nemojte se opterećivati brojkama oboljelih već zadržite zdrav razum

Vege-dan

Što je s našim prehrambenim navikama?

– Naše prehrambene navike nisu bajne što je pokazalo i istraživanje Hrvatske agencije za hranu (danas: Hrvatska agencija za poljoprivredu i hranu) iz 2018. godine. Takve navike potvrđuju i rezultati upitnika o kvaliteti prehrane na stranici nutricionizam.hr gdje je prosječan rezultat u protekle dvije godine 13 od 30 bodova. Takvo bodovanje upozorava na prehranu niske kvalitete.

Vjerujem da svatko ima prostora za poboljšanje svoje prehrane. Prije svega povećanjem unosa povrća i voća raznih boja na barem 500-600 grama dnevno. Dnevni unos orašastih plodova i sjemenki treba povećati na jednu šaku. Kada kupujete žitarice i njihove proizvode, češće odaberite integralne. Ribu uvrstite na jelovnik jednom do dva puta tjedno, a ubacite i jedan vege-dan.

Je li rješenje u lokalnom i sezonskom? Što Crikvenica može ponuditi u tom smislu? Možda neki lokalni recept?

– Istaknuo bih sezonske namirnice jer su cijenom pristupačnije, ali u zimskim mjesecima si pomognite i povećajte raznolikost zamrznutim namirnicama. Obratite pozornost na lokalne proizvođače jer ćete im kupnjom pomoći financijski opstati u ovim zahtjevnim vremenima.

Ono što bih istaknuo kao lokalnu prednost Crikvenice su more i morski plodovi koje nam ono pruža. Unos ribe kod Hrvata često "šteka" unatoč dostupnosti jeftine male plave ribe. Ne bih rekao da je rješenje starinska receptura jer su naše none ipak bile ograničene brojem dostupnih namirnica. Mi danas imamo priliku jesti raznovrsnije, a samim time i kvalitetnije, ali možete baciti oko na "Kuharicu našeh non" kao ideju za pripremu jela. Igraite se receptima, novim okusima i vrstama pripreme. Učinite si zdravu prehranu jednostavnijom, zabavnijom i naučite uživati u hrani bez pretjerivanja.



Osviještene članice Udruge umirovljenika Grada Crikvenice i Vinodolske općine



Početkom listopada prodano je tristo ruža

UDRUGA UMIROVLJENIKA GRADA CRIKVENICE I VINODOLSKJE OPĆINE

Ružama protiv raka dojke

Maja GAŠPAROVIĆ

Listopad je posvećen borbi protiv raka dojke, najčešće zloćudne bolesti koja je i najčešći uzrok smrti. Smatra se da će od raka dojke oboljeti jedna od deset žena. U povodu Međunarodnog mjeseca borbe protiv raka dojke organizirana je humanitarna akcija Dan ružičaste vrpce čiji je cilj osvijestiti javnost i upozoriti na važnost ranog otkrivanja raka dojke jer 90 posto oboljelih žena može se izliječiti ako se bolest otkrije u početnom stadiju i pravilno liječi. Tijekom akcije upozorava se na redovitost pregleda koji uključuje samopregled, mamografski i ultrazvučni pregled.

Deset godina akcije

Vrijedne i osviještene članice Udruge umirovljenika Grada Crikvenice i Vinodolske općine, podružnica Crikvenica i Selce, s pravom se mogu pohvaliti i biti ponosne jer su već više od deset godina uključene u humanitarnu zajednicu. Udruga surađuje s Udrugom žena operiranih dojki "Nada-Rijeka" koja obilježava

24. godišnjicu svog djelovanja. Crikvenička udruga umirovljenika uključena je u humanitarne akcije

Dan ružičaste vrpce, Dan narcisa te prodaju božićne zvijezde i ruža. Sva prikupljena sredstva od prodaje cvi-



Humanitarna akcija Dan ružičaste vrpce

Vrijedne i osviještene članice Udruge umirovljenika Grada Crikvenice

i Vinodolske općine, podružnica Crikvenica i Selce, s pravom se mogu pohvaliti i biti ponosne jer su već više od deset godina uključene u humanitarnu zajednicu

jeća namijenjena su prevenciji i ranom otkrivanju raka dojke te nabavi nužnih aparata.

Prodale 300 ruža

– Početkom listopada prodale smo ukupno 300 komada ruža. Hvala svima koji su ih kupili i na taj način dali svoj doprinos u pomoći ženama koje boluju od opake bolesti. Možemo s ponosom reći da je većina stanovnika Crikvenice osviještena. Mnogi su kupili ružu ili više njih, poneki uzeli samo jednu, a platili više, poneki platili, a ostavili ruže za daljnju prodaju. Posebno me se dojmila osviještenost mladih osoba. Nažalost, ima i onih koji nas zaobilaze u velikom krugu, koji imaju brojne isprike kako ne bi morali kupiti ružu, a ima i onih koji smatraju da je kupovina nepotrebna jer im ruže cvjetaju u vrtu. Veseli nas što smo sudjelovale u ovoj akciji i bile kap u slapu humanosti te činjenica da je u Hrvatskoj smrtnost od raka dojke u padu. Drage žene, stavite svoje zdravlje na prvo mjesto jer jedan pregled, zaista, može spasiti život – poručuje tajnica Udruge umirovljenika Grada Crikvenice i Vinodolske općine Ružica Hreljac.

Dan ružičaste vrpce čiji je cilj osvijestiti javnost i upozoriti na važnost ranog otkrivanja raka dojke



JOŠ JEDNO DARIVANJE KRVI

Za svoj predani rad i zalaganje u vrijeme pandemije dobili ste zahvalnicu Grada Crikvenice. Kakav vam je plan aktivnosti za ostatak godine?

– Zahvalnica Grada Crikvenice puno nam znači i pokazuje da su naš rad i angažman prepoznati. Međutim, moram istaknuti da zahvalnica prije svega ide svim volonterima koji su nam se stavili na raspolaganje jer bez njih i njihova angažmana velik dio tih zadataka ne bismo mogli obaviti. Naše će aktivnosti biti određene razvojem epidemiološke situacije, a mnoge smo, nažalost, morali i odgoditi ili otkazati. Trenutačno je, prema prilagođenim uvjetima,

u tijeku naša tradicionalna akcija Solidarnost na djelu. Od prikupljenih sredstava nabavit ćemo pakete hrane za socijalno ugrožene građane te im podijeliti uoči Božića. Do kraja godine očekuje nas još jedna akcija dobrovoljnog darivanja krvi 14. prosinca. Nadamo se dobrom odazivu darivatelja jer je osiguranje dostatnih količina krvi izuzetno važno u pogoršanim epidemiološkim uvjetima. Nakon kratke proljetne pauze nastavili smo i s tečajevima prve pomoći za potrebe autoškole te se nadamo da ćemo uspjeti do kraja godine odraditi sve planirane tečajeve koji su važan izvor prihoda našeg društva.

GDCK CRIKVENICA NE MOŽE FUNKCIONIRATI BEZ LJUDI

Volonteri Crvenog križa dali su velik doprinos borbi protiv epidemije

Daniela ŽUPAN

Volonteri Crvenog križa oduvijek su bili poznati po svojoj nesebičnosti i humanosti. Osim organizacije brojnih humanitarnih akcija i radionica jedna od njihovih djelatnosti je i priprema za krize i odgovor na njih. Iako nas je pandemija COVID-19 suočila s novim i nepredviđenim izazovima, volonteri Crvenog križa još su se jednom istaknuli kao ključna karika u prevenciji i očuvanju zdravlja građana. Razgovarali smo s njima kako bismo saznali više o svim aktivnostima kojima su pomogli zajednici od početka pandemije.

Umirovljenici pomažu

Koje su uobičajene aktivnosti kojima se volonteri Crvenog križa bave te koliko aktivnih volontera ima Gradsko društvo Crvenog križa Crikvenica?

– GDCK Crikvenica u svakom trenutku ima na raspolaganju tridesetak stalnih volontera koji se uglavnom bave humanitarno-socijalnim aktivnostima. Također, dio volontera angažiran je i na preventivno-zdravstvenim aktivnostima kao što su akcije dobrovoljnog darivanja krvi, akcije mjerenja tlaka i šećera i slično. Nažalost, velik dio navedenih aktivnosti trenutačno je u fazi mirovanja jer uključuje veliki broj međusobnih bliskih kontakata čime bi se mogli ugroziti sigurnost i zdravlje. Iz tog su razloga trenutačno obustavljena dežurstva u skladištu za odjeću i obuću. Koji su najveći izazovi s kojima ste se susreli od početka pandemije?

– Najveći izazov bio je osigurati dovoljan broj ljudi za provođenje aktiv-

Zahvaljujući angažmanu gotovo 30 volonterki, u skoro 200 sati rada sašlo se oko 400 maski koje su nedostajale u prvom valu epidemije, a trebale su zdravstvenom osoblju

nosti. Naime, najveći dio volontera dolazi iz umirovljeničke populacije te su nam njihova sigurnost i zdravlje bili na prvome mjestu. Međutim, naši su sugrađani i ovom prilikom pokazali kako se na njih može računati te nam se samoinicijativno javilo dosta novih, mladih volontera. Jedna od naših redovnih aktivnosti je organizacija akcija dobrovoljnog

darivanja krvi. Akcija u ožujku bila je jedna od prvih terenskih akcija u novim epidemijskim uvjetima što se pokazalo prilično izazovnim. Velika zahvala ide svima koji su pomogli volontiranjem i bili angažirani u tim akcijama kao i našim domaćinima – bolnici "Thalassotherapia" Crikvenica čiji su izvrsni uvjeti olakšali akciju u ovim okolnostima.

I udruge volontiraju

Početkom godine sudjelovali ste u šivanju zaštitnih maski te podjeli maski koje je svim građanima osigurao Grad Crikvenica. Jeste li imali povećani odaziv osoba koje su se u tom periodu odlučile na volontiranje?

– U tom nam se periodu javilo dosta naših sugrađana koji su se stavili na raspolaganje društvu. Osim mnogobrojnih pojedinaca javile su se i grupe poput Vaterpolo kluba Crikvenica i udruge Vavik vjerna Kirija. U početnoj nestašici zaštitnih maski zahvaljujući angažmanu gotovo 30 volonterki u skoro 200 sati rada sašlo se oko 400 maski koje su bile namijenjene zdravstvenom sustavu. U podjeli maski građanima sudjelovalo je 11 volontera. Također, u tom



Velik dio aktivnosti trenutačno je u fazi mirovanja jer uključuje veliki broj međusobnih

bliskih kontakata čime bi se mogli ugroziti sigurnost i zdravlje. Iz tog su razloga trenutačno obustavljena dežurstva u skladištu za odjeću i obuću

smo periodu od vrata do vrata dijelili i pakete hrane socijalno ugroženim građanima. Ovdje treba istaknuti donacije firme Studenac, Obrtničke komore PGŽ-a te Hrvatske obrtničke komore koje su donirale financijska sredstva Društvu Crvenog križa PGŽ-a, a koje je u periodu od travnja do lipnja nabavilo i distribuiralo pakete svim društvima Crvenog križa u našoj županiji. Našem društvu distribuirano je 60 paketa hrane. Također, Hrvatski Crveni križ je u suradnji s Hrvatskim zavodom za zapošljavanje osigurao pakete hrane za sve one koji su uslijed pandemije ostali bez posla, a nisu ostvarili pravo na novčanu naknadu.

Društvo CK PGŽ-a aktiviralo je telefonsku liniju za sve osobe koje se nalaze u samoizolaciji/karanteni i one koji su zbog novonastale situacije osjetili potrebu porazgovarati s nekom stručnom osobom. Je li ta linija i dalje aktivna?

– Početkom pandemije Društvo CK PGŽ-a aktiviralo je liniju za psihosocijalnu pomoć koja je u prvom valu bila aktivna. Na njoj je naše društvo imalo jednu volonterku. Navedena linija više nije aktivna, a daljnje aktivnosti ovisit će o potrebama društva, iako će u nadolazećem periodu biti puno teže osigurati volontere jer su se mnogi sada vratili svojim redovnim poslovima.



Crveni križ Crikvenica



Ruralne vile s bazenom i okućnicom u Grižanama



Ivan Murn, vlasnik agencije nekretnina

AGENCIJA MY HOME IVANA MURNA USKORO ĆE PROSLAVITI 30. ROĐENDAN

Velik interes za atraktivne parcele, ali takvih više nema

Franjo DERANJA

Agencija My Home, za promet nekretninama koja posluje u sklopu tvrtke Ivan Murn d.o.o., osnovana je prva u Crikvenici i jedna od prvih u Hrvatskoj i to danas već pomalo davne 1992. godine. Od osnutka tvrtke se bavi isključivo posredovanjem u prometu nekretninama. Nakon uspješnog početka već nakon dvije godine Murn 1994. otvara svoju poslovnicu i u Rijeci. Ivan Murn nedavno je obilježio srebrni jubilej svoje tvrtke za prodaju nekretnina, prvijenca te vrste u Crikvenici, a sada se njegov My Home uspješno približava i trećem desetljeću. Sjećanja na kronologiju su neizbježna.

– Negdje nakon 1995. pokrećem i prvi časopis za trgovanje nekretninama u Hrvatskoj pod nazivom Marketing nekretnina. Časopis je izlazio u cijeloj Hrvatskoj te još u Sloveniji i Bosni i Hercegovini, kao dvotjednik, a nedugo nakon toga počinje izlaziti kao mjesečnik – govori Murn. Zanimanje za časopis potvrđuje i to da su njegovu predstavljanju nazočili predsjednik Hrvatskog novinarskog društva Ante Gavranović, prof. Mario Plenković, tadašnji savjetnik hrvatskog predsjednika, a poslije i ministar Đuro Njavro te mnogi drugi.

Prvi sajam nekretnina

Na inicijativu agencije My Home te još nekoliko agencija iz Zagreba osnovana je 1995. godine Grupacija agencija za promet nekretninama pri

Velik je interes za građevinska zemljišta na atraktivnim lokacijama, ali toga više gotovo da i nema. Sve je izgrađeno ili na neizgrađenom zemljištu zasad još nema komunalne infrastrukture – ističe vlasnik agencije My Home

HGK-u. Tada je Ivan Murn izabran za dopredsjednika i bio na toj funkciji punih deset godina. U isto vrijeme osniva se grupacija i u komori u Rijeci, a Ivan Murn također je dopredsjednik. Cilj grupacije bio je uređenje i unapređenje poslovanja u prometu nekretninama, a krajnja svrha bila je donošenje zakona o prometu nekretninama.

Tvrtka My Home zajedno s Građevinskim fakultetom u Rijeci na čelu s prof. Jurjem Plenkovićem organizira međunarodni znanstveni skup pod nazivom Društvo i tehnologija. Skup je organiziran u Selcu. Okupio je 370 znanstvenika iz cijelog svijeta. Također je tiskana i knjiga s radovima s tog skupa.

My Home 2002. godine u suradnji s HGK-om organizira Prvi hrvatski sajam nekretnina. Ivan Murn kao predsjednik organizacijskog odbora organizira sajam u Crikvenici i to dvije godine zaredom. Murnova tvrtka uvrštena je i u Zlatnu knjigu najuspješnijih hrvatskih poduzetnika i to posredstvom Zavoda za poslovna istraživanja pa još i kao odlično rangirana, deseta po prihodu u Hrvatskoj. Zajedno s nekolicinom suradnika Ivan Murn sudjeluje u izradi Zakona o trgovanju nekretninama u RH na čijoj su izradi radili profesori Gliha i Petrović.

– Zakon nam je bio jedan od prioriteta u radu grupacije. Nakon što je donesen, uvelo se dosta reda u trgovanje nekretninama. Mnogo je toga u tom području krenulo nabolje.

