

LIST GRADA
CRIKVENICE

BROJ 23 / LIPANJ 2020.

PRIMORSKE NOVITADI

JADRANOVO • DRAMALJ • CRIKVENICA • SELCE

PET
PROJEKATA
ŠKOLE,
PLAŽE,
BOČALIŠTE
ULICE I
GROBLJE
3-5

BRIGA ZA
NAJMLAĐE
MILIJUNI
U ŠKOLE I
VRTIĆE
9

NOVO
PRIZNANJE
SPORTSKI
PONOS
GRADA
44-45





UVODNIK

Piše Ivona MATOŠIĆ GAŠPAROVIĆ



Dragi čitatelji, pred vama se nalazi dugoočekivani broj vaših i naših Primorskih novitadi. U izazovnom razdoblju, koje je nasreću za nama, Novitade nismo izdavali o čemu smo vas prethodno i obavijestili.

Prije svega, dragi čitatelji, od srca vam želim zahvaliti na uzornu ponašanju i poštovanju mjera, zbog čega smo bili primjer grada u uspješnoj borbi protiv koronavirusa. Posebnu zahvalu upućujem i svim ljudima dobre volje i otvorena srca, a koji su bili na raspolaganju za bilo kakvu pomoć drugima. Crikvenica je kao i nebrojno puta pokazala svoje veliko srce! Nastojali smo ne dozvoliti da stane život u našoj Crikvenici. I uspjeli smo – radimo, gradimo i ulažemo u naše odgojno-obrazovne ustanove, velike investicije, projekte... Tako ćete u temi broja čitati o investicijama koje su u tijeku, ali i onima koje će uskoro započeti. Kroz ovo krizno razdoblje koronavirusa naši su poduzetnici jedna od skupina koja je bila najviše pogodena i upravo smo njima pomagali brojnim mjerama i olakšicama. I dalje kontinuiramo osluškujemo njihove potrebe i pratimo stanje na tržištu kako bismo mogli kreirati nove mjere i biti im od

pomoći.

Sve naše ustanove, škole i vrtići morali su prestati raditi, no naši učitelji i učenici vrlo brzo i uspješno prilagodili su se na nov način izvođenja nastave. Pročitajte kako su provodili vrijeme kod kuće i kako je bilo raditi i učiti "na daljinu". U koroni smo vidjeli kako se život i na ovaj način može odvijati pa smo načas zastali i uživali u ljepotama koje zbog užurbanosti današnjice nismo primjećivali. Stoga ne bih rekla da je koronavirus sa sobom donio samo loše, već nas je zasigurno naučio kako cijeniti sve ljepote koje imamo u svojoj neposrednoj blizini i uživati u njima.

Pred nama je izazovno vrijeme. No naš povoljni geografski položaj, dobra prometna povezanost te ljepote našeg kraja zasigurno će i ove godine biti motiv dolaska na crikveničku rivijeru. Kako bismo skrenuli pozornost na nas i sve ono lijepo što nudimo našim gostima, pokrenuli smo i promotivnu kampanju Rivijera Crikvenica – sigurno lijepa!

Vjerujemo da ste promotivni video već imali priliku i pogledati, a prekrasne fotografije sa snimanja promotivne kampanje možete pronaći i u ovom izdanju lista našeg Grada. Zahvaljujem vam na strpljenju za novi broj Primorskih novitadi, želim da uživate u čitanju i onom što smo pripremili za vas te vas srdačno pozdravljam!

IMPRESSUM

NAKLADNIK:
Grad Crikvenica

ADRESA:
Kralja Tomislava 85,
51 260 Crikvenica

ZA NAKLADNIKA:
gradonačelnik Damir Rukavina

ADRESA UREDNIŠTVA:
Grad Crikvenica, Kralja Tomislava 85
51 260 Crikvenica
Tel: 051 455 404
e-mail: novitadi@crikvenica.hr

UREĐIVAČKI SAVJET:
Silvia Crnić (predsjednica),
Veselko Mutavgjić,
Irena Krmpotić,
Sanja Škratić

GLAVNI UREDNIK:
Ivona Matošić Gašparović

IZVRŠNI UREDNIK:
Anto Ravlić

LEKTURA:
Ana Buterin

SURADNICI:
Ivana Azinović Vukelić
Andrea Bačić-Pavat
Marijana Bezić
Slavica Car Frišova
TZG Crikvenice
CPUZ Izvor
Gracian Čop
Franjo Deranja
Elma Dujić
Ljiljana Hlača
Silvija Huljina
Gordana Jelenović
Gradska knjižnica
Crikvenica
Dalibor Jud
Marino Klement
Irena Krmpotić
Dražen Lapić
Martina Magaš
Jasmina Manestar
Iris Mrzljak
Eko Murvica d.o.o.
Murvica d.o.o.
Matej Paluh
Manuel Paljuh
Tena Perić
Darija Perković
Martina Plovanić
Dubravka Pobor
Anto Ravlić

Tea Rosić
Nikica Sečen
Iva Suden
Goran Šimić
Sanja Škratić
Ivica Šubat
Tena Tomljanović
Petra Verbanac
Tea Vidučić
Iva Vukić Antić
Daniela Župan

TISAK:
NOVI LIST d.d.

NAKLADA: 30.000
LIST JE BESPLATAN
ISSN 1849-8248

CJENIK OGLASNOG PROSTORA:
Cijela stranica 2.900,00 kuna
Pola stranice 1.600,00 kuna
Četvrtina stranice 900,00 kuna
Osmina stranice 600,00 kuna

Zadnja stranica:
Cijena se uvećava za 20 posto
Za više objava odobrava se popust

SADRŽAJ

UVODNIK	2
TEMA BROJA.....	3-5
PLAŽE I POMORSKO DOBRO.....	6-7
INVESTICIJE.....	8-9
PODUZETNIŠTVO.....	10-11
AKTUALNI SATOVI.....	12-13
AGLOMERACIJA	14
DEŽURNE SLUŽBE.....	15
BRIGA ZA PJEŠAKE I DJECU.....	16-17
UDRUGE I STIPENDISTI.....	18-19
DARIVATELJI KRVI I VUKOVAR.....	20-21
ŠKOLE I VRTIĆI.....	22-25
CENTAR IZVOR I TJEDAN PSIHOLOGIJE.....	26-27
SJEĆANJA.....	28-31
UMIROVLJENICI.....	32
KULTURA.....	33
KNJIŽNICA.....	34-35
TURIZAM.....	36-39
MAŠKARE / ADVENT.....	40-41
RECEPT + KRIŽALJKA.....	42
PLANINARI.....	43
SPORT I REKREACIJA.....	44-47
SPOT.....	48

GRADILIŠTA NA SVE STRANE – OD GORNJEG KRAJA DO GRABROVE

Ni korona nije mogla zaustaviti pet velikih investicija u Crikvenici

Franjo DERANJA

Svijet je pun kontrasta, a život prepun iznenađenja! Ako u tom našem svijetu skupimo, makar i na manji prostor, i kontraste i iznenađenja, dobit ćemo i dobro i loše, i ugodno i neugodno, i crno i bijelo. U svemu tome su i čitavi spektri najrazličitijih boja, i raspoloženja, a sve je to naša svakodnevica. U posljednje vrijeme ta je naša svakodnevica neočekivano obojena nevidljivim i iznenađenim, naprosto neočekivanim događajima, povezanim s nečim fantomskim, s opasnim i zlokočnim, štoviše, smrtonosnim – virusom! Stručnjaci su mu nadjenuli i ime: COVID-19, ali je popularniji, premda još i omraženiji, onaj sveprisutni naziv – koronavirus! Upravo taj virus zaustavio je cijeli onaj svijet, što se spominje na početku, a onda i čitav život učinio drugačijim. Nemogućim. Nepodnošljivim. To se osobito odnosi na one koji su negdje, a ne znaju točno ni gdje ni kako, pokupili tog nevidljivog fantoma, štetčinu i, kako bi neki rekli – laboratorijskog terorista. Kakogod bilo, malo je sredina u

kojima se život odvija donekle uobičajeno. U Gradu Crikvenici, unatoč mnogim usporavanjima svakodnevica i tog nama donedavno dragog i uobičajenog životnog ritma, tu se nedaću uspijeva polako nadvladati. Činjenica je da se na području grada Crikvenice trenutačno ostvaruje čak pet značajnih projekata, što će možda nekome zazvučati kao nevjerojatan podatak. Svi će oni znatno izmijeniti život i upravo poboljšati ritam svakodnevica za mnogobrojne građane i žitelje Crikvenice i njezine okolice. Trenutačno se na više gradilišta ostvaruju ulaganja od ukupno približno 60 milijuna kuna. No idemo redom!

Toplije zime za najmlađe

Nakon energetske obnove u Dječjem vrtiću Radost ostvaruje se projekt energetske obnove u Osnovnoj školi Vladimira Nazora, a slijedi i energetska obnova objekta Osnovne škole Zvonka Cara. Početak radova planiran je za konac ovog mjeseca. Kada se promatraju sva ova tri objekta – vrtić i obje osnovne škole – Crikvenica opravdava već ranije stečenu atribuciju Grada – prijatelja djece. Upravo ulaganja u kvalitetnije objekte i ugodniji boravak za najmlađe i za osnovce po-

tvrdju da je to strategija koja se potvrdila višestruko opravdanom kao i ispravan smjer kojim gradsko vodstvo planira ići i dalje, ukorak s najsuvremenijim zahtjevima odgojno-obrazovne djelatnosti.

Nova lica dviju ulica

Ulice koje se nalaze u gotovo najužem središtu grada, crikveničke ulice Pavla Radića i Ivana Gundulića, dobit će novo lice. Vanjske komunalne instalacije bit će skrivene i ubuduće ukopane u trup ceste, a kolnici tih ulica bit će obnovljeni. Odvodnja oborinske vode bit će riješena trajno, i to na najsuvremeniji način, pa će i ta poteškoća koja je ometala prolazak pješaka, žitelja u tim ulicama, pa i automobila, biti otklonjena. Dosad je završena prva faza velikog i zahtjevnog projekta. Projekt je zahtjevan jer se radi o staroj jezgri Crikvenice, instalacijama uređenima na način koji je i projektantima i izvođačima bio zamršeni splet, izvođen, građen i nadograđivan tijekom desetljeća, a što je dodatno opteretilo spomenute radove. Početkom jeseni nastavljaju se radovi u

nastavak na str. 4.

Podiže se boćarski kompleks u Gornjem kraju, obnavljaju se školske zgrade i ulice u centru, uređuje plaža u Jadranovu i gradi buduće vječno počivalište Crikveničana

NOVA GRADILIŠTA

Slijede i nova gradilišta. Bit će to uređenje Vukovarske ulice u Dramlju, uređenje i dogradnja dječjeg vrtića, također u Dramlju, te energetska obnova Osnovne škole Zvonka Cara u Crikvenici i radovi u Gornjem kraju, izgradnja ribarske kućice u Selcu, druga faza uređenja plaže Grabrove u Jadranovu, ali i daljnja ulaganja u sve plažne prostore na području grada Crikvenice, nove površine s parkiralištima u Crikvenici, rekonstrukcija crikveničkog plivališta, uređenje postojećih i izgradnja novih dječjih igrališta, te izgradnja prostora za namjenu dnevnog boravka za starije osobe. O svemu ovome govori gradonačelnik Grada Crikvenice Damir Rukavina: – I u vrijeme globalne pandemije u Gradu Crikvenici nastojali smo što normalnije nastaviti provedbu svih započetih projekata znajući koliko su važni našim građanima. Ovdje prije svega mislim na ulaganja u naše odgojno-obrazovne ustanove, odnosno infrastrukturu za našu djecu i mlade. Posebno veseli da nakon dviju završenih investicija u energetska obnova vrtića u Crikvenici i Osnovne škole Vladimira Nazora, sada otvaramo i investicije u Osnovnu školu Zvonka Cara i vrtić i školu u Dramlju. Moram priznati da je izazovno funkcionirati u okolnostima globalne pandemije, no naša je odgovornost prema građanima biti što uspješniji i učinkovitiji u radu provodeći projekte u za to planiranim rokovima. Koliko na tome predano radimo, toliko govori upravo ovaj pregled važnijih investicija i onih investicija koje nas očekuju – kaže gradonačelnik Rukavina. Može se slobodno zaključiti: možda je to netko i pomislio, no život u Crikvenici i na području grada Crikvenice očito se ne može zaustaviti nikako, pa ni nakratko!



Plaža Grabrova u Jadranovu

nastavak sa str. 3.

smjeru zapada, drugi dio Pavla Radića pa sve do spoja s Ulicom kralja Tomislava.

Gornji kraj već priprema slavlje

Boćari ovog crikveničkog predjela već dosad su osvojili mnoštvo trofeja – i kod kuće i u gostima – a kod kuće samo pod vedrim nebom. Nakon što su već desetljećima bez kvalitetnije maloprodajne mreže, pa onda i bez primjerenih prostorija za druženje u kojima bi se moglo okupiti 20 – 30 ljudi na jednom mjestu i pod jednim

krovom, novo boćalište preporodit će tu granu sporta i privući najmlađe! U novom sportsko-kulturnom centru bit će sve to, pa onda i još ponešto više od toga. A sve je bilo nužno i sve će biti, kako se nadaju u tom dijelu grada gdje živi trećina ukupnog stanovništva, popraćeno iznimnim slavljem već za ovaj Božić! Planirana građevina sastojat će se od suterena, prizemlja i prvog kata. Prostor budućeg Centra Ladvić sastoji se od mikrourbanističkog sklopa, sastavljenog od primarnog sadržaja: dvorane za boćanje, mjesnog odbora, komercijalnog sadržaja i cafe-bara.

Kompleks je u nivou iznad zemlje podijeljen u tri volumena ispod kojih se nalaze sportski sadržaji uklopljeni u okolni teren. Uklapanjem velikih sadržaja u teren ne opterećuje se postojeća sitna struktura naselja, oslobađaju se vizure prema moru te se propuštaju pješaci na novoformirani prostor sportskog trga iz nadzemnih dijelova objekta. Pristup kompleksu moguć je sa sjevera preko novoformirane javne površine, a na zapadu s glavnog ulaza i sa sportskog trga iznad kompleksa. Mjesni odbor i komercijalni prostor nalaze se na prvom katu te imaju neovisan prilaz sa sportskog trga i mogu funkcionirati zasebno od sportskih sadržaja. U prizemlju je formiran glavni ulaz za dvoranu i cafe-bar s natkrivenim trijemom. Ulazni prostor direktno se veže na cafe-bar i galeriju s koje se pruža pogled na dvoranu. U prizemlju se nalazi prostor kluba koji je vezan zasebnom vertikalom sa suterenskom etažom dvorane i ulazom sa sportskog trga, tj. zasebnog ulaza za sportaše. U suterenu se nalazi glavni prostor sportske dvorane s tribinama za 88 sjedećih mjesta (uz dodatna stojeća mjesta na galeriji). Uz dvoranu smještene su garderobe i sanitarije za sportaše (dvije ekipe) te zasebne sanitarije za posjetitelje. Sportske sadržaje moguće je koristiti neovisno o sekundarnim sadržajima (mjesni odbor i komercijalni prostor). Dvorana je prilagođena osobama smanjene pokretljivosti. Boćarska dvorana bila bi centar boćarskog sporta za područje grada Crikvenice na čijem području trenutačno postoje četiri boćarska kluba, a to su Gornji kraj – Ladvić, Selce, Dramalj i Jadranovo, ali i boćarski klubovi susjednih jedinica lokalne samouprave – Grada Novog Vinodolskog i Vinodolske općine – na čijem području postoji još pet boćarskih klubova. Izgradnjom dvorane dat će se značajni impuls razvoju boćarskog sporta na području grada Crikvenice, ali i čitavog područja Vinodola, Primorsko-goranske županije, pa i na razini Hrvatske, posebice za mlade naraštaje koji sve više prepoznaju i prihvaćaju boćanje kao atraktivan i njima poželjan šport.

Preporod Grabrove

Jadranovo će imati preporođenu uvalu Grabrovu. Nove površine za plažu, novi trg, šetnica i nov način priveza za čamce i brodice bit će novi poticaji razvoju turizmu u tom mjestu koje je već odavno – osim za mnogobrojne domaće i inozemne turiste – drugi dom i ljetno odredište za mnoge Riječane i Zagrepčane, Gorane i ostale. Uбудuće i proslave Jakovlje i Oluje bit će organizirane na još boljem mjestu koje će se i dalje zvati Grabrova, ali bit će to nova Grabrova! Završeni su i radovi na izgradnji valobrana na krajnjem zapadnom dijelu zahvata. Valobran se koristi za privremeni privez plovila koja su se dosad nalazila na području koje se uređuje kao plažni prostor. Formiran je plažni prostor u dužini od oko 255 metara. Oblikovanje plaže je u skladu s postojećim terenom i utjecajima valova, te čini jednu arhitektonsku cjelinu s novouređenom formiranom šetnicom, biciklističkom stazom, većim brojem novozasadenih stabala i novoformiranim trgom uz rub zahvata. Trg je planiran na prostoru između postojeće prometnice i plaže, a ozelenjen je, popločen i opremljen urbanom opremom kao dodatni prostor za okupljanje i druženje, dodatne površine cca 500m². Na jesen, kada se krene u završetak ovih radova, i trg će zasjati u svom konačnom oblikovanju, kada će se dijelom ozelenjeti, a dijelom popločiti pa će biti spreman za druženja i okupljanja. Na nasipu,

Groblje u Zoričima**Ulica Ivana Gundulića****Ulica Pavla Radića**



Nova plaža u Jadranovu bit će spremna za špicu sezone

Boćarski kompleks u Gornjem kraju



formiranom na krajnjem istočnom dijelu zahvata, predviđena je izgradnja rampe za ulazak u more za slabopokretnije osobe, ugostiteljski sadržaji sa sanitarijama te dječje igralište. Plaža Jadranovo – centar (Grabrova) uvrštena je u regional-

ni program uređenja i upravljanja morskim plažama na području Primorsko-goranske županije gdje je uvrštena i predstavljena kao plaža za obitelji s djecom, odnosno kao urbana promenadna plaža. Proširenjem plažnog prostora umanjit će

se prosječno opterećenje plažnih površina, koje na plažama Crikvenice iznosi 1,84 m² po kupaću i predstavlja veliki problem i ograničenje uobičajenih kvalitetnih standarda, te se na ovaj način smanjuje deficitarnost, odnosno prezasićenost

plažnog prostora. Uređenjem plaže kao turističkog proizvoda destinacija postaje atraktivnija, a ponuda na njoj istodobno se obogaćuje sukladno tržišnim zahtjevima i nedvojbeno poboljšava turističku ponudu. Uređenjem cjelokupnog obalnog pojasa (plaže, šetnice i trga) povećava se estetska vrijednost okolnog prostora i očito unaprjeđuje kvaliteta i njegova vrijednost. Riječ je o investiciji, odnosno ulaganju u izgradnju plažne infrastrukture, čime će se pridonijeti značajnijem povećanju plažnog kapaciteta, poboljšanju turističke ponude, ali i obogaćivanju gospodarske strukturiranosti.

Zoričići

Crikvenica je za mnoge koji su ju upoznali – pa i pjesma to kaže – raj, ali ovozemaljski raj. Život ima svoj kraj, što je prirodna zakonitost i neumitnost. Međutim, da bi i to bilo humano i primjereno našim pradašnjim običajima, teško je taj kraj učiniti, dakako, nakon životnog puta, barem malo manje bolnim i na primjeren način s današnjim, ovako premalim grobljem koje se nalazi u samom središtu grada. Novo groblje u Zoričićima otklonit će te brige živućima koji će ubuduće svoju zahvalnost moći iskazati i odnijeti cvijeće na vječna počivališta svojih najmilijih na to novouređeno mjesto. I u ovom projektu planira se dugoročno pa će to novo groblje zadovoljiti potrebe za grobnim mjestima za idućih više od stotine godina.

ZANIMLJIV PROJEKT NA JAKOVARSKOM POLUOTOKU

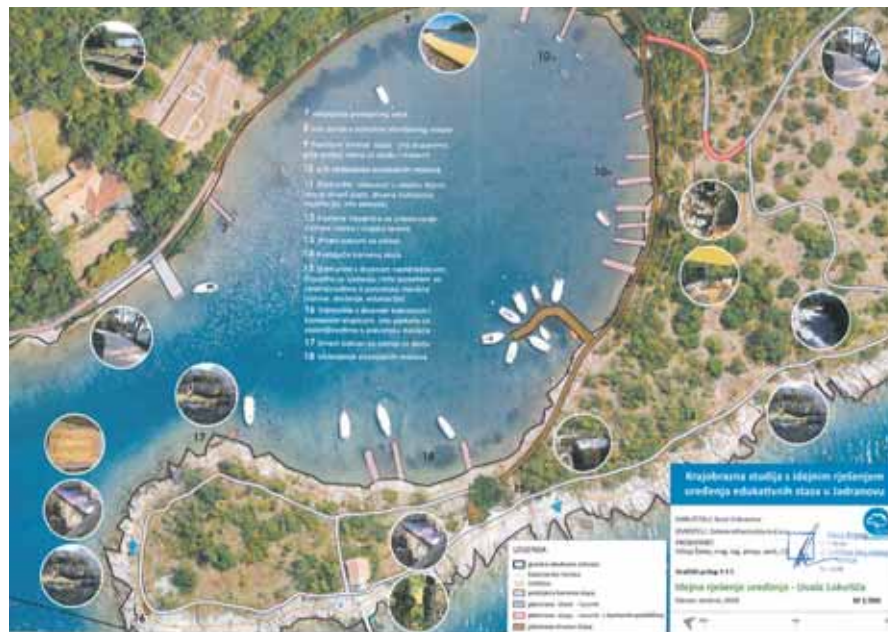
Havišće dobiva kilometar i pol dugu edukativnu stazu

Pretežito šumovito područje poluotoka Havišća danas je određeno mrežom postojećih staza, prvenstveno zemljanih, šumskih putova, no pojavljuju se i oni šljunčani te betonski, označeni putokazima, a ponegdje i infopločama. Na poluotoku i višim dijelovima uvala Lokvišća i Trstene također se očitavaju i neuređene kamene staze i prečaci; djelomično uređena staza uz samu kamenitu i stjenovitu obalu okružuje poluotok Havišće. Od navedene staze uz obalu odvaja se mnoštvo manjih staza, većinom šumskih, ali i kamenih putova koji služe kao prečaci i pristupi moru i uvalama te vode do sadržaja povijesnog i kulturnog značaja, a koji danas nisu adekvatno prezentirani. Razlog tomu jest, između ostalog, jer im je teško prići.

Vidikovac na vrhu Rtca

Planirane edukativne staze (staza od uvala Trstene, preko uvala Lokvišća do šljunčane plaže u uvali Havišća, dužine 787 m, i staza koja vodi obalnim područjem poluotoka Rtca, većinom prateći postojeći utabani put, dužine 687 m), osim funkcije povezivanja postojećih i budućih sadržaja lokacija, imat će i informativnu te edukativnu funkciju. Naime, prostor oko staze zadovoljit će potrebe građana, posjetitelja i turista. Uspostava navedenih staza izvodi se i u svrhu održivog razvoja i zaštite područja, pri čemu bi doprinijela i samom lokalnom, ali i dodatnom regionalnom razvoju zajednice obogaćujući postojeću turističku, rekreativnu i edukativnu ponudu. Odmorišta s klupama postavila bi se uz istaknute točke značajnih i kvalitetnih vizura na okolno područje, a vidikovac na vrh poluotoka Rtca. Planirano je uređenje i jednog centralnog odmorišta s nadstrešnicom, prostorom za sjedenje i druženje, te velikim infopanelom u uvali Lokvišća, nedaleko od svjetio-

Projekt se priprema u suradnji s Lokalnom akcijskom grupom u ribarstvu Tunera



KLUPE, INFOPLOČE, INSTALACIJE, PUTOKAZI...

Predmetnim projektom provest će se pripremni i zemljani radovi na više staza unutar zahvata, te nabavka urbane opreme (klupe, koševi za otpad, infoploče, stolovi, putokazi te umjetničke instalacije), koja će imati informativnu i edukativnu funkciju, a uključena je i izgradnja nadstrešnice površine 15 m². Rasvjetni je sustav planiran u skladu s održivim korištenjem prostora te baziran na korištenju solarne energije i ekoloških principa zaštite prostora.

onika, koji bi predstavljao završetak/početak južnog odvojka obalne edukativne staze. Uređenjem staza sanirat će se neprimjereno uređeni prostori, kao što je obalna zona u uvali Lokvišća s molovima, u cilju da se u budućnosti saniraju i urede zapušteni i nedovoljno prezentirani lokaliteti kao što su svjetionik, gradina na vrhu poluotoka Rtca i arheološko nalazište Lokvišće. Tamo bi se u proljetnim i ljetnim mjesecima mogle održavati glazbene večeri/predstave, kao i tematske večeri vezane uz povijest ribarstva na sagledanom području u svrhu turističke promocije predjela.

Iskoristiti ribarstvo

Edukativne staze pružat će informacije o povijesnim/arheološkim i prirodnim znamenitostima i vrijednostima poluotoka Havišća, odnosno samog naselja Jadranova, ujedno ističući i vizualno - doživljajne vrijednosti ovog područja. Bile bi opremljene infopločama s tekstovima kojima se objašnjava povijest i značaj pojedinih povijesno važnih lokaliteta, a kojima bi se naglasili prirodni i kulturni potencijali sagledana prostora (Kućica od ribari – Muzej ribarstva, tunere, arheološki lokalitet Lokvišće, prirodno ljevakovito blato i postojanje male luke i skladišta, odnosno priobalnog naselja u uvali Lokvišća, ostaci rive iz kasnoantičkog razdoblja uz istočnu obalu poluotoka Rtca, nekadašnja antička nekropola – groblje na poluotoku Rtcu i današnji svjetionik na poluotoku Rtcu, te suhozidi na području poluotoka Havišća), kao i značaj samog poluotoka Havišća, zaštićenog kao arheološke zone. Krajobrazna studija i idejno rješenje uređenja edukativnih staza na području Havišća u Jadranovu izrađeni su za potrebe dodjele potpore za provedbu projekta u okviru Mjere B. 2. 1. Edukativne staze iz Lokalne razvojne strategije u ribarstvu, Lokalne akcijske grupe u ribarstvu Tunera (za programsko razdoblje 2014. – 2020.godine) gdje će se opremanjem obalne staze, turističkom i izletničkom infrastrukturom (infoploče, nadstrešnice, koševi za smeće i klupice), doprinijeti ostvarenju cilja podizanja svijesti o zaštiti okoliša i stvaranju turističkih sadržaja.



Ravnateljica škole Èandriè Zorica, gradonaèelnik Rukavina, direktor Izgradnje Bistrièiè i ravnateljica vrtièa Magaš

**Nakon
obnove
Dječjeg vrtića
Radost i OŠ
Vladimira
Nazora, starta
uređenje
Osnovne
škole Zvonka
Cara i
adaptacija
i dogradnja
vrtića i škole
u Dramlju**

KONTINUIRANA BRIGA ZA STANDARD NAJMLAĐIH CRIKVENIČANA U obnovu crikveničkih vrtića i škola 20 milijuna kuna

Nakon energetske obnove zgrade Dječjeg vrtića Radost u Crikvenici i zgrade Osnovne škole Vladimira Nazora, Grad Crikvenica nastavlja sa značajnim ulaganjima u ustanove predškolskog i osnovnoškolskog obrazovanja. Slijedi početak radova na energetske obnovi škole Zvonka Cara te uređenje, adaptacija i dogradnja dječjeg vrtića i osnovne škole u Dramlju. Radovi u školi Zvonka Cara startaju uskoro. Zgrada OŠ Zvonka Cara građena je osamdesetih godina prošlog stoljeća. Energetski razred nije zadovoljavajući, na fasadnim panelima od lima vidljiva su oštećenja, a pod i dijelovi krova nemaju toplinsku izolaciju. Glavnim projektom energetske obnove škole predviđeno je postavljanje toplinske izolacije na vanjske zidove, kosi krov, ravni krov, dio krova prema tavanu te zamjena dijela stolarije. Cilj projekta je postignuti uštede u godišnjoj potrošnji energije za grijanje i smanjenje emisije CO₂ od čak 70 posto što će biti vidljivo i na umanjenim računima za energente. Svečano je potpisan ugovor za dogradnju i adaptaciju dječjeg vrtića i područne škole u Dramlju. Ugovor vrijedan gotovo 4,2 milijuna kuna potpisali su gradonačelnik Grada Crikvenice Damir Rukavina i direktor izvođača Izgradnje d.o.o. Arsen Bistričić. Obnovom vrtića i škole koja spada pod matičnu školu Vladimira Nazora nastavlja se ulaganje u odgojno-obrazovne ustanove na području Grada Crikvenice. Nakon što su energetske obnovljene zgrade Dječ-



7 energetska
(3) FOTO:

jeg vrtića Radost i OŠ Vladimira Nazora, uskoro započinje i energetska obnova OŠ Zvonka Cara.