Ruralne kuće hit

Tvrtka se danas osim posredovanjem u prometu nekretnina također bavi izgradnjom vlastitih nekretnina za tržište i turističko iznajmljivanje. Jedna

od ideja, zapravo akcija, bila je Murnova ponuda tržištu pod geslom "Kupiš jednu – dobiješ dvije". Bilo je to u doba prethodne krize, u drugoj polovici prošlog desetljeća. Tko bi kupio jednu ruralnu vilu, dobio bi dvije. Bila je to zaista originalna ideja vlasnika agencije My Home i imala je izniman odjek.

– U početku smo radili stanove prvi red do mora, ali kad smo vidjeli kakav je mah stanogradnja uzela i da to ne vodi nikamo, počeli smo s izgradnjom vila za odmor u ruralnim sredinama. Time se i danas bavimo. Upravo završavamo vrlo luksuzni resort u Gorskom kotaru.

Kako se kreću cijene takvih vila?

– Vile koje u turizmu donose godišnji prihod od 25 tisuća eura na ovom tržištu postižu cijenu i do 500 tisuća eura, a one s većim prihodima u turizmu postižu i više cijene. Sve ovisi o uređenju, kategorizaciji, površini, okućnici i okolišu, a to znači o lokaciji.

Kakva je struktura kupaca danas i kakav je interes?

– Imamo nekoliko kategorija kupaca. Jedni su zahtjevniji kupci, veće plaćne moći koji traže isključivo prvi red do mora ili pak, suprotno tome, mirne lokacije, a to znači ruralne vile u zaobalju. Drugi su kupci koji imaju određenu ušteđevinu te kupuju manje stanove i to uglavnom u centru urbanih sredina. Treća je skupina kupaca spremna investirati u turizam pa kupuju apartmane ili kuće u zaobalju za turističko iznajmljivanje. Velik je interes za građevinska zemljišta na atraktivnim lokacijama, ali toga više gotovo da i nema. Sve je izgrađeno ili na neizgrađenom zemljištu zasad još nema komunalne infrastrukture.

Vile koje u turizmu donose godišnji prihod od 25 tisuća eura na ovom tržištu postižu cijenu i do 500 tisuća eura, a one s većim prihodima u turizmu postižu i više cijene. Sve ovisi o uređenju, kategorizaciji, površini, okućnici i okolišu, a to znači o lokaciji

BOŽIĆNA ČESTITKA

Ostavimo na tren probleme i posvetimo se sretnim trenutcima

Godina koja je iza nas, pokazala nam je koliko se život u samo jednom danu može promijeniti i ponukala nas da razmislimo o istinskim životnim vrijednostima. U dubini duše i sami

smo toga svjesni, međutim, sada smo uistinu shvatili što znači biti zdrav i što nam znači zdravlje naše obitelji, naših najmilijih te koliko je važno truditi se očuvati ga. Stoga budimo i dalje odgovori i čuvajmo svoje

zdravlje, zdravlje naše djece i naših baka i djedova.

S obzirom na situaciju, ali i na ono što Božić uistinu jest, obiteljski kršćanski blagdan koji provodimo u krugu obitelji u miru i blagostanju, iskoristimo ovogodišnje blagdane i provedimo ih odgovorno uz svoje najmilije. Ostavimo bar na trenutak probleme iza sebe i prisjetimo se lijepih i sretnijih trenutaka ispu-

njenih smijehom i ljubavlju. S nadom u bolje sutra i vjerom da će godina koja je pred nama biti sretnija, svim svojim sugrađankama i sugrađanima, želim sretan i blagoslovljen Božić te obilje zdravlja, ljubavi i uspjeha u novoj 2021. godini!

Gradonačelnik Damir Rukavina i predsjednik gradskog vijeća Josip Friš

GRADSKA VLAST VODI RAČUNA O SUGRAĐANIMA STARIJE DOBI

Udvostručene božićnice za umirovljenike

Grad Crikvenica odlučio je povećati božićnice za umirovljenike s mirovinama do 2.500 kuna.

- Briga o sugrađanima starije životne dobi važan je segment te jedan od načina na koji im se možemo odužiti za sve trenutke i godine koje su oni proveli brinući o nama i osiguravajući nam sve što nam je bilo potrebno dok smo odrastali. Kako bi uljepšali našim umirovljenicima predstojeće blagdane, iznos božićnica koji se do sada isplaćiva ove godine će biti udvostručen. Dakle, umjesto dosadašnjih 150 kuna, ove godine umirovljenici čija je mirovina 2.500 kuna ili manje, dobit će 300 kuna božićnice od Grada Crikvenice, kazala je zamjenica gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović. S obzirom na izvanredne okolnosti, a vodeći računa o zaštiti zdravlja naših sugrađana, ove godine podjela božićnica će se organizirati na drugačiji način. Božićnice će se isplaćivati u poslovnici FINA-e u Crikvenici

S obzirom na izvanredne okolnosti, a vodeći računa o zaštiti zdravlja naših sugrađana, ove godine podjela božićnica će se organizirati na drugačiji način

u razdoblju od 23. studenog do 28. prosinca. Za preuzimanje božićnice, potrebno je u navedenom razdoblju doći u poslovnicu FINA-e u Crikvenici, ponijeti osobnu iskaznicu te dokument iz kojeg je vidljiv OIB (na primjer: zdravstvena iskaznica). Umirovljenici nisu obvezni osobno preuzeti božićnicu. Za njih to može



Uz brigu grada, ugodniji blagdani za starije Crikveničane



Božićnice će se isplaćivati od 23. studenog do 28. prosinca

učiniti i netko drugi, uz obvezno predočenje vlastite osobne iskaznice te predočenje osobne iskaznice umirovljenika za kojeg se podiže božićnica kao i dokument iz kojeg je vidljiv OIB

korisnika božićnice. Sve dodatne informacije možete dobiti u Upravnom odjelu za društvene djelatnosti na broj telefon 455-483.



Izložba natječajnih radova

IZLOŽBA U GRADSKOJ GALERIJU NA STROSSMAYEROVOM

Kako bazen i garažu najbolje uklopiti u Crikvenicu

Izložba natječajnih radova Idejnog urbanističkog arhitektonskog rješenja Bazena i garaže u Crikvenici postavljena je u Gradskoj galeriji na Strossmayerovom šetalištu. Radove je rangirao i nagradio, u tu svrhu imenovan, ocjenjivački sud. Izložba se može razgledati do 27. studenog, od ponedjeljka do subote, od 10-13 te od 16-20

sati. Prva nagrada: NFO d.o.o., projektni tim: Maja Bencetić, Frane Dumandžić, Kata Marunica, Nenad Ravnić, Ana Mustapić, Roko Šarić, Karla Tavić, Filip Vidović i Ivana Triva. Druga nagrada: Biro d.o.o., projektni tim: Hrvoje Arbanas, Šaša Košuta, Mario Kralj, Dora Lončarić, Vana Pavić. Treća nagrada: No. 638 d.o.o., autori Maša Medoš i Klara Nikšić.

SANJA ŠKRGATIĆ OTKRILA MALO ZNANU POVIJESNU PRIČU

Predstavljena knjiga "Sestre Presvetog Srca Isusova u Crikvenici"

Franjo Deranja

U Crikvenici je predstavljena knjiga o dolasku prvih časnih sestara autorice Sanje Škrgatić pod naslovom "Sestre Presvetog Srca Isusova u Crikvenici". Bilo je to, taj dolazak prvih časnih, u svibnju 1920. godine. Predstavljanje značajne edicije održano je u lapidariju hotela Kaštel, a uz autoricu o knjizi je govorila recenzentica časna sestra Dobroslava Mlakić.

Svečanost predstavljanja nove knjige upriličena je u sklopu programa obilježavanja Dan grada Crikvenice, ali i u povodu blagdana Velike Gospe koja je i zaštitnica grada i građana Crikvenice. Predstavljanju je nazočila i zamjenica crikveniškog gradonačelnika Silvia Crnić. Sanja Škrgatić, profesorica, ravnateljica je crikveniškog Centra za kulturu "Dr. Ivan Kostrenčić" i dugogodišnja kulturna djelatnica na području grada Crikvenice.

Učile djecu, pomagale nemoćnima

– Zavod sestara Presvetoga Srca Isusova utemeljila je sestra Majka Marija Krucifiksa Kozulić u Rijeci, ali su sestre morale iseliti iz grada pred D'Annunzijevom paravojnom okupacijom. U Crikvenicu su došle iz Rijeke i Risike (Krk) te ovdje nastavile raditi na afirmaciji vjerskih i karitativno-socijalnih sadržaja, odgajati djecu i poticati ostale kulturne aktivnosti u gradu i čitavom kraju, sažetak je iz predstavljanja knjige recenzentice sestre Dobroslave Mlakić i autorice Sanje Škrgatić.



Recenzentica sestra Mlakić i autorica Škrgatić

Sestre, prve redovnice, počele su raditi u Ladislavovu dječjem domu, u objektu nekadašnjeg pavlinskog samostana već 1920. godine kada je u toj ustanovi ravnateljem bio pjesnik Vladimir Nazor. Zgrada samostana Družbe Presvetog Srca Isusova u Crikvenici smještena je na simbolički i praktički iznimnom mjestu: nedaleko od župne crkve Uznesenja Blažene Djevice Marije u čijoj je neposrednoj blizini bio i Dječji dom te u blizini središta grada i svih ostalih značajnih kulturnih i obrazovnih ustanova.

Autorica knjige dodala je i sljedeće: – Sestre Presvetog Srca Isusova afirmirale su u svojem radu u Crikvenici u punom značenju u današnje vrijeme često tek retoričku figuru i sintagmu o odgojno-obrazovnoj dimenziji pune funkcije školskog sustava. Danas često umjesto da djecu, osim škole, odgajaju prvo roditelji, uloge su izokrenute pa djeca često (pre)odgajaju roditelji – rekla je prof. Sanja

Škrgatić, autorica knjige.

– Crikveničke su se sestre bavile župnim apostolatom. Vjeronauk i pripremu djece za svete sakramente vodile su u sakristiji župne crkve Uznesenja Blažene Djevice Marije u kojoj su, između ostaloga, održavale orguljašku službu i vodile crkveni zbor odraslih te dječji zbor. Skrbile su i o bolesnim, starijim i nemoćnim sugrađanima u Crikvenici i okolici.

Autorica knjige je Sanja Škrgatić, ravnateljica crikveniškog Centra za kulturu "Dr. Ivan Kostrenčić"

Pomagale su umirućima i pripremale ih za sakrament bolesničkog pomazanja, a primale su i pojedine teško bolesne starice u svoj samostan i doživotno skrbile o njima.

Obnova samostana

Bavile su se ručnim radom i šivanjem, a uz to su uređivale i župnu crkvu i vodile kućanstvo župnog doma koje se nalazilo u Ulici Gorica braće Cvetić. Nakon preseljenja sjedišta Družbe u Rijeku za predstojnicu je imenovana sestra Pija Kerum koja na toj dužnosti ostaje do 1979. Godine 1979. novom je predstojnicom imenovana sestra Bernarda Krajcar, dotadašnja voditeljica crkvenih zborova i orguljašica u župnoj crkvi Uznesenja Blažene Djevice Marije. U njezinu je mandatu poduzeta obimna graditeljska obnova samostana i to 1981. i 1982. godine. Dograđeni su novi prostori, ugrađeno je centralno grijanje, a s dvorišne su strane sažidane terase s lukovima koji pružaju vizualnu asocijaciju samostanskog klaustara. U to je vrijeme, prema nacrtu crikveniškog franjevca oca Vinka Fugošića, obnovljena samostanska kapelica posvećena Presvetom Srcu Isusovu koju je 2. srpnja 1982. godine posvetio riječko-senjski nadbiskup monsijor Josip Pavlišić. To mjesto mira i molitve dostupno je i danas svima koji traže duhovni preдах u ovoj užurbanoj svakodnevnici. O iznimnim zaslugama sestre Majke Marije Krucifikse Kozulić govorile su obje protagonistice predstavljanja značajne edicije za povijest Crikvenice i Crkve u Crikvenici. Na beatifikaciji sestre Krucifikse Kozulić hrvatska Crkva radi još od 2013. godine.

I 2020. GODINA ZAVRŠIT ĆE TRADICIONALNOM IZLOŽBOM

Advent u galeriji u doba korone

U sprkos izazovima u ozračju korone Gradska galerija Crikvenica ove je godine ostvarila gotovo cjelokupan planirani program. S izuzetkom otkazanih izložbi dječjih radova i izložbe u razdoblju takozvanog lockdowna, publika je već od proljeća imala priliku razgledati izložbe fotografija Istoga Duška Žorža i suptilnih grafika Tiha ne Karlović. U ljetnom ciklusu predstavljeno je šest istaknutih autora hrvatske likovne scene, od labinske slikarice Tee Bičić, svjetski poznatog slikara i dekana zagrebačke Likovne akademije Tomislava Buntaka, Nives Kavurić-Kurtović, najveće hrvatske slikarice 20. stoljeća te Marka Zubaka, jednog od 20 u svijetu najvećih

imena u tehnici papertoya. Potom su predstavljeni radovi Mirjane Vodopija, ovogodišnje dobitnice Nagrade "Vladimir Nazor" za likovne i primijenjene umjetnosti, a ljetni program



Neće izostati likovna adventska tradicija

zaokružen je izložbom Siniše Majkusa, istaknutog riječkog umjetnika i redovnog profesora na Akademiji primijenjenih umjetnosti u Rijeci. Prosinac je već tradicionalno rezerviran za skupnu izložbu Advent u galeriji koja okuplja likovnjake s prostora nekadašnje Općine Crikvenica. Pozivi su već poslani na adrese svih sudionika likovne scene koji su i prethodnih godina sudjelovali na ovim revijalnim izložbama. U Gradskoj galeriji vjeruju da će i ove godine publici predstaviti najnovije radove autora s kojima se i dosad uspješno surađivalo: Ivana Balaževića, Tonija Belobrajdića, Kristine Brozičević, Nina Bijelca, Sandre Butorac Antonić, Marie-Solange Antonić, Miroslava Cimera, Dubravke

Kanjski, Libuše Kirac, Suzane Ključ, Anđelka Lerge, Maje Lončarić, Klauđije Hreljac-Ninić, Stanislava Ninića, Marijana Mavrića, Ambroza Orošija, Željka Pavlića, Marije Volkmer i Siniše Vučurovića.

Ove će godine kao danak koroni vjerojatno izostati prigodno otvorenje izložbe početkom prosinca, a s njim i božićno darivanje naranči nadjevenih klinčićima čime se običavalo podsjetiti na stari narodni običaj. Posjetitelji će moći razgledati izložbu do konca prosinca, svakodnevno od ponedjeljka do subote, u radnom vremenu: 10 – 13 i 16 – 20 sati. Naravno, uz poštivanje epidemioloških preporuka i mjera opreza.

Sanja ŠKRGATIĆ

USPRKOS KORONI ODRŽANI XIX. JADRANSKI KNJIŽEVNI SUSRETI

Crikveničko sunce Franji Deranji

Irena KRMPOTIĆ

Tradicionalna crikvenička književna manifestacija Jadranski književni susreti ove je godine održana devetnaesti put, što govori o njezinu kontinuitetu i kvaliteti. Od samoga početka Grad Crikvenica njihov je glavni pokrovitelj. U dogovoru s Društvom hrvatskih književnika Susreti se održavaju početkom lipnja, no ove turbulentne i neizvjesne godine zbog globalne pandemije izazvane virusom COVID-19 ta je tradicija prekinuta. Uz stroge epidemiološke mjere književna je ve-



Sudionici XIX. Jadranskih književnih susreta: Neven Barac, Želimir Mandekić, Franjo Deranja, Đurđica Ivančić Dusper, Krešimir Stanišić, Katarina Mederal, Irena Krmpotić i Marija Gračaković

Dobitnik nagrade Crikveničko sunce ove je godine autor brojnih osebujnih romana, pjesnik i publicist, neumorni kroničar vremena, ljudi i događanja te rado viđen sudionik i prijatelj Jadranskih književnih susreta

čer ipak održana 9. listopada u hotelu Esplanade, ali nažalost bez nazočnosti publike. Svi ljubitelji lijepe književne riječi događanje su mogli popratiti na YouTube kanalu Gradske knjižnice Crikvenica. Ovaj kulturni brend grada odavno je prešao granice lokalnog. Upućeni na održavanje distance i smanjenu komunikaciju, večer se održala pod motom Domaća beseda.

Od Kraljevice do Senja

Sudionici ovogodišnjih Susreta bili su književnici Đurđica Ivančić Dusper iz Crikvenice, Franjo Deranja iz Novog Vinodolskog, Želimir Mandekić iz Kraljevice te Krešimir Stanišić i Katarina Mederal iz Senja. Moderatorica programa bila je ravnateljica Gradske knjižnice Crikvenica Irena Krmpotić, a sudionike je predstavljala profesorica Marija

NOVINAR I PUBLICIST

Franjo Deranja rođen je 1947. godine u Novom Vinodolskom gdje je pohađao osnovnu školu. Srednju Građevinsku tehničku školu i Pedagoški fakultet završio je u Rijeci. Još od pučkoškolske dobi ima brojne interese među kojima su se isticali glazba (klarinet i saksofon), sport (trčanje na srednjim stazama) i slikanje (pretežno olovkom i tušem). Po završetku školovanja i kraćeg rada u graditeljstvu započelo je njegovo pisanje. Nakon prvih objavljivanja stihova u nekim od časopisa, zbornika i revija, od 1968. godine počinje njegova profesionalna vezanost uz novinarstvo, a povremeno i publicistiku. Glavninu profesionalnog novinarskog rada proveo je na HRT-ovu Radiju Rijeka, a radio je i u tiskanim medijima. Franjo Deranja ostavio je dubok trag u javnom životu ovoga kraja uz svekoliku podršku supruge Jadranke i djece Nikoline i Ivana.

Gračaković. O svakom od sudionika rekla je toplu i nadahnutu crticu, a posebno se obradovala što Sunce ovaj puta ostaje "kod nas", aludirajući na susjedstvo Crikvenice i Novog Vinodolskog. Dobitnik nagrade Crikveničko sunce ove je godine autor brojnih osebujnih romana, pjesnik i publicist, neumorni kroničar vremena, ljudi i događanja te rado viđen sudionik i prijatelj Jadranskih književnih susreta Franjo Deranja. Skulpturu i povelju uručila mu je Jasminka Citković, pročelnica Upravnog odjela za društvene djelatnosti i lokalnu samoupravu Grada Crikvenice.

Telefonsko obrazloženje

Epidemiološke okolnosti nisu samo onemogućile planirano održavanje manifestacije u lipnju, već su spri-

MJESEC HRVATSKE KNJIGE U CRIKVENICI

MNOŠTVO DOGAĐANJA POD MOTOM: "RAZLISTAJ SE!"

Irena KRMPOTIĆ

Mjesec hrvatske knjige manifestacija je koja više od dva desetljeća uspješno promiče knjigu i čitanje, a održava se svake godine od 15. listopada do 15. studenoga. Ovogodišnji moto manifestacije bio je "Razlistaj se!", a svi sudionici bili su pozvani da svoje programe posvete planetu Zemlji u povodu 50. obljetnice obilježavanja Dana planeta Zemlje. Gradska knjižnica Crikvenica uključila se kao i svake godine bogatim programom pa je Mjesec hrvatske knjige u Crikvenici otvoren izložbom fotografija Ekoobjektiv članova Fotokluba Crikvenica što im je treća zajednička izložba. Zbog strogih epidemioloških mjera otvorenje je upriličeno ispred knjižnice, a izložba se mogla u prosto-



Autori fotografija i članovi Fotokluba Crikvenica na otvaranju izložbe Ekoobjektiv prvoga dana Mjeseca hrvatske knjige



Dobitnik nagrade Crikveničko sunce Franjo Deranja u društvu supruge Jadranke

ječile idejnu začetnicu i počasnu predsjednicu književnicu Ljerku Car Matutinović da nazoči književnoj večeri, no telefonskim je putem pročitala obrazloženje nagrade.

OBJAVLJENE KNJIGE

Odrastanje (2006.), Pup stolisnika (2007.), Dioba naranče (2007.), Jedine dvije trećine (2008.), Sreće nema drugdje (2009.), Simultanka malog Mojsija (2010.), Izbrisi onu poruku, molim te! (2012.), Salonski pilko (2013.), Krici s Atlantide (2014.), Slučaj admirala Petra Šimića – Strogo povjerljivo (2015.), Ponoćni carpaccio (2016.), Bubadestruktor (2017.), Tunin poučak (2018.), Snoviđenja u nesanici: isповijest marginalaca: (monodrama) (2019.), Rikijev ponedjeljak (2020.), Smrt u Kroaciji (2020.) te slikovnica za djecu Car Edgar i čisti crikvenički zrak (2019.)

Istaknula je kako Deranja kritički polemizira s globalističkim svijetom i svijetom uopće. Smatra da je pisac koji je za svoje memoarske i autobiografske zapise odabrao specifičan romaneskni ustroj osmisli, bez strogo postavljene fabule, humanističku žudnju za životom u kojem će čovjek naći sigurnost egzistencije i snagu moralne vertikale. U ovom kaotičnom svijetu iz Deranjinih se knjiga jasno nazire optimizam, premda realan i suzdržan, ali s pokrićem pa stoga i neskrivena nada u bolji svijet – zaključila je Car Matutinović.

Glazbeni gost večeri bio je Neven Barac, kantautor koji svojim likom i djelom svjedoči o ljubavi prema baštini, čakavskoj besedi, bajkovitom poimanju svijeta, čuvajući u sebi uvijek vječno zaigrano dijete.

PREDSTAVLJENA ZBIRKA PJESAMA IVANA BLAŽIĆA

Jakovarski spomenar

Jakovarska Kućica od ribari bila je 31. srpnja mjestom predstavljanja zbirke pjesama Ivana Blažića Jakovarski spomenar u organizaciji Gradske knjižnice Crikvenica i Muzeja Grada Crikvenice. Knjigu je u sunakladništvu

s crikveničkom knjižnicom izdala kći Ivana Blažića Irina Barac, a uz nju zbirku su predstavile ravnateljica Knjižnice Irena Krmpotić, kustosica Muzeja Tea Rosić i grafička urednica Dubravka Car.

Martina Plovanić



Martina Plovanić

JOŠ JEDNA ZBIRKA PJESAMA NEDELJKE VRANJEŠ

Dodi, čekam te

U crkvi Uznesenja Blažene Djevice Marije predstavljena je najnovija, treća po redu zbirka pjesama Crikveničanke Nedeljke Vranješ. Riječ je o zbirci duhovne poezije Dodi, čekam te u kojoj ona iznova dijeli svoje svjedočanstvo snažne vjere u Isusa. Zbirka je izdana u vlastitoj nakladi uz sunakladništvo Gradske knjižnice Crikvenica. U ime organizatora večeri Gradske knjižnice Crikvenica program je vodila knjižničarka Martina Plovanić, a o zbirci je znalački i uz puno podrške govorila urednica knjige prof. Marija Gračaković. Stihove i prozne zapise govorili su: Maja Vranješ, Domina Putrić, Ivana Škara i Ani Titlić koja je sudjelovala i u vokalno-instrumentalnoj pratnji uz Dina Šubata.

Martina PLOVANIĆ



Martina Plovanić



Knjižničarke Gradske knjižnice Crikvenica Martina Plovanić i Sanja Šubat u Bookmobilu putopjesnikinje Maje Klarić

ru knjižnice razgledati do kraja manifestacije.

Nastavak programa uslijedio je na parkiralištu knjižnice gdje je bio parkiran Bookmobil putopjesnikinje Maje Klarić. Riječ je o restauriranom Volkswagenovu kombiju koji putuje Hrvatskom i promiče ljubav prema pisanoj riječi, ali i predstavlja svojevrsnu knjižaru na kotačima koja omogućava besplatnu razmjenu knjiga. Maja Klarić pripremila je za sve posjetitelje i vrlo zanimljivu kreativnu radionicu alternativnog načina stvaranja poezije iz već gotovih tekstova pod nazivom Blackout poetry.

OMILJENE AKCIJE

I ove godine kao pun pogodak pokazali su se Zlatni klub, Knjižnica moja nova prijateljica i Dobrodošli prvašići – akcije besplatnog ućlanjivanja umirovljenika, predškolaca Dječjeg vrtića "Radost" i prvoškolaca s područja Grada Crikvenice dok su brojni članovi iskoristili uvijek omiljenu akciju Knjigu vrati, zakasninu ne plati!

Ogranak Selce otvorio je manifestaciju izložbom radova i fotografija Petkovich 10 čime je obilježena deseta obljetnica projekta pričaonica u suradnji s Dječjim vrtićem "Radost" – Petak u knjižnici, kasnije preimenovan u Petko u knjižnici.

Zbog propisanih epidemioloških mjera i privremenog neodržavanja aktivnosti Bebeke, za naše najmlađe održavani su svaki četvrtak online programi pod nazivom Zelena pričaonica. Sve priče bile su ekološke i vezane uz moto "Razlistaj se!" te su ih pratile kreativne radionice poput izrade čestitke s otiscima lišća, drva od sjemenki, krune od lišća...

U suradnji s komunalnim poduzećem Eko-Murvica d.o.o. predstavljena je online brošura Crikveničke urbane zelene površine i turizam autorice Darije Perković, ovlaštene krajobrazne arhitekta. Ista je autorica u organizaciji Knjižnice gostovala na Radiju Kaštel gdje je u emisiji Moj vrt – primorski vrt svima zainteresiranim davala savjete i pomogla u planiranju njihova vrta.

DOMAĆI ČOVIK – PRIČA IZ SELCA

Čedomir Čedo Lončarić: Glazba mi je oduvijek bila na prvome mjestu

Franjo DERANJA

Premda mu je profesionalno glavna preokupacija bio turizam i angažman u turističkim i hotelijerskim djelatnostima, Čedomir Čedo Lončarić na "svojem je terenu", najviše u svojoj punoj emociji i najrazgovjetniji kada govori o glazbi, jer on tada, ali zaista već odavno, i živi glazbu, muziku. S glazbom prijateljuje i s glazbom živi od svoje najranije dobi ili, kako se to kaže – od prve mladosti; i dandanas. S instrumentalnom glazbom prijateljuje od vremena dječastva pa zatim kao mlad čovjek, a to se manifestiralo sviranjem limenih instrumenata, trube, pozaune, roga ili baritona pa onda i najvećeg instrumenta, basa.

Prvi sustavniji pristupi muziciranju vezuju se uz crikveniškoga glazbenika Matića kojeg je Čedo upamtio samo po dobru, a onda je tu i učenje notnog pisma i raspisivanje nota u kajdanke. Prvo za vlastite potrebe napredovanja, a uskoro i zajedno uz učenje novih selačkih dječaka i mladića u selačkoj mjesnoj limenoj glazbi.

– Kada sam uvidio da se samo kvalitetnim usvajanjem i poznavanjem notnoga pisma može sustavno pristupiti bavljenju glazbom, to sam nastojao prenijeti i na mlade prijatelje i znance, sumještane koji su se željeli baviti glazbom u mojem Selcu – kaže Lončarić.

Ako se ne poznaje note...

Činjenice danas najrječitije potvrđuju: Čedo je pune 43 godine bio u selačkoj mjesnoj limenoj glazbi i sebe u potpunosti davao toj družini kvalitetnih amatera i zaljubljenika u dobru svirku. Bio je voditelj mjesne glazbene družine i dirigent, mentor i učitelj. Danas s ponosom ističe kako je u tom vremenu uspio naučiti i podučiti sviranju više instrumenata čak pedeset svojih mladih Selčana. Podatak vrijedan isticanja i svake pozornosti.

– Do neke točke napredovanja može se dospjeti samo uz oslanjanje na urođeni dar, a to znači na dobar sluh, ali su neki limiti nakon određenog stupnja glazbenog razvoja, ako se ne poznaje note, jednostavno nepremostivi. Kao voditelj i dirigent selačke limene glazbe trebao sam raspisivati note za više instrumenata i prilagođavati određene partiture pojedinim glazbenicima i njihovim glazbalima. Očekuje se da voditelj bude glazbenoteorijski, to jest notno najpismeniji u jednoj takvoj glazbenoj skupini. Kada poznavanjem i služenjem notnim



Čedo je pune 43 godine bio u selačkoj mjesnoj limenoj glazbi i sebe u potpunosti davao toj družini kvalitetnih amatera i zaljubljenika u dobru svirku

pismom ovladaju i svi ostali članovi orkestra, tada je mnogo lakše raditi s mladićima i djevojkama i znatno se brže uvježbavaju nove partiture.

– Svih tih godina nastupali smo na mnogim svečanostima u povodu različitih značajnih datuma i događaja

u našem mjestu i u nekadašnjoj Općini Crikvenica. U tom razdoblju nastupali smo i ljeti u više naših mjesta. Izvodili smo repertoar koji smo gajili i koji je u pravilu ovisio uglavnom o mojem odabiru. Bio je, koliko sam to mogao objektivno procijeniti, pri-

hvatljiv za mnoge naše slušatelje i poklonike, za veliku većinu njih. Svirali smo na koncertima što su se organizirali na javnim mjestima, u javnim prostorima te na sprovodima. Bilo je u svemu tome mnogo, jako mnogo entuzijazma – ističe Čedo.

Danas je od svega ostalo mnogo dobrih sjećanja te spoznaja da su mnogi od nekadašnjih njegovih učenika iz ondašnje glazbe ostali i dalje povezani s glazbom.

Od dvadesete u turizmu

"Turist Selce", agencija je koju je svojedobno utemeljio upravo Čedomir Čedo Lončarić.

– Našao sam se već kao 20-ogodišnjak u tom poslu, zajedno s mnogo starijim kolegama i suradnicima Kazimirovom Kazom Katničem u Crikvenici i Srećkom Kabalinom u Novom Vinodolskom. Učio sam i nastojao slijediti dobra iskustva svojih starijih kolega koji su u tome bili otprije. I dandanas "Turist Selce" dobro radi, a poslove vodi moja kći.

Nakon angažmana u agenciji "Turist Selce" uslijedile su moje hotelijerske godine, u hotelima Selce i Slaven pa onda u OOUR-u Slaven, zatim u ondašnjem d.o.o. – društvu s ograničenom odgovornošću u sklopu crikveniškoga Jadrana.

Selce je tada bilo u pravoj turističkoj razvojnoj ekspanziji. Imali smo u Selcu velik broj turista, hotela, odmarališta, dva autokampa, značajan broj privatnih turističkih postelja, komercijalnih kapaciteta. Prema broju ugošćenih turista u jednom danu bili smo odmah uz objektivno znatno veću Crikvenicu, a često smo bilježili i veći broj turista, najveći na ondašnjoj zajedničkoj rivijeri od Jadrana do Novoga, Smokvice i Sibirja.

Cijeni svoje sugrađane, bavili se glazbom ili turizmom, a onda i one koji su iz drugih krajeva, poput Hrvoja Hegeđušića, odabrali za mjesto svojeg stalnog boravka opet njegovo Selce. S Hegeđušićem je jednostavno jer i Čedo i Hrvoje dobro razumiju isti jezik i isto pismo, glazbu i notno pismo.