Ciklus obnove

Zamjenica crikveničkog gradonačelnika Silvia Crnić je podsjetila da se projektom u Dramlju zaokružuje ciklus obnove svih vrtića i škola u Crikvenici koji je krenuo 2007. godine ulaganjem u Selcu, a nastavio se ulaganjem u Jadranovu 2014. godine. Potpisivanju su nazočili i zamjenica gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović i član uprave Izgradnje Goran Rubčić. Gradonačelnik Rukavina je istaknuo da ga veseli što je posao na natječaju dobila domaća tvrtka. Rukavina je pozdravio otvaranje jasličke grupe u Dramlju, posljednjem mjestu na gradskom području koje još nema jaslice te izrazio zadovoljstvo što će se adekvatno riješiti grijanje na koje su roditelji imali česte prigovore. U Dramlju je projektom definirana dogradnja objekta jaslica uz postojeću zgradu unutar koje se nalazi područni vrtić i područna škola Vladimira Nazora, dogradnja objekta sa pomoćnim prostora

za osnovnu školu te adaptacija postojećih prostora vrtića. Postojeći objekt izgrađen je prije 90 godina, u međuvremenu je dijelom i adaptiran. Primarni zadatak projekta uređenja, adaptacije i dogradnje dječjeg vrtića i osnovne škole u Dramlju je osiguravanje prostora za jaslice koje se dograđuju na sjevernom dijelu zgrade kao prizemna etaža, a sadržavat će dnevni boravak, prostoriju za njegu djece, garderobu, sanitarije za djecu i osoblje, kuhinju i zbornicu. Krov iznad tog dograđenog dijela jaslica projektiran je kao prohodni krov na kojem se nalazi botanički vrt na kojem će se saditi biljke u gredicama. Prostori vrtića se adaptiraju kako bi se njihova funkcija uskladila sa dogradnjom jaslica (npr. premješta se kuhinja) te se na taj način dobiva veći prostor za dnevni boravak vrtića. Usporedno se uređuje i parter vrtića i škole te sveukupni okoliš objekta u kojem će se naći prostora za mali park sa novim spravama. Grad Crikvenica, osim ovog projekta, ugovorio je i izradu projektne dokumentacije za izgradnju novog vrtića u Gornjem kraju (preko puta novog mul-

tifunkcionalnog kompleksa s namjenskom sportskom dvoranom za boćanje), na česticama u vlasništvu grada. Planira se gradnja prizemne građevine sa dvije vrtičke i jednom jasličkom grupom te zajedničkom dvoranom uz sve potrebne prateće sadržaje koje takav objekt prema pedagoškim standardima treba sadržavati. Prema prvim dostavljenim rješenjima, također bi se koristio prohodni krov objekta, dostupan za igru djece.

Grad prijatelj djece

- Grad Crikvenica uistinu veliku brigu posvećuje djeci te nas veseli da postoji potreba za adaptacijom postojećih i gradnjom novih odgojno-obrazovnih ustanova na području našeg grada. Svoj našoj djeci želimo omogućiti da svoje djetinjstvo provedu što ljepše, ugodnije i bezbrižnije te stoga kao popratni sadržaj uređujemo i dječja igrališta na području grada. Osim što na taj način dokazujemo da uistinu jesmo Grad prijatelj djece, naš grad privlači i veliki broj obitelji koji iz drugih mjesta dolaze svoje slobodno vrijeme provoditi u naš grad, kazala je zamjenica gradonačelnika Silvia Crnić.

Energetska obnova škola i vrtića projekti su vrijedni 15,7 milijuna kuna. Za obnovu vrtića i obje škole Crikvenici je odobreno od strane Ministarstva graditeljstva i Ministarstva regionalnog razvoja i fondova EU 13,5 milijuna bespovratnih kuna. Kad se tome pribroji 4,1 milijun kuna vrijedan projekt u Dramlju, stiže se do ulaganja od 19,8 milijuna kuna uz dobivenu potporu u vrijednosti od 70.000 kuna od Ministarstva demografije. Ukupno odobrene potpore iznose 13,6 milijuna.

GRAD CRIKVENICA KANDIDIRA NIZ PROJEKATA NA RAZNE NATJEČAJE

Zašto bismo sve u Crikvenici gradili svojim novcem?

Grad Crikvenica prijavljuje svoje razvojne projekte na sve raspoložive natječe za dobivanje sredstava iz fondova EU-a, nacionalnih fondova te na županijske i ostale natječe. Gradski Odsjek za gospodarstvo, turizam i projekte rado pomaže i drugim gradskim institucijama koje svoje projekte žele prijaviti na natječe pa je tako pomogao i pri prijavi Župe sv. Katarine na natječaj Ministarstva regionalnog razvoja i fondova Europske unije za ugradnju novih orgulja i popravak crkvenih zvona. Projekt je odobren i proveden; vrijednost investicije je 120 tisuća kuna, a odobrena sredstva Ministarstva iznose 80 tisuća kuna. Grad Crikvenica pružao je stručnu pomoć i Srednjoj školi dr. Antuna Barca pri prijavi projekta na EU program ERASMUS+ o temi razvoja digitalnih kompetencija učenika i profesora u suradnji s njemačkim partnerima. Nadamo se uspjehu i ove prijave.

Rezultati prijave

Od projekata Grada Crikvenice očekuju se rezultati prijave projekta izgradnje i opremanja prostora za pružanje socijalnih usluga u zajednici na području grada Crikvenice u partnerstvu s Centrom za pomoć u kući Grada Crikvenice. Projekt se odnosi na izgradnju i opremanje dnevnog boravka za starije i nemoćne osobe s područja grada Crikvenice u cilju povećanja kvalitete njihova života i smanjenju rizika od institucionalizacije. Vrijednost investicije je gotovo 4,2 milijuna kuna. U slučaju zelenog svjetla projekt bi se financirao u 100-postotnom iznosu –bespovratnim sredstvima iz Europskog fonda za regionalni razvoj. U suradnji s Centrom za pomoć u kući



Bočalište Gornji kraj

Od EU-a, države i županije dobiveno je ili zatraženo sufinanciranje dnevnog boravka za starije, bočališta u Gornjem kraju, tržnice, plaže i šetnice u Jadranovu

prijavljen je i program Pomoći u kući na području grada Crikvenice i na natječaj Primorsko-goranske županije.

Izgradnja Bočališta

Izgradnja Bočališta Gornji kraj – Ladvić prijavljena je na javni poziv Ministarstva regionalnog razvoja i fondova Europske unije koje je za projekt odobrilo bespovratnih 300 tisuća kuna. Taj je projekt prijavljen i na javni poziv Središnjeg državnog ureda za šport. Vrijednost projekta je 18,4 milijuna kuna, a sufinanciranje bespovratnim sredstvima iznosilo

bi milijun kuna. Grad Crikvenica sufinancirat će ostatak investicije proračunskim sredstvima. Rezultati javnog poziva očekuju se uskoro. Projektom će se unaprijediti sportska infrastruktura, osigurati uvjeti za treninge i organizaciju sportskih natjecanja svjetske razine te dodatnim sadržajima (café-bar i trgovina) poboljšati kvaliteta života stanovnika Gornjeg kraja.

PLAŽA U JADRANOVU

U pripremi je prijava druge faze uređenja plaže u Jadranovu na natječaj Ministarstva turizma. Ministarstvo je već sufinanciralo prvu fazu investicije, a u Gradu Crikvenici vjeruju da će prijavom ponovno osigurati bespovratna sredstva za projekt koji će uvelike poboljšati turističku ponudu i povećati plažne kapacitete na području Jadranova. U sklopu druge faze ugovorenih radova dovršit će se značajna investicija nasipavanjem preostalih dijelova plažnog prostora sukladno izdanoj građevinskoj dozvoli. Na novonastalom trgu nakon konsolidacije nasutog tla uredit će se javni prostor s novim popločenjem, zelenilom, javnom rasvjetom i novom, urbanom opremom, povezan uredenom šetnicom uz područje plaže, također popločenom i opremljenom. Na dijelu plaže predviđena je izgradnja rampe za ulazak u more osoba s invaliditetom. Na natječaj LAGUR-a Tunere prijavljen je projekt uređenja edukativnih staza u Jadranovu u cilju promidžbe ribarske tradicije te edukacije stanovništva i gostiju Jadranova o povijesti ribarstva te važnosti zaštite okoliša i podmorja. Provedbom projekta poluotok Havišće dobit će šarmantne šetnice tik do mora, oplemenjene edukativnim infopločama te urbanom opremom od prirodnih materijala (kamena i drva). Vrijednost investicije je gotovo milijun kuna, a sufinanciranje je 100 posto.

„Odobrena je prijava na natječaj LAG-a Vinodola za projekt izgradnje i opremanja

tržnice u Jadranovu, vrijedan 815 tisuća kuna. Za tržnicu je zatraženo sufinanciranje iz Programa ruralnog razvoja Republike Hrvatske za razdoblje 2014. – 2020. u iznosu od 241 tisuće kuna. Cilj projekta je izgradnjom i uređenjem tržnice u Jadranovu unaprijediti kvalitetu života njegovih stanovnika, povećati zapošljavanje i samozapošljavanje te stvoriti adekvatnu društvenu infrastrukturu i usluge. Uređenjem tržnice stvorit će se uvjeti za prodaju poljoprivrednih proizvoda lokalnih proizvođača.

Plaža Jadranovo



VELIKA PAŽNJA POKLANJA SE GLAVNOM CRIKVENIČKOM ADUTU – PLAŽAMA

U održavanje pomorskog dobra ove godine 1,7 milijuna kuna

Grad Crikvenica kontinuirano ulaže u održavanje pomorskog dobra znatna financijska sredstva. Glavni crikvenički adut su upravo plaže, stoga je veoma bitno da sve plaže budu održavane i spremne za turiste koji dolaze na crikveničku rivijeru. Grad Crikvenica godišnje za održavanje pomorskog dobra utroši gotovo 1,5 milijuna kuna.

Usprkos pandemiji

U 2020. godini, usprkos globalnoj pandemiji koja se značajno reflektira i na poslovanje Grada Crikvenice, za održavanje pomorskog dobra osiguran je iznos od čak 1,7 milijuna kuna kako bi se što bolje sanirala oštećenja pomorskog dobra uzrokovana vremenskim neprilikama te kako bi se sve obalne površine uredile na primjeren način osiguravši da plažni prostori budu što bolji ove sezone. Održavanje pomorskog dobra podrazumijeva izvođenje građevinsko-obrtničkih radova u održavanju obalnog pojasa pomorskog dobra, sanaciju školjera, uređivanje plaža kroz dohranu i planiranje šljunčanog materijala ili pijeska, održavanje objekata i uređaja na plažama, sanaciju podvodnih dijelova obalnih zidova, sanaciju potpornih zidova, sunčališta, stepenica i staza, kao i izradu i montažu ograda radi sigurnosti prilaza sunčališnim površinama ili sigurnosti ulaza u more.

Sanacija Belinke i Vodne

Od većih zahvata ove godine sanirat će se lokacija Belinka u Dramlju koja je izrazito oštećena uslijed nevremena. U



Godišnje se u održavanje pomorskog dobra ulaže milijun i pol kuna, a ove godine ulaže se još više bez obzira na to što je epidemija „nagrizla“ sezonu

dogovoru s Mjesnim odborom Dramalj određena je i lokacija plaže za pse za koju je bilo puno upita, stoga će se i za nju urediti prilaz. Na području balustrade planira se sanacija i pojačanje postojećih školjera, a na cijelom obalnom pojasu od plivališta do Crnog mola planirana je dohrana šljunčanog materijala kao i pijeska na glavnoj gradskoj plaži. Tijekom ove godine planirana je i sanacija obalnih zidova uvale Vodne u Jadranovu. Uz sve navedeno, na niz drugih lokacija izvest će se popravci oštećenja sunčališnih površina, zamjena dotrajalih ograda, postaviti više od 150 metara novih ograda i slično.

MALO SE DESTINACIJA NA JADRANU MOŽE POHVALITI PLAŽAMA KAO ŠTO MOŽE CRIKVENICA

– Plaže su naš turistički adut – malokoja destinacija na Jadranu može se pohvaliti tako velikim i raznovrsnim brojem plažnih prostora. Uz ulaganja u nove plažne površine stoga posebnu pažnju posvećujemo upravo održavanju i uređivanju postojećih plaža – ističe zamjenica Silvija Crnić.



DRUGA GODINA PROJEKTA EDUKACIJOM DO USPJEHA

Četiri srijede poduzetnici su upijali nova znanja

Ključ uspjeha u poduzetništvu je stalna edukacija i usavršavanje u sektoru ekonomije, odnosno marketinga, čega su svjesni i u Gradu Crikvenici, stoga su i drugu godinu odlučili organizirati ciklus edukativnih radionica za poduzetnike pod nazivom "Edukacijom do uspjeha". Edukacija se provodila tijekom večera, srijedama poslijepodne, u Gradskoj vijećnici. Za sve polaznike edukacije su bile besplatne. Zahvaljujući projektu, Grad Crikvenica lani je osvojio nagradu Europske komisije – European Enterprise Promotion Awards – EEPA 2019. godine u kategoriji – Investiranja u poduzetničke vještine. Nagradu je u studenome 2019. u Helsinkiju primila zamjenica gradonačelnika Silvia Crnić. Inače, nagrada je kreirana kako bi se primjerima najboljih politika i praksi otvorile nove mogućnosti za lokalnu i regionalnu razinu u cilju razvoja poduzetništva, zapošljavanja i zadržavanja stanovništva u njihovim sredinama.

Uvijek aktualni porezi

Radionice osmišljene za ovogodišnji ciklus bile su podijeljene u četiri modula. U prvom modulu govorilo se o paketu poreznih izmjena i noviteta za 2020. godinu (četvrti krug poreznog rasterećenja poduzetnika: iz područja poreza na dohodak, poreza na dobit, PDV-a i prometa gotovinom), a predavanje je osmislila doc. dr. sc. Maja Grdinić s Ekonomskog fakulteta u Rijeci, koja je i jedna od suorganizatora ovog projekta. Maja Grdinić je docentica na Ekonomskom fakultetu Sveučilišta u Rijeci. Zaposlena je od 2008. godine na Katedri za financije i bankarstvo na kolegijima koji se bave javnim financijama i oporezivanjem, a njezino područje interesa su porezni sustav Republike Hrvatske, porezni susta-

Ovogodišnje radionice podijeljene su u četiri modula s raznovrsnim temama i nizom iskusnih predavača



Silvija Crnić



Poduzetništvu se uče i srednjoškolfci

vi članica EU-a i država regije kao i njihova usporedba. Zatim je svoje predavanje održala šaptačica poduzetnicima Đurđica Mostarčić, ovlaštena računovođa, inače rado viđen predavač među poduzetnicima radi lakoće prijenosa informacija koje su poduzetnicima od iznimne važnosti. Praktičnost i jasnoća u izlaganju, ali i velika želja da prenese svoja znanja, samo potvrđuju njezin dugogodišnji rad na najzahtjevnijim poslovima računovodstva i knjigovodstva za tvrtke malog i srednjeg poduzetništva, obrte, samostalne djelatnosti te neprofitne i proračun-

ske organizacije, objasnili su organizatori.

Potpore, inspekcije, uspjesi...

U drugom modulu bilo je riječi o mjerama za poduzetnike Grada Crikvenice i Hrvatskog zavoda za zapošljavanje. Presentacija Grada Crikvenice bila je usmjerena k mjerama koje su osmišljene u skladu s potrebama i željama poduzetnika grada, dok je prezentacija HZZ-a obuhvatila mjere aktivne politike zapošljavanja u 2020. godini, usmjerene prema poduzetnicima i obrtnicima – potpore za samozapošljavanje, usavršavanje

Poticanje poduzetništva

Grad Crikvenica donio je 2019. godine u suradnji s poduzetnicima Program poticanja razvoja poduzetništva i raspisao Javni poziv za dodjelu potpora za poticanje poduzetništva. Program ima šest mjera i 22 podmjere. Od prispjelih 45 prijava pozitivno su ocijenjene 32 i odobreno je 350 tisuća kuna. I ove godine poduzetnicima će biti na raspolaganju Program mjera za poticanje poduzetništva.

Suradnja s obrtnicima

Grad Crikvenica gaji dobre odnose i s cehovima Udruženja obrtnika Grada Crikvenice i Vinodolske općine, stoga se redovito održavaju sastanci. Na posljednjem takvom susretu, na kojem su uz predstavnike Grada bili prisutni predstavnici devet cehova, usvojeni su svi njihovi zahtjevi. U narednom periodu zasigurno će unaprijediti i poboljšati poduzetničku klimu u Crikvenici.



zaposlenih, osposobljavanje na radnom mjestu...

Pojasnilo se i kako funkcionira korištenje e-računa.

Treći modul bio je posvećen radu Državnog inspektorata, odnosno polaznicima se približio djelokrug rada inspekcije i što sve kontrolira inspektorat, zatim je bilo riječi o specifičnosti poreznog nadzora (predavač je bio Stjepan Kolačević), a bili su predstavljeni i neki važniji zakoni iz tog područja predavanjem dr. sc. Nataše Žunić Kovačević. Zaključni četvrti modul bio je u znaku promidžbe. Kao primjer dobre prakse predstavljena je poduzetnička priča Filipe Sorko, vlasnice brenda Chia šalice. Filipa Sorko javnosti je poznata po svojim unikatnim šalicama koje nastaju u maloj radionici u Triblju, a iz njih se kava i čaj ispijaju u Singapuru, Floridi, Brazilu i Francuskoj. Kada su je svojedobno upitali kako je osvojila tržište, rekla je da samo treba dobro znati iskoristiti sav potencijal digitalnog marketinga i društvenih mreža jer to je danas najlakši, najbrži i najjeftiniji način da se dođe do publike.



Veliki interes za radionice



NA SVE NAČINE NASTOJI SE OLAKŠATI POSLOVANJE PODUZETNICIMA U UVJETIMA KRIZE

Grad se odrekao dva milijuna kuna u korist poduzetnika

Grad Crikvenica donio je paket mjera za pomoć poduzetnicima s područja grada Crikvenice kako bi se olakšala kriza izazvana epidemijom koronavirusa. U korist poduzetnika Grad Crikvenica odrekao se gotovo dva milijuna kuna. Mjere se odnose na poduzetnike koji su obuhvaćeni mjerom zabrane rada koje je donio Stožer civilne zaštite Republike Hrvatske, te poduzetnike čiji je zbrojeni prihod za mjesec ožujak, travanj i svibanj 2020. godine u odnosu na prihod u istom periodu 2019. godine manji za 50 posto ili više. Umanjenje se odnosi na komunalnu naknadu, zakup javnih površina kioska za višegodišnje ugovore, zakup javnih površina za terase za ugostiteljske objekte te zakup poslovnih prostora. Olakšica je i oslobođenje od plaćanja spomeničke rente, suglasnost za privremenu obustavu naplate poduzetničkih kredita za koji Grad Crikvenica sufinancira kamatu za poduzetnike koji djeluju osam i više mjeseci, odnosno cjelogodišnje. Uz spomenute mjere, Grad Crikvenica uz gradski proračun sudjeluje već u mjerama koje je donijela Vlada Republike Hrvatske i to za mjere oslobađanja od plaćanja poreza na dohodak i prireza te oslobađanja od plaćanja paušalnog poreza za iznajmljivače.

Honorira se cjelogodišnji rad

Tako će se obveze plaćanja komunalne naknade osloboditi vlasnici ili korisnici poslovnog prostora ili građevinskog zemljišta koje služi obavljanju poslovne djelatnosti za mjesec travanj 2020. godine u 100-postotnom mjesečnom iznosu, a za mjesec ožujak i svibanj 2020. godine u 50-postotnom mjesečnom iznosu. Poduzetnici moraju zadovoljiti tri uvjeta: poslovni subjekt ima sjedište, odnosno prebivalište na području grada Crikvenice i posluje cjelogodišnje (osam i više mjeseci u prethodnoj kalendarskoj godini), poslovni subjekt je u cijelosti u privatnom vlasništvu i subjekt je malog gospodarstva sukladno odredbama Zakona o poticanju razvoja malog gospodarstva, poslovni subjekt, sukladno odlukama Stožera civilne zaštite, obuhvaćen je mjerom obustave rada ili je njegov zbrojeni prihod za mjesec ožujak, travanj i svibanj 2020. godine u odnosu na prihod u istom periodu 2019. godine manji za 50 posto ili više. Zaakupe za javne površine – terase, za poduzetnike kojima je uslijed proglašene elementarne nepogode ili više sile onemogućen rad, donose se mjere na način da se daju olakšice za obveznike koji su u prošloj godini radili osam mjeseci i više u visini dvanaestine godišnjeg iznosa zaduženja, što će se regulirati ugovorima koji se sklapaju za



Zamjenice gradonačelnika
Matošić Gašparović i
Crnić

na naredni period. Valja napomenuti da je još prije dvije godine uvedena olakšica kroz koju ugostitelji, koji se uključuju u manifestacije Grada Crikvenice i Turističke zajednice grada Crikvenice, mogu ostvariti popust na terase te će se stoga za ovu mjeru poduzetnicima umanjiti davanja za preko 900 tisuća kuna. Zaakupe za javne površine – kioske (višegodišnje ugovore), kojima je uslijed proglašene elementarne nepogode ili više sile onemogućen rad, donose se mjere na način da se umanjí zaduženje za one poduzetnike koji su obuhvaćeni zabranom rada i koji su u prošloj godini radili osam mjeseci i više, za 100-postotne iznose mjesečne naknade za mjesec travanj, te 50 posto iznosa mjesečne naknade za mjesec ožujak i svibanj.

Prati se situacija

Umanjuje se utvrđena zakupnina zakupnicima poslovnih prostora u vlasništvu Grada Crikvenice kojima je uslijed proglašene elementarne nepogode ili više sile onemogućen rad i koji su u prošloj godini radili osam mjeseci i više za 100 posto mjesečne naknade za mjesec travanj, te 50 posto mjesečne naknade za mjesec ožujak i svibanj. Donesena je Odluka ministra kulture o obustavi

**Izašlo se u susret
umanjenjem
komunalne
naknade, cijene
zakupa javnih
površina kioska
za višegodišnje
ugovore i zakupa
javnih površina**

PROŠIRENJA TERASA BEZ NAKNADE

Donesena je još jedna važna odluka vezana uz ugostitelje. Iznimno važan segment gospodarstva Crikvenice čine lokalni ugostitelji, pa Grad brine o uvjetima njihova poslovanja. Stoga je svojim ugostiteljima omogućio proširenje terasa ugostiteljskih objekata na javnim površinama bez dodatne naknade, na lokacijama na kojima je to tehnički moguće.



– Kao privremenu mjeru Grad Crikvenica odobrit će ugostiteljskim objektima mogućnost proširenja terasa na javnim površinama, bez dodatnog plaćanja, a na onim lokacijama gdje je to tehnički izvedivo – navodi zamjenica crikveniškog gradonačelnika Silvia Crnić.

ZA POTPORE PODUZETNICIMA 400 TISUĆA KUNA

Grad Crikvenica raspisao je javni poziv za dodjelu nepovratnih potpora iz Programa mjera poticanja razvoja poduzetništva na području grada Crikvenice za 2020. godinu. Poduzetnicima je na raspolaganju 400 tisuća kuna. Cilj poticaja je jačanje konkurentnosti poduzetnika na tržištu, ostvarivanja dodatnog praktičnog obrazovanja i boljeg informiranja u poduzetništvu, poboljšanje uvjeta raspoloživosti financijskih resursa, korištenje poduzetničke infrastrukture te rješavanja društvenih problema primjenom poduzetničkih načela. Od ove godine novina je mjera koja se odnosi na poticanje IT-sektora. Cilj je dati potporu razvoju malih i srednjih poduzeća na području Crikvenice, registriranih za djelatnosti IT-sektora. Sukladno prioritetima utvrđenima na sastancima s gospodarstvenicima, povećan je i postotak sufinanciranja za oćuvanje deficitarnih zanimanja. Nepovratne potpore u sklopu ove mjere dodjeljuju se vlasnicima obrta (postolarima, krojaćima, vodoinstalatima, stolarima, tesarima, zidarima, ribarima, staklarima, bravarima te graditeljima drvenih brodova) za sufinanciranje troškova nabave strojeva i opreme do 80 posto vrijednosti, a najviše 25 tisuća kuna po zahtjevu. Potpore se dodjeljuju i za najam poslovnog prostora i stručne prakse. U cilju poboljšanja položaja mladih na tržištu rada i poticanja pozitivnih demografskih kretanja na području grada Crikvenice pozivaju se poduzetnici da iskoriste i potpore u sklopu Mjere 5. 1.

– Radi se o zapošljavanju mladih do 30 godina na neodređeno vrijeme. Potpora se dodjeljuje za sufinanciranje troškova netoplaće u iznosu do 700 kuna mjesečno po zaposlenom, odnosno 8.400 kuna godišnje, uz uvjet korištenja mjere Ministarstva rada i mirovinskog sustava. Na javni poziv moglo se prijaviti do sredine lipnja. Predstoji analiza prijava poduzetnika i dodjela sredstava.

plaćanja spomeničke rente kojom se utvrđuje obustava plaćanja spomeničke rente za fizičke i pravne osobe – obveznike plaćanja spomeničke rente za razdoblje od 20. ožujka do 20. svibnja 2020. godine. U tom razdoblju neće se utvrđivati niti naplaćivati spomenička renta, odnosno u tom razdoblju ne nastaje obveza plaćanja spomeničke rente. To će uvažiti Upravni odjel za komunalni sustav, zaštitu okoliša i imovinu pri izdavanju rješenja o obvezi plaćanja spomeničke rente u ovoj godini. Suglasnost za privremenu obustavu naplate poduzetničkih kredita za koji grad sufinancira kamatu donesena je zaključno 20. travnja 2020. godine. Sukladno Zahtjevu za davanje suglasnosti na moratorij otplate glavnice i redovne kamate, vezano za kredite poduzetnika kod Zagrebačke banke, po kojima Grad Crikvenica subvencionira kamatnu stopu, njome se dala suglasnost za privremenu obustavu naplate od 31. ožujka do 30. lipnja 2020. godine. Odnosi se na moratorij na otplatu glavnice kredita i redovne kamate u razdoblju šest mjeseci, te produljenje ugovorenih rokova otplate za šest mjeseci računajući od trenutno ugovorenih rokova. Isto se odnosi na Ugovor o poslovnoj suradnji na realizaciji "Programa financiranje poduzetništva" Grada Crikvenice, Ugovor o poslovnoj suradnji na realizaciji "Programa kreditiranja poduzetnika Grada Crikvenice 2010." i Ugovor o poslovnoj suradnji na realizaciji "Programa kreditiranja poduzetnika Grada Crikvenice 2013. godine". – I dalje ćemo pratiti situaciju i osluškivati što se događa s našim poduzetnicima, odnosno njihovim poslovanjem. Na temelju tih informacija donosit ćemo daljnje mjere i poduzimati sve potrebne korake kako bismo pomogli našim poduzetnicima prebroditi ovo krizno razdoblje – kazala je zamjenica crikveniškog gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović.

AKTUALNI SAT 28. SJEDNICE

Što će biti s maškarama sljedeće godine?

Zarko Stilin (HNS) izražava protest što je sjednica Gradskog vijeća sazvana na dan kada se u Selcu održava tradicionalni, treći četvrtak maškaranih manifestacija.

Postavlja pitanje kada će se o maškarama započeti razmišljati kao o turističkom proizvodu i kada će gradonačelnik doći na maškare u Selce. Nakon pitanja i upućene kritike napušta sjednicu Gradskog vijeća obrazlažući svoj odlazak obvezama vezanim uz maškarene običaje. Gradonačelnik Rukavina obrazložio je da se o maškaranim običajima u Crikvenici ozbiljno razmišlja i da će druge godine organizacija maškara biti drugačija u pogledu lokacije. Vlado Strinavić opisao je neugodnu situaciju koju je doživio na gradilištu kod trgovine Gavranović u Ulici Pavla Radića. Na cesti je bio postavljen bager bez oznaka upozorenja. Na njegov prigovor radnici s gradilišta odgovorili su prijetnjom, stoga je policija morala intervenirati. Postavlja pitanje je li građevinska inspekcija izvršila uvid u radove. Pročelnica Stanka Car odgovara da je razgovarala s građevinskom inspekcijom u Rijeci i podnijela prijavu, argumentiranu fotografijama. Gracian Čop (HDZ) postavlja pitanje što se događa s gradskom plažom u Crikvenici i hoće li se poštivati rokovi na plaži Grabrovi u Jadranovu. Gradonačelnik odgovara da nakon održana zbora

građana u Crikvenici o temi gradske plaže nema daljnjih informacija. Grad stoji pri tome da koncesija za gradsku plažu pripadne Eko-Murvici i poduzeću Jadranu, a ne koncesionaru koji je nedavno registrirao firmu i ponudio ulaganje od 50 milijuna kuna. Žalosno je da se na zboru građana nitko nije upitao koja je to firma, već se naglasak stavio na dohranu i nasipavanje prostora plaža. Postoji bojazan da će se nakon dodijeljene koncesije vlasnik promijeniti. Zamjenica gradonačelnika Silvia Crnić odgovara da će Grabrova u Jadranovu dočekati turističku 2020. s novim plažama. Radovi se izvođe u skladu s rokovima, a uredit će se i parkiralište. Nezavisna Sonja Polonijo naglašava da se vlasnik nakon dodijeljene koncesije može promijeniti, ali samo uz odobrenje davatelja koncesije.

Cijena bočališta

Mario Kružić (SDP) postavlja pitanje, koje je postavio na 25. sjednici Gradskog vijeća, a radi se o zapuštenu prostoru Gradske galerije u Frankopanskoj ulici te ponavlja pitanje kada će se i u koju funkciju staviti spomenuti prostor. Stigao je odgovor da će se prostor galerije zasigurno dati ove godine u svrhu prodaje autohtonih proizvoda. Drugo pitanje odnosi se na maškare za koje je izdvojeno iz proračuna 600 tisuća kuna. U Dramlju i Jadranovu ove godine nisu se održavale maškarene manifestacije,

dok se jedino u Selcu poštivala tradicija. Gradska sportska dvorana bi lježila je mali broj posjetitelja – kaže Kružić te pita zbog čega se inzistira na ovakvu pristupu. Gradonačelnik Rukavina odgovorio je da iduće godine maškare zasigurno doživljavaju zaokret, kako je već i obrazložio. Daljnje pitanje odnosi se na izgrad-

nju Bočališta Gornji kraj, odnosno investiciju tešku 17,5 milijuna kuna. Bočalište uspoređuje s izgradnjom multifunkcionalne dvorane u Kastvu, koja je jednakih gabarita, a investicija iznosi 6,5 milijuna kuna. Na takvom bi projektu dobili i prostor za maškare, smatra Kružić, dodajući da su se sredstva mogla racionalnije iskoristiti. Kada se radi o Bočalištu Gornji kraj, dugo su se rješavali imovinsko-pravni problemi, odgovorio je Rukavina, dodajući kako je uvjeren da će se objekt dobro posložiti i dobiti sadržaje kakve stanovnici Gornjeg kraja trebaju: multifunkcionalni kulturno-sportski kompleks s bočalištem, komercijalnim sadržajima i prostorom za okupljanja mještana.

Opasni pješački

Zdravko Pernar (HDZ) postavlja pitanje što se dogodilo s kamenim blokovima pri gradnji novog lukobrana. Gradonačelnik odgovara da pitanje treba postaviti ŽLU-u Crikvenici. Davorka Vukelić (SDP) postavlja dva pitanja koja su se već nekoliko puta postavljala na Gradskom vijeću, a radi se o prometnoj problematiki kod Dječjeg vrtića Radost te o premještanju pješačkog prijelaza kod Mosta hrvatskih branitelja u Crikvenici. Zamjenica gradonačelnika Silvia Crnić odgovara da su radovi kod vrtića ugovoreni – predviđa se napraviti zaustavni trak i nekoliko parkirnih mjesta. Za premještanje pješačkog prijelaza dobivena je suglasnost, ali će se pričekati završetak radova na potpornom zidu. Prijelaz će se premjestiti za osam metara. Branko Kleković (PGS) postavlja pitanje kakva je perspektiva kuglane u Crikvenici. Na to odgovara gradonačelnik da je predviđena gradnja kuglane iza doma u Dramlju, gdje je prostor dostatan i prikladan za gradnju kuglane. Lokacija je pristupačna i primjerena pa je u tijeku rješavanje vlasničkih odnosa.



Gracian Čop

AKTUALNI SAT - 27. SJEDNICA

Ponovno natječaj za marinu

Branko Kleković (PGS) daje primjedbu na slabo osvijetljene automate za plaćanje parkinga te na brzinu kojom se izdaju parkirne kartice. Nadalje postavlja pitanje što je s osvijetljenjem pješačkih prijelaza. Mario Jelčić, zamjenik direktora Eko-Murvice, odgovara da će se brzina rada automata poboljšati s tvrtkom koja je postavila automate, a da je osvijetljenje za automate naručeno. Dodaje da zasada probleme rješavaju s djelatnicima koji su uključeni u naplatu parkinga. Pročelnica Stanka Car odgovara da će se svjetlosno označavanje pješačkih prijelaza uvrstiti u održavanje za 2020. godinu, ali se prije toga moraju sagledati prioritete. Mario Kružić (SDP) postavlja

pitanje o nautičkom turizmu – zašto stagnira, a predviđen je u strategiji razvoja turizma. Naglašava da je Crikvenica definirana visokokategoriziranom turističkom destinacijom. U pogledu nautičkog turizma Ministarstvo će ponovno raspisati natječaj, pa će se možda pronaći investitor za crikveničku marinu, dobio je odgovor. Kružić daje primjedbu da osim izgradnje marine postoje i druge lokacije za nautički turizam pa se tako aktivnosti odvijaju i u lukama za javni promet kako je to, primjerice, u Novom Vinodolskom. Kružić upućuje pohvale za ovogodišnji Advent naglašavajući da je upućivanje kritike kroz pet godina ipak rezultiralo preseljenjem lokacije koja se pokazala boljom i u većoj mjeri svrsishodnom.



Branko Kleković



Mato Gavran



Davorka Vukelić



Sonja Polonijo



Gradsko vijeće



Mario Kružić



Žarko Stilin



Vlado Strinavia

AKTUALNI SAT 26. SJEDNICE

Koliko se sredstava povuklo iz EU-a?

Mato Gavran (HSP-AS) postavlja pitanje koliko se sredstava povuklo iz EU-a, što je učinjeno i što će se učiniti s tim sredstvima. Zamjenica gradonačelnika Crikvenice Ivona Matošić Gašparović odgovara da je, što u postupku provedbe, a što potpisano, 29 ugovora, vrijednih 27 milijuna kuna. Za osam i pol milijuna kuna za dnevni boravak za starije i nemoćne, Dom prosvjete u Selcu te uređenje i opremanje tržnice u Jadranovu čeka se odluka o sufinanciranju. Sredstva za projekt Aglomeracije su posebna stavka, zajednička s Gradom Novim Vinodolskim. Branko Kleković (PGS) postavlja pitanje o Zakonu o komunalnom gospodarstvu, odnosno kada će Grad ustrojiti evidenciju komunalne infrastrukture te, ako je ustrojena, na koji je način to učinjeno. Pročelnica Stanka Car odgovara da je evidencija komunalne infrastrukture u

Gradu uspostavljena i vodi se propisanim zakonom, a na koji je način ustrojena, dat će se pisani odgovor.

Viber parking

Gracian Čop (HDZ) postavlja pitanje o Viber-aplikaciji Eko-Murvice, predstavljenoj u Barceloni, odnosno slijede li i kakvi noviteti aplikacije. Direktor Eko-Murvice Lovorko Gržac naglašava kako je aplikacija za kupovanje karte za parking prvenstveno namijenjena da bi se turistima olakšalo plaćanje parkinga. Uskoro će moći i građani Crikvenice koristiti tu aplikaciju pa čak i putem kreditnih kartica. Predrag Antić (SDP) postavlja pitanje o obećanju koje je dao gradonačelnik Crikvenice da će se kod Hrvatskog narodnog doma u Dramlju graditi kuglana. Pita rješava li se otkup zemljišta za pristupnu cestu. Zamjenica gradonačelnika Matošić Gašparović odgovara da otkup zemljišta za kuglanu

ide iduću godinu (2020., op. a), a onda slijedi kuglana. Drugo je pitanje za koje Antić traži pisani odgovor, a odnosi se na broj zaposlenih u Eko-Murvici – koji je točan broj zaposlenih u Eko-Murvici po mjesecima za 2018. i 2019. godinu te po radnim jedinicama. Nadalje nastavlja koliki je broj zaposlenika na određeno, odnosno na neodređeno vrijeme, a zatim i koliko se zaposlenika do kraja 2019. godine planira otpustiti ili im ne produžiti ugovor o radu.

Pauk za sezonu

Mario Kružić (SDP) postavlja pitanje kakva je rentabilnost pauka koji se unajmljuje i što je s uvođenjem pauka u okviru djelovanja Eko-Murvice. Direktor Eko-Murvice Gržac odgovara da je prisutan problem prilikom angažiranja pauka. Na raspisani natječaj nije se nitko javio jer ne ispunjava uvjete. Ići će se ranije u raspisivanje natječa-

ja, i to s dužim periodom, ili pak riješiti problem pauka vlastitim snagama. Drugo Kružićevo pitanje odnosi se na sportsku dvoranu. Stanje krova gradske sportske dvorane je zabrinjavajuće. Krov prokišnjava i na posljednjoj rukometnoj utakmici bilo je nekoliko prekiada da bi se parket obrisao. Za popravak krova na dvorani Gržac naglašava da je potrebno oko 23 tisuće eura, što je pozamašna svota. Pokušat će se druge godine izdvojiti veća sredstva, a dotada će se izvanrednim, manjim popravcima rješavati prokišnjavanje krova. Zdravko Pernar (HDZ) upozorava na učestalo odlaganje smeća u Ulici Pavla Radića i Zvonimirovoj ulici. Pročelnica Stanka Car odgovara da će se s Eko-Murvicom analizirati odlaganje smeća u navedenim ulicama. Uskoro se uvodi i videonadzor javnih površina, a jedna od lokacija je kod crkve sv. Antona.

ULAGANJE U ODVODNJU I VODOOPSKRBU UZ POMOĆ EU-A I DRŽAVE

Aglomeracija vrijedna 368 milijuna kuna, sufinancirana 90 posto

Mеду суфинансираним пројектима на подручју града Криквенце, Vrijednošću se ističu projekti aglomeracija. Radi se o trima projektima: Aglomeracija Novi Vinodolski, Crikvenica i Selce, Aglomeracija Klenovica – Smokvica, Vinodolska općina te Aglomeracija Jadranovo. Aglomeracija Novi Vinodolski, Crikvenica i Selce je praktično spremna za početak radova, dok su preostala dva projekta u fazi projektiranja i pripreme. Aglomeracija Novi Vinodolski, Crikvenica i Selce Priprema za projekt, koje su se morale odraditi u kancelarijama, su pri kraju, a pomalo se ulazi u fazu kad će započeti radovi na terenu. Radi se o projektu koji se priprema godinama. U srpnju 2017. godine potpisan je Ugovor o partnerstvu na projektu "Sustav odvodnje otpadnih voda aglomeracije Novi Vinodolski, Crikvenica i Selce" između KTD-a Vodovod Žrnovnica kao isporučioца javne usluge i partnera na projektu Grada Novog Vinodolskog, Grada Crikvenice i Murvice d. o. o. Crikvenice. Ugovorom su definirane obveze isporučioца vodne usluge i partnera za vrijeme trajanja projekta kao i obveze nakon završetka projekta. Godinu kasnije u Hrvatskim vodama potpisani su Ugovor o dodjeli bespovratnih sredstava "Sustav odvodnje otpadnih voda aglomeracije Novi Vinodolski, Crikvenica i Selce" i Ugovor o sufinanciranju projekta "Sustav odvodnje otpadnih



voda aglomeracije Novi Vinodolski, Crikvenica i Selce". Potpisnici navedenih ugovora su Ministarstvo zaštite okoliša i energetike, Hrvatske vode Zagreb i KTD Vodovod Žrnovnica d. o. o. Novi Vinodolski. Vrijednost ugovora je 368 milijuna kuna. Od navedenog iznosa 261 milijun kuna iznose nepovratna sredstva Europske unije, dok je ostatak financiranja predviđen na sljedeći način: Ministarstvo zaštite okoliša i energetike 39 milijuna, Hrvatske vode d. d. Zagreb 39 milijuna, te VIO Žrnovnica Crikvenica Vinodol 28 milijuna. Aglomeracija Klenovica – Smokvica, Vinodolska općina Projekt Aglomeracije slijedi još jedan sličan projekt koji će pokriti područje Klenovice, Smokvice i Vinodolske općine. Ugovor o sufinanciranju studijsko-projektne dokumentacije i tender-dokumentacije

za EU projekt na području aglomeracije Klenovica, Smokvica i Općina Vinodolska potpisan je s Hrvatskim vodama u srpnju 2017. godine. Formirani su širi i užji projektni tim, sastavljen od predstavnika Hrvatskih voda, predstavnika Grada Novog Vinodolskog, Vinodolske općine i KTD-a Vodovod Žrnovnica. Nakon provedenog postupka javne nabave sklopljen je u ožujku 2018. godine ugovor za usluge izrade studijsko-projektne i tender-dokumentacije za EU projekt na području aglomeracije Klenovica, Smokvica i Općina Vinodolska za prijavu izgradnje vodnog komunalne infrastrukture s Hidroprojekt-ingom d. o. o. Zagreb kao vodećim članom zajednice ponuditelja. Vrijednost ugovora je šest milijuna kuna (bez PDV-a). Radi se o gradnji 38 kilometara odvodnje, obnovi 12 kilometara odvodnje te izgradnji 38 kilometara vodoopskrbnog sustava. Izgradit će se dvadesetak, što manjih, što većih objekata, a sanirati pet objekata te uređaj za pročišćavanje otpadnih voda.

Agglomeracija Jadranovo

Treći veliki projekt je Aglomeracija Jadranovo. Ugovor o sufinanciranju studijsko-projektne dokumentacije i tender-dokumentacije za EU projekt na području aglomeracije Jadranovo potpisan je s Hrvatskim vodama u ožujku 2018. godine. Formirani su širi i užji projektni tim, sastavljen od predstavnika Hrvatskih voda, predstavnika Grada Crikvenice, predstavnika i VIO-a Žrnovnica Crikvenica Vinodol d. o. o. Nakon provedenog postupka javne nabave sklopljen je u travnju 2019. godine Ugovor za usluge izrade studijske i projektne dokumentacije te dokumentacije o nabavi za prijavu projekta aglomeracije. Jadranovo je s aplikacijskim paketom za EU projekt sa zajednicom ponuditelja: Rijeka projekt – vodoizgradnja (vodeći član), Flum-ing Rijeka, Hidrotech rijeka, Teh projekt Hidro Rijeka, Teh projekt Kemo Rijeka, Hidroprojekt-consult Zagreb te Provod – inženýrská společnost Češka. Vrijednost ugovora iznosi sedam

Vodovod postavio 15 javnih slavina

U cilju promoviranja kvalitete vode za piće s izvorišta Žrnovnice, na području Crikvenice, Novog Vinodolskog i Vinodolske općine, VIO Žrnovnica Crikvenica Vinodol postavio je 15 javnih slavina. U planu je daljnje povećanje broja lokacija na kojima će lokalnom stanovništvu i turistima biti dostupna pitka voda na javnim mjestima.

Javne slavine na području grada Crikvenice:

1. Selce, Šetalište Ivana Jeličića – plaža Polača
2. Crikvenica, Strossmayerovo šetalište – Hotel Miramare
3. Crikvenica, Petak – park
4. Dramalj, Gajevo šetalište – park
5. Dramalj, Kačjak – okretište
6. Jadranovo, Perhati
7. Jadranovo, obala – plaža.

Javne slavine na području grada Novog Vinodolskog:

1. Smokvica – obala
2. Povile – riva
3. Novi Vinodolski – Korzo hrvatskih branitelja
4. Novi Vinodolski – Obala Petra Krešimira.

Javne slavine na području Vinodolske općine:

1. Bribir – kod crkve
2. Grižane – centar
3. Tribalj – park kod škole
4. Drivenik – gradina.

EU daje 261 milijun, Ministarstvo zaštite okoliša i energetike 39 milijuna kao i Hrvatske vode, a domaće Komunalno poduzeće VIO Žrnovnica Crikvenica Vinodol izdvojiti će 28 milijuna kuna



Obnavlja se vodosprema Terapija

Obnavlja se vodosprema Terapija u Ulici Ante Starčevića u Crikvenici, izgrađena 1929. godine. Smještena je na koti +64 m n. m., ukupne zapremine 280 m³. Vodosprema se sastoji od dviju međusobno povezanih vodnih komora podjednake zapremine. Preko vodospreme Terapije gravitacijski se opskrbljuju potrošači u nižoj zoni zapadnog dijela Crikvenice. Vodosprema se nadopunjuje iz smjera vodospreme Sopalj 2, a postoji i mogućnost da se nadopunjuje iz transportnog cjevovoda Mala draga – Dramalj. Vodosprema je izvedena kao armirano betonska građevina, s vanjskim zidovima debljine 60 – 65 cm i dnom debljine 30 – 35 cm. Toplinska zaštita izvedena je nasipom debljine cca 50 cm sa završnim slojem pokosa od lomljenog kamena. VS Terapija doživjet će svoj ponovni procvat u građevinskom i funkcionalnom pogledu, a uređiti će se i okoliš. Nakon sveobuhvatne sanacije odjenut će se u ruho iz 1929. godine.

milijuna kuna. Projektira se 26 kilometara mreže odvodnje, 12 kilometara mreže vodoopskrbe, deset objekata te uređaj za pročišćavanje otpadnih voda. Do kraja 2019. godine definiralo se postojeće stanje i potrebe na predmetnom području te su bila analizirana tehnička rješenja, definiran obuhvat i investicijski plan.



Tim pomoći u kući



Branimir Vidas, Dežurna služba

DEŽURNA SLUŽBA GRADA CRIKVENICE I USTANOVA POMOĆ U KUĆI NA USLUZI GRAĐANIMA

U doba korone pomoć starijima još važnija

Ujeku krize, izazvane korona-virusom, ustrojena je Dežurna služba Grada Crikvenice. Plod je to suradnje Grada Crikvenice, Gradskog komunalnog društva Eko Murvice i ustanove Pomoći u kući.

U mjesec dana, u jeku najžešćeg pritisaka korone, besplatni dežurni telefon Grada Crikvenice odnosno Dežurne službe 0800 2999 nazvalo je 550 ljudi koji su zatražili pomoć, podršku ili samo razgovor i riječi podrške. U tih mjesec dana, 0 – 24 sata, s druge strane slušalice javljala se djelatnica Eko-Murvice Višnja Smoljan.

– Ljudi najviše traže informacije i pomoć. Zanima ih kako funkcionira dostava plina, dostava novina i kako radi reciklažno dvorište. Čim se donekako nova odluka, ljudi zovu i provjeravaju jesu li je dobro shvatili. Jako puno upita bilo je o propusnicama. Kad ljudi nazovu, ne pitamo odakle stiže poziv – cilj je pomoći. Došlo je jako puno Zagrepčana koji su također zvali na telefon. Ima i poziva kojima se traži psihološka pomoć, što se zna dogoditi u noći. Neki dan razgovarala sam sa ženom od 1:30 do 2:30 sati

koju je uhvatila kriza zbog izoliranosti. Tražila je psihološku pomoć. Nisam je u tom trenutku imala kamo uputiti i nisam psiholog, no popričale smo i osjetila sam da je žena bila zadovoljnija i smirenija. Kako situacija ide prema normalni, tako su ipak malo splasnuli pozivi – pričala je Smoljan.

Trojka na terenu

Na teren, u kupovinu i po lijekove izlazili su djelatnici Eko-Murvice 8 – 18 sati. Na usluzi sugrađanima bili su Danijel Kvenić, Branimir Vidas i Ivo Rumora. Korisnici su hvalili ekipu, ljude se vozilo u poštu i banku i na podizanje mirovine.

– Građani najviše zovu za nabavku na mirnica i opskrbu lijekovima, no ne stvaraju se gužve jer zasad tijekom dana nema jako puno poziva i na sve stignemo promptno reagirati. Ljudi nazovu na telefon, kontaktiram ljude putem mobitela, pitam ih kako su i kako im mogu pomoći. Nakon toga dođem k njima, koristeći svu potrebnu zaštitu, po novac, popis, zdrav-

stvene iskaznice te se vratim nakon što izvršim traženo – kazao nam je Branimir Vidas.

Osim Dežurne službe, koja je oformljena upravo radi ovih izvanrednih okolnosti, odnosno situacije s korona-virusom, ustanova Pomoć u kući svojim je građanima na raspolaganju 365 dana u godini. Sva oprema za ove izvanredne uvjete nabavljena je na vrijeme – ustanova je jako dobro opremljena zaštitnim maskama, rukavicama te sredstvima za dezinfekciju koja se koriste u svakodnevnom životu.

Pet gerontodomaćica

Unutar ustanove Pomoći u kući Grada Crikvenice djeluje pet gerontodomaćica i jedan pomoćni radnik koji su na raspolaganju svojim korisnicima. Usluge koje pružaju su: obavljanje kućnih poslova (nabava živežnih namirnica, pomoć u pripremanju obroka, pranje posuđa, pospremanje stana, donošenje vode, ogrjeva i slično, organiziranje pranja i glačanja rublja te nabava lijekova i drugih potrepština); održavanje osobne higijene (pomoć u oblačenju i svlačenju, u kupanju i obavljanju drugih higijenskih potreba te zadovoljavanje drugih svakodnevnih potreba); uređenje okućnice i tehnički poslovi u kući korisnika (cijepanje drva, košnja

IZVRŠIM TRAŽENO

– Ljudi nazovu, dođem k njima po novac, popis, zdravstvene iskaznice, koristeći svu potrebnu zaštitu, i izvršim traženo – kaže Vidas.

IZVOR PRIPREMA I DOSTAVLJA OBROKE

Svakako treba spomenuti i Centar Izvor Selce koji također kao svoju redovnu uslugu pruža i pripremu i dostavu obroka za područje grada Crikvenice i Vinodolske općine starijim osobama, odnosno osobama preko 65 godina starosti, nemoćnim osobama i osobama koje žive same.

– Centar Izvor za ovu redovnu uslugu ima oko 30 stalnih korisnika, što je otprilike i kapacitet koji možemo primiti, no naravno da se uvijek javi, kada dođu teža vremena, više ljudi i nastojimo pomoći svima. Stoga, bez obzira na to što je kapacitet popunjen, ovim putem pozivam građane da nam se slobodno obrate na broj telefona 051/765-095 ili e-mail adresu izvor@centarizvor.hr ako nas trebaju. Kvalitetno smo pripremljeni u pogledu zaštitne opreme i svega što nam je trenutačno potrebno kako bismo pazili na zdravlje naših korisnika i ljudi koji donose obroke. Ljudi se ne boje pozvati nas k sebi da im pomognemo. Dapače, poziva je u trenutačnim okolnostima još i više, a nama je drago da možemo pomoći – kazao je ravnatelj Centra Izvor Nikica Sečen.

trave uže okućnice te čišćenje snijega i obavljanje sitnih popravaka u kući koji ne zahtijevaju specifična stručna znanja); pratnja pri nužnim izlascima iz kuće, liječnički pregledi i ostalo...

– I sada, i u ovim novonastalim okolnostima, usluga se i dalje pruža, osim što su mjere zaštite i opreza povećane radi onih koji pružaju uslugu, kao i radi korisnika koji i inače ulaze u rizičnu skupinu ljudi. Korisnici, koji su prije išli zajedno s gerontodomaćicama u kupovinu, sada su isključivo u svojim domovima te djelatnice obavljaju sve potrebno. Ne možete ni zamisliti koliko tim ljudima, našim korisnicima, znači naša usluga i svakodnevni obilazak naših domaćica, osobito sada kada im je to još više potrebno. Trenutačno uz sve ono što svakodnevno obavljamo za njih sada služimo i kao njihova veza s vanjskim svijetom, trgovinama i ljekarnama – kazala je ravnateljica ustanove Pomoći u kući Sanja Knežević.



Nikica Sečen



Višnja Smoljan

– Ne možete ni zamisliti koliko našim korisnicima znači naša usluga i svakodnevni obilazak naših domaćica, osobito sada kada im služimo i kao veza s vanjskim svijetom – kaže ravnateljica ustanove Pomoći u kući Sanja Knežević

KONTINUIRANO ULAGANJE U POVEĆANJE SIGURNOSTI PJEŠAKA

Uređeni pješački prijelazi preko Jadranske magistrale

Crikvenica je posljednjih godina znatno narasla. Prostor za širenje u velikoj mjeri tražio se iznad Jadranske magistrale. To je ujedno značilo da iznad magistrale živi sve veći broj stanovnika koji svakodnevno prelazi frekventnu prometnicu.

– Također, iz godine u godinu gustoća prometa na ovoj dionici ceste sve je veća, što nas logično dovodi do potrebe da povećamo sigurnost pješaka prilikom prelaska Jadranske magistrale. Dio radova je već odrađen, a dio je u tijeku. Uređeni su pješački prijelazi te podignuti nogostupi kojima pješaci mogu na siguran način pristupiti pješačkom prijelazu. Pristup je prilagođen i osobama s posebnim potrebama. Pješački prijelazi obilježeni su vertikalnom signalizacijom, odnosno treptaćima kako bi se vozače upozorilo na pješački prijelaz. Nogostupi će dobiti i javnu rasvjetu.

Uređen je nogostup uz Jadransku magistralu na potezu od doma za starije Salvia do križanja s Turističkim putom. Također je uređen pješački prijelaz koji povezuje Klanfare, iznad državne ceste, s Dirakovicom ispod državne ceste. Uređeni su i pristupni nogostupi te vertikalna signalizacija koja uključuje treptache.

Uređeni prijelaz u Dramlju...



Novi prijelaz u Selcu



FREKVENTNA PROMETNICA

Iznad magistrale živi sve veći broj stanovnika koji svakodnevno prelazi frekventnu prometnicu.

NOGOSTUP UZ JADRANSKU MAGISTRALU

Završeno je uređenje nogostupa uz Jadransku magistralu na potezu od Doma za starije Salvia do križanja s Turističkim putom.

Zebra do trgovačkog centra



Uređenje nogostupa



Završeni su pješački, a finišan je i nogostup od Doma za starije Salvia do križanja s Turističkim putom



Dječje igralište u Jadranovu

GRAD CRIKVENICA ULAŽE U DJEČJA IGRALIŠTA I IGRALIŠTA ZA MLADE

U Crikvenici djecu čekaju 24 igrališta

Franjo DERANJA

Grad Crikvenica već se pokazao i dokazao kao prijatelj djece i mladih, a tu atribuciju potvrđuje i dalje. Tom prestižnom titulom Grada – prijatelja djece Crikvenica se okitila još 2016. godine, a tu povelju nosi s ponosom i neprekidno ju iznova potvrđuje. O tome govore ulaganja u obnavljanje postojećih igrališta i njihovo opremanje te planovi za gradnju i uređenje novih igrališta za djecu i mladež. Tako su u prošloj, 2019. godini obnovljena dječja igrališta: Apollo u Selcu, gdje je to igralište i okupljalište djece i mladih oplemenjeno novim igralom – penjalicom Apollo, u Ladviču dječje igralište oplemenjeno s dvama novim igralima, u Lučici Podvorska dječje igralište oplemenjeno s pet novih igrala i dječje igralište na Balustradi opremljeno i oplemenjeno sa sedam novih igrala.