Prema rođenju, i danas dobro pamti svoju majku i njezin dobar sluh i lijepo pjevanje, pravi je Selčanin i pravi domaći čovik, čakavac koji je tek s 15 godina prvi put posjetio Rijeku, a kasnije će u njoj, u tom gradu koji teče, provesti srednjoškolske godine.

"O, lipo moje Selce, kako si malo, samo jedna šačica te j'...", pjeva stara pjesma o ovome mjestu, mještascu na sjevernom Jadranu koje već odavno nije više malo mjesto, ali koje je zahvaljujući svojim ljudima, kao što je i Čedo Lončarić, očuvalo svoju prepoznatljivost. I moglo bi se mirne duše reći, sačuvalo svoju dušu.



Tatjana Veljanovska

F. DERANJA

Tatjana Veljanovska predaje u OŠ Zvonka Cara i područnom odjelu škole u crikveničkoj Thalassoterapiji, vodi Mješoviti pjevački zbor Kulturno-umjetničkog društva Neven Selce...

TATJANA VELJANOVSKA: ŽIVOT ISPUNJEN PJESMOM

Od školske himne do vođenja zbora

Franjo DERANJA

Nedugo nakon završene Glazbene akademije Tatjana Veljanovska našla se na ovim priobalnim prostorima, u Novom Vinodolskom i Crikvenici, a sve u radu s učenicima u ovdašnjim osnovnim školama. Uskoro se taj rad s mladima pomnije profilirao pa je osnovna postaja u radu s osnovcima postala crikvenička OŠ Zvonka Cara. Slijedio je nastavak rada s gimnazijskim učenicima, učenicima Srednje škole dr. Antuna Barca. Danas je tu i Dječji odjel Thalassoterapije u Crikvenici gdje djeca osnovnoškolskog uzrasta koja se ondje nalaze na liječenju i rehabilitaciji polaze i nastavu u područnom odjelu OŠ Zvonka Cara. S njima, kada je glazbeni odgoj posrijedi, također radi Tatjana Veljanovska. Tu je i rad s odraslima, vođenje zborova.

– Živimo u Jadranovu. I to su moje relacije i moja odredišta: Jadranovo, Crikvenica, Selce pa poneki koncert u Rijeci... Dok je tata bio živ, bili smo svi zajedno u Jadranovu, a danas je sa mnom mama. Imam još sina i nevjestu – govori Tatjana.

Najradije se vraća na teme povezane s



Nakon pokusa rado se malo porazgovara u neformalnom druženju: Tatjana Veljanovska (u prvom planu slijeva) s članovima selačkoga zbora

glazbom, pjesmom. Voli klapsko pjevanje, a omiljena joj je klapa Rišpet. Razgovor o glazbi i pjesmi odvodi nas i do pitanja je li uza sve te mnogobrojne skladbe što ih je uvježbavala sa svojim učenicima i štićenicima u odraslim sastavima, kao što je to Mješoviti pjevački zbor KUD-a Neven Selce, poželjela napisati i skladati nešto autorsko, svoje.

– Napisala sam himnu naše Osnovne škole Zvonka Cara – rado ističe Tatjana.

Dan ispunjen polifonijom

Kada se pogleda jedan cjeloviti radni dan, onda je svaki dan Tatjane Veljanovske ispunjen pjesmom; akordima; suzvučjem; polifonijom. Kada je riječ o profesionalnom opredjeljenju, ali i kada je riječ o samom guštu. Pjesma može biti sve to: i poziv i užitek, a upravo se to može razabrati i zaključiti iz razgovora i raspoloženja što ga u Tatjane potiče govorenje o glazbi i pjesmi. Diplomirana profesorica

glazbe, glazbena pedagoginja, prati i klasičnu glazbu i estradu, narodni melos i ostalo povezano s glazbenom tradicijom, glazbenim naslijeđem i suvremenom glazbenom produkcijom.

To je i razumljivo, potrebno, i naprosto nužno da bi se bilo ukorak sa svim aktualnostima u glazbi, klasičnoj, popularnoj, tradicijskoj. Usvojila je s lakoćom i istarsko-primorsku ljestvicu. Dan Tatjane Veljanovske ispunjen je zaista glazbom, pjesmom.

Repertoar za najmlađe određen je školskim programima, a onaj za rad s odraslima određuje Tatjana u suradnji sa svojim članovima pjevačkih zborova koje je dosad vodila i koje i danas vodi, poput ovog u Selcu Mješovitog pjevačkog zbora KUD-a Neven. Često se misli, osobito oni koji su malo podalje od tog svijeta glazbe i pjesme, kako je to "lako i lijepo" raditi s djecom i odraslima na uvježbavanju pjevanja, muziciranja. Međutim, to je

ipak posao kao i mnogi drugi u kojem bez mnogo posvećenosti, truda i zajedničkog nastojanja sa suradnicima da se postigne rezultat, nema kvalitetnog učinka. Upravo u tome Tatjana pokazuje svojim primjerom kako se treba zdušno prionuti svakoj partituri i svakom glazbenom uratku.

Društveni angažman

Posvetiti se, zajedno s mladima, a onda i s odraslima ovakvoj djelatnosti, glazbi i pjesmi, biti dirigentica određenoj družini, sastavu i biti u određenom sustavu, znači izravno utjecati. Prvo, na formiranje mladih ljudi kada je riječ o učenicima, osnovcima, od kojih se mnogi tek susreću sa sustavnim pristupom glazbi i pjevanju, a onda, drugo, izravno utjecati na ozračje vlastitim društvenim angažmanom u jednome mjestu, gradu ili gradiću u kojem djeluje, primjerice pjevački zbor kakav je onaj u Selcu. Oduvijek su, a to znači u nekim davnim godinama što su pohranjene u povijest ovih krajeva, ljudi s ovakvim profesionalnim i ljudskim profilom bili bitne osobe i značajni pojedinci u životu jednoga gradića, grada, mjesta, sredine. Mnoge svečanosti, značajni datumi, događaji što se ne mogu zamisliti bez pjesme, bit će ispunjeni i ostvareni u svojoj najznačajnijoj i najvrjednijoj dimenziji ako se pred sudionicima u nekom zbivanju pojavi pjevački zbor, a pred njim Tatjana Veljanovska dajući intonaciju članovima zbora. I krene pjesma. Ne kaže se tek tako da tko pjeva zlo ne misli. I vrijedi zapjevati, ili za one ostale, još mnogobrojnije, za one koji nisu skloni pjevanju, ali ga rado poslušaju, glazba je zaista zvonka radost, također se to tako rado kaže. Ali najbolje je pjesmu pjevati. Ili, dobronamjerno slušati. Uz pjesmu svijet izgleda ljepši. I zvuči bolje. Postaje boljim.

”Diplomirana profesorica glazbe, glazbena pedagoginja, prati i klasičnu glazbu i estradu, narodni melos i ostalo povezano s glazbenom tradicijom, glazbenim naslijeđem i suvremenom glazbenom produkcijom



Prepoznatljiva crikvenička manifestacija je Ribarski tjedan



Plivački maraton Šilo - Crikvenica najstariji je maraton u Hrvatskoj

USPRKOS SPECIFIČNOJ GODINI TURISTIČKA ZAJEDNICA RADI PUNOM PAROM

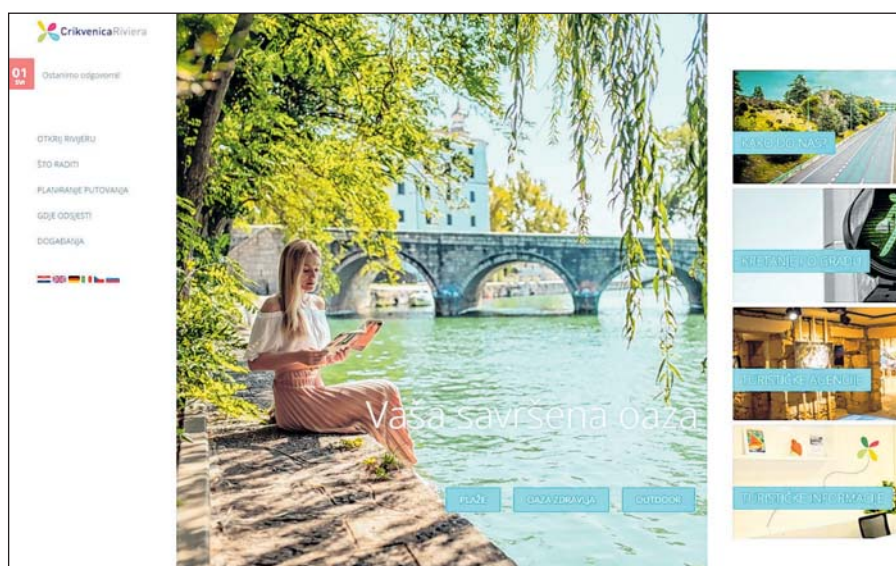
Promocija na društvenim mrežama, novi web, plivački maraton i Ribarski tjedan

TZG Crikvenice

Promotivne aktivnosti TZG-a Crikvenice u posebnim su se uvjetima pandemije odvijale na društvenim mrežama, a tijekom zimskih i proljetnih mjeseci završena je nova web-stranica koja je dobila svjež i moderan izgled. Korisnicima omogućuje brz pristup informacijama na više jezika (hrvatskom, engleskom, njemačkom, slovenskom, talijanskom i češkom, a u planu su još mađarski, poljski i slovački). Postavljen je velik broj novih informacija i tekstova te su izmijenjene fotografije i galerije. Web-stranica rivieracrikvenica.com ima funkcionalna vizualna rješenja prilagođena zaslonima svih uređaja koja omogućuju jednostavniju navigaciju i lakšu organizaciju sadržaja kako bi posjetiteljima bio omogućen lakši pronalazak važnih informacija potrebnih za planiranje putovanja. Za promociju nove stranice pokrenula se promotivna akcija na društvenim mrežama za koju su nagrade osigurali: Jadran, Vila Ružica, Mariner Tours, Aquarium, Terme Selce i Thalassotherapie. Promotivne aktivnosti nastavljene su prihvatom novinarskih skupina, online i offline oglašavanjima te organizacijom nekoliko većih manifestacija.

Maraton sa 110 plivača

Dana 15. kolovoza po 110. je put organiziran tradicionalni Plivački maraton Šilo – Crikvenica. Ove se godine broj plivača morao smanjiti te je sudjelovalo 110 plivača. Apsolutni



Novi web TZ Crikvenice

MJESEC PLAVE RIBE

Od 10. do 30. lipnja održao se Mjesec plave ribe posvećen vladarici tradicionalne gastronomije ovoga kraja – plavoj ribi. Već osmu godinu zaredom vrijedni ugostitelji s područja čitave crikveničke rivijere pripremili su posebne jelovnike temeljene na jelima od plave ribe po promotivnoj cijeni, a nudili su ih sljedeći restorani i konobe: Bodulka, Karoca, Trabakul, Domino, Feral, Kantunić, Riva i Ulika.

pobjednik maratona je Leon Martinjaš iz KDPSR-a Poreč u vremenu od 44:26. Iako je plivačka staza duga 3,5 kilometra, ukupnog pobjednika odlučila je vremenska razlika od samo dvije sekunde te je drugo mjesto zauzeo Damian Gardašanić iz Rijeke dok se na postolje u apsolutnoj kategoriji prvi put nakon obnove maratona popeo vrlo mladi Ivan Peko-Lončar s

vremenom 46:21. On je ujedno i najbolji plivač s prebivalištem na području Grada Crikvenice. U ženskoj konkurenciji pobjednica je Stela Krajnik (49:36) iz HAKDP-a Mladost Zagreb, druga je Silvia Canazza iz Italije (50:13), a treća Lucija Hadina (53:26) iz Zagreba. Najbolja plivačica s prebivalištem na području Grada Crikvenice je sedma iz ukupnog poretka žena Ira Tasić u vremenu od 1:04:03.

Prva interpretacijska šetnja

Od 29. kolovoza do 5. rujna održan je 54. Ribarski tjedan. Manifestacija je dio projekta "Arca Adriatica". Kako se mnogi programi ipak nisu mogli realizirati, u program su uvršteni novi sadržaji poput specijalne gastronomske ponude crikveničkih ugostitelja s posebnom ponudom jela od srdele (Bodulka, Karoca, Trabakul, Feral, Kantunić, Riva i Ulika) te atraktivne

Kao i svi i Turistička zajednica morala se prilagoditi situaciji koju je diktirala epidemija. Na primjer, ograničen je broj sudionika maratona Šilo – Crikvenica, a vrijeme se iskoristilo za podizanje novog weba

izložbe plakata Ribarski tjedan (2006. – 2020.).

Program 54. Ribarskog tjedna obuhvatio je zabavni program uz grupu Trend i klapu Tramuntana, panoramsku vožnju brodovima koju su osigurali crikvenički brodari plovilima Sfera, Kamelija i Primorka, Festival ribarske pjesme te Primorsku noć. Prvi put organizirana je interpretacijska šetnja na temu crikveničkog ribarstva i tradicije pod nazivom Rogi ribaru pod vodstvom Marijane Mužević. U subotu, 5. rujna ispred Vele palade održana je tradicionalna Regata Ribarskog tjedna u organizaciji JD-a Val.

DIREKTORICA TZ GRADA CRIKVENICE MARIJANA BIONDIĆ

U teškoj godini turistička Crikvenica premašila očekivanja

TZG Crikvenice

Turistička 2020. godina definitivno je godina kakvu ne pamtimo, izuzetno teška godina u kojoj je pandemija virusa COVID-19 bacila na koljena cijeli svijet i njegovo gospodarstvo. Očekivanja od ovogodišnje turističke sezone bila su velika, tim više što u posljednjih deset godina bilježimo kontinuirani rast. Ako se prisjetimo da je od 2010. do 2019. godine na crikveničkoj rivijeri ostvaren rast turističkog prometa od 43 posto, što je porast od preko 600 tisuća noćenja, onda je lako shvatiti koliko je visoko letvica postavljena. Ova godina jako je dobro započela i ostvarivali smo porast u predsezoni, a onda je nastupila pandemija. Dva mjeseca Hrvatska je bila u lockdownu, gospodarstvo je stalo, državne granice su se zatvorile i najave za ostatak godine bile su izrazito loše.

Rivijera Crikvenica u prvih je devet mjeseci ostvarila gotovo 1,3 milijuna noćenja, što je 59 posto prošlogodišnjih noćenja

Nakon prvog šoka i vrlo loših projekcija za nastavak turističkih aktivnosti uopće, neko vrijeme bavili smo se otkazivanjem aktivnosti i događanja te informiranjem javnosti i partnera o trenutačnoj situaciji. Čim je bilo ponovno moguće, nastavili smo s marketinškim aktivnostima, pojačali komunikaciju s partnerima, stranim novinarima, intenzivirali aktivnosti na društvenim mrežama, a na našim najznačajnijim tržištima srednje Europe proveli kampanju oglašavanja. Važnost srednje Europe Ova godina specifična je i po tome što se ponovno pokazalo koliko su nam važna naša tradicionalna tržišta Njemačke, Slovenije, Austrije, Mađarske... Iz zemalja srednje Europe ove godine ostvareno je najviše noćenja, a zdravstvena sigurnost Hrvatske i geografska blizina odigrale su ključnu ulogu. U prvih devet mjeseci 2020. godine Republika Hrvatska ostvarila je gotovo 7,4 milijuna dolazaka i više od 52 mi-



Direktorica TZ Crikvenice,
Marijana Biondić

FOTO: A. Ravlić

lijuna noćenja turista, što je 39 posto prošlogodišnjih dolazaka i 51 posto prošlogodišnjih noćenja. Na području Kvarnera u prvih devet mjeseci ove godine ostvareno je gotovo 1,4 milijuna dolazaka (48 posto od 2019. godine) i 10,6 milijuna noćenja turista (58 posto od 2019. godine). Time su devetomjesečni turistički rezultati Hrvat-

” Sada treba pažljivo planirati, biti spreman na brze reakcije i fleksibilnost pri donošenju odluka, a 2021. godina bit će neizvjesna. Morat ćemo se prilagođavati situaciji s pandemijom, biti inovativni i spremni na brzu prilagodbu u svim segmentima turističkog gospodarstva

ske premašili inicijalna predviđanja UNWTO-a o ostvarenju 30 posto prošlogodišnjeg turističkog prometa. Lider obiteljskog smještaja Rivijera Crikvenica u prvih je devet mjeseci 2020. godine ostvarila 176 tisuća dolazaka i gotovo 1,3 milijuna noćenja, što je 50 posto od prošlogodišnjih rezultata u dolascima i 59 posto prošlogodišnjih noćenja. Ovi rezultati svrstali su crikveničku rivijeru na drugo mjesto na Kvarneru. Nadmašili smo očekivanja uzimajući u obzir utjecaj pandemije i činjenicu da neki od objekata uopće nisu radili ove godine. Rivijera Crikvenica prva je po broju ostvarenih noćenja u obiteljskom smještaju u Republici Hrvatskoj sa 626 tisuća ostvarenih noćenja, ispred Raba i Medulina, a u hotelskoj vrsti smještaja pozicionirali smo se na osmom mjestu. Sada treba pažljivo planirati, biti spreman na brze reakcije i fleksibilnost pri donošenju odluka, a 2021.

VIRTUALNI CIHT I "JESEN U CRIKVENICI"

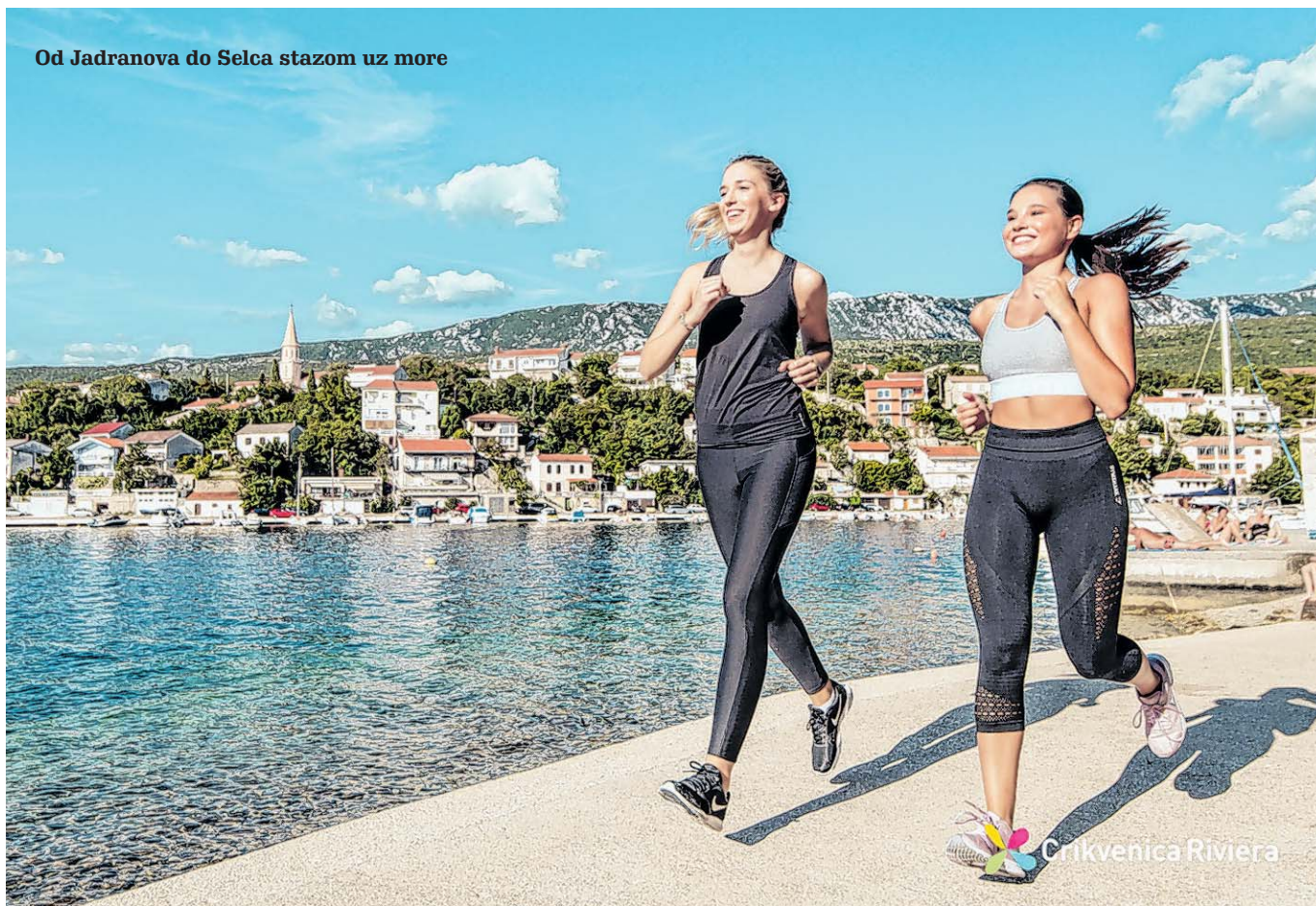
Ove smo godine usprkos pandemiji uspjeli odraditi i jedan dio manifestacija. Naravno, poštujući sve epidemiološke mjere, a trenutačno razvijamo i moguće scenarije za manifestacije u jesenskom i zimskom periodu. Zbog pandemije TZG Crikvenice izmijenila je i program rada ove godine te prilagodila aktivnosti i rad djelatnika. Ne mirujemo i dalje su u tijeku brojni projekti, ali prilagođeni trenutačnoj situaciji. Primjerice, osmu po redu CIHT konferenciju o zdravstvenom turizmu ove godine organiziramo virtualno, pripremamo virtualne promotivne materijale. Uskoro započinje projekt "Jesen u Crikvenici".

godina bit će neizvjesna. Morat ćemo se prilagođavati situaciji s pandemijom, biti inovativni i spremni na brzu prilagodbu u svim segmentima turističkog gospodarstva.

TZ POZIVA NA RIVIJERU LIJEPU U SVAKO DOBA GODINE

Jesen je kao stvorena za posjet Crikvenici

Od Jadrana do Selca stazom uz more



NA SLASNI ZALOGAJ U SEDAM RESTORANA I KONOBAMA

Menije po 100 kuna nudi sedam restorana i konoba na području Grada Crikvenice. Gušti, Karoca, Maslina, Pandora i Trabakul u Crikvenici, Domino u Dramlju te Ulika u Selcu.

Rivijera Crikvenica zaista ima što za ponuditi. Prošećite uz

more od Jadrana do Selca. Ili ako ste ljubitelj zdrave vožnje na dva kotača, istu rutu možete prijeći biciklom

liti da ima šetnicu koja vodi od ušća rijeke (Dubračina) do jezera (Tribaljsko) s pogledom na utvrdu (Badanj) i kaštel (drivenički). Jeste li propustili prošetati Ljubavnom cesticom? Neoprostivo za zaljubljenike. Zašto ne bi posjetili Kotor, pomalo skriveni kutak ponad Crikvenice iz kojeg se razmilio život i stvorio Crikvenicu kakvu danas znamo.

Kako bi vaš jesenji posjet ili boravak u Crikvenici upotpunili gastro doživljajem za pamćenje, ugostitelji s područja čitave crikveničke rivijere pripremili su posebne jelovnike (menu od tri slijeda) temeljene na tradicionalnoj crikveničkoj kuhinji, uz dominaciju jesenjih namirnica, po promotivnoj cijeni od 100 kuna. Tako možete kušati jela poput rižota od bakalara, punjenih lignji na brodet s palentom, crikveničkih rupica s blitvom, crikveničkih palačinki, krem juhe od kestena i krumpira, fritu sa suhim smokvama, prežganice s baškoton, crikveničkog štrudla...

Zato svakako posjetite Crikvenicu ove jeseni, otkrijte skrivene dragulje ovoga područja, naše šetnice i planinarske staze, prostore za sportaše i rekreativce ili skrivene lokacije za zaljubljenike, koje poseban šarm imaju obojane u jesenje boje, te kušajte u nekom od naših odabranih restorana posebnu gastronomsku ponudu koja traje od 11. studenog do početka zime.

TZ Crikvenica

Uživajte u jeseni na Rivijeri Crikvenica, destinaciji gostima podjednako zanimljivoj u svako godišnje doba, poziva

Turistička zajednica Grada Crikvenice. Razdoblje povoljnih klimatskih prilika za aktivnosti na otvorenom u Crikvenici ovdje traje gotovo tijekom cijele godine, pa bilo da ste u potrazi za šetnjom, planinarenjem, rekreacijom u prirodi ili kušanjem domaćih specijaliteta, Rivijera Crikvenica u jesen sigurno neće razočarati.

Rivijera Crikvenica zaista ima što za

Kako bi jesenji posjet Crikvenici upotpunili gastro doživljajem za pamćenje, ugostitelji su pripremili jelovnike temeljene na tradicionalnoj crikveničkoj kuhinji

ponuditi. Prošećite uz more od Jadrana do Selca. Ili ako ste ljubitelj zdrave vožnje na dva kotača, istu rutu možete prijeći biciklom. Rijetko se koji grad na moru može pohvaliti da u kontinuitetu ima stazu za šetanje i bicikliranje od kraja (uvala Grabrova u Jadranovalu) do kraja (uvala Slana u

Selcu) administrativne granice grada. Na području Grada Crikvenice možete prošetati po polutoku Havišće, gdje će vas dočekati predivni pogledi i rimska ostavština. Nekima će biti dovoljno uživati na šetnici od Jadrana do Kačjaka. Crikvenica se, zajedno s Vinodolskom općinom, može pohva-



Crikvenica je stvorena za opuštanje



Goste čeka meni s tri slijeda za 100 kuna



Kotor je zagonetni kutak Crikvenice

U NEKOLIKO GODINA OBNOVLJENI HOTELI U SAMOM CENTRU

Na Strossmayerovom šetalištu hotel do hotela

Anto Ravlić

Crikvenica dobiva još jedan hotel. I to na kakvom mjestu. Na samom Trgu Stjepana Radića. U jedan dan "nestala" je zgrada,

a na njenom mjestu bi sljedeće godine trebao niknuti boutique hotel s četiri zvjezdice i četrdesetak soba. Investitor je MBM Commerce iz Sesveta, jedna od vodećih u Hrvatskoj u montaži i servisiranju rashladnih i klimatizacijskih uređaja koji priprema projekt već pet godina. Plan je da hotel radi cijele godine.

Hotel će ponuditi restoran sa stotinjak mjesta, lounge bar i mali wellness, a posebna atrakcija bit će bazen na vrhu hotela. Multifunkcionalni prostori moći će se pretvoriti u male kongresne dvorane. Gostima će na raspolaganju biti mala podzemna garaža s desetak mjesta.

Sljedeće sezone goste će dočekati hotel Miramare. U tijeku su finalni radovi. Prije desetak dana skinuta je i skela sa hotela tako da je stari objekt zasjao u punom sjaju.

”

Sljedeće sezone goste će dočekati hotel Miramare.

U tijeku su finalni radovi. Prije desetak dana skinuta je i skela sa hotela tako da je stari objekt zasjao u punom sjaju

U obnovu i izgradnju novog aneksa uloženo je 150 milijuna kuna. Vlasnik hotela je Gojko Ostojić, poznat i kao vlasnik Sveučilišta Libertas. Prije tri godine Ostojić je u Zagrebu otvorio luksuzni hotel Le Premier. Hotel Miramare istaknut će pet zvjezdica i ponuditi

Prije nekoliko godina na samom šetalištu ili uz njega obnovljeni su hoteli Miramare, Crikvenica i Park, gradi se boutique hotel na trgu, a Crikveničani boi željeli vidjeti obnovu hotela Zagreb i International

130 soba i sedam apartmana. Kongresna dvorana kapaciteta je 250 mjesta. Hotel ima i unutarnji bazen. U garaži će se moći parkirati stotinjak automobila. Ispred hotela uredit će se trg koji će izgledom priličiti luksuznom hotelu koji je godinama bio ruglo Crikvenice, a već sutra će postati ponos grada koji se ponosi sa 132 godine turizma.

Skorim dovršetkom hotela Miramare i izgradnjom boutique hotela elitna crikvenička promenade, Strossmayerovo šetalište, moći će se pohvaliti s četiri hotela. Točnije, same pohvale mogu ići za tri hotela. Naime, tu je nedavno obnovljeni hotel Crikvenica, a hotel Zagreb traži obnovu. U nastavku je hotel Park, koji obnovljen čeka otvaranje. U nekim planovima je i obnova hotela International na Trgu Stjepana Radića. Dakle, na kratkom potezu u centru, Crikvenica će skoro imati šest hotela. Do prije koju godinu imala je tek rugla.

TRG SLOBODAN OD AUTOMOBILA ZAHVALJUJUĆI KAMERAMA

Nema sumnje da će gosti novog boutique hotela uživati u pogledu na more s Trga Stjepana Radića. Do prije tri-četiri mjeseca tako nešto nije bilo moguće. Smetali bi im automobili parkirani u desnoj traci na Trgu Stjepana Radića. Pokušavalo se godinama apelima, no kad nije išlo, gradska vlasti je nakon apela i apela Crikveničana i turista odlučila postaviti kamere i sankcionirati nepropisno parkiranje na kolniku.

U Gradu Crikvenici ističu da kamere nisu postavljene da bi se kažnjavalo već da uvede reda u centru Crikvenice. Foto nadzor postavljen je i na trgu u Selcu, a razmatra se o postavljanju kamera za nadzor na još nekoliko lokacija u centru Crikvenice. Koliki je nered vladao i koliko su efikasne kamere svjedoči podatak da je u prvih 18 dana evidentirano više od 800 prekršaja. Kazna iznosi 500 kuna, a prekršitelji mogu plaćanjem u roku od tri dana dobiti "popust" od 50 posto. Tako je uvođenjem kamera parkiranje na središnjem crikveničkom trgu postalo prošlost.



Hotel Crikvenica, jedan u nizu obnovljenih hotela



Na mjestu zgrade "nestale" u jedan dan gradi se boutique hotel



Hotel Miramare dočekać će turiste sljedeće sezone

Gradonačelnik Damir Rukavina
na plaži u Jadranovu



Tena PERIĆ

DRUGA FAZA UREĐENJA JAKOVARSKE PLAŽE GRABROVA

Jadranovo će proljeće dočekati s novom plažom i trgom

Anto Ravlić

Iz godine u godinu u Jadranovu su se gradile sve kvalitetnije i opremljenije kuće za odmor, rastao je broj apartmana. Turiste je privlačila predivna priroda, zelenilo, a adut Jadranova svakako je činjenica da malo turističko mjesto nije bilo opterećeno gužvama karakterističnim za špicu sezone. No, nešto je nedostajalo. Plaže. Kad je riječ o obalnom pojasu, Jadranovo je do prije nekoliko godina izgledalo kao socijalističko odmaralište iz šezdesetih. Značajne investicije u nekoliko godina potpuno su izmijenile vizure obale. Najprije se uredila uvala Perčin, a potom je započeo preobražaj glavne plaže u uvali Grabrova. Sve je počelo uređenjem lučice Zamlat na potezu prema Nerizu. Postavili su se plivajući pontoni što je donijelo nove i sigurnije vezove.