Igrališta u nastajanju i u planu

Trenutačno su u ostvarenju dječja igrališta na dvama lokalitetima, i to u Jadranovu i u Crikvenici. U uvali, na plaži Grabrovi, nastaje novo dječje igralište, te u Crikvenici na predjelu Tončićevu, što provodi Mjesni odbor Crikvenica – centar. U planu je uređenje i opremanje dječjih igrališta na trima lokacijama, i to na plaži Hotela Omorika, igralište u Vukovarskoj ulici, pod vodstvom Mjesnog odbora Crikvenica – zapad, te dječje igralište kod



Igralište na Glavnoj plaži

sabirne šterne u Ulici Ive Lole Ribara u Jadranovu. Može se zaključiti da će broj dječjih igrališta u 2020. godini, ne ubrajajući takve objekte u sklopu odgojno-obrazovnih ustanova, u koje Grad Crikvenica također ulaže, doseći impresivnih 24! U tom podatku nalazi se deset postojećih igrališta koja će se opremiti i oplemeniti novim igralima, a to su: Polača 2 (s

**Neće biti teško
pronaći igralište.
Lokacije se mogu
potražiti na web-
GIS karti**

nakošenim vrtuljkom), Hrusta 1 (s piramidalnom penjalicom, stojećom klackalicom i vrtuljkom), Hrusta 2 (s kombiniranom spravom), Gradska plaža 2 (bager i igralo – tvornica za preradu pijeska), Črni molo (kombinirana sprava), Hotel Omorika (brod, lulačka, klackalica i njihalica), Badanj – roštiljalište (zip), plaža Grabrova – Jadranovo (trampolin), Dječji vrtić Radost – Selce (pet igrala i podloga od gume) i Dječji vrtić Radost – Jadranovo (četiri igrala i podloga od gume).

Web-karta s lokacijama igrališta

U provedbu programa bila je uključena i tvrtka 4D-monitoring d. o. o. iz Malinske koja je izradila web-GIS kartu sa svim lokacijama dječjih igra-

UMJETNA TRAVA U JADRANOVU

Osim u igrališta, Grad Crikvenica ulaže i u sportske terene i površine namijenjene rekreaciji. Novo sportsko-rekreacijsko igralište nalazi se u Jadranovu, u Omladinskoj ulici (pokraj božališta), a dimenzije su mu 30 x 50 metara. Dio igrališta površine 1.200 m² (30 x 40) pokriven je umjetnim travnjakom, a namijenjen je za mali nogomet, dok je preostala površina od 300 m² pokrivena gumenom podlogom i namijenjena za ljubitelje košarke i badmintona.

lišta na području grada Crikvenice. Predstavljeno je ukupno 19 igrališta, a predstoji još unošenje lokacija za igrališta koja su u provedbi i koja su još u planu za ostvarenje tijekom ove godine. Na toj karti mogu se dobiti informacije o opremljenosti pojedinih igrališta, o dobi potencijalnih korisnika igrališta i načinu na koji se može doći do lokacija na kojima se nalaze spomenuta igrališta.

– Ulažemo značajna sredstva u opremanje dječjih igrališta, a ovim projektom željeli smo još bolje prezentirati igrališta te ih učiniti još dostupnijima. Na lak način naši sugrađani imaju pregled svih dječjih igrališta u gradu, što će roditeljima zasigurno biti motiv da svoju djecu odvedu i na neko igralište u gradu na kojem dosad nisu bili. Vjerujemo da će ovakva karta igrališta biti motiv dolaska na našu rivijeru i obiteljima iz Rijeke i okolice, a od pomoći će biti i turistima koji će lako moći pronaći najbolje igralište za sebe i pomoći u stvaranju lijepih uspomena iz naše rivijere – izjavila je zamjenica gradonačelnika Crikvenice Silvia Crnić. Mnogi mladi i u kasnijoj životnoj dobi pamte svoja mjesta i gradove rođenja i odrastanja. Mnogi mladi, djeca i mladež Crikvenice i crikveniškog kraja, imaju mnogo razloga za sretno djetinjstvo u igri i odrastanje koje će se cijeli život pamtiti po dobru i odrastanju u bezbrižnoj igri, radosti i vedrini!

NA 64 ADRESE STIĆI ĆE SREDSTVA GRADA CRIKVENICE

Udrugama 4,2 milijuna iz gradskog proračuna

Grad Crikvenica ove će godine za rad udruga izdvojiti preko 4,2 milijuna kuna. S obzirom na to da Grad Crikvenica izdvaja godišnje značajna sredstva za rad udruga koje predstavljaju važan segment djelovanja svake društvene zajednice, od prošle godine potpisivanje i uručivanje ugovora održava se javno. Ugovori o financiranju udruga s područja grada Crikvenice potpisani su i svečano u dodijeljeni u Dvorani Zora, Staroj školi. Svečanost je otvorena mantinjadom, a osim sopilaša u programu su nastupili i KUD Vatroslav Lisinski (nastup djece), tamburaši KUD-a Martin Matetić Jadranovo, zbor KUD-a Neven Selce te Ženska klapa Sveta Jelena Dramalj koja djeluje pri KUD-u Jelena.

Grad Crikvenica može se pohvaliti velikim brojem udruga i njihovom aktivnošću. Dodijeljeni su ugovori za 64 udruge iz područja kulture, sporta, tehničke kulture, zdravstva, socijale, odgoja i obrazovanja te ostalih područja društvenog djelovanja. Ove godine sredstva za rad udruga, odnosno za redovnu djelatnost udruga, povećana su za više od 300 tisuća kuna. Osim redovne djelatnosti i sportskih objekata za koje udruge dobivaju sredstva od Grada Crikvenice, za manifestacije u kulturi i sportu Grad izdvaja još gotovo 300 tisuća kuna. Gradonačelnik Crikvenice Damir Rukavina zahvalio je udrugama na dolasku i kontinuiranu radu. Ono što ga je posebno razveselilo je vidjeti veliki broj djece i mladih u udrugama i na dodjeli te je tako pozvao djevojčice KUD-a Vatroslav Lisinski da mu se pridruže na pozornici i naprave jed-



Predstavnici udruga s gradonačelnikom

– Želim zahvaliti svima koji se konstantno trude, a naročito volonterima bez kojih rad udruga ne bi bio moguć – kazao je gradonačelnik Rukavina

nu zajedničku fotografiju. Istaknuo je kako mu je jako drago vidjeti da se djeca već od malih nogu aktivno uključuju u rad udruga. – Grad Crikvenica nastoji koliko god može pomagati i financirati rad udru-



ZAJEDNIČKA DODJELA

Gradonačelnik Rukavina dodijelio je jedan dio ugovora udrugama u sportu, zamjenica gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović dodijelila je ugovore udrugama u kulturi, zamjenica Silvia Crnić udrugama s područja zdravstva, odgoja i obrazovanja, prava nacionalnih manjina, socijalne skrbi i ostalih područja javnih potreba, dok je predsjednik Gradskog vijeća Josip Friš predao ugovore drugom dijelu udruga u sportu i tehničkoj kulturi.

nja Sportski ponos grada kako bismo sve sportaše s područja našeg grada, a koji su sudjelovali na europskim i sportskim natjecanjima, nagradili, odnosno zahvalili im i čestitali na tom velikom uspjehu. Ovim putem želim zahvaliti svima koji se konstantno trude, a naročito volonterima bez kojih rad udruga ne bi bio moguć – kazao je gradonačelnik Rukavina.



300 TISUĆA KUNA ZA STIPENDIJE

Grad Crikvenica godišnje osigurava 300 tisuća kuna za stipendije

STIPENDISTI CRIKVENICE

Ugovore o stipendiranju dobili su: Dino Aljević, Karla Antić, Romina Antić, Ivica Babić, Ivona Babić, Martina Bačić, Bajram Džan Bećiri, Adelisa Beganović, Domagoj Bijelac, Anamaria Blanda, Denis Bolia, Luka Bolješić, Viktorija Bolješić, Franko Brkljača, Anita Brozović, Tea Budžar, Hana Car, Nika Car,

Ivan Vid Čakarević Kršul, Paolo Dugandžić, Leo Gašparović, Vedrana Glavan, Sanjin Grozdanić, Lara Hlača, Sanja Juričić, Luka Jurinčić, Damir Kovačev, Dora Lončarić, Marin Lošić, Robert Manestar, Amalija Margeta, Antonija Matijašić, Lidija Mijatović, Mirta Ninić, Ana Novak, Josip Novak, Petra

Novkovski, Iva Valeria Ornik, Anđelina Pecolaj, Toni Pelić, Luka Perićić, Nola Posarić, Ana Radočaj, Alisa Redžepar, Antonia Šegulja, Leonarda Ševerdija, Ivana Škara, Natko Štiglic, Branislav Štimec, Natalija Štimec, Lucija Šušnja, Anđela Tomić, David Tomšić i Viktor Vladia.

SVEČANO URUČENI STIPENDIJSKI UGOVORI GRADA CRIKVENICE

Ove godine stipendije dobiva 54 učenika i studenata

Grad Crikvenica i ove godine stipendira učenike i studente s područja grada Crikvenice i to prema trima kriterijima: prema kriteriju izvrsnosti, prema kriteriju upisa u deficitarna zanimanja te prema kriteriju uspjeha uz socijalni kriterij. Ove godine stipendije će dobiti ukupno 54 stipendista, od toga 23 učenika i 31 student. Učenici će dobiti 500 kuna mjesečno, a studenti 800 kuna za protekla četiri mjeseca i još za sljedećih šest mjeseci 2020. godine. U tu svrhu Grad Crikvenica godišnje osigurava 300 tisuća kuna. Zamjenica gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović krat-

ko se obratila prisutnima te istaknula kako je veseli što su na popisu stipendista najrazličitiji smjerovi, struke, škole i fakulteti.

– Vjerujemo da će to kroz koju godinu osigurati toliko potrebno zaposlenje, a najbolje i najvažnije bi bilo kada biste posao pronašli u Hrvatskoj. To vam od srca želimo i podupiremo kroz gradske programe poticaja zapošljavanja, no dotada još imate vremena. Želimo vam sretno i vesele učeničke i studentske dane i da ove blagdane provedete s vašim najmilijima u sreći i zdravlju – kazala je zamjenica gradonačelnika Matošić Gašparović. Naposljetku, prije same dodjele Ugovora o stipendiranju, zamjenica je istaknula gradske stipendiste koji su zbog svojih uspjeha dobili državnu stipendiju te odustali od

**Učenici će dobiti
500 kuna, a
studenti 800 kuna
mjesečno**

gradske stipendije i time omogućili proširenje liste stipendista, a to su: Tomislav Glavan, student treće godine Medicinskog fakulteta u Rijeci, dobitnik dviju Dekanovih nagrada, s prosjekom 4,96, zatim Arijana Stanković, studentica pete godine Veleučilišta u Rijeci, smjer poduzetništvo (prosjeck 4,88), Sara Mandekić, studentica pete godine Ekonomskog fakulteta u Rijeci, smjer poslovna ekonomija (prosjeck 4,25), Antonio Kovačev, student druge godine Sveučilišta u Rijeci,

smjer informatika, te Antonio Juričić, student prve godine Sveučilišta u Rijeci, smjer računarstvo. Zamjenica je državnim stipendistima uručila poklone kao znak pažnje te joj se potom na pozornici pridružila i zamjenica Silvia Crnić. Zajednički su dodijelile ugovore svim stipendistima te im čestitali na njihovu uspjehu. Nakon dodjele Ugovora o stipendiranju svi stipendisti Grada Crikvenice pozvani su na zajedničko fotografiranje i tradicionalno dobiti još jednu nagradu za svoj trud. Naime, Grad Crikvenica, u suradnji s Gradskom knjižnicom Crikvenica, već treću godinu nagrađuje sve dobitnike gradske stipendije jednogodišnjim besplatnim članstvom u knjižnici. U Gradskoj knjižnici održana je i prigodna slatka zakuska.



Crikvenički stipendisti

PRIJEM ZA ČLANOVE HUMANITARNOG KLUBA 100+

Rukavina ponosan na crikveničke darivatelje



Crikvenički darivatelji

Svake godine gradonačelnik Crikvenice Damir Rukavina primi dobrovoljne darivatelje krvi s područja grada Crikvenice. Tako je ove godine održan 11. prijem dobrovoljnih darivatelja krvi s preko 100 darivanja krvi. Gradonačelnik Rukavina istaknuo je da se Crikvenica prema broju darivatelja u Klubu 100+, u odnosu na broj stanovnika, nalazi na samom vrhu na razini Hrvatske. Dodao je kako darivanje nema cijene te kako je izra-

U Klubu 100+ trenutno je 17 aktivnih darivatelja od kojih je dio već navršio 65 godina



zito ponosan što su ljudi prepoznali važnost darivanja krvi. Zbog tih ljudi za Crikvenicu se čuje i u ovom kontekstu. Kao i svake godine, darivatelje je darivao simboličnim poklonima, a na prijemu se nakon njegova službena dijela

s darivateljima družio i u prostoru gradske vijećnice. Ravnateljica Gradskog društva Crvenog križa Crikvenice Irena Gašparović zahvalila je gradonačelniku i darivateljima te se pohvalila i jednim novim darivateljem 100+. On je Danijel Brozović. Na prijemu su bila i trojica darivatelja s područja Vinodolske općine koja daruju krv na području grada Crikvenice. Prijemu se stoga pridružio i načelnik Vinodolske općine Marijan Karličić te je istaknuo kako će i oni uvesti ovu lijepu praksu prijema s obzirom na to da i na njihovu području općine ima veliki broj darivatelja. Načelnik Karličić rekao je kako je i sâm bio darivatelj krvi dok mu je zdravstveno stanje to dopuštalo, stoga bi svakome tko može preporučio jednako. U Klubu 100+ trenutno je 17 aktivnih darivatelja od kojih je dio već navršio 65 godina te ne može darivati krv na terenskim akcijama u Crikvenici, ali se za njih tri puta godišnje organizira prijevoz na Transfuziju KBC-a Rijeka. Naime, na Transfuziji se krv može darivati do 70 godina. Klub 100+ može se pohvaliti i s deset pasivnih darivatelja koji zbog

godina ili zdravstvenih razloga više ne mogu darivati krv. Inače, u evidenciji je trenutno 27 članova s preko 100 darivanja krvi s time da su neki darivatelji već dugo vremena neaktivni (prestali su s darivanjem zbog godina starosti). Također, među darivateljima je i jedna darivateljica (Maria Grazia Čavar), koja ima 76 darivanja. Kako žene mogu darivati krv samo tri puta godišnje (za razliku od muškaraca koji to mogu četiri puta godišnje), izjednačena je brojka 100 muških darivanja sa 75 ženskih darivanja.

Apsolutni rekord u darivanju krvi je Siniša Tomašić sa 145 darivanja (još je uvijek aktivan na darivanju na Transfuziji). Uz bok rekorderu je Želimir Mihalić sa 144 darivanja (aktivan na terenskim akcijama). Zbog godina na akciji u prosincu od aktivna darivanja oprostio se darivatelj Marijan Lovrić sa 141 darivanjem krvi.

NA PRIJEMU 17 DARIVATELJA

Na prijemu u Crikvenici bili su prisutni: Ivica Car, Milorad Hajnić, Želimir Mihalić, Boris Stopinšek, Ratko Baretić, Davor Miculinić, Ivica Unković, Danijel Brozović, Maria Grazia Čavar, Nedeljko Car, Dubravko Jeličić, Marijan Lovrić, Siniša Tomašić, Vladimir Budimir, Nikola Udovičić, Željko Gašparović i Ervin Car. Od aktivnih članova prijemu nisu mogli prisustvovati: Nikola Rosić i Zoran Cvija.

PRIZNANJE PREDSEDNICE

Ove godine priznanje predsjednice Republike Hrvatske Kolinde Grabar-Kitarović – Red Danice hrvatske s likom Katarine Zrinske dobilo je četvero crikveničkih darivatelja za 100 darivanja (muškarci), odnosno 75 darivanja (žene) tijekom 2017. i 2018. godine. To su Maria Grazia Čavar, Vladimir Budimir, Davor Miculinić i Ivica Unković.





ODABRANO RJEŠENJE ZA SPOMEN-OBILJEŽJE U VUKOVARSKOJ ULICI

Vječni plamen svijetlit će u spomen na žrtve Vukovara

O dabrano je rješenje spomen-obilježja Vukovara u Vukovarskoj ulici u Crikvenici. Spomen se podiže u znak žrtve Vukovara u velikosrpskoj agresiji, ali je i podsjetnik da je u teškim vremenima Domovinskog rata Crikvenica primila brojne prognanike iz Grada Heroja. Na natječaj Grada Crikvenice pristigla su tri rješenja triju autora. U razmatranje su uzeta dva rješenja s obzirom na to da treće nije udovoljavalo uvjetima natječaja. Peteročlani ocjenjivački sud dao je prednost rješenju "Vječni plamen" kiparice Vesne Rožman Postić. Ocjenjivački sud činili su prof. povijesti umjetnosti Silvija Huljina, povjesničarka umjetnosti Branka Arh, predsjednik Gradskog vijeća Josip Friš, pročelnica Gradskog upravnog odjela za investicije, prostorno uređenje i imovinu Vjekoslava Glavan te prof. likovne kulture Suzana Ključ. Umjetničko rješenje sastoji se od dviju željeznih formi, obojenih u crnu i sivu boju, koje omeđuju crveni kvadrat. Tvore slovo V kao Vukovar, odnosno Victory, te je na njima probijen tekst: "Vukovar 18. 11. 1991. i Crikvenica pamti" (prevedeno na engleski, njemački i francuski: rememblers – erinnert – se souvient). Forma je osmišljena tako da se iz svakog kuta na spomeniku visine metar i pol



može raspoznati slovo V. Vječni plamen simbol je trajnog sjećanja na hrabre ljude i događaje nacionalne važnosti, trajne zahvalnosti onima koju su živote dali za slobodu

domovine i znak da njihova žrtva nikada neće biti zaboravljena. S obzirom na to da je stvarni plamen zahtjevno održavati, tome se pristupilo na simbolički način. Plamen

Spomen-obilježje na kojem slovo V asocira na Vukovar, odnosno Victory, djelo je kiparice Vesne Rožman Postić

simbolizira crveni svjetleći kvadrat koji je ujedno i oznaka državnosti. Hortikulturno uređenje trebalo bi biti minimalističko: kvalitetno zatravniti površinu te na rubu formirati živicu u obliku slova V. O konačnom ishodu natječaja odlučivalo je sedmeročlano povjerenstvo u sastavu: zamjenica gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović; Mato Gavran, predstavnik Gradskog vijeća; predsjednik MO-a Crikvenica – zapad Branko Kleković; potpredsjednik MO-a Crikvenica – zapad Igor Frković (nije bio prisutan na glasanju); predstavnik HVIDRA-e Željko Grujić; predstavnik HČZ-a Vinodol Ivan Smojver te predstavnik UDVDRA-a Crikvenica Branko Plukavec. Jednoglasno se potvrdio odabir ocjenjivačkog suda. Postavljanje spomen-obilježja stajat će 160 tisuća kuna bez PDV-a. U iznos ulaze izrada i postav spomen-obilježja, nagradni fond i honorar autora.

ZAVRŠETAK PRVOG CIKLUSA EDUKACIJA STRUČNO-RAZVOJNOG CENTRA

Vrtić Radost educira stručne djelatnike za rad s roditeljima

Martina MAGAŠ

Dječji vrtić Radost Crikvenica je odlukom Ministarstva znanosti i obrazovanja u rujnu 2018. godine imenovan stručnorazvojnim centrom za podršku roditeljstvu i program "Rastimo zajedno". Tako je, uz istoimeni vrtić iz Zagreba, postao jedan od prva dva vrtića u kojima se stručni djelatnici vrtića osposobljavaju za rad s roditeljima.

Završetak prvog ciklusa edukacija obilježen je 28. veljače 2020. godine svečanim podjelom potvrđnica i čestitkama sudionicima. Sve prisutne je pozdravila Jasminka Citković, pročelnica upravnog odjela za društvene djelatnosti i lokalnu samoupravu. Čestitkama su se pridružile autorice programa "Rastimo zajedno" Branka Starc i Ninoslava Pečnik koje su polaznicima poželjele dobrodošlicu u "Rastimo zajedno" obitelj; te ravnateljice

Crikvenički dječji vrtić je Ministarstvo znanosti i obrazovanja u rujnu 2018. godine imenovalo stručno-razvojnim centrom za podršku roditeljstvu i program "Rastimo zajedno"

uključenih vrtića. Čestitke i riječi podrške poslale su predstavnica MZO Tijana Vido- vić te predstavnica UNICEF-a i voditeljica programa za podršku obitelji Gordana Horvat.

Kroz osam edukativnih modula polaznice su stekle šira znanja potrebna za dobru suradnju i podršku roditeljima te kompetencije koje će pridonijeti njih-



vom profesionalnom razvoju: komuni- kacijske, digitalne, vještine rada u timu, grupnog i individualnog rada s odraslima i sl. Također, polaznice su osposobljene za provođenje radionica "Rastimo zajedno" u svojim vrtićima. Tijekom edukaci- je su u svojim vrtićima provele program od 11 radionica za roditeljima "Rastimo zajedno", jedan klub roditelja, u tijeku je

provođenje radionica kluba očeva, a os- posobljene su i za provođenje radionica s odgajateljima.

Program edukacije uspješno su završile 23 polaznice iz 9 uključenih vrtića Primor- sko-goranske i Šibensko- kninske župa- nije. Novi ciklus edukacija pohađat će 15 polaznica iz Istarske, Primorsko-goranske i Šibensko-kninske županije.

RAD S RODITELJIMA

Crikvenički vrtić Radost jedan je od dva vrtića u Hrvatskoj u kojem se stručni djelatnici vrtića osposobljavaju za rad s roditeljima

DJEČJI VRTIĆ RADOST JE NA SVOJOJ WEB STRANICI POKRENUO "KUTAK ZA IZOLACIJU"

Crikvenički online vrtić

Pandemija koronavirusa i stroge epidemiološke mjere dovele su nas u neko drugo doba, koje nitko nije očekivao. Prije svega, trebali smo razumjeti situaciju, osvijestiti odgovorno po- našanje, te ostati kod kuće.

Dječja potreba za igrom i učenjem ne prestaje niti u izvanrednim okolnostima pa ni vrtić nije u potpunosti mogao pre- stati s radom. Promišljajući načine po-

vezivanja s djecom i roditeljima, Dječji vrtić Radost je na svojoj web stranici pokrenuo "kutak za izolaciju", s idejama za kvalitetno i zanimljivo provođenje vre- mena u vlastitom domu. Članovi struč- nog tima pripremili su niz savjeta, pre- poruka i uputa za djecu i roditelje kako bi im olakšali nošenje sa novim životnim izazovima.

Odgajatelji su pripremili primjere raznih

aktivnosti koje se provode u vrtiću, a ro- ditelji ih s djecom mogu provoditi kod kuće: aktivnosti za predškolce, Mon- tessori aktivnosti; senzorne, glazbene, likovne aktivnosti; igre građenja i kon- struiranja, igre plesom i pokretom, moz- galice, logopedske igre, društvene igre, pjesmice i brojalice, slikovnice i priče, igre za prstiće, igre za razvoj socijalnih vještina, recepti. Roditelji su pozvani na uključivanje u kreiranje stranice te su "razglednicom iz izolacije"

roditelji skupine Dudači iz Selca podije- lili svoje načine druženja s djecom.

Nakon izlaska iz izolacije stranica je pro- mijenila naziv u "vrtić u kući", a sadržaji će se i dalje nadopunjavati ([https://ra- dost-crikvenica.hr/vrtic-u-kuci/](https://radost-crikvenica.hr/vrtic-u-kuci/)) Stranica je dnevno imala i do 300 pregleda te je kroz nju život vrtića pokušao doći u dječje domove. Istina, bez druženja s pri- jateljima, ali s pronalaženjem nekih no- vih načina povezivanja. Situacija u kojoj smo se svi našli umnogome je promije- nila naše živote, ali nam je istovremeno dala priliku da pronalazimo ljepotu i zadovoljstvo u obitelji i malim stvarima koje nas ispunjavaju zadovoljstvom.



Na treningu kašarke u kolicima

Matej Kostrenèiæ, uèenik 2. c razreda osvojio je drugo mjesto na dræavnom plivaèkom prvenstvu osoba s invaliditetom u juniorskoj konkurenciji, u disciplini 50 metara slobodnim stilom. Natjecanje se odræalo u Splitu 25. i 26. sijeènja, a organizator je Hrvatski paraplivaèki savez. Matejeva je trenerica bila Petra Anðeliæ. Nakon probnog natjecanja u plivanju 12. listopada 2019. godine u Rijeci, kada je Matej osvojio treæe mjesto, splitsko srebro je Matejev drugi plivaèki uspjeh.

srca" (projekt "Građanske inicijative stari papir za novi osmijeh") prikupljena su novčana sredstva kojima su kupljene potrepštine za rad bolnice, ali i povratna ambalaža za gorivo kombija volontera. Učenici koji su sudjelovali u dosadašnjim akcijama su: Matko Tomić, Hana Čosić, Steffani Kalafatić, Anđela Pavičić, Ivan Baričević, Klara Tomić, Anja Šikić, Hana Baričević, Nina Vorkapić, Vanessa Dujak, Ana Britvić, Sofija Lekaj, Nika Šnjarić, Lucija Matošić, Ema Mavrinac, Anamarija Jokić, Marija Paden, Ivona Šekrst, Lucija Kocijančić, Lucija Car, Nadjia Svetić, Paula Tomičić, Tara Krajacić, Antonija Bilen Lukežić, Anita Brozičević, Aurora Sučić, Iva Lončar, Anja Bačić, Anja Klobučar, Mirna Kružičević, Anđela Ševerdija, Stjepan Stanišić, Leonarda Jadro, Lorena Plazzeriano, Jelena Rubčić, Lucija Bebić, Ivona Đurić i Katarina Malenica. Nastavnici koji su sudjelovali u dosadašnjim akcijama su: Iva Suden, Dolores Matetić, Ana Tomić Njegovan i Milan Martuslović. Tijekom tekuće školske godine planiraju se još akcije čišćenja okoliša, prikupljanje dekica i hrane za životinje za azil na Viškovu, kao i dodatne akcije o kojima će više biti riječi na web-stranici škole.

Iva SUDEN, prof.

P rve akcije Volonterskog kluba u školskoj godini 2019/20. bile su prikupljanje sredstava za korisnike Socijalne samoposluge "Kruh sv. Elizabete" u Rijeci, akcija skupljanja odjeće te prikupljanje sredstava za kupnju higijenskih potrepština za socijalno ugrožene građane Crikvenice u suradnji s Gradskim društvom Crvenog Križa Crikvenica.

Prošle su godine volonteri prvi put sudjelovali u aktivnostima oko organizacije Adria Advent Marathona u Crikvenici. Predstavnici Košarkaškoga kluba osoba s invaliditetom Kostrena, trener Siniša Kuharić i igračica Lukrecija Tomušić, održali su prezentaciju košarke u kolicima u školskoj sportskoj dvorani, a učenicima su probali igrati. Volonteri su prisustvovali i treningu košarke u kolicima u Kostreni, koji su vrlo emotivno proživjeli. Ondje su pogledali i dokumentarni film "Gurati naprijed" o životu i treninzima igrača KKOIK-a. Na temu volontiranja

održana je prezentacija za učenike u kojoj je, uz predstavnice Centra Izvor Selce, Petre Verbanac i Barbare Blažić, sudjevala i profesorica Iva Suden. Upravo u Centru Izvor Selce tijekom cijele godine školske volonterke podučavaju djecu plesu. Azilu "Društvo za zaštitu životinja Rijeka" na Viškovu volonteri su odnijeli prikupljenu hranu i dekece, šetali pse, igrali se s psima te čistili njihove prostore. U suradnji s crikveničkom udrugom "Uspjeh" i volonterima bolnice "Specijalna bolnica za kronične bolesti dječje dobi Gornja Bistra", "Vozačima velikog

SREDNJA ŠKOLA DR. ANTUNA BARCA SNAŠLA SE U NOVIM OKOLNOSTIMA

Bilo je aktivno i u doba epidemije COVID-19

Da se moramo priviknuti na modernije načine edukacije te uvesti digitalne tehnologije u našu nastavu, to smo znali. Međutim, da ćemo sve to morati početi primjenjivati toliko brzo, za to zaista nismo bili spremni, ali, srećom, snašli smo se! Nepredviđene okolnosti nagnale su Srednju školu dr. Antuna Barca na galopirajući preokret u načinima učenja i poučavanja. Tako su se "preko noći" otvorili virtualni razredi, virtualna zbornica i virtualna nastava.

Mnogi su se učenicima i nastavnicima brzo priviknuli na okolnosti koje su nas svih snašle, neki su "po putu" uhvatili tehnološki val poučavanja sazdan od platformi zvanih Yammer, Zoom, Teams, Viber/Facebook/WhatsApp... Uskoro su slijedila online nastavnička i razredna vijeća, učenički miniprojekti, kvizovi, sastavljanje videolekcija, učeničko obavljanje prakse kod kuće. Koliko je škola bila uspješna u tome dokazuju i fotografije sa sastanaka putem Zooma

te fotografije koje prikazuju ueničku praksu kod kuće. Tako je uenik Matej Kostrenčić pripremao kolač s jagodama te štrudlu od jabuka kao i brojna druga ukusna jela. Nakon prestanka zabrane korištenja javnih igrališta, jedva je dočekao da s mamom Veljkom i svojom asistenticom Deanom izađe van i ponovno počne trenirati na spravama za vježbanje.

Otvorena je i online školska knjižnica, za što su se pobrinule knjižničarke Helena Starčević i Ivna Lončarić. U međuvremenu je nastavnica Iris Mrzljak pozvana u priključivanje timu za Hrvatski jezik u projektu Ministarstva znanosti i obrazovanja Škola za život. Tako je, u suradnji s timom i voditeljicom Nikolinom Marinić, izradila korisne videolekcije za Hrvatski jezik koje mogu pomoći učenicima i nastavnicima srednjih i osnovnih škola u daljnjem radu. Te se videolekcije nalaze na YouTube kanalu Škola za život (<https://www.youtube.com/channel/UCUq1OA->

CvA1XKyXvvstWAJ9w te na CARNET-ovoj platformi Meduza. Na kanalu <https://www.youtube.com/channel/UCcUCi-j5E7Y52ZCAiaLONQYA> uz školski je život učenika i zaposlenika SŠ dr. Antuna Barca Crikvenica, započeto snimanje videolekcija i korisnih sadržaja vezanih za Hrvatski jezik. Da bi se doznalo koliko je bila uspješna online nastave koju je provela škola, pedagoginja Marija Repar provela je anketu među nastavnicima, učenicima i roditeljima učenika škole. Anketu je donijela izvrsne ocjene od strane učenika i njihovih roditelja.



Iako su se učenici i nastavnici relativno dobro snašli u novom načinu poučavanja, svi jedva čekaju da se, nakon epidemije COVID-19, sve vrati u normalu i realnu nastavu u fizičke učionice. Ipak, niti jedna internetska platforma ne može zamijeniti učeničke osmijehe i glasove na školskim hodnicima.

OŠ VLADIMIRA NAZORA PROVODI ERASMUS + PROJEKT

Učenici posjetili Poljsku u sklopu projekta Erasmus+

U crikveničkoj OŠ Vladimira Nazora ove se školske godine provodi prvi Erasmus+ projekt. Riječ je o programu suradničkog učenja učenika sedmog i osmog razreda s njihovim kolegama u gradu Trzebinia nedaleko Krakova u Poljskoj, a pod pokroviteljstvom Europske Komisije. Tema je "Dijeljenje prirodne i kulturne baštine naših regija", a projektom se nastoji približe upoznati učenike s regijom iz koje dolaze njihovi vršnjaci i usporediti ju sa svojom.

Tako je osmero učenika crikveničke osnovne škole u pratnji učiteljice Jasne Mataije i Martine Rubčić boravilo čak tjedan dana, od 21. do 28. veljače, u prekrasnom gradu Trzebinia. Projekt je u ime Škole prijavila koordinatorka hrvatske strane programa, nastavnica Jasna Mataija, a u suradnji s Agencijom za mobilnosti i programe Europske Unije. Projekt koji traje dvanaest mjeseci, sve do 1. rujna, obuhvaća brojne aktivnosti



kao što su virtualni susreti, razmjena materijala i završenih projekata na online platformi, pisanu komunikaciju te dvije mobilnosti, a svi planirani troškovi pokriveni su od strane EU.

Put je dugo trajao i uključivao je dva autobusna i dva avionska transfera, no nekim učenicima to je bilo prvo putovanje avionom, pa je uzbuđenje prevladalo nelagodu. Učenici su u Poljskoj boravili u domovima svojih novih prijatelja,

učenika iz Poljske, s kojima su razvili divan odnos, a vratili su se prepuni divnih dojmova. Kako bi iskusili pravu poljsku zimu, prvi vikend proveli su na dvodnevnom izletu u Tatrami gdje su posjetili poznati skijaški resort, grad Zakopane, uživali u pogledu s vrha skijaške skakaonice, udahnuili planinski zrak i divili se snježnoj idili. Također su posjetili crkvu i rodnu kuću pape Ivana Pavla II. u Wadowicama, razgledali srednjovjekovni dvorac i opustili se u termalnim bazenima s pogledom na snježne planine. Cijeli tjedan vrvio je zanimljivim događanjima, a nezaboravan je bio i boravak na ranču gdje su učenici sudjelovali u pripremi juhe od koprive na kotlu, ispekli su i ukrasili vlastite kekse, pripremili kruščiće na vatri, vidjeli kuniće i pauze te jahali konje. Mladi Crikveničani dočekani su zaista s velikim oduševljenjem, a u svom uredu ugostio ih je i gradonačelnik i tom im prigodom uručio priznanja za sudjelovanje u projektu. Slobodno vrijeme provodili su u sportskim i zabavnim sadržajima, a obišli su i znamenitosti u okolici kao što je rudnik soli Wieliczka i grad Krakow gdje su uživali u ljepotama starog grada, posjetili dvorac, kušali toplu čokoladu i kupovali suvenire. Svi učenici raduju se ponovnom susretu. Učenici iz Poljske u pratnji svojih učitelja doći će u Crikvenicu.

PETA GENERACIJA U DOMOLJUBNOM PROJEKTU

Učenici osmih razreda OŠ Vladimira Nazora u pratnji svojih razrednica Daliborke Todorić, Suzane Grbčić i Jasmine Manestar te učitelja Povijesti Karla Jerčinovića boravili su u krajem veljače u Vukovaru. To je već peta generacija osmaša koja odlazi na dvodnevnu terensku nastavu u sklopu projekta koji financira Ministarstvo hrvatskih branitelja, a organizira Memorijalni centar Domovinskog rata Vukovar.

Riječ je o projektu koji obuhvaća učenje o vrijednostima Domovinskog rata i značaju Bitke za Vukovar u obrani Hrvatske. Tijekom terenske nastave u gradu heroju učenici uče o demokratskim procesima koji su doveli do stvaranja samostalne Republike Hrvatske. Nakon zanimljivih predavanja i vrlo potresnih svjedočanstava ljudi koji su bili sudionici bitke za Vukovar, učenici su posjetili

Osmaši u Vukovaru



memorijalna mjesta na širem području grada Vukovara: Spomen dom hrvatskih branitelja na Trpinjskoj cesti, Kukuruzni put – Put spasa, Mjesto sjećanja – vukovarska bolnica 1991., izložbene prostore Memorijalnog centra Domovinskog rata

Vukovar, Memorijalno groblje žrtava iz Domovinskog rata, Spomen dom Ovčara, masovnu grobnicu na Ovčari te logore Velepromet i Borovo Commerce. Uz memorijalnu povijest vezanu za Domovinski rat, učenici su se upoznali i

s povijesnom i kulturnom baštinom Vukovara. Tako su posjetili Gradski muzej Vukovar smješten u prekrasnom dvorcu Eltz, Muzej vučedolske kulture te crkvu sv. Filipa i Jakova. Budući da projekt svake školske godine obuhvati 40 tisuća učenika i pratitelja iz svih hrvatskih osnovnih škola, to je ujedno i prilika za druženje i sklapanje novih prijateljstava. S crikveničkim učenicima boravili su osmaši iz Kraljevice te iz dviju zagrebačkih škola. Terenska nastava u Vukovaru završava Školom mira, predavanjem čiji je cilj da učenici iz Vukovara ponesu poruke mira, nenasilja i tolerancije na kojima se može graditi zdrava budućnost. Osnovni cilj je da svaki sudionik projekta postane glasnik mira te da se vukovarska priča više nikada ne ponovi. Sve što su čuli, vidjeli i naučili učenici pokazuju sudjelovanjem u kvizu, nakon čega slijedi povratak domovima.

KAKO SE OSNOVNA ŠKOLA VLADIMIRA NAZORA SNAŠLA U DOBA EPIDEMIJE

Nastavnici i učenici svladali ispit zvan Škola na daljinu

Odlukom Ministarstva znanosti i obrazovanja polovinom ožujka započela je nova, nikada dosada prakticirana Škola na daljinu ili Virtualna škola. Nitko u školi nije točno znao što čeka školu, nastavnike i učenike, no potvrdilo se da su sve dotadašnje, brojne edukacije i webinarima imali svrhu. Zapravo, godinama se škola educirala za jednu ovakvu situaciju. Ipak, nikome nije bilo ni u primisli da bismo se s takvom školom, u ovom slučaju zbog pandemije, mogli susresti tako skoro. Sve je



započelo 16. ožujka. Škola se uhvatila u koštac s novim izazovima. I učenici,

i roditelji, i bučitelji spremno su se odazvali naputcima i zahtjevima ministricke Blaženke Divjak te pokušali i uspjeli iz novonastale situacije izvući maksimum.

Sastavljene su virtualne učionice za svaki nastavni predmet i za svaki razred. Učenicima su odaslane obavijesti i novi raspored sati kako bi im se olakšalo praćenje nastave. Učenici petih i sedmih razreda u okviru Škole za život na korištenje su dobili tablete uz upute kako ih koristiti te na koji način pristupiti pojedinom sadržaju

i virtualnoj učionici. Razrednici su imali pune ruke posla oko organiziranja i slanja uputa za roditelje te davanja smjernica na koji način i zašto se moraju i oni uključiti u rad Škole na daljinu.

Bilo je smijeha i suza, neprospavanih noći i zabrinutosti, ali i radosti zbog lijepih i zasluženih pohvalnih bilježaka za svaki odlično izvršen zadatak. U gotovo tri mjeseca nastave na daljinu nakupilo se mnogo dojmova, a može se reći da se steklo i određeno iskustvo.

Škola u koroni: Izvodili smo mentalne akrobacije

U školi je proteklih mjeseci vladao muk i jako nam je nedostajalo školsko zvono, žamor, smijeh i veselje naših učenika. Virus koji je preko noći "odlučio" da se ne smije dolaziti na nastavu, da se ne smijemo vidati, družiti, donio nam je novi oblik nastave – virtualnu nastavu.

Zahvaljujem svim učiteljima i roditeljima na trudu i pomoći učenicima tijekom ovih mjeseci. U vrlo kratkom vremenskom razdoblju svi skupa smo se jako dobro snašli,

bili međusobna podrška, uvažavali se i surađivali. Nitko od nas, niti učitelji niti učenici, nije bio pripremljen na ovakav način rada. Shvatili smo da nam nedostaje živa riječ u poučavanju. Osvijestili smo važnost potrebe za druženjem i važnost uloge učitelja u poučavanju. Naučili smo koristiti mnoge programske alate koje nismo koristili, a video konferencije putem aplikacije Zoom predstavljale su naša razredna i učiteljska druženja, rekla je ravnateljica OŠ Zvonka Cara Desiree Pečaver.

Ponekad nismo bili sigurni jesmo li zadali previše ili premalo sadržaja, jesu li učenici razumjeli – teško je bilo odrediti količinu zadataka, a definitivno smo svi provodili previše vremena ispred ekrana. Kako je naša vjeroučiteljica Božana rekla: "Izvodili smo mentalne akrobacije da učenici dobiju dobro vođen zadatak i iz njega nešto nauče".

Za nama je, u svakom pogledu, jedna neobična godina koju ćemo zapamtiti i iz koje smo svi zajedno puno naučili.



DRŽAVNO PRVENSTVO ŠKOLSKIH SPORTSKIH KLUBOVA U ŠAHU Šahisti Glavoča sedmi u Hrvatskoj

Nakon osvajanja prvog mjesta na županijskom natjecanju, ekipa Osnovne škole Zvonka Cara sudjelovala je na Državnom

natjecanju školskih sportskih klubova u šahu. Natjecanje se održalo u Trogiru. Nastupile su 24 ekipe županijskih prvaka u muškoj i ženskoj kategoriji. Za ekipu Školskog sportskog društva Glavoč zaigrala su petorica članova Šahovskog zvona: učenici petog razreda Ivano Sundać - kapetan ekipe, Ivano Tomljanović - najbolji rezultat u ekipi, te učenici četvrtog razreda: Vid Krešić, Jakov Barnjak i Andrej Bogdanović. Voditeljica školske ekipe je pedagoginja Julijana Plenča.

U devet partija zabilježeno je pet pobjeda i osvojeno deset bodova te sedmo mjesto tablice nakon drugog, finalnog dana. Zanimljivo je da isti broj meč bodova imaju svi od četvrtog do sedmog mjesta, no zbog lošijih dodatnih kriterija crikvenički učenici su završili na sedmom mjestu. I taj uspjeh je jako velik uzimajući u obzir mladost i neiskustvo ekipe te debitantski nastup. Svojom igrom mlada ekipa pokazala je da je pred njom svijetla budućnost, te da će, ako nastave napredovati i raditi ovim tempom, sigurno neki od pehara jednom doći u Crikvenicu.



ODLIČAN SPORTSKI DAN U CRIKVENIČKOJ OSNOVNOJ ŠKOLI

Lino Višebojac posjetio OŠ Zvonka Cara

Osnovna škola Zvonka Cara sudjelovala je u jednom odlično organiziranom višeboju pod nazivom Lino Višebojac u organizaciji Sportskih novosti i Podravke, a pod pokroviteljstvom Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Cilj projekta je poticati školski sport, razvijati sportske navike te promicati kulturno stvaralaštvo. Do sada je u projektu sudjelovalo preko 300 tisuća učenika iz cijele Republike Hrvatske. OŠ Zvonka Cara predstavnica je Primorsko-goranske županije ove godine.

Učenice i učenici od prvog do osmog razreda sudjelovali su u osam disciplina – košarka, rukomet, nogomet, atletika - skok u dalj, potezanje konopa, skakanje u vrećama, štafeta trčanjem i štafeta trčanjem u otežanim uvjetima. Predstavnici Sportskih novosti doveli su u školu rukometaše RK Zameta: Valtera Matoševića - proslavljenog rukometnog golmana, sada trenera u klubu, osvajača dvije zlatne olimpijske medalje, zlatne svjetske medalje i brončane

europske. U školu je stigao i Veron Načinović, mladi perspektivni pivot koji je proglašen najboljim juniorskim reprezentativcem Republike Hrvatske. Igra za prvu momčad Zameta.

Uz odličnog voditelja Roberta Anića, učenici cijele škole su uživali, višeboj je odlično organiziran, sportaši su bili "pomoćnici" učenicima natjecateljima, s Linom koji je bio toliko veseo i plesao s djecom, svi su se željeli fotografirati.

U igri s gostima sportašima, Veron

je izabrao Katiu Milić iz 3.b za svoju "protivnicu" u trčanju, a Valter je izabrao Davida Valkovića za "protivnika" u nogometu. Najboljom navijačkom skupinom izabrani su učenici PŠ Selce, a nagradu za najbolje transparente dobio je 1.b razred matične škole. Po ukupnom zbroju bodova pobijedila je Anamarija Stipeč iz 7.a i Anton Lekaj iz 6.b koji će u svibnju u Koprivnicu na završnicu.

Svi su učenici dobili Podravkine slatkiše. Bio je to jedan odličan sportski dan.

CENTAR IZVOR JE PODRŠKA OBITELJIMA KOJE SE ODLUČE ZA UDOMITELJSTVO

Ako želite biti udomitelji – postat ćemo tim

Ne krasi me naročito dobro pamćenje, stoga je možda znakovito da se sjećam jutro kada mi je teta Slavica otvorila vrata Dječjeg doma Izvor Selce i ravnatelja koji je stajao u dvoraku odgajateljske sobe. Sjećam se mirisa, šara na tepihu, škripe parketa i svoje misli: "Ja ću ovdje ostati." Otada je prošlo gotovo petnaest godina – dovoljno da se nauči gotovo sve što se može naučiti o radu s djecom izdvojenom iz svojih obitelji, od jedne do dvije psihoterapijske škole, poslijediplomski studij i hrpa teorija i hipoteza o uzrocima, posljedicama i tehnikama rada s djecom i mladima bez adekvatne roditeljske skrbi. Sve se to moralo naučiti i sve se to mora znati iz jednog razloga – kako bi se moglo zaboraviti u susretu sa svakim novim djetetom i obitelji! Znanja koja imamo, kao i pretpostavke i skepticizam koje proistječu iz njih, otežavaju nam stvaranje odnosa na osnovi iskrene zainteresiranosti i znatiželje bez potrebe da se procjenjuje ili teoretizira. Upravo to je vještina koja zahtijeva veliko strpljenje i ljubav. Od svih edukacija koje sam pohađala tijekom svojeg radnog vijeka na samo jednoj psihoterapeutu se usudio govoriti o "zaljubljenosti u svakog svojeg klijenta" kao preduvjetu za uspješnu psihoterapiju. Možda zato što ima osamdeset godina i shvatio je da tehnike i red riječi u rečenici nisu presudne za razvoj odnosa povjerenja i vjere u mogućnost promjene. Mislim da je upravo nedostatak odnosa povjerenja i vjere u to da se dijete ili obitelj mogu promijeniti najveći izazov u radu velikih institucija za skrb o djeci.

Terapijski utjecaj

– U to vrijeme, kada sam došla volontirati u dom, u njega je bilo primljeno četvero djece predškolske dobi, trojica dječaka i jedna djevojčica. Tijekom sljedećih četiriju godina kod svih su se započeli, u većoj ili manjoj mjeri, nazirati pokazatelji onog što većina naših kolega



Predstavnicima Izvora sa zamjenicom gradonačelnika Matošića Gašparovića

naziva problemima u ponašanju. I tada je, u veoma neobičnu slijedu događaja, njih četvero bilo udomljeno. Ne želim ovdje ulaziti u detalje, ali vrlo brzo se moglo zaključiti da je smještaj u kvalitetne udomiteljske obitelji imao terapijski utjecaj na njih. To je iskustvo bilo presudno za promjenu u mojem razumijevanju potreba djece u domu. Oni danas imaju 20 godina i nakon što su sa svojim udomiteljskim obiteljima, uspješno ili manje uspješno, riješili niz situacija, kriza i izazova, započet će samostalan

Nadzornica udomitelja Hana Rižovski Delogu ponudila je u monografiji Centra Izvor Selce "100 puta bolje" pogled na djecu, udomitelje i udomiteljstvo

život. Svaki udomitelj i svako udomljeno dijete s kojim sam se susrela imalo je različito razumijevanje koncepta udomiteljstva. Ja sam još daleko od stvaranja bilo kakve pretpostavke o tome što je uspješno udomiteljstvo. Međutim, sigurna sam kako bez obzira na to koliko je vremena dijete provelo u udomiteljskoj obitelji, ne može iz nje otići nepromijenjeno. Čak i ako to ne želi, u nekoj situaciji u budućnosti nesvjesno će posegnuti za rješenjem koje mu je ponudio dobronamjeran udomitelj, a on ga u tom času možda nije razumio ili prihvatio. Međutim, je li to dovoljno? Mi, stručnjaci, bavimo se konstruktima poput poremećaja u ponašanju, autonomije, životnim vještinama, otpornosti i participacijom u donošenju odluka možda zato što smo dio sustava koji im ne može osigurati egzistenciju nakon izlaska iz skrbi.

Slušam s povjerenjem

– Posljednjih deset godina Dječji dom Izvor Selce uvelike se promijenio: postao je prva ustanova socijalne skrbi u Hrvatskoj koja se bavi isključivo vaninstitucionalnim socijalnim uslugama. Stručni radnici Izvora trude se spriječiti izdvajanje djece iz obitelji i podići kvalitetu života djeci koja su izdvojena načinom života. Umjesto sa svojom obitelji žive u organiziranom stanovanju ili u udomiteljskim obiteljima. Bila sam u prilici surađivati sa šezdesetak udomiteljskih obitelji u našoj županiji kroz osZovno osposobljavanje potencijalnih udomitelja, promociju udomiteljstva u suradnji s Udrugom udomitelja Damdom, superviziju, savjetovanje i pomaganje udomiteljskim obiteljima i udomljenoj djeci i mladima te suradnju s kolegicama iz Centara za socijalnu skrb na našem području. U početku sam im silno željela pomoći, riješiti situaciju i zadržati dijete u udomiteljskoj obitelji. Sada si dopuštam vrijeme i samorefleksiju. Postala sam svjesna da

Uskršni sajam Izvora

Uskršni sajam Centra Izvor predstavlja najdugovječnije blagdansko događanje na području grada Crikvenice. Jubilarni, 20. po redu, uskršni sajam Centra Izvor Selce održat će se u srijedu, 8. travnja, u 17 sati, kada počinje prodaja blagdanskih ukrasa i kolača. Njegova posebnost je i u tome što će u njemu sudjelovati cijela lokalna zajednica, jer će osim domaćina Centra Izvor svoje unikatan aranžmane i ukrase prodavati i predstavnici svih osnovnoškolskih i predškolskih ustanova s područja grada Crikvenice, Novog Vinodolskog i Općine Vinodolske, kao i SŠ dr. A. Barca Crikvenica, Društvo Naša djeca Crikvenica i Udruga djece s teškoćama u razvoju Uspjeh Crikvenica. U zabavnom dijelu programa nastupaju djeca iz Centra Izvor, Mažoretkinje grada Crikvenice, Dječji gradski zbor Raspjevani slavuji i Vokalni studio Rijeka.



Uskršni sajam Dječji dom Izvor Selce

je rezultat svakog razgovora promjena ne samo za njih već i za mene, što me oslobodilo – podijelilo odgovornost za "uspješno udomiteljstvo" s udomiteljima i udomljenom djecom. Više nemam potrebu biti "stručna" i nuditi rješenja, već si dopuštam luksuz da ih slušam i imam povjerenja u njih. To se povjerenje vraća, najčešće u supervizijskim procesima kada se kod udomitelja jasno vidi promjena fokusa s njih na dijete. Odnosi se na situacije kada se na pitanje potencijalne udomiteljice "Što ako se on vrati mami?" odgovara: "Ja ću biti sretna jer će on biti sretan."

Dijelili smo puno briga, našli se pred brojnim izazovima i pronalazili čarobna rješenja. Nadam se da sam im proširila broj izbora u izazovima pred kojima su se našli. Iako je Centar Izvor Selce radio redovite unutrašnje i vanjske evaluacije stručnog rada, čijim se rezultatima vodimo u planiranju poboljšavanja usluga, ishodišna točka cjelokupne politike nadležnog ministarstva, koje navodno teži razvoju vaninstitucionalnih oblika skrbi, treba se temeljiti na potrebama udomiteljskih obitelji i udomljene djece. One nedvosmisleno pokazuju da se kvalitetno udomiteljstvo temelji na kontinuiranoj podršci tijekom pripreme i udomljavanja djeteta, a ne na znanjima i vještinama koje se usvajaju tijekom osnovnih i dodatnih osposobljavanja. Udomitelji na našem području znaju da će im stručni radnici Izvora pružiti podršku u skrbi za udomljenu djecu zbog čega se u avanturu udomljavanja upuštaju sigurniji i osnaženiji.



Zaposlenici selačkog centra



Istraživanja pokazuju da se kod osoba starije životne dobi, koje su mentalno aktivne obogaćuju rječnik i inteligencija, dolazi do kapitaliziranja iskustava, a povećava se i sklonost ka humanitarnom djelovanju i altruizam

U TRADICIONALNOJ MANIFESTACIJI SUDJELUJE SAVJETOVALIŠTE SRETNJI GRAD

Tjedan psihologije posvećen osobama starije dobi

Andrea BAČIĆ-PAVAT,
Borka BABIĆ

Tjedan psihologije – Rijeka psihologije obilježava se svake godine u veljači u cilju promoviranja psihologije kao znanosti, odnosno kako bi psiholozi pokazali zajednici u kojoj žive i rade što sve znaju i mogu. Ove godine psihologinje Savjetovališta Sretniji grad Borka Babić i Andrea Bačić - Pavat osmislile su radionicu namijenjenu osobama starije životne dobi kako bi osvijestile vrijednost i posebnost životnog puta koji su prošle osobe starije dobi. U medijima se stalno ističu statistički podatci koji pokazuju da se Hrvatska ubraja među države s vrlo visokim udjelom starog stanovništva. Popis stanovništva iz 2015. pokazuje kako imamo veći postotak starijih od 65 godina nego mladih od 14 godina. Životni vijek je sve dulji, tako da sama statistika ukazuje kako velika skupina stanovništva, koja se najčešće spominje u kontekstu mirovina i produljenja radnog vijeka, zaslužuje sve veću pozornost psihologije.

Bitna ravnoteža

Problemi s kojima se susreću osobe starije životne dobi su raznoliki (narušeno zdravstveno stanje, slabljenje spoznajnih funkcija i osjeta, socijalni gubitci i promjene socijalnih uloga i odnosa, anksioznost, depresija, tuga i suočavanje s gubitcima...). Međutim, važno je istaknuti da starenje obuhvaća različite faze starenja, pa



su drugačiji problemi mlađe starije populacije, a sasvim drugačiji populacije starije od 90 godina. Većina osoba u tom periodu suočava se s pronalženjem ravnoteže između vlastitih potreba i mogućnosti da te potrebe i ostvari.

Psiholozi smatraju da je važno istaknuti kako unatoč tome što je starenje ireverzibilan proces, koji nosi i neželjene promjene, ima i pozitivnih promjena koje dolaze s njime. Istraživanja pokazuju da se kod osoba starije životne dobi, koje su mentalno aktivne (imaju hobije, druže se, čitaju...), povećava rječnik kao i inteligencija, dolazi do kapitaliziranja iskustava, a povećava se i sklonost ka humanitarnom djelovanju i altruizam.

Besplatne aktivnosti

U društvu koje stari psiholozi, kao i ostali stručnjaci koji se bave men-

talnim zdravljem, mogu osobama pomoći u poboljšanju kvalitete života. Stručni tim Savjetovališta Sretniji grad, vođen uočenim potrebama u zajednici, osmislio je razne aktivnosti kako bi osobe starije životne dobi što dulje održale vitalnost i ostale mentalno zdrave. Uključivanjem u razne radionice (Igram se i učim – yoga za mozak, Mi smo i dalje daroviti te Naš zdenac mudrosti za mlade generacije), predavanjem kao i kroz druženja s drugim ljudima psiholozi će omogućiti starijim pojedincima da što duže ostanu mentalno aktivni i jaki, dožive ugodne emocije, osjećaju se korisnima i održavaju društvene odnose. Sve aktivnosti koje provodi Savjetovalište Sretniji grad odvijaju se pod pokroviteljstvom Grada Crikvenice i za korisnike su besplatne.

RADIONICA USREDOTOČENE SVJESNOSTI

U Tjednu psihologije – Rijeka psihologije s osobama starijim od 65 održana je radionica Zdenac mudrosti – na kojoj je proveden trening usredotočene svjesnosti. Radionica usredotočene svjesnosti odnosi se na stanje svijesti s pažnjom usmjerenom prema vlastitim iskustvima (tjelesne senzacije, misli i osjećaji) ili prema okolini u sadašnjem trenutku sa stavom neprosuđivanja. U suvremenoj medicini usredotočena svjesnost je prisutna i primjenjuje se od 1970. Osnivač ovog programa je Jon Kabat-Zinn. Tri glavna aspekta usredotočene svjesnosti su: namjera, pozornost i stav neprosuđivanja, otvorenosti i prihvaćanja. Svjesnost (mindfulness) je sposobnost koja nam omogućuje proširiti vidike i percepciju te nadvladati stare mehanizme (misli, vjerovanja, uvjerenja, ponašanja i emocionalne reakcije). Korištenjem svjesnosti postiže se znatno veća razina prihvaćanja zbog čega mehanizam prosuđivanja i osuđivanja postaje besmislen, a samim time i većina problema s kojima se suočavamo u sadašnjosti. Svjesnost je odličan alat koji svakome može pomoći smiriti i opustiti nemiran um. Vježbe usredotočene svjesnosti su vježbe pregleda tijela, sjedeće meditacije, meditacije hodanja, vježba tjelesnog barometra, vježba transformiranja teških emocija, trenutni prostor disanja te usredotočena svjesnost u svakodnevnom životu kao što je npr. jedenje. Program usredotočene svjesnosti proširio se u cijelom svijetu i danas ga nude brojne bolnice, klinike, škole, zatvori i različite zdravstvene, obrazovne i socijalne ustanove. Zbog svoje jednostavnosti i praktičnosti može se prakticirati na mnogim mjestima: u uredu, kod kuće, u javnom prijevozu ili parku.