Pauza zbog sezone

Najveća je investicija uređenje plaže u uvali Grabrova gdje će kupaći dobiti plažu dužine 250 metara. U uređenje plaže uložilo se ili će se uložiti 15 milijuna kuna. Projekt je podržalo i Ministarstvo turizma izdvojivši 640 tisuća kuna putem Programa razvoja javne turističke infrastrukture. Projekt jakovarske plaže potpisuje firma "Alkar u sridu" iz Sinja. Radovi su počeli lanskog rujna, odmah po završetku turističke sezone. U prvoj fazi nasipao se



Plažu je obišao i ministar
Oleg Butković

središnji dio uvale Grabrova, zahvatio se potez od gljive na južnom dijelu plaže pa gotovo do lučice Zamlat. Radovi su stali pred sezonu kako se ne bi ometalo turiste. Već su ovog ljeta

Druga faza uređenja plaže obuhvaća i popločavanje trga te formiranje šetnice i biciklističke staze. Vremena ima dosta. Nova plaža i novi trg izgradit će se do proljeća i neko novo Jadranovo dočekat će turiste u sezoni 2021

kupači uživali u plaži. Doduše, nezavršenoj. No, i takva je bila atrakcija, s bijelim pijeskom i modrim morem. Uređeno je i parkiralište u uvali Grabrova na lokaciji gdje su se znali održavati koncerti i manifestacije. Zašto se nije u jednom potezu uredila plaža? Prije svega, jer se procijenilo da nema dosta vremena. Radi se o obimnom projektu. Nije se željelo ugrožavati sezonu. Osim toga, preporučljivo je da se ostavi nešto vremena da nasipani pojas "legne" kako treba. Stoga su radovi počeli krajem ovogodišnje turističke sezone koja je naglo stala zbog povratka koronavirusa.

Šetnica i biciklistička staza

S jeseni se krenulo u drugu fazu projekta, uređenje dijela plaže koji je

Prva faza obuhvatila je uređenje najvećeg dijela plaže, a druga faza koja je startala u rujnu podrazumijeva finiširanje plaže i popločavanje trga

ostao netaknut u prvom valu, kod dobro poznate gljive. Kad se kompletno završi uređenje plaže u uvali Grabrova, početak će uređenje platoa u zaleđu glavne jakovarske plaže. Još jedan veliki korak u transformaciji Jadranova. Počet će se uređivati trg koji će zauzeti središnji dio kopnenog dijela uvale Grabrova. Druga faza obuhvaća i popločavanje trga te formiranje šetnice i biciklističke staze. Vremena ima dosta. Nova plaža i novi trg izgradit će se do proljeća i neko novo Jadranovo dočekat će turiste u sezoni 2021. Ostaje nada da će i koronavirus nekamo nestati pa da će kupaći i turisti moći neometano uživati u Jadranovu, plaži i moru.

Podsjetimo da je ljetos uređena i marina u uvali Perčin. U godinama pred nama atraktivni poluotok Havišće dobit će edukativnu stazu i privlačiti sigurno puno više šetača no danas.

POVIJESNA CRIKVENIČKA PROMENADA

Obalno se šetalište mijenjalo, ali je uvijek u službi turizma

Darija PERKOVIĆ

Obalno šetalište od samih je početaka turizma u Crikvenici bilo među najljepšim i najznačajnijim lokacijama mjesta. Njegova

izvorna funkcija i namjena do danas su nepromijenjene, a oblikovna i ambijentalna osnova još su prepoznatljive. Raznolik floristički sastav ostavština je perivojne mode svih razdoblja u kojima se šetalište mijenjalo.

Počeci turizma u Crikvenici (kraj XIX. stoljeća) usko su povezani s kvalitetama podneblja, prije svega mikroklimom i vegetacijom, što je potaknulo razvoj ovog turističkog mjesta u klimatsko lječilište i mondeno zimsko boravište austro-ugarske aristokracije i dobrostojećih građana. Lokalna zajednica i strani ulagači u turizam toga doba, svjesni značaja privlačnih, ugodnih i zdravih otvorenih prostora, puno su pozornosti i sredstava posvećivali uređenju mjesta.

Jedan od prvih takvih zahvata bila je izgradnja obalnog šetališta i Perivoja obala (danas Strossmayerovo šetalište i Park obala) koja je trajala

Raznolik floristički sastav ostavština je perivojne mode svih razdoblja u kojima se šetalište mijenjalo



Obalno šetalište danas

od 1893. do 1896. godine. Izvorna funkcija ove izrazito važne gradske komunikacije te kolno-pješačka namjena ovog prostora do danas su nepromijenjene. Obalno šetalište je, u otprilike 125 godina koliko ovaj prostor postoji, doživjelo nekoliko zahvata preoblikovanja, npr. uređenje uresnih partera dvadesetih godina prošlog stoljeća, promjenu smjera kretanja kolnikom u četrdesetima, degradaciju u vrijeme Drugog svjetskog rata, obnovu sadnjom drveća i grmlja nakon 1945. godine, razne zahvate osamdesetih i devedese-

” Počeci turizma u Crikvenici (kraj XIX. stoljeća) usko su povezani s kvalitetama podneblja, prije svega mikroklimom i vegetacijom, što je potaknulo razvoj ovog turističkog mjesta u klimatsko lječilište i mondeno zimsko boravište austro-ugarske aristokracije i dobrostojećih građana

tih godina. Usprkos tome, izvorna oblikovna osnova, koja počiva na programskoj raščlambi partera na nogostupe, terase ugostiteljskih objekata, drvorede i kolni promet, ostala je prepoznatljiva. I danas prisutan i prijeko potreban prirodni hlad gustog sklopa krošnji izvorni je ugođaj koji su željeli postići osnivači ovog obalnog šetališta. Floristički sastav šetališta prava je mala zbirka dendrološkog materijala u kojoj su prisutna stabla hrasta crnike, lipe, brijesta, lovora, cedra, platane, palme žumare, judića, ginka...

Crikvenica.



Obalno šetalište oko 1905. godine



Obalno šetalište između 1893. i 1896. godine

STO GODINA OD ROĐENJA SVOJEDOBNOG KRALJA MOTOCIKLISTIČKIH STAZA

Nikola Šnjarić: Mika od 50 kubika

Franjo DERANJA

Nikola Šnjarić Mika rođen je 3. kolovoza 1919. godine u Crikvenici. Otac mu Nikola bio je rodom iz Čanka u Lici, a majka, rođena Župan, iz Crikvenice. Tridesetih godina Mika je s obitelji doselio u Zagreb, u neposrednu blizinu tada popularnog trkališta Miramare. Zanat za mehaničara izučio je u radionici Josipa Farkaša u Vlaškoj ulici u Zagrebu. U to je vrijeme to bila tek jedna od tri radionice za motorkotače u Zagrebu dok je majstorski ispit položio u Obrtnoj školi u Zagrebu. Godine 1937. već kao 18-ogodišnjak počeo se baviti motoutrkama. Bio je prvak u trima ondašnjim državama – Banovini, NDH i u bivšoj državi Jugoslaviji. Mnogo puta pobjednikom, tijekom duge karijere osvojio je više od 200 pokala, medalja, plaketa. Vozio je motore različitih kubikaža – od 50, 125, 175, 250 i 500 ccm. Godine 1952. bio je trostruki državni prvak, a vozio je u dvjema iznimno atraktivnim disciplinama – cestovne motoutрке i tzv. trkališne utrke – utrke na zemljanim stazama dirt-track i speedway. Zanimljivost je vezana uz podatka da je motocikl Jap za njegove nastupe tada kupio i Šnjariću poklonio Josip Broz Tito.

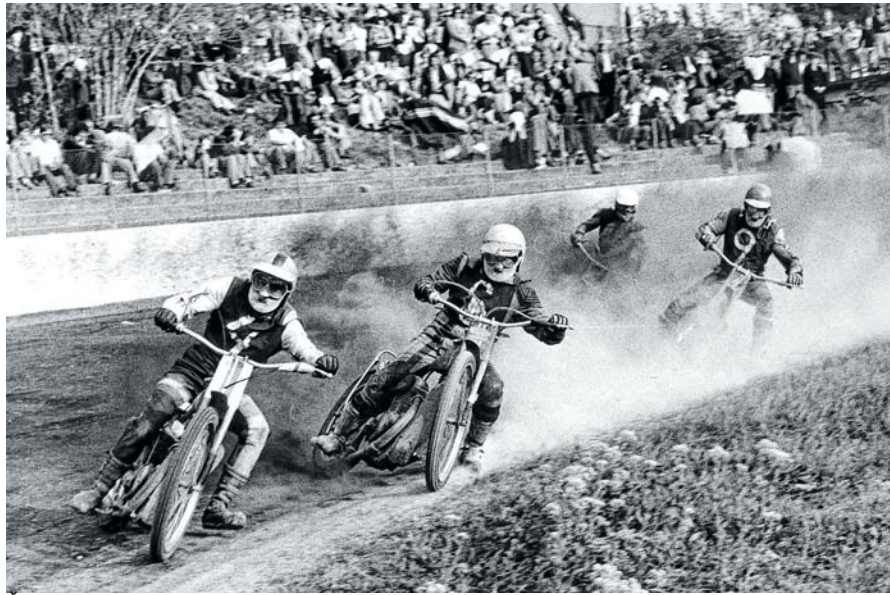
Svjetsko prvenstvo

Premda je već tada dobio nadimak "Mika od 50 kubika", posebno poglavlje sportskih nastupa predstavljala je vožnja Tomosa, i to tada dva prestižna modela D-5 i D-7. Mika je bio članom tvorničke ekipe Tomosa uz znana imena motociklizma Talijane Parlottija i Rinauda, Slovence Štefa, Bernetića i Seljaka te hrvatske asove Severa, Marušu, Kralja i Maršanića.

Tijekom tri i pol desetljeća nastupanja, od 1938. do 1972. godine, nastupajući na pojedinom natjecanju u više klasa, mnogo je puta bio pobjednikom u svakom nastupu.

Posebice je pamtio prvo priznanje. Sat za pobjedu u klasi 100 ccm u Zagrebu na poznatom trkalištu Miramare gdje je kasnije pobjeđivao u dvije klase – 125 i 250 ccm 1939., potom 1942. i 1943. godine. Tijekom 1946. u Ljubljani početkom lipnja osvaja tri pokala za pobjede u klasama 125, 250 i 350 ccm, uz nagradu za rekord dana. Dva mjeseca kasnije ponovo u Ljubljani ponavlja pobjede u klasama 250 i 350 ccm. Trostruku pobjedu ponavlja te godine i u Crikvenici (125, 250 i 500 ccm) dok u Mariboru uz tri pobjede i drugo mjesto klase 500 ccm osvaja Veliki srebrni pokal.

U lipnju 1949. godine utrke se voze u Rijeci oko tadašnje Guvernerove palače. I Šnjarić pobjeđuje u tri klase 125, 250 i 350 ccm. Povijesno znani nastup Nikola Šnjarić upisuje pobjedom na



Šnjarić je doveo speedway u Crikvenicu



Slavljen, ali i zatvaran

Puchu 125 u Beogradu na utrci oko Kalemegdana, a u istom je gradu upisivao pobjede na Banjici (250 ccm) te na Avali i to u dvjema klasama 125 i 250 ccm. U Njemačkoj na speedway prvenstvu svijeta zauzima 11. mjesto, a za uspjehe na prvim noćnim utrkama u Beču 1952. godine biva nagrađen srebrnom plakatom. Šnjarić je bio redoviti sudionik utrka na kružnoj stazi Preluk. Posebno je upamćena 1952. godina i pobjeda klase 125 ccm na Puchu. U toj je klasi četiri godine držao rekord staze. Nastupom u klasi 500 ccm osvojio je i drugo mjesto. Rekordno mu je vrijeme bilo oko 96 kilometara na sat, a na ravnim je dionicama postizao i 110 kilometara na sat. Treba reći i da je sve to bilo pedesetih godina prošlog stoljeća. Prvi hrvatski moto klub Zagreb nagradio ga je kao počasnog člana plakatom, zlatnom značkom i diplomom dok je počasnim članom bio i u Oldtimer klubu Zabok.

Zatvor zbog kacige

Šnjarić se ponosio svojim postignućem da je upravo u Crikvenici bio organizator prvog speedway trkališta u Hrvatskoj, ali i tada novog Moto kluba Crikvenica. Imao je tada puno razumijevanje mnogobrojnih prijatelja, suradnika i sredine u kojoj se rodio da ostvari svoj naum. I od Crikvenice je stvorio tada centar speedwaya u bivšoj drža-

Iako su prva asocijacija na Miku motoutрке, Miku se pamti kao domoljuba koji je pomagao Vukovarcima, kao obnovitelja HSS-a, autora pjesama o Crikvenici...



Prvak u trima državama

vi. Upisao je niz uspješnih nastupa na speedway-zonskim prvenstvima svijeta u Hrvatskoj, Austriji i Njemačkoj. Ponosio se podatkom da je u bivšoj Jugoslaviji bio jedinom dobitnikom triju odlikovanja za uspjehe u motosportu i to za 25., 30. te za 40. godišnjicu, dobivenog 1986. Godine 2002. dobitnik je Nagrade za životno djelo Hrvatskog motociklističkog saveza. Dobitnik je i Nagrade Grada Crikvenice.

Bio je izvrstan majstor, mehaničar koji je sam sebi pripremao motocikle, vrstan sportaš, ali izvan staza iznimno temperamentan pa i buntovan, uvijek na strani slabijeg pojedinca. Nije bio pobornik komunističkog sistema što se

” Miki u čast, u čast sjećanja na speedway tradiciju u Crikvenici, Muzej Grada Crikvenice sredinom kolovoza 2010. godine organizirao je i postavio vrlo uspješnu izložbu "Sjenka slave", istog naziva kako se zvao i cjelovečernji film snimljen u Crikvenici sada već davne 1962. godine. Bila je to priča o ostarjelom vozaču motoutрке koji se na crikveničkoj stazi želi prisjetiti svojih slavnih dana

tada nije baš cijenilo, ali Miku su, čak i poneki put iz zatvora, spašavali sportski uspjesi i renome koji je u društvu uživao zahvaljujući svojim rezultatima i sportskim postignućima. Nastupajući i pobijedivši usred Beograda pod "povijesnom" kacigom koja je bila obojena u hrvatsku crveno-bijelu šahovnicu, umjesto na pobjedničkom postolju završio je 23 dana u zatvoru. Rado je to u poznim godinama isticao s ponosom.

Domoljub, političar, kolekcionar

Mika je bio jedinstven čovjek, voljen u sportskih krugovima i u svojoj crikveničkoj sredini. Bio je istaknuti član i obnovitelj HSS-a, osnivač mnogih njegovih ograna, a u životu su ga zanimali i mnoge aktivnosti kojima se posvećivao. Bio je humanitarac i dobrotvor, rado je poklanjao, pomagao, davao od sebe i od svoje obitelji. Bio je radnik, sportaš, ugostitelj, političar... Bio je i strastveni kolekcionar, tragatelj za kulturnim i drugim blagom Hrvatske. Pisao je pjesme, mnoge posvećene svojoj Crikvenici. Njegova je, i tekst i glazba, poznata crikvenička himna "Crikvenice". Mika je bio domoljub, borac za neovisnost Hrvatske. Pomagao je prognanicima i stradalnicima Domovinskog rata iz Vukovara, a upravo za te zasluge odlikovan je i Spomenicom Domovinskog rata.