HOTELIJER IVICA MIOČIĆ OBILJEŽIO JE JEDNU ERU CRIKVENIČKOG TURIZ-

Inter je bio karnevalski centar "svijeta i okolice"

Franjo DERANJA

Ivica Miočić rođen je 1945. godine u Rtini pokraj Ražanca, mjestu na obali Velebitskog kanala, 22 kilometra sjeveroistočno od Zadra.

– Na zadarskom području u vrijeme kada sam završio osnovnu školu još nije bio razvijen turizam kao što je to već bilo u Crikvenici. Dolazio sam ova- mo i tražio posao. Kada sam dobio prvi posao, i to u ondašnjem Hotelu Miramare, odmah sam u tome vidio i svoju prvu priliku – govori Ivica Miočić, jedan od onih iz poznata plemena Miočića, koje je dalo šampiona kvizova Mirka i boksačkog šampiona Stipu. Zanimljivost, koju donosi vremenska podudarnost, odnosi se na nekadaš-

Subotama smo redovito imali najmanje tisuću gostiju pod maskama koji nisu plaćali ulaz te još toliko posjetitelja s plaćenim ulaznicama

nji Miramare.

– Nakon mojeg prvog zaposlenja u Miramaru, kada su moji nadređeni pa i stariji kolege vidjeli u meni potencijal za budućeg ugostitelja i hotelijera, krenuo sam u školu u Opatiju, u Ugostiteljsku škola za kuhare i konobare. Bilo je to od 1961. do 1964. godine. Tada se u Crikvenici otvarao Hotel International, a vodio ga je Dragan Baretić. Bilo je to 4. srpnja 1964. godine. Nastavljam školovanje u Zagrebu (od 1965. do 1967.) i obavljam praksu

u Esplanadi. Nakon Zagreba nastavljam Višu turističku školu u Opatiji, a onda preuzimam vođenje restorana Viševica u Crikvenici. Slijede angažmani na mjestu prinudnog upravitelja u Hotelu Pećine u Šilu, a potom u Tourist-servisu gdje nudimo izlete, ali i posređujemo u ponudi privatnog smještaja – priča Miočić.

Promašena rekonstrukcija

Slijedi ulazak u Inter 1973. godine.

– Kada sam preuzeo mjesto direktora

RAD S MLADIMA

Osim na onodobni Inter Miočić je posebno ponosan na rad s mladima, i to u više gradova, ne samo u Crikvenici.

– Otvarali smo vrata i mnoge mogućnosti zapošljavanja za mlade. I danas smatram da firme treba poticati i slati mlade na školovanje. Iz mog iskustva proizlazi da je to dobar način i pravi put – govori Ivica Miočić.

Miočić: – Imali smo goste koji su dolazili na smještaj u Inter samo da bi popratili subotnje karnevalske, zabavne večeri.

JEDINSTVENA OSTAVŠTINA SLOBODANA CARA

Brodovi za gledanje i plovidbu

Franjo DERANJA

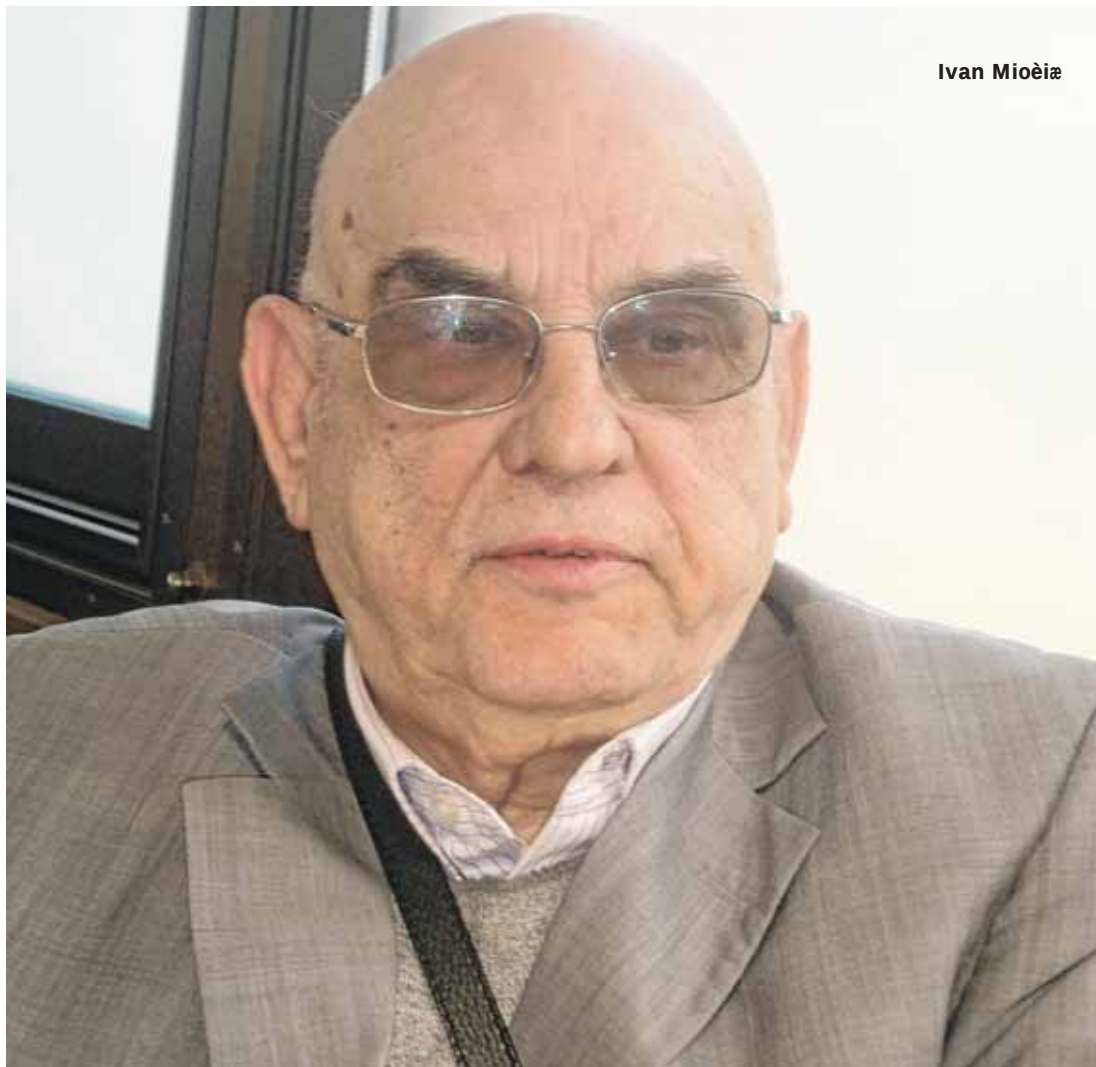
U tišini obiteljske kuće u Tomislavovoj ulici, na kućnom broju 67, miruju brodovi nekada vrsnog brodomaketara dipl. ing. Slobodana Cara. Radio je za radno aktivnog razdoblja kao inženjer drvoprerađivačke industrije, a punih petnaest godina bavio se vrlo aktivno i brodomaketarstvom. Slobodan je rado gradio makete brodova, jedrenjake, koji su imali svoju tradicijsku zakonitost i prepoznatljivost, a onda se posvetio gradnji maketa crikveničkih brodova i barki. Tu je i danas cijela flotila brodova iz bogata

naslijeđa jadranske maritimne tradicije, a gradio je i brodove koji su zaplovili našim Jadranom. Primjerice, zajedno sa sinom Marijanom pet je godina gradio leut, dug 7,5 metara. Gradili su ga otac i sin Car u Buzetu. Slobodan Car (1938. – 2010.) rado je i izlagao te svoje makete brodova i jedrenjaka. Ovu jedinstvenu izložbu posvećujemo u znak sjećanja na tog vrsnog brodomaketara. U ovoj prigodi nastojimo sačuvati od zaborava jedan od rijetkih hobija koji je za njega i još nekolicinu malobrojnih bio i ostao do danas u našem kraju: Rumora (Selce), Skomeršić (Krč), Keber (Bakar) i Car (Crikvenica).



Slobodan Car





Ivan Miočič

u Interu, bilo je vrijeme za koje je malotko mogao odmah predvidjeti da će biti jedinstveno i neponovljivo. Imali smo ljetnu sezonu, ali nakon nje slijedile su pripreme za zimsko razdoblje, za vrijeme karnevala. Subotama smo imali redovito najmanje tisuću gostiju pod maskama koji nisu plaćali ulaz te još toliko posjetitelja s plaćenim ulaznicama. Imali smo tri izvođenja žive glazbe, a među njima su bili crikvenički VIS Friends i riječke Sedmice. Imali smo i odličnu slastičarnicu. Redovito smo nagrađivali skupne i pojedinačne maske. Posjetitelji, i oni maskirani i nemaskirani, dolazili su nam iz svih gradova i mjesta crikveničke i riječke okolice. Još tada Rijeka nije imala svoj karneval. Crikvenica i njezin Hotel International postao je simbol dobre karnevalske zabave u dugom 20-godišnjem razdoblju. Imali smo goste koji su dolazili na smještaj u Inter samo da bi popratili subotnje karnevalske, zabavne večeri. Kada je hotel bio doživio obimnu rekonstrukci-

ju, izgubila se njegova prepoznatljivost i pogodnost za karnevalske subotnje zabavne programe, što je nestalo. Otada onakvog Interu više nema i neće ga biti – tvrdi Ivica Miočič.

Domovinski rat

Dolazi Domovinski rat.

– Mi smo u situaciji da moramo zbrinuti tisuće prognanika i izbjeglica. U tome uspijevamo, ali to izravno utječe i na naše poslovanje s turistima i na naš opći uspjeh u turističkim sezonama tih nekoliko godina. Nakon rata direktor sam u Hotelu Crikvenica, koji je tada u vlasništvu Miljenka Manestra, i odatle odlazim u mirovinu – govori Ivica Miočič, hotelijer koji je svojim predanim radom obilježio jedno vrijeme crikveničkog hotelijerstva. Dobro je da se to vrijeme, čiji smo bili svjedoci, dogodilo. Bilo bi dobro da iz tog vremena neki novi klinci, koji dolaze i koji će preuzeti u svoje ruke hotelijerstvo crikveničkog kraja i ove rivijere, nešto nauče i to zaista nauče dobro.

SUSRETI: ŽELJKO FRKOVIĆ - NA POLA PUTA IZMEĐU CRIKVENICE I MARIBORA

Naši ljudi desetljećima izvan domovine, a uvijek odani zavičaju

Franjo DERANJA

Povezanost naših ljudi sa zavičajem nije novost ni rijetka pojava, ali ipak postoje primjeri koji nisu baš uobičajeni. Građevinski inženjer Željko Frković rođen je u Novom Vinodolskom 1952. godine, a korijenima obiteljske loze povezan je s obližnjim Ledenicama. Već je četiri desetljeća Crikveničanin – ima kuću u Vukovarskoj ulici.

Osnovnu školu pohađao je u Novom Vinodolskom, srednju Građevinsku tehničku školu (GTŠ) završio je u Rijeci, a studij graditeljstva u Sloveniji. Glavninu radno aktivnog razdoblja proživio je u Mariboru kao visoko pozicioniran u gospodarstvu susjedne države. Željko je bio u najužem vodstvu svojedobno drugog građevinskog gospodarskog sustava u Sloveniji: prvo komercijalni, pa komercijalno-tehnički direktor, te pomoćnik generalnog direktora u velikom graditeljskom sustavu "Konstruktor" u kojem je godinama bilo i do 4.700 zaposlenih.

Slovinci odmah rekli "da"

Bez obzira na to što ste dugo godina izbivali iz našeg, zapravo svojeg kraja, ostali ste povezani sa zavičajem?

Najstarija vinova loza na svijetu povezala Crikveničane s Mariborčanima

– Da, moja supruga Slovenka i ja napravili smo u međuvremenu obiteljsku kuću u Crikvenici i ovdje, u Crikvenici i Novome, s obitelji provodimo ljeto. Doduše, kuću smo, premda sam građevinar, gradili i još ju gradimo punih 40 godina. Planiramo i ubuduće otprilike pola godine živjeti u Mariboru, a pola godine na našem moru – priča Frković koji je član Udruge prijatelja grožđa i vina "Ružica Vinodola" iz Novog Vinodolskog i Udruge vinara i maslinara "Sveta Lucija" iz Crikvenice. Najnoviji primjeri vezanosti uz Vaš zavičaj, zajedno s Vašim prijateljima i suradnicima iz radnog razdoblja u Sloveniji, uz Maribor, manifestirali su se proteklih nekoliko godina kada je Vašom zaslugom došlo do osobite i nesvakidašnje, ali pomalo i očekivane suradnje.

– Bila je to suradnja na planu prenošenja originalne sorte vinove loze, glasovite stare trte, najstarije poznate

vinove loze na svijetu, s mariborskog podneblja na područje Novog Vinodolskog i Vinodola. Kada sam slovenskim prijateljima predložio da odobre širenje certificirane sadnice stare trte, koja je po osobitostima ušla i u Guinnessovu knjigu rekorda, na vinodolski kraj, odmah su se suglasili. Štoviše, rekli su da im je to drago i gotovo nužno, čak prirodno, naglasivši kako je Novi Vinodolski jedini grad u svijetu koji u svojem nazivu ima imenicu vino. S predstavnicima Grada Novog Vinodolskog našli su se vodeći ljudi Maribora i ostvario se čin uspostavljanja svojevrsnog prijateljstva posredstvom doniranja originalne sadnice stare sorte vinove loze iz Maribora u Novi Vinodolski – govori Željko Frković.

Ekskluzivan čin

Koliko je to ekskluzivan čin, toliko govori i podatak da je u dvadeset godina iz autohtonog mariborskog doma stare trte, 450 godina stare vinove loze, certificirana sadnica najstarije vinove loze na svijetu "iseljena" u svega 89 zemalja svijeta. Uvijek je taj čin bio popraćen uspostavljanjem prijateljstva i pobratimstva Maribora i grada u koji je sadnica odlazila i gdje je bila trajno presađena.

– Nakon što je došla u Novi Vinodolski, sadnicu stare trte poželjeli su imati i

u Crikvenici, pa mi je uskoro pošlo za rukom dobiti privolu svojih slovenskih prijatelja da daruju sadnicu i Crikveničanima. Sadnicu su u Crikvenici posadili gradonačelnik Damir Rukavina i viničar-skrbnik stare trte iz Maribora Stane Kocutar.

Treća sadnica iz Maribora posađena je u vinogradu poduzetnika i vinogradara Miljenka Manestra u Kamenjaku (Grižane). Ovime je kuriozitet potpuno zaokružen: na svega desetak kilometara rastu tri originalne sadnice stare trte s certifikatom – u Novom Vinodolskom, u Crikvenici i u Grižanama. Takav primjer širenja stare trte ne postoji nigdje.

Prošlog ljeta, nakon nepunih godinu i pol, s te je sadnice, koja se tek uspjela razviti do visine od dva, dva i pol metra, bio ubran i prvi grozd. Rijetkost je tako rano rađanje svake pa i te sorte.



Na svega desetak kilometara rastu tri originalne sadnice stare trte

s certifikatom – u Novom Vinodolskom, u Crikvenici i u Grižanama. Takav primjer širenja stare trte ne postoji nigdje.

O CRIKVENIČKOM HOTELIJERSTVU S LJUDSKIM LICEM PRIČA DARKO BLAŠKOVIĆ

Miting autobusera bio je vrhunac turističke Crikvenice

Franjo DERANJA

Rođen sam 10. studenoga 1949. godine na Sušaku, ali sam prvih 11 godina života proveo u Blaškovićima i Triblju. Prvih pet razreda završio sam u Triblju, a preseljenjem u Crikvenicu posljednja tri razreda osmogodišnje škole završio sam u Crikvenici. Gimnaziju sam završio 1968. godine. Te iste godine upisao sam Fakultet ekonomskih znanosti u Zagrebu. Na Ekonomskom fakultetu u Rijeci diplomirao sam 1985. godine. Oženio sam se 1974. godine. Od listopada 1961. godine stalno živim u Crikvenici. Prvo moje zaposlenje u turizmu, naravno sezonsko, bilo je već 1961. godine u poslovnici tadašnje Putničke agencije Kvarner Express, u poslovnici Crikvenice. Tadašnji voditelj poslovnice gospodin Vlado Car Baš primio me i uputio u moj rad. Rad se sastojao u lijepljenju plakata za izlete Kvarner Expressa iz Crikvenice i Opatije. Dobio sam jedan stari bicikl, jednu kantu, dvije litre vode, pinel i plakate. Brašno, voda, kanta i pinel služili su za izradu ljepila kojima sam lijepio plakate od Kačjaka do Slavena (Slaven i Kačjak u to vrijeme bili su još u izgradnji). Današnjim mladim generacijama takav način rada, vjerojatno, bio bi neshvatljiv. U to vrijeme upoznao sam i prve osobe koje su radile u tom dijelu turizma. Tu su započeli i svoje prve korake Braco Požarić Tamba, Milan Baričević Špigeta, barba Božo, koji je radio na mjenjačnici, kao pioniri agencijskog poslovanja u Crikvenici. Druge godine, 1962., radio sam kao lift-boy u Hotelu Palace (Hotelu Therapia) u Crikvenici, a 1963. godine kao teklíč u Hotelu Crikvenica.

Robinzonski otok

– Kao vodič za njemačke goste na brodu Turist na izletima za Rab, Vrbnik i Klimno radio sam 1964. i 1965. godine. Otočič u zaljevu Klimno dobio je ime Robinzon, a tadašnja ugostiteljska poduzeća Therapia i Miramare izgradili su na otočiću nadstrešnicu od trstike te roštilj i šank. Bio je to prostor gdje se moglo poslužiti 60 – 70 gostiju (nekad i puno više). Recepcija Ad Turresa započela je raditi u Vidi-kovcu (današnji HAK), a 1969. prešli smo u novu recepciju u motelu. Radili smo u dvjema smjenama – Vitomir Pilaš, Majda Čevra i ja u jednoj smjeni, u drugoj smjeni Josipa Komadina Pina, Paula Ladović i Nikica Zoričić, a radili su još i Ljubica Domijan, Zdenko Ivančić, Zdenko Košaroš, Milan Baričević, Mladen Crnčić (Zdenko,

AMI je bio vrhunac. Razdoblje od 1985. pa sve do 1990. bilo je zasigurno najbolje razdoblje u pogledu broja gostiju, ostvarenih noćenja i financijskih rezultata crikveničke rivijere i Jadrana

Milan i Mladen su se pripremali za rad u Hotelu Omorika) te niz mjenjača koji su radili dvokratno i sezonski. Šef recepcije bio je Roko Leš, kratko vrijeme direktor je bio i Jure Katnić, a kasnije Željko Mihajić. Direktor OOUR-a bio je Branko Jelenović. Od pokojnog Leša puno smo naučili o recepcijskom poslovanju. Iza Hotela Therapia bili smo prvi hotel koji nije vodio ručni žurnal, već smo radili s ankermašinom za obradu žurnala. Bili smo prvi hotel zajedno s Omorikom koji je uveo sustav limenih pločica za pregled gostiju u hotelu ili tzv. rack-sistem. Kao recepcionar radio sam u Hotelu Omorika 1974. godine. Neposredno prije negoli sam se oženio 1974. godine Olgom rođ. Kabalin, zaposlio sam se kao recepcionar u Hotelu Omorika, te nakon preboljele mononukleoze od 1. svibnja

RUKOMET I KOŠARKA

– Tijekom 1963. godine započeo sam trenirati rukomet u RK-u Crikvenica, pa sve do početka studija 1969. godine. Tijekom 1965. započeli smo, kao gimnazijalci, iliti prostor ispred Zidarske škole (prostor današnje Sportske dvorane) te uz pomoć profesora Branka Banjanina i puno drugih, dobrih ljudi izravnavali, asfaltirali i postavili koševce. Započeli smo već 1966. godine na tom igralištu igrati košarku. Moram priznati da sam bio uspješniji u košarci negoli u rukometu. Iako je službeno KK Crikvenica osnovan 1975. godine, neki od nas već smo od 1966. do 1969. godine visjeli na tom igralištu i igrali košarku ili basket. Trebao bih spomenuti Nikicu Zoričića, Darka Manestra, Vinka Repca, Slobodana Žafaranića, Predraga i Damira Petrovića, Rudija Mozetića (neka mi oprostite oni koje sam zaboravio) koji smo svakodnevno visjeli na tom igralištu, a posebno po onoj pasjoj vrućini ljeti.



1975. postao šef recepcije. Od 21. ožujka 1975. godine radili smo bez direktora i šefa recepcije, no od 1. svibnja 1975. direktor je postao Pavao Matošić, tadašnji direktor Hotela Therapia, a ja šef recepcije.

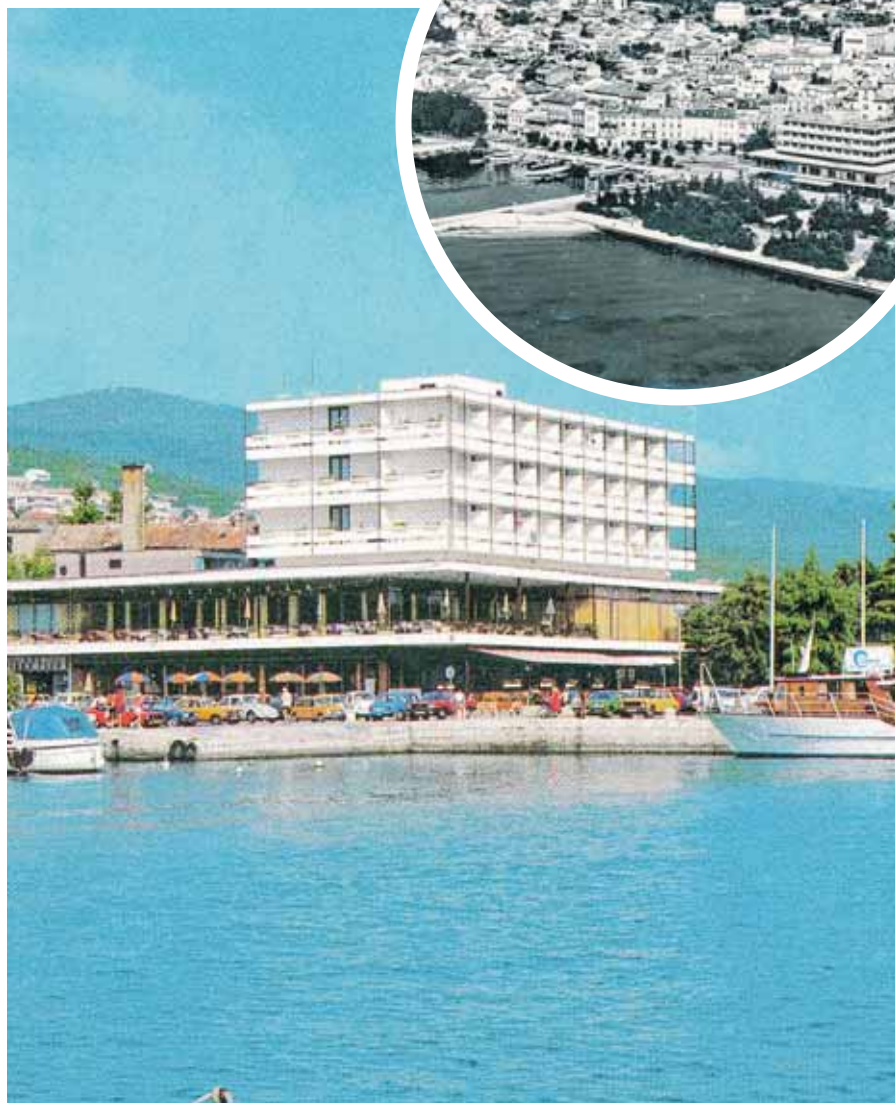
Sve je lako kad si mlad

– Sve se to događalo neposredno prije velikog Kongresa AAS-a, kako bih ja tada bio rekao, Kongresa drevnih astronauta, u organizaciji Ericha von Dänikena i našeg dr. ing. Josipa Kotnika. Upravo je Kongres postao prekretnica u radu Hotela Omorika. Posebice je bila značajna, i to ne samo za Omoriku već za cijelu Crikvenicu, repor-

NA ČEKANJU PA NJEMAČKA

– Godine 1991. stvaranjem poduzeća, povezivanjem Kvarner Expressa i Jadrana pod nazivom KEI-Jadran, postao sam njihov pomoćnik direktora, ali sam nažalost bio poslan na čekanje. U razdoblju od rujna 1991. godine radio sam kao predavač Ekonomskih predmeta u Srednjoj školi dr. Antuna Barca u Crikvenici, ekonomski smjer i smjer hotelijerstva. Tijekom lipnja 1992. godine otišao sam u Njemačku i radio u Turističkoj agenciji Werner-Tours u Braunschweigu. Na poziv tadašnjih rukovodećih ljudi u HTP-u Jadran vratio sam se 1993. godine i bio zaposlen kao direktor marketinga u Jadranu.

taža u njemačkom časopisu Stern na sedam stranica. Povratkom iz vojske 1977. godine započeo sam raditi na istom radnom mjestu kao šef recepcije Hotela Omorika. Razdoblje od 1978. do 1985. bilo je uz razdoblje od 1987. do 1989. najuspješnije razdoblje rada Omorike. U tom razdoblju hotel je najviše radio s autobuserima iz Njemačke, švicarskim autobuserima te velikim turoperatorima. Nismo imali nezadovoljnih gostiju, osim u godini kada se ispred hotela radila nova plaža i novi molo te sportski tereni ispod hotela, ali mi smo sve te probleme rješavali uspješno i bez problema. To možemo zahvaliti i strukturi zaposlenih u hotelu jer je prosječna dob zaposlenih tih godina bila 24,5 godina. Sve te godine direktor je bio Pavao Matošić, šefovi sala Ivo Dadić, Mladen Crnčić, Šime Fafandel, Vladimir Brnić, Mate Salopek, danas pok. Ivica Jurčić i Ivan Gazić, pa Marinko Kovačević. Šefovi kuhinje bili su Vitomir Car, pok. Albin Domijan i Vlado Jovanović. Domaćica hotela bila je Julijana Petrović, a kasnije ju je zamijenila Maša Manestar. Šef Tehničke službe bio je Andrija Hanik, a šefica vešeraja naša najstarija radnica gđa. Nevenka Župan. Kasnije ju je zamijenila Antica Klanfar. Ja sam vodio recepciju. Šefovi smjene bile su Miroslava Barbarić i Zlata Jagodić-Mihajić, a na



repciji je još radilo niz stalnih i sezonskih radnika: danas pok. Marina Brnjac, Ivanka Matošić, pok. Zdenko Ivančić, Darko Hanik i mnogi drugi, a noćni portir je od otvaranja hotela 27. srpnja 1973. pa do mirovine bio Janez Srebrnjak. Od ožujka 1985. godine zaposlen sam u tadašnjoj Službi prodaje u HTP-u Jadran kao pomoć-

nik direktora prodaje. Te iste godine otputovali smo direktor Službe Roko Leš i ja u Keln na sajam RDA-a radi kontakata i dogovora o organizaciji AMI-a u Crikvenici 1986. godine. Postali smo rekorderi u pogledu broja dolazaka autobusa i broja gostiju te proizvođača autobusa na svim prošlim i budućim manifestacijama AMI-

a. Sama manifestacija protekla je u najboljem redu u pogledu organizacije smještaja, izleta i posebnih večeri. AMI je bio vrhunac snage rivijere i Jadrana. Dakako, prethodno je trebalo izvesti i određene pripremne radove pa je tako srušen Dom Partizan na obali. Te godine, od početka 1985. pa sve do 1990., bile su zasigurno najbolje godine prema broju gostiju, ostvarenim noćenjima i financijskim rezultatima.