Miki u čast, u čast sjećanja na speedway tradiciju u Crikvenici, Muzej Grada Crikvenice sredinom kolovoza 2010. godine organizirao je i postavio vrlo uspješnu izložbu "Sjenka slave", istog naziva kako se zvao i cjelovečernji film snimljen u Crikvenici sada već davne 1962. godine. Bila je to priča o ostarjelom vozaču motoutрке koji se na crikveničkoj stazi želi prisjetiti svojih slavnih dana.

U poznim godinama rado se odazivao na mnoge susrete vlasnika oldtimera vozeći svoj povijesni Puch kojim je privlačio pozornost mnogobrojnih ljubitelja oktana. Umro je 17. siječnja 2008. u 89. godini života. Nikola Šnjarić Mika ostao je legenda koja živi i danas.



VRHUNSKA PONUDA TIJEKOM CIJELE GODINE

Znalci riblje specijalitete traže u konobi Pandora

Jedna od odlika svakog turističkog mjesta je vrhunska gastronomija. Iako je većina restorana orijentirana sezonskom radu te svoja vrata drže otvorenima isključivo u ljetnim mjesecima, ipak postoji nekolicina mjesta u gradu koja svoju vrhunsku ponudu nude tijekom cijele godine. Jedno od takvih mjesta je i konoba Pandora.

Smještena u srcu Crikvenice, u neposrednoj blizini glavnoga trga, Pandora pruža fantastičan spoj ugodnog, tradicionalnog ambijenta konobe, raznovrsne gastronomske ponude i pristupačnih cijena. Osim velike ponude mesnih jela posebno treba naglasiti

Renomirane web-stranice uvrstile su konobu u Vinodolskoj u vrh crikveničke gastronomske ponude

njihovu vrhunsku ponudu ribljih specijaliteta i plodova mora. Od škampi na žaru, preko ribljih plata pa sve do lososa u pršutu s umakom od kozica njihova ponuda zasigurno će zadovoljiti i najzahtjevnijeg posjetitelja. Upravo zahvaljujući tome, Pandora je postala prepoznatljiva, ne samo među lokalnim ljudima već i brojnim turistima koji se pri svakom posjetu

Crikvenici uvijek iznova u nju vraćaju. Tome svjedoče i vrhunske recenzije na nekim od najpopularnijih turističkih i gastronomskih web-stranica koje Pandoru smještaju među deset najboljih restorana u okruženju Crikvenice.

Ako se nadete u Crikvenici, svakako preporučujemo da zavirite u Vinodolsku ulicu i sami isprobate neke od

LOSOS S BLITVOM

Sastojci:

400 g lososa
500 g blitve
1-2 režnja češnjaka
1-2 žlice pinjola
malo timijana
sol i papar
limuna
maslinovo ulje

Priprema:

1. Komade lososa stavite u marinadu od maslinova ulja, timijana i svježe samljevenog papra. Ostavite da se marinira barem dva sata.
2. Pinjole kratko tostirajte u tavici uz stalno miješanje.
3. Narežite blitvu na trake širine 1-2 cm,

a očišćen češnjak sitno nasjeckajte.
4. Na zagrijanu grill-tavu stavite ocijeđene komade mariniranog lososa i kratko ih pecite sa svake strane (ukupno 5 – 10 min). Posolite ih i, ukoliko želite, još popaprite.
5. U tavici sa zagrijanim maslinovim uljem dodajte nasjeckani češnjak, narezanu blitvu i naribanu limunovu koru. Uz stalno miješanje ostavite na vatri 2-3 minute nakon čega posolite i promiješajte.

njihovih specijaliteta. S obzirom na to da smo posebno naglasili riblje specijalitete, šteta bi bila ne sugerirati vam i jedan ukusan riblji recept.

LJETNI KONCERT "SELČANI SELČANIMA I VJERNIM GOSTIMA"

Selčani i Senjani zajedno u raspjevanoj ljetnoj noći

Franjo Deranja

Selčani, okupljeni u svojem KUD-u Neven i Limenoj glazbi održali su tijekom sezone ljetni koncert "Selčani Selčanima i vjernim gostima". Pjevački zbor KUD-a Neven i nedavno obnovljena Limena glazba ugostili su istodobno i susjede iz Senja i njihov Vokalnoinstrumentalni sastav Bonaca pod ravnanjem Danijele Svast svoj

Crikvenice. Selčani su bili zahvalni i dobri domaćini i svojim prijateljima Senjanima.

Vokalnoinstrumentalni sastav Bonaca pod ravnanjem Danijele Svast svoj

je dio programa započeo pjesmom Milana Tomljanovića Luce "Uz Senj vezan". Selčani i njihovi turisti srdačno su pozdravili sve sudionike atraktivnog ljetnog glazbenog programa.



KUD Neven i senjski VIS Bonaca zajedno u Selcu

Selčani i njihovi turisti srdačno su pozdravili sve sudionike atraktivnog ljetnog glazbenog programa

Repertoar je bio prožet primorskim melosom, napjevima koji su vezani uz more i ljubav, tradicijskim napjevima ovoga kraja, ali i šireg područja. "Žvuci timene glazbe uz poznate pjesme kao što su "Kartulina z Kraljevice", "Mom zavičaju", "Piši mi mati" i "Ribar plete mrižu svoju" ispunjavale su selačko tiho priobalje i dirnule gotovo svakoga tko se te večeri našao u Selcu.

Koncert je održan uz potporu Grada Crikvenice, a sudionici su pjesmom i svirkom razveselili svoje sumještane i goste. Ujedno su Selčani učvrstili i nastavili svoje prijateljstvo sa Senjanima i održali kontinuitet svojih nastupa u ovogodišnjoj, po mnogo čemu specifičnoj turističkoj sezoni.



BRŽE I JEDNOSTAVNIJE PRAVDANJE JAVNOG NOVCA U SPORTU

SOM će pratiti kako klubovi troše gradske kune

Anto Ravlić

Grad Crikvenica ponosi se velikim brojem sportskih klubova i udruga te zastupljenošću velikog broja sportova na svom području. Kako bi pravdanje svih sredstava, odnosno javnog novca koji klubovi imaju na raspolaganju bilo lakše, brže i transparentnije uvodi se digitalni sustav SOM.

SOM je pokrata za Sustav obavijesti mailom koji digitalizira, ubrzava i pojednostavnjuje proces davanja i primanja javnih sredstava udrugama u sustavu lokalne samouprave. Navedeno je aplikacija kojom upravlja Grad Crikvenica, a digitalnu platformu omogućava društvo Fortis Labor d.o.o. Za udruge je navedena aplikacije besplatna. Ovom digitalnom platformom udrugama će se olakšati vođenje administracije jer će se njome osigurati jednostavan način izrade i distribuiranja računa za članarinu te praćenja naplate, vođenja

IGRALIŠTE U JADRANOVU

Tiskovna konferencija održala se na novouređenom igralištu u Jadranovu koje je ovim putem i javno predstavljeno. Jedan dio novog igrališta namijenjen je za mali nogomet, a na drugom se dijelu nalazi i teren za košarku. Zamjenica je kazala kako smatra da je ovo bio pun pogodak za Jadranovo jer igrališta imaju jako puno korisnika, što je lijep prizor.



Lorenzo Gašparić i Silvia Crnić

evidencije sudjelovanja članova na treninzima, bilježenja primarnih kontakata sportaša kao prevencija širenja koronavirusa. Aplikacijom će se omogućiti digitalizacija pravljanja troškova korištenja javnih sredstava čime će se osigurati veća transparentnost njihova korištenja.

Sve navedeno predstavljeno je na konferenciji za medije od strane zamjenice gradonačelnika Crikvenice Silvije Crnić te direktora zagrebačke tvrtke Fortis Labor Lorenza Gašparića. Zamjenica Crnić istaknula je kako ju posebno veseli novi sustav te da će on umnogome olakšati pravljanje sredstava i učiniti ga transparentnijim. Kako bi i djelatnici gradske uprave, ali i članovi udruga odnosno klubova mogli koristiti aplikaciju, bit će organizirana online edukacija te se očekuje da bi aplikacija zaživjela s po-

četkom nove godine.

Direktor tvrtke Lorenzo Gašparić kazao je kako ga veseli da se i Grad Crikvenica priključio ovom projektu, no da mora reći da je i prije sustava Grad Crikvenica bio jedan od uređenijih gradova po pitanju praćenja troškova svojih klubova. SOM je već u funkciji u 12 gradova i povratne informacije su odlične. Aplikacija omogućuje sportskim klubovima da vode cijeli svoj operativni sustav djelovanja, a da istodobno Grad u realnom vremenu zna koliko je sredstava isplaćeno, a koliko opravdano. Ovo je i svojevrsna pomoć klubovima jer će se baza osvježavati te će tvrtka pomoći i pri upisu klubova i stvaranju baze. Intencija projekta je da se već dogodi ne putem navedenog sustava provedu i natječaji te da se sportska birokracija na ovaj način digitalizira.

SOM je pokrata za Sustav obavijesti mailom koji digitalizira, ubrzava i pojednostavnjuje proces davanja i primanja javnih sredstava udrugama u sustavu lokalne samouprave

” Digitalnom platformom SOM udrugama će se olakšati vođenje administracije jer

će se njome osigurati jednostavan način izrade i distribuiranja računa za članarinu te praćenja naplate, vođenja evidencije sudjelovanja članova na treninzima, bilježenja primarnih kontakata sportaša kao prevencija širenja koronavirusa

USPJEŠNI NASTUPI JEDRILIČARA VALA

Ursula i Nika osvajaju medalje i u Radialu

Na izvrsne rezultate sportaša JD-a Val Crikvenica već smo navikli i ne iznenađuju nas. Poznati ozbiljan pristup treningu i svim detaljima zahtjevnog sporta donosi uspjehe. Upravo takav pristup pridonio je tome da, ne samo što su bezbolno prebrodili prelaske perjanica kluba Ursule Balas i Nike Manestar u jaku, olimpijsku klasu već su i u prvim natjecanjima postigle vrhunske rezultate. Zaslužuju čestitke što se ime JD-a Val Crikvenica u hrvatskom jedrenju izgovara s poštovanjem. Crikvenički jedriličari nižu uspjehe. Na otvorenom Prvenstvu Hrvatske za klasu Radial u organizaciji Jedriličarskog kluba Mornar u Splitu boje Vala uspješno su branili Ursula Balas, Nika Manestar, Carla De Carina, Nika Udovičić i Frano Šestan u pratnji već legendarnog trenera Roberta Jurinčića. Osvojeno je čak pet medalja. Klasa Laser Radial olimpijska je klasa što daje još veću težinu i važnost uspjesima. Na regati je nastupilo 43 jedriličara i jedriličarki iz



Ursula Balas i Nika Manestar

Hrvatske, Slovenije i Crne Gore. Ursula Balas osvojila je zlatna odličja u konkurenciji U-19 i U-21, dok je u seniorskoj konkurenciji osvojila brončanu medalju. Nika Manestar osvojila je brončana odličja u konkurenciji U-19 i U-21. Frano Šestan zauzeo je 21., Carla De Carina 33., a Nika Udovičić 43. mjesto. Ursula i Nika već sada imaju vrhunske

rezultate te najavljuju nastavak uspješne sportske karijere, a u jedriličarskim krugovima sve se glasnije priča o mogućem sudjelovanju na Olimpijadi. Čestitke, naravno, zaslužuju svi sportaši, treneri, članovi JD-a Val, agilna uprava te roditelji i svi koji prate uspješni klub. Želimo im dobar vjetar u jedrima.

Dubravka MIJALIĆ

PRIZNANJE PERJANICI
BK-a SVETI JAKOV

BOČARU ŠABANU
NAGRAĐA "DRAŽEN
PETROVIĆ"

Mladi bočar Bočarskog kluba Sveti Jakov iz Jadranova Karlo Šaban dobitnik je Nagrade "Dražen Petrović" koju dodjeljuje Hrvatski olimpijski odbor. Karlo je nagradu dobio u kategoriji Najuspješniji sportski par, štafeta ili posada mladih dobnih kategorija, a priznanje je uručeno u Zagrebu povodom dana osnivanja Hrvatskog olimpijskog odbora. Nagrada nosi ime Dražena Petrovića, u spomen na jednog od najboljih svjetskih košarkaša i nositelja triju olimpijskih odličja (OI Los Angeles 1984., Seoul 1988. i Barcelona 1992.). Podsjetimo da je lani Nagradu "Dražen Petrović" dobio rukometni reprezentativac Matija Car, član Rukometnog kluba Mornar Crikvenica koji je u međuvremenu prešao u RK Zamet.

Dubravka MIJALIĆ



Karlo Šaban

S. DRECHSLER

SASTAVIO: JVICA ŠUBAT	STRAH OD STRANACA ILI NEČEG NEPOZNA- TOG	GLAVNI GRAD JORDANA	RUSKI SLIKAR, ILJA ("BURJAKI NA VOLGI")	GLUMICA OLIN	KOPLJE STARIH GERMANA	NAJSTARIJA VINOVA LOZA (NA STROSS, ŠETALIŠTU)	JEDNA OD 9 MUZA, ZAŠTITNICA KOMEDIJE	SASTAVNI VEZNIK	OTVOR NA KOŽI	ALEN ČEMELJIĆ	RED, SLIJED	„ITALIJA“	ČUPERAK NA GLAVI NEKIH PTICA, KUKMA	PROGRAM KOJIM SE CRIKVENICA UKLJUČILA U PROJEKT RIJEKA EUROPSKA PRIJESTOL- NICA KULTURE	POSUDA IZ KOJE SE NAJČEŠĆE PIJE PIVO
OVOGO- DIŠNJI DOBITNIK NAGRADE GRADA ZA ŽIVOTNO DJELO														„KUGLAČKI KLUB“ DOBITNIK NAGRADE „DRAŽEN PETROVIĆ“	
ISTOG ČASA, ODMAH								U STRAHU SU VELIKE GLE, EVO				BLAŽA KAŽNA OBIČNO JE U SPAVA- ČOJ SOBI			
POLUTVRDI ŠVICARSKI SIR										JESTI BOBJICE VOĆA PJEVAČICA NEGOVETIĆ					
KUHINJSKI ELEMENT IZNAD ŠTEDNJAKA					IZMJENJ- VANJE TONOVA GIMNAST. DISCIPLINA						MORSKI RAK, HLAP BERNARD HINAULT				
OSOBNA ZAMJENICA				HUMORIST KANIŽAJ VITASOVI- ČEVA IME- NJAKINJA					AMERIČKI RAČUNAR- SKI GIGANT „ŠVEDSKA“				„LUNAR RECEIVING LABORAT.“ NAJBOLJI REZULTAT		
„FRANCU- SKA“		MJESTO BLIZU BJELOVARA SREDSTVO PLAĆANJA					KRISTALI- ZIRANI BIJELI ŠEĆER OD TRSKE								
OSOBNA ZAMJENICA			PRAZAN HOD MOTORA INDUSTR. BILJKA							MANJI UREĐAJ ZA KUHANJE					RIJEČNI RIBAR
NEZDRAVO STANJE ORGANIZMA										OMILJENI JUTARNJI NAPITAK LIK IZ MATRIXA (KEANU REEVES)					
PJEVAČICA MAZUR- KJEVIĆ										IZUMITELJ DINAMITA, ALFRED					
PISAC POLIČ KAMOV						„TONA“				VEĆE RAZDOBLJE VREMENA				SUPROTNII VEZNIK „KISIK“	
„AKTINIJ“			SLIKA NAGOG TIJELA							RELACIJA					



PROJEKT RK-a MORNAR CRIKVENICA, ŽRK-a MURVICA I GRADA Crikvenica dobiva Školu rukometa

Tena PERIČIĆ

Crikvenica je grad koji se uistinu može pohvaliti velikim brojem sportskih klubova i udruga, a sportska obitelj uskoro će se povećati. S radom će započeti Škola rukometa Crikvenica. Sporazum o osnivanju Škole rukometa potpisan je između predsjednika dvaju rukometnih klubova koji djeluju na području grada Crikvenice, RK-a Mornar Crikvenica Gordana Božića te ŽRK-a Murvica Damira Ljubanovića uz supotpis Grada Crikvenice, odnosno zamjenice gradonačelnika Ivone Matošić Gašparović.

Djevojčice i dječaci zajedno

– Škola rukometa ideja je koja se pojavila već prije nekoliko godina, no nije bila realizirana. Jedan od problema bio je i nedostatak djece što je neminovno u manjim sredinama. No, s obzirom da moraju postojati i mlađi uzrasti unutar svakog sporta te da se jedan dio mladih odljeva i u druge sportove, pokrenuli smo ovu inicijativu, sjeli skupa i odlučili pokrenuti školu. Ovdje prije svega planiramo zainteresirati predškolce te učenike nižih razreda osnovne škole kako bi došli i kroz igru zavoljeli sport i kako bismo iznjedrili nove uspješne rukometaše. Škola će funkcionirati na način da će imati svog voditelja koji će ujed-



Potpisivanje ugovora o osnivanju Škole

Škola će privlačiti predškolce te učenike nižih razreda osnovnih škola, a cilj je da kroz igru zavole sport

no biti i koordinator, a to će biti naš Tomislav Huljina, donedavno igrač RK-a Mornar Crikvenica. Treneri će biti: Igor Montanari, Matej Stupar, Kristina Grozdek i Ena Ljubanović te ćemo imati i vanjsku suradnicu Danijelu Car. Drago mi je da ženski i muški rukometni klub sve više surađuju te postižu dogovore oko brojnih pitanja, a ovo će zasigurno dobro doći klubovima jer će se stvoriti novi kvalitetni igrači i održat će se ova vrsta sporta na području grada. Osim toga, djeca do deset godina mogu igrati i u miješanim sastavima te tako u ovom slučaju nije potrebno odvajati djevojčice i dječake, već će oni moći zajedno trenirati – kazao je predsjednik ŽRK-a Murvica Damir Ljubanović.

Suradnja sa susjedima

– Školom rukometa nećemo stvarati nove troškove, već ćemo se nastojati uokviriti u ono što imamo i to dijeliti između naša dva kluba. Intencija su nam i susjedne jedinice lokalne samouprave. Na primjer, na području Kraljevice ne djeluje ni jedan klub, a

PONOSNI NA KLUBOVE I SPORTAŠE

– Grad Crikvenica podržava inicijativu koja jamči održavanje rukometa na području Crikvenice. Osim toga, veoma je bitno zbog zdravlja, motorike, ali i razvoja djece da se bave sportom. Sve to u ovoj će školi moći kroz igru kako bi im bilo zanimljivo i kako bi dobili volju za uključivanjem u treninge jednog dana. Ponosni smo na velik broj sportskih udruga i klubova koji djeluju na području grada jer je upravo to pokazatelj da su ljudi svjesni njihove važnosti te da se sve veći broj naših sugrađana uključuje u njih i aktivno provodi svoje slobodno vrijeme. I dalje ćemo nastojati čim više možemo kontinuirano pratiti i podržavati naše klubove, infrastrukturno i financijskim sredstvima – ističe zamjenica gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović.



Potporu zajedničkoj školi daje Grad Crikvenica

Cilj škole je prije svega djecu naučiti osnovama sporta i zainteresirati ih za ovu vrstu sporta, a sve to kroz igru. U letku i plakatu koji smo pripremili nastojali smo navesti sve bitne informacije te ćemo za početak treninge održavati dva puta tjedno, što će biti i dovoljno predsjednik RK-a Mornar Crikvenica Gordan Božić.

sličan problem imaju i Križišće i Bakar, a infrastrukturu imaju te bismo tako mogli dogovoriti s našim trenerima da im budu na raspolaganju. Cilj škole je prije svega djecu naučiti osnovama sporta i zainteresirati ih za ovu vrstu sporta, a sve to kroz igru. U letku i plakatu koji smo pripremili nastojali smo navesti sve bitne informacije te ćemo za početak treninge održavati dva puta tjedno, što će biti i dovoljno. Ono što želimo naglasiti je da ćemo se potruditi da djeca Škole rukometa idu na utakmice i turnire organiziranim prijevozom uz pratnju te da roditelji nemaju taj teret. Plaćat će se članarina koja ovisi o broju članova iz istog kućanstva iz kojeg djeca dolaze, socijalnom statusu i sličnom. Postoji i program škole po uzoru na vrlo uspješnu Školu rukometa iz Karlovca te je u nje-mu točno određeno što će djeca u kojoj fazi prolaziti u školi, a sve se dodatno kontrolira od strane koordinatora – naglašava predsjednik RK-a Mornar Crikvenica Gordan Božić.



Kup je naš, poručuju Crikveniĉani nakon pobjede nad Opatijom

NEZAUSTAVLJIVI NOGOMETAŠI CRIKVENICE NIŽU SAMO POBJEDE

Crikveniĉka jesen iz snova

Anto RAVLIĆ

Kad u devet utakmica uhvatite deset pobjeda, osvojite Županijski kup i na svom stadionu ugostite jednu od najboljih hrvatskih ekipa, onda je to polusezona za pamćenje. Nogometaši Crikvenice pišu najljepše stranice povijesti svog kluba. Lideri su 3. HNL Zapad. Nema kluba u Hrvatskoj koji se može pohvaliti crikveniĉkom statistikom. U leđa Crikveniĉanima u prvenstvu gledaju Grobniĉan, Jadran iz Poreĉa, Rudar... Gol razlika fascinantna 23: 4. Prepoznala je to i publika. Stadion je lijepo popunjen. Bio bi i popunjeniji da nam ne prijeti koronavirus. Najprije je ograniĉio broj gledatelja, a potom je zatvorio tribine početkom studenoga.

U finalu Županijskog kupa Crikvenica je na penale dobila drugoligaša Opatiju. U regularnom dijelu bilo je 1: 1. Potom su u gostima pobijedili Pazinku i stigla je nagrada, u Crikvenici je istrĉao Osijek. Crikveniĉani su pruili dobar otpor Osjeĉanima koji pucaju na sam vrh hrvatskog nogometa. Pamtit će se spektakl na Gradskom stadionu.

Nogometaši trenera Svasta nanizali su 13 pobjeda i tek jedan oĉekivani poraz protiv "svemogućeg" Osijeka u Kupu



Ĉesta slika ove jeseni



Momĉad Crikvenice za povijest

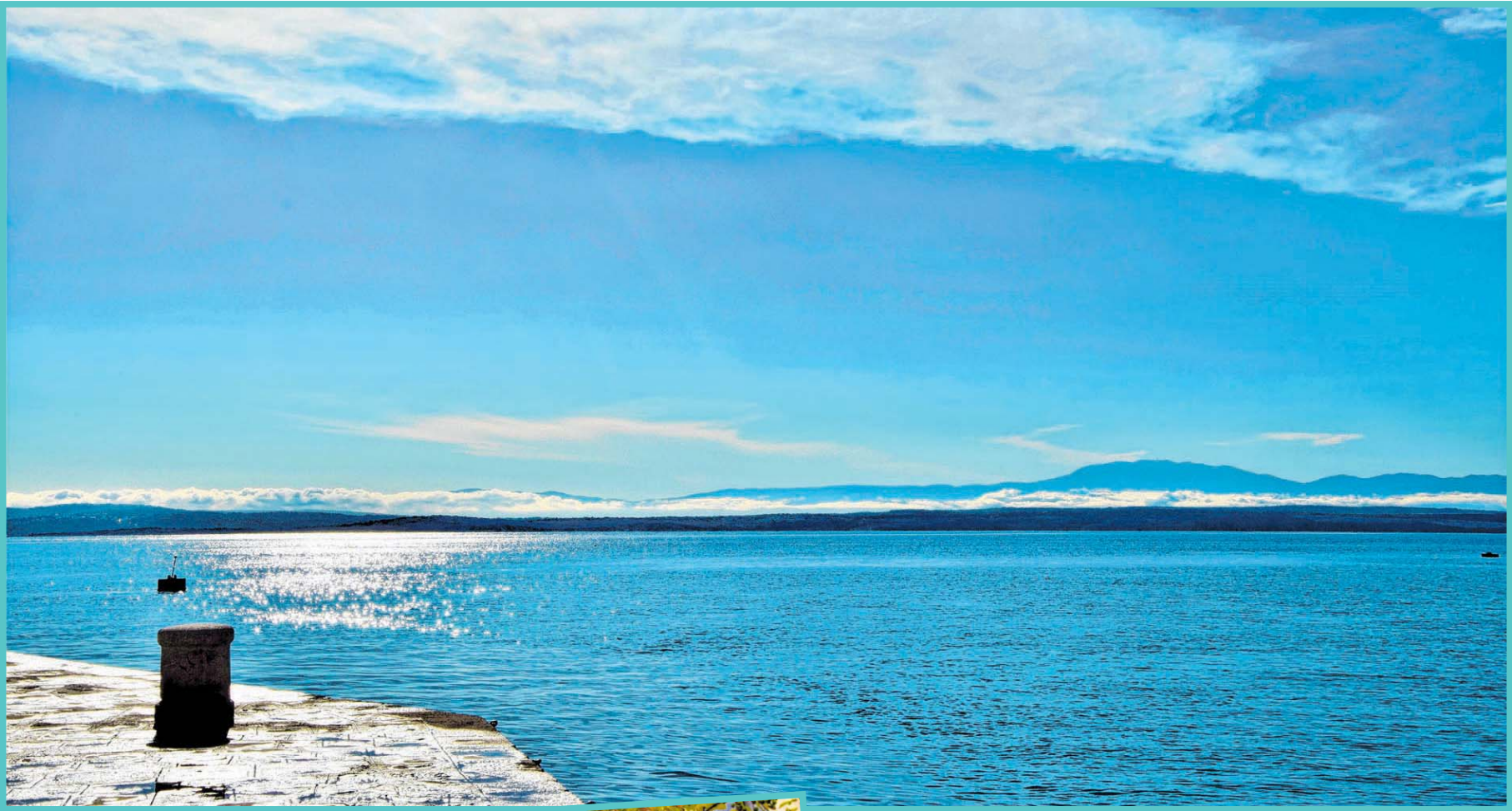
Kad je krenuo uspon Crikvenice? Nogometni stručnjaci složit će se da je prekretnica bila dolazak trenera Nehajeva Svasta na kormilo Crikveniĉana pred ovogodišnju proljetnu sezonu. Kad se zbroje sve ovogodišnje

službene utakmice, Crikvenica ima 13 pobjeda i samo jedan poraz. Protiv "svemogućeg" Osijeka. Svast je stabilizirao ekipu. Kod trenera Crikvenice zna se početna jedanaestorka, zna se tko ulazi u igru tijekom utakmice.

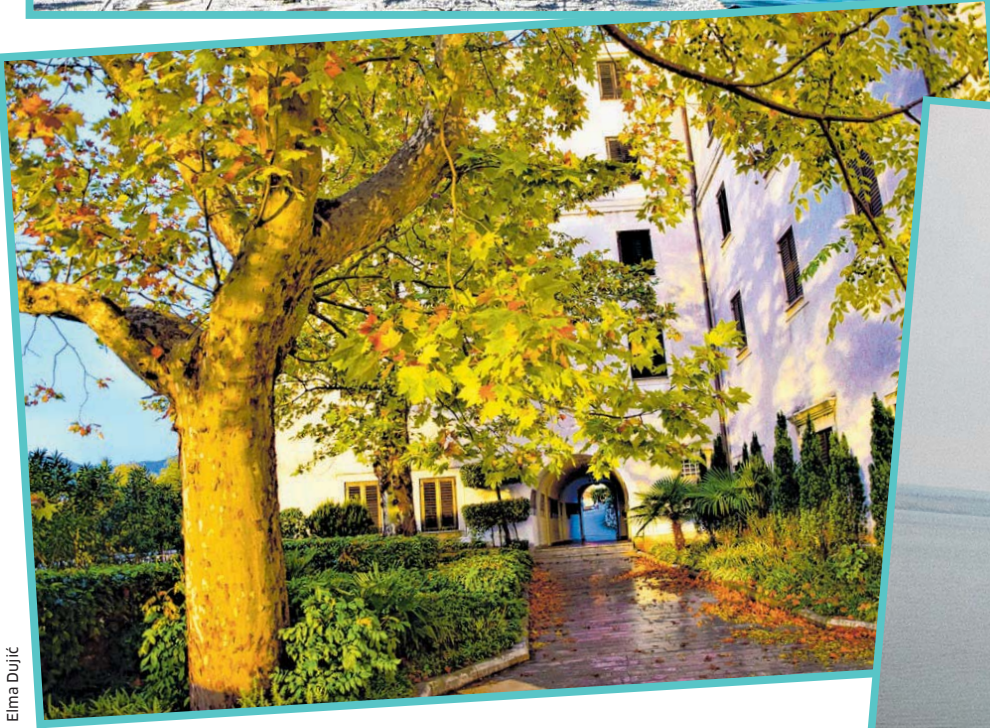
” Klub vodi ambiciozni predsjednik Marko Prpić kojem i nisu pretjerano vjerovali kad je uoĉi prvenstva najavljiĉao da će Crikvenica biti prva. Prpićev san je druga liga

Najbolji strijelac Crikveniĉana u prvenstvu je Dino Šarković s osam golova. Dijeli treće mjesto na ljestvici strijelaca 3. HNL Zapad. Kapetan ekipe u završnici jeseni je Antonio Mazzarolli. Kao dokapetan zamjenjuje kapetana Ivana Butorca koji je teže ozlijedio gležanj. Za Crikveniĉane u povijesnoj sezoni igraju vratar Bariĉević, Merle, Preni, Prpić, Matešković, Bogdanić, Alilović, Imej, Buljat, Buršić, Škoro, Njegovan, Lukarić, Svetić, Manestar. Tijekom jeseni stigli su Vidović i Fumić. Svoj doprinos uspjesima dala su braća Tin i Dan Lagumdžija koji su zadnjeg dana prijelaznog roka prešli u Nehaj. Crikvenica je trebala biti još jaĉa, no već na početku prvenstva s terena je na tribine preselio ozbiljnije ozlijeđeni Kurolt.

Klub vodi ambiciozni predsjednik Marko Prpić kojem i nisu pretjerano vjerovali kad je uoĉi prvenstva najavljiĉao da će Crikvenica biti prva. Prpićev san je druga liga. Posljednje dvije sezone Primorsko-goranska županija dobivala je drugoligaše. Najprije je u drugi razred ušao Orijent, a Sušĉanima su se ove godine prikljuĉili i Opatijci. Može li Crikvenica biti treća primorska drugoligaška promocija u tri godine? No, prvi je cilj osvajanje jesenskog naslova. Korak po korak. Posljednji put Crikveniĉani su bili jesenski prvaci prije deset godina.



Elma Dujic



Elma Dujic



Miroslav Matejic



Dalibor Jud



Elma Dujic



Elma Dujčić



Dolores Jurić

Crikvenica obojana jeseni u objektivu naših fotografa



Elma Dujčić



Miroslav Matejčić

28.11.2020. – 10.01.2021.

**A
DV
ENT
CRIKV
ENICA**

**Doživite i ove godine
crikveničku božićnu bajku!**

**Zabava na tri lokacije, bogata gastro ponuda,
klizalište, šuma djeda Božićnjaka i još mnogo toga.**

#ADVENTCRIKVENICA