Teške, ratne godine

– Rado bih preskočio ovaj dio svojeg života koji se odnosi na posao koji sam obavljao u Jadranu, ali trebao bih i o tome nešto reći. Došavši u Jadran, u starim prostorijama Službe prodaje zatekli smo skladište. Bez obzira na to, nekako smo formirali ekipu: Ljubica Domijan Blažičević, Branka Pelić, Marijana Klanfar, Sandra Zubčić, Irena Gašparović i Vesna Parat. Svi znamo kakvi su uvjeti bili kod nas: ratna situacija, jedini gosti UNPROFOR-ci, a Crikvenica je bila puna izbjeglica i vojske. Naš gazda Medvedović zahtjeva od nas da popunimo hotele s prosječnom cijenom 35 DM. Daje mi zadatak propagirati kod naših ljudi, koji rade u Njemačkoj i Austriji, naše hotele i drugi smještaj. Izrađujemo na brzinu letke, idemo na sajmove u Graz i Njemačku uvjeravajući ljude kako je kod nas ljepše negoli negdje drugdje na moru. Ništa se nije moglo postići. Uz malo bolju pripremu 1994. godine uspijevamo uz pomoć domaćih i stranih agencija postići puno bolje rezultate, tako da polako i mi postajemo optimisti, uz uvijek prisutnu: "Bit će bolje." Godine 1995. i 1996. donose još lošije rezultate i tek se od 1997. pa nadalje započinju nazirati nešto bolji rezultati, ali uglavnom na domaćem i istočnom tržištu. Međutim, objekti su devastira-

NAJUSPJESNIJE RAZDOBLJE

Razdoblje od 1978. do 1985. bilo je uz razdoblje od 1987. do 1989. najuspješnije razdoblje rada Omorike. Sve probleme rješavali smo uspješno, bez problema. To možemo zahvaliti i strukturi zaposlenih u hotelu jer je prosječna dob zaposlenih tih godina bila 24,5 godina.

BRAŠNOM LIJEPIO PLAKATE

Dobio sam jedan stari bicikl, jednu kantu, dvije litre vode, pinel i plakate. Brašno, voda, kanta i pinel služili su za izradu ljepljiva kojima sam lijepio plakate od Kačjaka do Slavena.

ni, nema ulaganja u hotele, svi su na granici dvije – tri zvjezdice i niže. Naravno da se u tim i takvim vremenima i u takvim trenucima ulazi i u određene rizike u poslu, koji ostavljaju financijske repove. Sva ta muka i jad traju do 2003. godine. Prodaju se hoteli, a da bi se pokušalo nešto uložiti u druge hotele, dižu se krediti za plaće radnika. Ukratko, nema vizije razvoja Jadrana. Odlazim iz Jadrana 2005. godine i s obitelji osnivam Turističku agenciju Doks. No teško sam obolio i u siječnju 2006. bio sam na operacijskom stolu u KBC-u Rijeka. Daju mi 48 sati, ali... Održala me od 1998. i ljubav prema klapskom pjevanju, kada postajem predsjednik Glazbene udruge Kaštel i osnivamo Klapu Crikvenica. Imam tri hobija: vrt, gljive i ribarenje s obale, i jednu veliku ljubav – obitelj: četvero unučadi od 15. do 24. godine, prauku od dvije godine, dvije kćeri blizanke, suprugu, te veliku, dalju obitelj. To svakome mora dati i volju i snagu da bi i najteže trenutke u životu što brže zaboravio.

AKTIVNI ČLANOVI UDRUGE UMIROVLJENIKA GRADA CRIKVENICE I VINODOLSKE OPĆINE

Crikvenički penzići na fašniku u Ivanić Gradu

Prekrasan sunčan dan, uz vesele note Lokvaca, djelovao je na vedro raspoloženje tijekom putovanja. I u Lokvama i Ivanić Gradu crikvenički umirovljenici dočekani su srdačno, s domaćim kolačima i prigodnim pićem. Fašnik, karneval, poklade, maškare ili krabunosi – ime je nebitno. Vrijeme je na kraju zime kad se šalje pozitivna energija, doziva proljeće i putem maski izražava kritika negativnih pojava u društvu na duhovit način.

U poslijepodnevним satima krenula je velika povorka metaforičnosti, kreativnosti i maštovitosti ulicama Ivanić Grada. Brojni gledatelji oduševljeno su pozdravljali crikveničke umirovljenike. Crikveničani su predstavili svoju masku, bili zapaženi i osvojili dru-



Ivanić grad

Aktivni, veseli i neumorni članovi Udruge umirovljenika grada Crikvenice i Vinodolske općine sudjelovali su s umirovljenicima iz Lokva na 19. Međužupanijskom fašniku u Ivanić Gradu



gu nagradu. U Restoranu Ivanićanka umirovljenici su se nastavili družiti i dobro zabavljati. Uz ples, pjesmu i do-

bru glazbu pokazali su da je život lijep. Crikveničani zahvaljuju Udruzi Treća dob na dobroj organizaciji.

PROSLAVA DANA ŽENA U REŽIJI UDRUGE SUNCE

Gradonačelnik Damir Rukavina i zamjenica gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović prisustvovali su proslavi Dana žena u organizaciji Udruge umirovljenika grada Crikvenice Sunce. Riječ je o tradicionalnoj proslavi Međunarodnog dana žena koja se ove godine održala 12. put. Na proslavi su kao gosti bili i umirovljenici iz Bakra, Senja, Krasice, Bakarca i Hreljina. Okupilo se 140 slavljenika. Ugodno druženje, dobra glazba, puno pjesme, plesa i smijeha obilježili su i ovogodišnju proslavu posvećenu pripadnicama nježnijeg spola.

ČLANOVI UMIROVLJENIČKE UDRUGE NA RIJEČKOM KARNEVALU

U nedjelju, 23. veljače, riječkim Korzom, europskom prijestolnicom kulture, prošla je Međunarodna karnevalska povorka, kruna karnevalskih svečanosti Kvarnera i šire. U Povorci je sudjelovalo 116 karnevalskih grupa s više od 11 tisuća sudionika. Bila je to eksplozija šarenila, mašte, kreativnosti, metaforičnosti i simbolike. Oko 60 veselih, raspjevanih i rasplesanih članova Udruge umirovljenika grada Crikvenice i Vinodolske općine sudjelovalo je sedmi put u povorci i svojom atraktivnom i simboličnom maskom Crikvenica u srcu promoviralo ljubav, poeziju osjetila, u ritmu valcera, uz stihove i glazbu poznate pjesme Crikvenice moja. Crikveničko srce kucalo je za sve ljude i ispunilo riječke ulice ljubavlju, radošću i zanimljivom koreografijom. Na Korzu su se mogli čuti stihovi Nikole Šnjarića: "Crikvenice, va srcu si mi raj, na celen svitu nigdi nima tako lipi kraj."



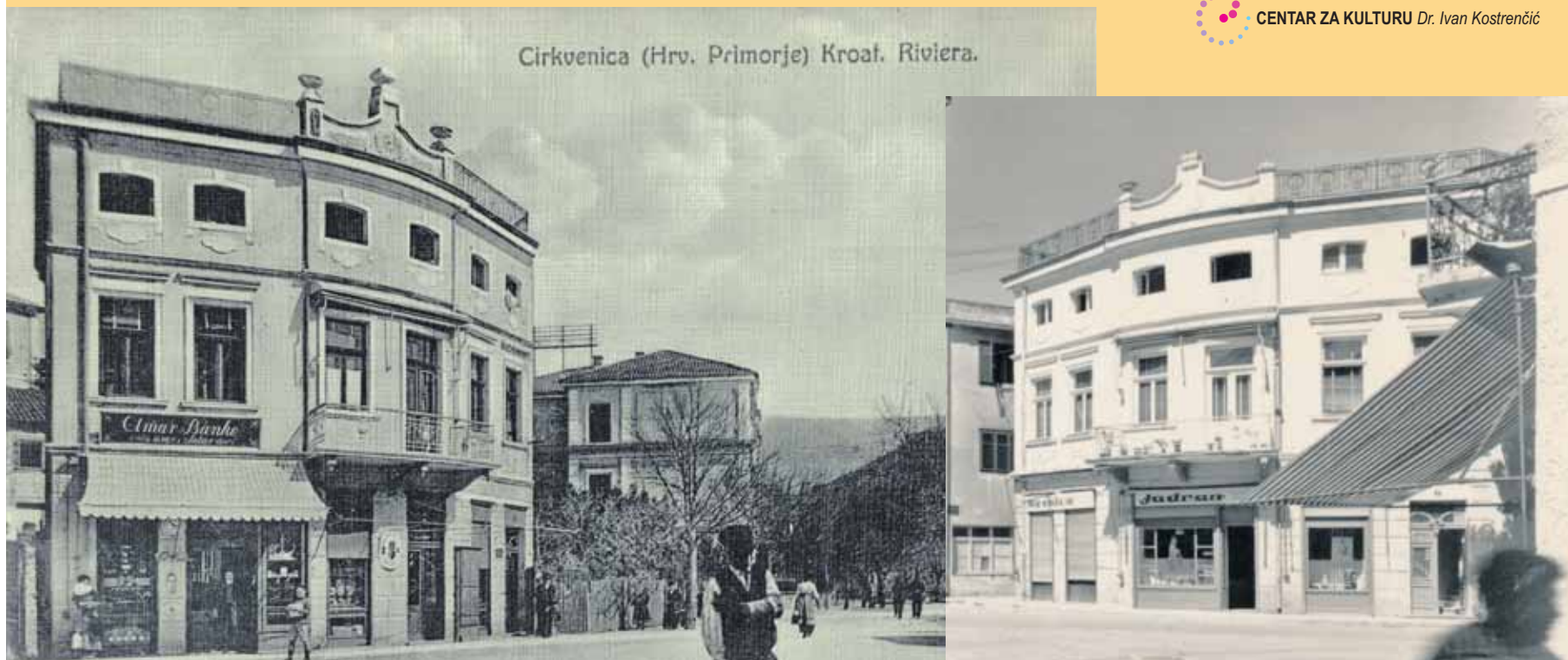
Maska Crikvenica u srcu prošetala Korzom

Sva lica Crikvenice upoznajmo naš grad dok traje izolacija



CENTAR ZA KULTURU Dr. Ivan Kostrenčić

Crikvenica (Hrv. Primorje) Kroať. Riviera.



ONLINE PROGRAMOM CENTAR ZA KULTURU "DR. IVAN KOSTRENIĆ" ODGOVORIO NA KORONA IZOLACIJU

Sva lica Crikvenice oslikala graditeljsku baštinu

Sanja ŠKRGATIĆ

Proljetos je korona privremeno zatvorila vrata kulturnih ustanova u Hrvatskoj, pa je tako i u Centru za kulturu "Dr. Ivan Kostrenčić" prekinut program Kazališnog proljeća, izložba Tihane Karlović u Gradskoj galeriji Crikvenice ostala je bez otvorenja, a odgođena su i predavanja i kazališni program za djecu. Međutim, unatoč svemu željeli smo nastaviti naše aktivnosti namijenjene publici. Tako je započeo online program "Sva lica Crikvenice", kojim se željela skrenuti pozornost na prilično zapostavljenu graditeljsku baštinu iz razdoblja početka turizma, bolje rečeno, na ono što je do danas ostalo jer su mnogi građevinski zahvati promijenili ta lica grada. Danas, promatrajući gradska pročelja, još uvijek možemo iščitavati prošlost, kroz zanimljive arhitektonske detalje otkrivati projektante i ruke onih koji su ih sagradili i onih koji su koristili ta zdanja. Nije mnogo ostalo, ali nije toga ni malo, premda se poneki izvorni projekt može prepoznati tek u kakvu detalju pročelja.

Za početak historicizam

Počeci turizma vezuju se uz arhitekturu historicizma. Najmarkantniji predstavnik ovog stila je zgrada Hotela Therapia (Kvarner Palace), a od vila

i obiteljskih kuća: Vila Mira na početku Ulice bana Jelačića ili Vila Coltelli uz koju je 1913. godine sagrađena Vila Ružica. Zdanja građena na prijelazu iz 19. u 20. stoljeće bogato su ukrašena dekorativnim elementima jer su onodobni projektanti, podložni zahtjevima naručioca, nastojali dočara-

Online izložbom željela se skrenuti pozornost na prilično zapostavljenu graditeljsku baštinu iz razdoblja početka turizma, bolje rečeno, na ono što je do danas ostalo jer su mnogi građevinski zahvati promijenili ta lica grada

ti raskoš i bogatstvo viših društvenih slojeva, pa su posezali za dekorativnim elementima starijih razdoblja, najčešće renesanse i baroka, slažući po pročeljima nizove različitih štukodekoracija. Od zgrada iz tog razdoblja neke su preoblikovane, a neke ne baš najbolje obnavljane ili su zapuštene. Historicizam je u Crikvenici bio aktivan i u prvom desetljeću 20. stoljeća, a onda ga smjenjuje secesija, koja dolazi kao odjek promjena u arhitekturi Beča i Budimpešte. U to se vrijeme neke starije zgrade uklanjaju ili preoblikuju poput zgrade apoteke, tj. bivšeg Hotela Klotilda.

Bljesnuo Miramare

Budimpeštanska secesija zabljesnula je u Crikvenici 1906. izgradnjom Hotela Miramare, koji je očaravao svojim maštovitim pročeljem i vegetabilnim ornamentima. U to su vrijeme bile vrlo popularne zakrivljene linije, pa se neke od zgrada tlocrtno savijaju formirajući svojevrzne uglovnice poput već spomenutog hotela Miramara ili kuće Sobol na početku Vinodolske ulice.

Popularni su i erkeri, tj. zakrivljene prozorske istake, kakve vidimo na kući u Preradovićevoj ulici. S pročelja polako nestaju dekoracije, a projektanti sve više pozornosti pridaju funkcionalnosti. Tako iz razdoblja 1930-ih i 1940-ih nalazimo nekoliko graditeljskih primjera projektiranih u duhu Bauhausa i modernizma kao što su kuća Katnić

na Strossmayerovu šetalištu i zgrada Zagrebačke banke u Vinodolskoj ulici. Online priča o crikveničkim pročeljima privukla je pozornost medija i mnogobrojnih Crikveničana koji su se Centru za kulturu obraćali pohvalama, pa čak i prijedlozima da nastavi s radom i po mogućnosti sve objavi i u tiskanom izdanju.

ATRAKTIVAN PROGRAM GALERIJE

Ovogodišnji vrlo atraktivan program Gradske galerije Crikvenice započeo je u lipnju izložbom labinske slikarice Tee Bičić. Njezini radovi, bazirani na opreci crne i bijele boje, inspirirani su ugljenokopima i rudarskom prošlošću Labina. U srpnju stiže izložba akvarela Tomislava Buntaka, slikara i aktualnog dekana na ALU-u Zagreba, čiji se rad oslanja na stripovske uzore. Slijedi izložba jedne od naših najvećih suvremenih umjetnica Nives Kavurić-Kurtović, prave majstorice crteža. Na izložbi će se prikazati njezina serija Prostirke te prvi put u javnosti neki od njezinih radova iz šezdesetih godina prošlog stoljeća. Uoči Dana grada otvorit će se izložba Marka Zubaka, jedinstvenog umjetnika u hrvatskim okvirima, koji se bavi skulpturom od papira. U rujnu je planirana izložba Mirjane Vodopije koja interpretira prirodni pejzaž u mediju fotografije, s jednim videoradom, a u listopadu slijedi izložba žičanih formi Siniše Majkusa, umjetnika i profesora na Akademiji primijenjenih umjetnosti u Rijeci. Kustosi izložaba su Branka Arh i Sonja Švec Španjol.

GRADSKA KNJIŽNICA JE PORUČILA: S KNJIGOM NISI IZOLIRAN

Noć knjige online - za svakoga ponešto



Ravnateljica knjižnice
Irena Krmpotić

KNJIŽEVNA VEČER SA SVESTRANOM ANELOM BORČIĆ

Pjesnikinja s Visa oduševila Crikveničane

Ljubitelji lijepe riječi već znaju da je četvrtak u Gradskoj knjižnici Crikvenica rezerviran za književne večeri na kojima će nahraniti dušu, pa je tako bilo i 5. ožujka kad je gostovala književnica Anela Borčić. Ususret Danu žena Knjižnica je odabrala jednu sasvim samosvojnu, osebujnu, kreativnu i neobičnu ženu, i nije pogriješila. Anela ima mnogo lica – ravnateljica je osnovne škole na Visu, bavi se književnim radom, slika i izlaže umjetničke fotografije, pasionirana je plesačica tanga... Članica je Društva hrvatskih književnika te tajnica Matice hrvatske. Dosad je objavila zbirke poezije "Blaženstvo trenutka" i "Beračica soli" te dramsko uprizorenje pripovijetke "Manola". Roman "Garbin, zao vjetar" bio je u najužem izboru najboljeg debitantskog romana za nagradu Kiklop, kao i za nagradu T-portala te je

objavljen na stranim jezicima. Zbirka novela Kuća Pupuletović bila je kandidat DHK za europsku književnu nagradu. Piše zapažene i nagrađivane tekstove za klapske pjesme, a spot

Anela ima mnogo lica – ravnateljica je osnovne škole na Visu, bavi se književnim radom, slika i izlaže umjetničke fotografije, pasionirana je plesačica tanga...

klape Štorija s uglazbljenom prekrasnom pjesmom "Grlica sam, nisam žena" mogli su čuti i nazočni na književnoj večeri. Prije toga stihove pjesme kazivala je i ravnateljica Gradske knjižnice Crikvenica Irena Krmpotić. Anela inače rado sudjeluje u književnim događanjima, pa je tako bila gošća i na zadnjim Jadranskim književnim susretima u Crikvenici s kojima je kliknula na prvu te joj se ponovno vratila. Autoričin lik i djelo približila je profesorica Marija Gračaković koja je samu sebe opisala kao veliku pobornicu Aneline kreativne misli. Oduševljena je činjenicom da je jedna osoba spiritus movens kulturnog i pedagoškog života na svom malom kontinentu, svjesna toga da će se "otoci bez ljudi pretvoriti u hridi". Obzirom da je poezija za autoricu "vibracija duše u košuljicama riječi", najbolje je zaključiti da su knjižnica te večeri preplavile dobre vibracije.



Anela Borčić

„ Profesorica Gračaković oduševljena je činjenicom da je jedna osoba spiritus movens kulturnog i pedagoškog života na svom malom kontinentu, svjesna toga da će se "otoci bez ljudi pretvoriti u hridi"



OBAVIJEST O RADU KNJIŽNICE

od 1.6.2020. do ukidanja epidemioloških mjera

radno vrijeme za korisnike:

Središnji odjel u Crikvenici
ponedjeljak, srijeda, petak 10-14
utorak, četvrtak 14-18

Ogranak Selce
ponedjeljak, srijeda, petak 14-18
utorak, četvrtak 10-14

Knjižna stanica Dramalj
ponedjeljak, srijeda, petak 8-10
utorak, četvrtak 18-20

• **KORISNICI ULAZE U KNJIŽNICU JEDAN PO JEDAN, U PROSTORU MAKSIMALNO 5 OSOBA ODJEDNOM (Crikvenica), 3 OSOBE (Selce) I 1 OSOBA (Dramalj)**

• za ulazak u knjižnicu molimo korisnike da se **OBAVEZNO ZAŠTITE RUKAVICAMA I MASKOM** i drže uputa socijalnog distanciranja te da u slučaju znakova povišene temperature ili respiratornih problema odgode dolazak u knjižnicu

• sukladno epidemiološkom naputku **NIJE MOGUĆE PRELISTAVANJE KNJIGA** pa prije dolaska treba pregledati online katalog GKC s raspoloživim naslovima, a ako korisnik nema popis željenih naslova, može koristiti online pretraživač u knjižnici ili će mu se ponuditi nešto od noviteta

• **POSUDBA KNJIGA MOGUĆA JE JEDINO UZ PREDOČENJE ČLANSKE ISKAZNICE**, a svim novoupisanim korisnicima iskaznice će se uručiti pri sljedećem dolasku u knjižnicu

• za informacijski zahtjev treba poslati upit na mejl knjiznica@knjiznica-crikvenica.hr koji će biti riješen u roku od 24 sata od zaprimanja zahtjeva

• čitaonica se otvara za studijski rad i nema posudbe periodike

Mislite na svoje zdravlje jer čuvajući druge čuvate i sebe!

Ovogodišnja Noć knjige u Gradskoj knjižnici Crikvenica trebala je biti posvećena knjigama koje

su kroz povijest mijenjale svijet. No u jeku vijesti vezanih uz širenje bolesti COVID-19 rodila se ideja da se ova, peta po redu, jubilara Noć knjige u Crikvenici proslavi online programom. Crikvenička knjižnica jedna od rijetkih knjižnica u Primorsko-goranskoj županiji koje u su u Noći knjige organizirale neku vrstu programa i jedina koja je imala program uživo koji se mogao pratiti preko Facebook stranice. Knjižničarke Sanja Šubat, Martina Plovanić, Ella Crnić i ravnateljica Irena Krmpotić s knjiškim patuljkom Čituljkom i porukom S knjigom nisi izoliran! kreirale su online program u kojem je svatko mogao pronaći nešto za sebe.

Za najmlađe je ravnateljica Krmpotić interpretirala edukativnu, ekološku slikovnicu "Alba – riba koja živi sto godina" Lare Hovtorn. Priča o važnosti nezagađivanja mora poslužila je za izradu dječjih crteža koji su objavljeni u virtualnoj izložbi "Albino koraljno carstvo" na platformi Artsteps. Ono što je nekada bio Adrian Mole, za današnje generacije je Greg Heffley. Dječaka koji živi u prosječnoj peteročlanjoj američkoj obitelji i na duhovit i originalan način vodi kroz svoje školske i obiteljske nevolje i avanture predstavila je knjižničarka Martina Plovanić. O novoj književnoj poslastici u izdanju Znanja, romanu "Aliceina mreža" Kate Quinn govorila je knjižničarka Sanja Šubat. Vrhunac programa bilo je javljanje glazbenice i jedne od najpoznatijih predstavnica hrvatskog dance pokreta, Ivane Banfić, dance dive I. Bee, autorice knjige "Devedesete".

Predstavljene su poslastice za najmlađe i one malo ozbiljnije. Knjižnica je organizirala i karusel književnik

O raznim temama od ideje za knjigu, preko osoba koje su utjecale na njezinu glazbenu karijeru, Cro Danceu, povratku na glazbenu scenu do fascinacije latinoameričkim kulturama i mogućnosti pisanja putopisa s Ivanom Banfić razgovarala je Ella Crnić. Uslijedilo je ugodno iznenađenje za sve ljubitelje pisane riječi – karusel književnika koji su se uključili u program i odgovorili na tematsko pitanje manifestacije: Koja je knjiga po njima promijenila svijet? Na književnom vrtuljku provozali su se redom dragi gosti i prijatelji Gradske knjižnice Crikvenica: Julijana Plenča, pedagoginja i autorica nekoliko zbirki poezije, Ivana Grabar, kolumnistica i voditeljica Pink parlaonice te Franjo Deranja, dugogodišnji novinar i sudionik Jadranskih književnih susreta. Kao ekskluzivnu vijest karusela moglo se čuti da je Franjo Deranja laureat ovogodišnjih Susreta i dobitnik književne nagrade Crikveničko sunce. Javili su se i putopjesnikinja Maja Klarić, Josip Luzer, pisac i autor stručnih i znanstvenih radova te Neven Barac, pjesnik, kantautor i voditelj "Ča skalice" koji je karusel završio edukativnom pjesmom o koroni. Ovaj program samo je dio virtualnih događanja koje je Knjižnica nedavno pokrenula: otvaranje YouTube kanala Gradska knjižnica Crikvenica i čitanje priča na Facebook stranici.

NACIONALNA KAMPANJA ZA POTICANJE ČITANJA ZA BEBE I DJECU RANE DOBI

Uz Bebuljke startali i Čituljci

U sklopu nacionalne kampanje za poticanje čitanja naglas djeci od rođenja Čitaj mi! Bebeteka Gradske knjižnice Crikvenica već treću godinu zaredom bilježi stalan rast. Unutar programa organizirane su razne čitalačke aktivnosti za dvije skupine:

Bebuljke (djeca 0-2 godine) i Čituljke (3-5 godina). Cilj ove nacionalne kampanje je da usluge za bebe i djecu rane dobi i njihove roditelje postanu dijelom stalnih knjižničnih programa u narodnim knjižnicama.

Prepoznalo je to i Ministarstvo kulture koje je Knjižnici u sklopu programa poticanja razvoja publike u kulturi odobrilo sredstva u iznosu od šest tisuća kuna za daljnje provođenje programa, a očekuju se i rezultati Javnog natječaja za odabir programa za zadovoljavanje javnih potreba u području kulture Primorsko-goranske županije. Uz Bebuljke koje vodi

odgojiteljica Mirta Gržić iz Rijeke, od ove godine s radom su počeli i Čituljci koje vodi odgojiteljica Tea Petek Manestar iz Crikvenice, a grupe se izmjenjuju svake druge srijede. Teme pričaonica često su prigodne, pa su one u veljači bile u duhu

Teme pričaonica često su prigodne, pa su one u veljači bile u duhu maskara, dok će travanjske obilježiti Uskrs i nadolazeće proljeće

maskara, dok će travanjske obilježiti Uskrs i nadolazeće proljeće. Aktualne, dinamične, razigrane, ali i edukativne, pričaonice su osvojile i najmlađe i roditelje. I dok zabava traje, u temelju stoji pričanje priče i razgovor o pročitanoj, igre slušanja, koncentracije, pogađanja, razvoj fine motorike, uživanje u različite uloge, igra emocija itd., a na kraju slijedi zajednički veseli pozdrav!

Inače, radionice podrazumijevaju prisutnost i uključivanje roditelja. Najviše je djece iz Crikvenice, no neka dolaze i iz Novog Vinodolskog i Općine vinodolske. Zbog velikog interesa za sudjelovanje u Bebeteci zbog limitiranog kapaciteta svaki se put treba prijaviti za pričaonicu na tel. 243-238.

Predan rad rezultirao je rastom učlanjenja u Bebeteku, pa se lani šezdesetak mališana prvi put upisalo u knjižnicu. Valja podsjetiti da kroz razne akcije sva djeca s područja Grada Crikvenice do



osam godina imaju pravo na besplatnu godišnju članarinu u Gradskoj knjižnici Crikvenica.



Uz Bebuljke koje vodi odgojiteljica Mirta Gržić iz Rijeke, od ove

godine s radom su počeli i Čituljci koje vodi odgojiteljica Tea Petek Manestar iz Crikvenice

Grad Crikvenica, Grad Novi Vinodolski, Općina Vinodolska, Turistička zajednica Grada Crikvenice, Turistička zajednica Grada Novi Vinodolski i Turistička zajednica općine Vinodolske pokrenuli su 2018. izradu Strategije razvoja turizma Crikveničko – vinodolske rivijere 2019. – 2029. godine.

Strategiju je izradio Institut za turizam iz Zagreba, a prezentacija projekta i javna rasprava koju su vodili izrađivači dr.sc. Neven Ivandić i mr.dr. Neda Telišman Košuta održana je 30. siječnja 2019. u Domu kulture u Bribiru. Osim toga, prijedlog Strategije je bio dostupan javnosti na mrežnim stranicama naručitelja pa su se sve do polovice veljače mogli slati prijedlozi i primjedbe. Vijeća svih triju jedinica lokalne samouprave usvojila su do travnja 2019. Strategiju razvoja turizma crikveničko-vinodolske rivijere 2019. – 2029.

Tri zone

Ovakav je dokument od iznimne važnosti prilikom prijave na razne natječeaje za dobivanje sredstava iz nacionalnih ili europskih izvora. Raznolikost jedinstvene turističke destinacije koja objedinjuje more, ruralno područje i šumski dio čini ovu subregiju posebnom i konkurentnijom na turističkom tržištu. Rivijera je podijeljena u tri zone: zonu obale, središnju ruralnu zonu i šumski dio. Strategija za svaku od tri zone predviđa akcijski plan od 12 programa, uključujući uređenje plaža i obalne šetnice, razvoj rivijere re-

USVOJENA STRATEGIJA RAZVOJA TURIZMA CRIKVENIČKO-VINODOLSKE RIVIJERE 2019. – 2029.

Plan je izgraditi cjelogodišnju, dinamičnu rivijeru rekreacije i zdravlja



Programi su raspoređeni u tri strateške cjeline – unapređenje upravljanja turizmom, unapređenje kvalitete i unapređenje iskustva gosta. Formirano je 11 razvojnih timova, za svaki od programa akcijskog plana



kreacije i zdravlja, turističku valorizaciju agrozone i OPG-ova, razvoj tematskog zabavnog parka, interpretaciju prostora, unapređenje gastro i smještajne ponude, usklađivanje rasta turističke aktivnosti s kapacitetima lokalne zajednice, razvoj ljudskih potencijala i upravljanja destinacijom.

Glavni je cilj razvoja turizma 2019.-2029. izgradnja održive, cjelogodišnje, konkurentne i međunarodno prepoznate dinamične rivijere rekreacije i zdravlja s bogatom ponudom sadržajnih turističkih iskustava. Temeljem Strategije oformljeno je koordinacijsko tijelo za provođenje Strategije razvoja turizma Crikveničko-vinodolske rivijere 2019. – 2029., čiji su članovi čelnici lokalnih samouprava i direktori turističkih zajednica. Navedeno je tijelo održalo tri sjednice u 2019. i jednu u 2020. godini, a na njima se predstavljaju i kontroliraju realizirane te dogovaraju buduće aktivnosti.

Nužna koordinacija

U okviru strategije akcijski plan definira 12 složenih programa, svaki s većim brojem aktivnosti koje je potrebno implementirati. Programi su raspoređeni u tri strateške cjeline – unapređenje uprav-

ljanja turizmom, unapređenje kvalitete i unapređenje iskustva gosta, a jedan je od ključnih zadataka uspostavljanje učinkovitog integriranog destinacijskog upravljanja turizmom na rivijeri. Za svaki program akcijskog plana Strategija predviđa osnivanje razvojnih (projektnih) timova koji su zaduženi za rad na pojedinim programima.

Prihvaćeno je ukupno 11 razvojnih timova: Unapređenje uređenja plaža, Unapređenje uređenja pješačke obalne šetnice, Rivijera rekreacije, Rivijera zdravlja, Turistička valorizacija agro-zona i OPG-ova, Razvoj multifunkcionalnog tematskog zabavnog parka (od 2021.), Interpretacija prostora, Unapređenje gastronomske ponude, Unapređenje i specijalizacija smještajne ponude, Turistički nosivi kapacitet Crikveničko – vinodolske rivijere i Razvoj ljudskih potencijala. Svaki tim ima četiri do osam članova. Potrebno je iznimno puno koordinacije i sustavnog rada, koji osigurava da se rivijera razvija u smjeru u kojem svi žele. Naravno, nužno je i uključivanje, trud i angažman svih dionika turističkog života u svakoj od triju jedinica lokalne samouprave, kako bi se Strategija provodila prema predviđenom planu.



Načelnik Vinodolske općine Karlić, gradonačelnik Crikvenice Rukavina, ministar turizma Cappelli, pomoćnica ministra Udovičić te zamjenik gradonačelnika Novog Vinodolskog Cvitković

TZ CRIKVENICE, NOVOG VINODOLSKOG I VINODOLSKE OPĆINE KOLEGAMA U HRVATSKOJ

Lokalne turističke zajednice ujedini se projektima

U Gradskoj vijećnici u Crikvenici 29. studenog prošle godine svečano je potpisan Sporazum o suradnji turističkih zajednica gradova i općina s područja subregije Crikvenica – Novi Vinodolski – Vinodol. Potpisali su ga ministar turizma Gari Cappelli, gradonačelnik Grada Crikvenice Damir Rukavina, zamjenik gradonačelnika Grada Novog Vinodolskog Tomislav Cvitković te načelnik Vinodolske općine Marijan Karlić, koji su, uz ostalo, naglasili da će obaveze potpisnika biti planiranje i koordinacija zajedničkih aktivnosti (sastanci, radionice i ostale operativne radnje). Ministar Cappelli pohvalio je tri turističke zajednice i jedinice lokalne samouprave jer su među prvima u Hrvatskoj prepoznale prednosti udruživanja. Spomenuo je i da će ministarstvo udruženim turističkim zajednicama u ovoj godini dodjeljivati 15 milijuna kuna za projekte. Gradonačelnik Damir Rukavina kazao je da će potpisnici Sporazuma pripremiti i kandidirati razvojne projekte. Na svečanom potpisivanju bili su prisutni i pomoćnica ministra turizma Monika Udovičić, direktorica TZ-a Kvarnera Irena Peršić Živadinov, direktori triju turističkih zajednica, potpisnica Sporazuma, Marijana Biondić, Vladimir Butković i Alenka Spoja, gradski vijećnici, vijećnici turističkih zajednica i ostali uzvanici.



Sporazum je nastavak suradnje koja već živi na terenu, a proizlazi i iz zajedničke strategije razvoja turizma crikveničko-vinodolske rivijere za sljedećih deset godina

Novi Zakon o turističkim zajednicama i promicanju hrvatskog turizma primjenjuje se od 1. siječnja 2020., a predvidio je projektno udruživanje turističkih zajednica u cilju jačanja prepoznatljivosti pojedinog područja, formiranja nove turističke ponude, unapređenja turističke kvalitete i sadržaja turističkog proizvoda, razvoja turističke infrastrukture i očuvanja turističke resursne osnove. Turističke zajednice crikveničko-vinodolske subregije godinama uspješno surađuju i provode zajedničke aktivnosti kao što su izrada zajedničkih tematskih, promotivnih materijala (imidž brošura, karte biciklističkih i planinarskih staza i šetnica, brošure za kampove i outdoor-turizam) i nastupi na stručnim i specijaliziranim sajmovima. Sporazum je zapravo nastavak

aktivnosti povezivanja i udruživanja, a proizlazi i iz zajedničke strategije razvoja turizma crikveničko - vinodolske rivijere za sljedećih deset godina.

PREDNOSTI UDRUŽIVANJA

Ministar Cappelli pohvalio je tri turističke zajednice i jedinice lokalne samouprave jer su među prvima u Hrvatskoj prepoznale prednosti udruživanja. Spomenuo je i da će ministarstvo udruženim turističkim zajednicama u ovoj godini dodjeljivati 15 milijuna kuna za projekte.

USPJEŠNA SURADNJA

Turističke zajednice crikveničko-vinodolske subregije godinama uspješno surađuju, provode zajedničke aktivnosti i zajedno nastupaju na stručnim i specijaliziranim sajmovima.

PROMOTIVNE AKTIVNOSTI TURISTIČKE ZAJEDNICE

Sajmovi Moskva, München, Wrocław...

TZG Crikvenice tijekom cijele godine provodi brojne aktivnosti promidžbe Rivijere Crikvenice. U nastavku je kratak pregled za razdoblje od prosinca prošle do ožujka ove godine. Posredstvom predstavništva HTZ-a u Belgiji i Nizozemskoj 10. prosinca na rivijeri je boravila belgijska novinarka Maite Lantin kojoj su bili prezentirani zdravstveni turizam, tradicija turizma, plaže, hoteli, outdoor-aktivnosti, šetnice, projekt In love in Crikvenica, tradicijska kuhinja i manifestacije. Posredstvom TZ-a Kvarnera Juliu Berg, englesku predstavnicu turoperatora "Completely Croatia", ugostio je TZG Crikvenice 12. veljače. Posjetila je Thalassoterapiju Crikvenica i Polikliniku



Terme Selce i bio joj je organiziran vodeni obilazak destinacije. Predstavnici Crikvenice od 28. do 31. siječnja sudjelovali su na poslovnoj radionici Dan hrvatskog turizma u Rusiji u Moskvi, značajnom događanju s vode-

ćim ljudima hrvatskog i ruskog turizma. TZG Crikvenice tom prigodom pripremio je prezentaciju Rivijere Crikvenice na ruskome jeziku, što je izazvalo brojne pozitivne reakcije i komentare. Od 18. do 24. veljače sudjelovao je na Turistič-

U Crikvenicu su stigle belgijska novinarka i engleska predstavnic turoperatora "Completely Croatia"

kom sajmu f. re. e. u Münchenu, a turističke zajednice crikveničko-vinodolske rivijere predstavile su se, zajedno s TZ-om Kvarnera i TZ-om otoka Krka, od 28. veljače do 1. ožujka poljskim gostima na Turističkom sajmu Mi dzynarodowe Targi Turystyki 2020 u Wrocławu. Posjetiteljima su bile predstavljene ljepote našeg kraja, mogućnost dolaska avionskom linijom na Kvarner, aktivan odmor, te sve traženiji segment turističke ponude, s posebnim naglaskom na biciklizam, pješačenje i ronjenje. TZG Crikvenice trebao je sudjelovati i na najvećoj svjetskoj turističkoj burzi ITB Berlin, koja je otkazana zbog širenja koronavirusa.

KVARNERSKI DANI TURIZMA 2019.

Čovjek – ključ uspjeha: titule Novakovića, Matejčića i Tomaševića u 2019. TZG Crikvenice dostavio je TZ-u Kvarnera kandidature za godišnju nagradu "Čovjek – ključ uspjeha", i to u osam kategorija: djelatnik u pomorskom prijevozu, turistički vodič, djelatnik u cestovnom prometu, djelatnik u ugostiteljskom objektu (kuhar, konobar, sommelier itd.), agencijski djelatnik, poljicač, djelatnik na uređenju i održavanju okoliša i turistički animator. Rezultati su objavljeni početkom listopada na "Danima hrvatskog turizma", no nijedan djelatnik nije osvojio nagradu na državnoj razini. Crikvenica je ponovno ostvarila visok plasman u kategoriji "Najuspješnija destinacija turizma zdravlja". Rivijera Crikvenica osvojila je drugo mjesto u Hrvatskoj. U Opatiji 5. prosinca održan je "Kvarnerski dan turizma 2019.". Tom prigodom dodijeljena su priznanja na županijskoj razini. Na crikveničku je rivijeru otišlo nekoliko priznanja: drugo mjesto u kategoriji "Najuspješnija destinacija zdravlja", priznanje za obljetnicu 125 godina turizma u Selcu, a Terme Selce dobile su priznanje za doprinos razvitku zdravstvenog turizma Kvarnera – 30 godina poslovanja. U natječaju "Čovjek – ključ uspjeha" trojica su djelatnika proglašena najboljima u županiji, i to u kategorijama: najbolji turistički animator Boris Novaković, najbolji djelatnik u pomorskom prijevozu Vladimir Matejčić te najbolji djelatnik u cestovnom prijevozu Milko Tomašević.



Početak godine donio je i niz zakonskih izmjena i novosti za pružatelje ugostiteljskih usluga u domaćinstvu, odnosno privatne iznajmljivače.

1. Visina turističke (boravišne) pristojbe

Sukladno novom Zakonu o turističkoj pristojbi, od 1. siječnja 2020. više ne postoje turistički razredi i zone, nego svaka županija donosi odluku o visini iznosa turističke pristojbe za gradove na svojem području. Visina godišnjeg paušalnog iznosa turističke pristojbe za osobe koje pružaju ugostiteljske usluge u domaćinstvu u Gradu Crikvenici za 2020. je 350 kuna po glavnom i pomoćnom krevetu te kamp-jedinici.

2. Pomoćni kreveti

Sukladno navedenom zakonu, od 1. siječnja obračun godišnjeg paušalnog iznosa turističke pristojbe za objekte u domaćinstvu vrši se na temelju zbroja glavnih i pomoćnih kreveta. Pomoćni kreveti upisuju se u e-Visitor i smiju se koristiti samo ako su navedeni u izreci rješenja. Ako se pomoćni kreveti planiraju koristiti i oglašavati, moraju se pri-

Novosti za iznajmljivače

kazati i u Rješenju o pružanju ugostiteljskih usluga u domaćinstvu.

3. Rekategorizacija objekta

U Izmjenama i dopunama Zakona o ugostiteljskoj djelatnosti propisuje se obveza rekategorizacije za iznajmljivače koji su svoje rješenje ishodili prije rujna 2007. Ovisno o starosti rješenja, propisani su i rokovi za prilagodbu i ishođenje novog rješenja. Iznajmljivači su dužni podnijeti zahtjev za izdavanje rješenja o odobrenju za pružanje ugostiteljskih usluga u domaćinstvu u skladu s odredbama novog Zakona i Pravilnika o razvrstavanju i kategorizaciji objekata u kojima se pružaju ugostiteljske usluge ako su registrirani:

- do 31. prosinca 2000. u roku dvije godine*
- od 1. siječnja 2001. do 31. prosinca 2004. u roku tri godine*
- od 1. siječnja 2005. do 1. rujna 2007. u roku četiri godine*.

* od stupanja na snagu Zakona o ugosti-

teljstvu 17. studenog 2018. godine Iznajmljivači koji to ne učine u propisanom roku smiju nastaviti s iznajmljivanjem, ali bez oznake i promocije kategorije.

4. Turistička članarina

Na temelju novog Pravilnika o godišnjem paušalnom iznosu članarine za osobe koje pružaju ugostiteljske usluge u domaćinstvu i na obiteljskom poljoprivrednom gospodarstvu i o obrascima TZ-a za plaćanja članarine turističkoj zajednici definiran je iznos paušalne turističke članarine od 45 kuna po glavnom krevetu godišnje. Godišnji paušalni iznos članarine za pomoćne ležajeve umanjuje se za 50 %. Godišnji paušalni iznos članarine iz članka 7. stavka 1. ovog Pravilnika može se platiti jednokratno do 31. srpnja tekuće godine ili u tri jednaka obroka, s time da prvi obrok dospijeva 31. srpnja, drugi 31. kolovoza, a treći 30. rujna tekuće godine. Nakon uplate članarine potrebno je ispuni-

ti obrazac TZ2 te ga predati u Poreznu upravu u kojoj imate prijavljeno prebivalište (obrazac se predaje do 15. siječnja za prethodnu godinu).

5. Porez

Gradsko vijeće Crikvenice na sjednici održanoj 13. prosinca 2019. donijelo je Odluku o paušalnom porezu za djelatnosti iznajmljivanja i smještaja u turizmu za Grad Crikvenicu, kojom se utvrđuje visina paušalnog poreza za djelatnosti iznajmljivanja i smještaja u turizmu na području grada Crikvenice po krevetu, po smještajnoj jedinici u kampu i/ili kamp-odmorištu i po smještajnoj jedinici u objektu za robinzon-ski smještaj. Visina paušalnog poreza iz članka 1. ove Odluke za naselje Crikvenica, Dramalj, Jadranovo i Selce, odnosno za sva naselja na području grada Crikvenice, određuje se u iznosu od 345 kuna. Iznos godišnjeg paušalnog poreza na dohodak, utvrđen na način iz stavka 1. ovog članka, uvećava se za prirez porezu na dohodak (Crikvenica 10 posto), koji je uveden odlukom jedinice lokalne samouprave prema prebivalištu ili uobičajenom boravištu poreznog obveznika.

EDUKACIJA ZA UGOSTITELJE NA RIVIJERI CRIKVENICA

Prije početka turističke sezone na inicijativu crikveničkih ugostitelja su Grad Crikvenica, Turistička zajednica Grada Crikvenice, Gastronom i Ceh ugostitelja Crikvenice odlučili organizirati edukativnu radionicu za voditelje restorana i konobare, a s ciljem što bolje pripreme za sezonu koja započinje u vrlo specifičnim i zahtjevnim

uvjetima.

Edukativna radionica se održala u srijedu, 3. lipnja 2020. godine u Gradskoj vijećnici (Stara škola) u Crikvenici. Odaziv ugostitelja je bio izuzetno dobar, što je dokaz da su tema i vrijeme radionice u potpunosti pogodni.

Predavači i moderatori su bili Siniša Križanec, edukator, ugostitelj, osoba koja je pokrenula prva dva objekta

s pet zvjezdica u Hrvatskoj te Karin Mimica, autorica brojnih projekata unapređenja gastronomske ponude i urednica portala Gastronomaut.hr.

Edukacija je obuhvatila sljedeće teme:

- Aktualni psihološki pristup gostima i osoblju;
- Uspješno poslovanje sa smanjenim troškovima;
- Interni kontroling;
- Načini nošenja sa stresom,

vježbe ubrzane relaksacije; - Aktualni i novi trendovi u ugostiteljstvu;

- a nakon radionice bilo je vremena za diskusiju i konzultacije.

Nakon službenog dijela radionice, predstavili su se proizvođači partnera Gastronomauta – vina Vinarije Pavlo-mir i Erdutski vinogradi te suhomesnate delicije Mesnice Ravlić servirane na i u proizvodima iz asortimana



Predavači
- Mimica i
Križanec

CRIKVENIČKI IZNAJMLJIVAČI STJECALI NOVA ZNANJA



Slijedom velikih promjena i potrebe da iznajmljivači budu kontinuirano informirani o svim novostima koje se tiču njihovog poslovanja, Turistička zajednica Grada Crikvenice redovito dostavlja informacije elektroničkim putem (svima onima, koji su dali privolu da im se mogu dostavljati novosti).

No, dodatno, zbog velike zainteresiranosti i značajnog broja upita iznajmljivača, Turistička zajednica Grada Crikvenice je u suradnji sa tvrtkom "Interligo" – Savjetovništvo organizirala online edukaciju za male iznajmljivače preko Zoom aplikacije dana 27. svibnja 2020., s ciljem usklađivanja poslovanja s novonastalom situacijom.

Iznajmljivači su dnevno slali mnogo

upita vezanih za poslovanje u novonastaloj situaciji i tijekom turističke sezone, o čemu se informacija mogla dobiti u svim turističko-informativnim centrima na Rivijeri Crikvenica (Crikvenica, Dramalj, Jadranovo i Selce), no dodatno su na ovoj online edukaciji dobili odgovore na pitanja poput: kako pripremiti objekt u skladu s novonastalom situacijom, kako prezentirati smještaj u kontekstu pandemije, koje su administrativne promjene (mjere Vlade RH), čišćenje i dezinfekcija objekta, doček i ispraćaj gosta u doba pandemije, obraćanje starim gostima, što je sada dodatna ponuda...

Odaziv iznajmljivača je bio izuzetno dobar, jer je više od 100 iznajmljivača aktivno pratilo edukaciju i sudjelovalo u raspravi.

SAJAM CVIJEĆA U CRIKVENICI



U Crikvenici se od 3. do 6. lipnja 2020. održao tradicionalni sajam cvijeća i to na novoj lokaciji ispred robne kuće "Riviera" u blizini crikveničke tržnice.

Sajam cvijeća je bio otvoren od 8:00 do 19:00 sati i izazvao veliki interes posjetitelja, uglavnom građana Crikvenice sa željom da se što bolje opreme cvjetnim materijalom i ukrase svoje okućnice za nadolazeću sezonu.

Organizator je Udruga "Point", a pokrovitelji Turistička zajednica Grada Crikvenice, Grad Crikvenica i "Eko-Murvica" d.o.o. Radi se o prvom javnom događanju nakon popuštanja epidemioloških mjera vezano uz COVID-19.



Maškare Crikvenica 2020.



Advent Crikvenica

FOTO: Matej PALUH i Marino KLEMENT





NOVIN PIJAT

Lazanje na crikveniški

Široki rezanci 250 g
filet slanih inćuna 70 g
riblji temeljac 150 ml
bijelo vino 50 ml
maslinovo ulje 100 ml
luk 50 g
češnjak 30 g
crveni radič 30 g
rokula (rikula, rukula, riga) 30 g
krušne mrvice 1 žlica

vrhnje za kuhanje 100 ml
aceto balsamico 1 žlica
kapare 1 žlica
+ sol, papar, peršin

NAČIN PRIPREME:

Na maslinovom ulju prepržiti luk, a kad požuti, dodati nasjeckani češnjak i krušne mrvice. Podliti ribljim temeljcem i bijelim vinom. Dodati inćune, sol, papar, peršin, kapare i vrhnje za kuhanje. Kratko zakuhati i dodati aceto balsamico. Posebno u slanoj vodi skuhati rezance, ocijediti ih i dodati u gotov umak. Rokulu i radič nasjeckati na rezance i dodati u gotovo jelo. Lagano protresti u tavi i poslužiti.

Preuzeto iz knjige "Kuharica našeh non" Turističke zajednice Grada Crikvenice

"IZGRADNJA"

d.o.o.

Kralja Zvonimira 45, 51260 CRIKVENICA, Tel: +385 51 241 424

www.izgradnja.hr, e-mail: info@izgradnja.hr

IZVOĐENJE SVIH VRSTA GRAĐEVINSKIH RADOVA

PROJEKT GRADA CRIKVENICE I UDRUŽENJA OBRTNIKA NAMJENJEN PODUZETNICIMA	GRAD U KANADSKOJ POKRAJINI ALBERTA	AMERIČKI KOŠARKAŠ, IGRAO ZA HRVATSKU, DONTAYE	RIJEČI KOJIMA SE NEKOGA VRIJEĐA	AMERIČKI REVOLVER	ŠARENE PAPIGE	ONAJ KOJI OBAVLJA CENZURU	TEŠKO DOSTIŽAN UZOR ILI STANJE (MNOŽ.)	14. I 17. SLOVO	GRČKO ALKOHOLNO PIĆE	FRANCUSKI NOGOMETNI REPREZ. KYLIAN (PSG)	PISAC BROWN („ANĐELI I DEMONI“)	SLAVNI NIZOZEMSKI MMA BORAC, ALISTAIR	5. I 3. VOKAL	„ŠVEDSKA“	DIO REČENICE, GOVORI ŠTO RADI SUBJEKT	NASTAVAK VODORAVNOG POJMA
PROJEKT „USVAJANJA STABALA“ U CRIKVENICI														„RENIJ“	NAPISAO JE „ČUDO U POSKOKOVOJ DRAGI“	
GLUMICA DIETRICH („PLAVI ANĐEO“)								PISAC GRAY GLUMAC BURRELL					„ADELAIDE EXPO HIRE“ INSTITUCIJA, ZAVOD			
JOŠ JEDNOM, PONOVRNO					CRNOGORSKI SPECIJALITET UVALA U JADRANOVU (ED. STAZA)						DIO BOKSAČKOG MEČA LUKA BULIĆ					
GLUMAC BEATTY				NEKAD JE VODILA „ORAH“, MIRELA OSLIKANO STAKLO					BAVITI SE PLETENJEM „BELGIJA“							ŽITELJ ARAPSKOG POLUOTOKA
SAKUPLJAČI LJEKOVITIH TRAVA								PRIČAONICA ZA BEBE U GRADSKOJ KNJIZNICI								
„KISIK“		PAKET, ZAVEZLJAJ	RIMSKI: 4 USKA PRIMORSKA ULICA								PRIMORSKA BILJKA, MORSKI KOROMAČ					
NEKI IH GRIZU, A NEKI LAKIRAJU											GLAZBENA OZNAKA TEKUĆINA U BILJKAMA					
SASTAVIO: JVICA ŠUBAT	KORAČNICA „GOSPIĆ“										VELIKA RIJEČNA RIBA				„FOSFOR“ FILM ZRINKA OGRESTE	
PUŽ BEZ KUĆICE											OMOTATI					
NASTAMBE ZA STOKU											UKRASNA BILJKA IZ PORODICE ORHIDEJA					



Planinarsko društvo Strilež organiziralo je 31. izdanje akcije "Pješaćenjem do zdravlja" na koje se odazvalo četrdesetak planinara i ljubitelja prirode. Svake godine "Pješaćenjem do zdravlja" okupi velik broj planinara i rekreativaca jer se čelnici crikveničkog planinarskog društva pobrinu izabrati različite staze primjerene svim uzrastima i snazi za kraće ili duže hodanje. Ove godine Tribalj je bio izabran za mjesto otkud je trebalo kretati, ali pandemija virusa je pomiješala planove i nije bilo prilike za urediti staze na vrijeme. Vegetacija do svibnja toliko nabuja da se bez mogućnosti kvalitetnog uređenja staza odbacio obilazak Soplja kružnom stazom, pješaćenje do nekih davno zaboravljenih mjesta u Golcima i Katunarima...

Zbog epidemije se nisu mogle urediti staze pa se odabrala ruta primjerena situaciji

Ublažavanjem mjera odluka je pala da se ipak održi tradicionalna manifestacija, da se dođe do Triblja, ali od Crikvenice šetnicom uz Dubračinu. Kako bi izbjegli poglede na gomile sortiranog i razbacanog otpada, planinari su za mjesto polaska izabrali nekadašnji Macel u Kotorškoj ulici.

– Bura nas je pratila jedno vrijeme, a sve više sunca najavljivalo je krasan dan. Nakon obilaska ostataka kapelice Sv. Duha iskorištena je brdsko-biciklistička staza za dolazak do Slanog potoka, a dalje se lagodno hodalo šetnicom uz Dubračinu do Mirne doline gdje su radovi u tijeku na kraćoj dionici.

Po dolasku u Tribalj neki su još produžili do jezera, a pauza je bila iskorištena za okrjepu u otvorenim kafićima i slastičarni – objašnjava predsjednica PD-a Strilež Tanja Malovoz. U dogovoreno vrijeme polaska grupa se podijeli-

EPIDEMIJA NIJE ZAUSTAVILA 31. IZDANJE AKCIJE PD-a STRILEŽA "PJEŠAČENJEM DO ZDRAVLJA"

Četrdeset planinara, uz Dubračinu, od Crikvenice do Triblja

Pogled s Kavranove stene



la na one koji su u pratnji planinarskih vodiča krenuli put Soplja, Kavranove stene i Ljubavnom cesticom do Crikvenice, a veći dio je nastavio dalje, što po Stazi Rimljana, što po šetnici natrag do

polazne točke i to uz jaki huk voda Dubračine.

Uz članove Strileža na tradicionalnom pohodu sudjelovali su planinari iz planinarskih društava Duga, Kamenjak i

Platak iz Rijeke te Montero iz Rovinja. Najviše divljenja i aplauza zaslužila je najmlađa sudionica pohoda, petogodišnja Lora Mataija, koja je prehodala 12,5 kilometara.

GRAD CRIKVENICA UTEMELJIO NOVU NAGRADU ZA SPORTSKA DOSTIGNUĆA

Titulu sportskog ponosa Crikvenice ponio 31 sportaš

Ove godine u Gradu Crikvenici dodjeljuje se priznanje Sportski ponos grada koje će se dijeliti sportašima sudionicima europskih i svjetskih prvenstava. Na prvoj dodjeli, koja je obuhvatila 2019. godinu, sportskim ponosom grada proglašen je 31 sportaš i trener. Gradonačelnik Crikvenice Damir Rukavina istaknuo je zadovoljstvo što se ispostavilo da je

budžet za nagrade premali za sve sudionike najvećih natjecanja te najavio da će Crikvenica u 2020. godini povećati budžet za sport za čak 400 tisuća kuna. Jedriličari Vala najuspješnija su ekipa koja je dobila čak devet priznanja. Ursula Balas, Nika Manestar,

Carla de Carina i Bianca Maria Ornik sudjelovale su na europskom prvenstvu za klasu laser 4. 7. u Francuskoj. Ursula je iskoristila priliku i u konkurenciji 130 jedriličarki osvojila srebro. Jedriličarke je vodio trener Robert Ju-

rinčić. Nika Manestar je na svjetskom prvenstvu u Kanadi, također laser 4. 7., i u konkurenciji 64 juniorke, osvojila šesto mjesto u ukupnom poretku. Na istom natjecanju Ursula je bila deveta, a crikveničke jedriličarke na kanadskim jezerima vodio je trener Sven Katnić. Jedriličari Vala mogu se pohvaliti i sudjelovanjem na europskom prvenstvu za klasu laser radial u Portu. Junior Frano Šestan osvojio je na seniorskom prvenstvu 27. mjesto. Edo Fike nastupio je na europskom prvenstvu u Francuskoj u klasi opti-

POVEĆAN BUDŽET ZA SPORT

Gradonačelnik Rukavina: Crikvenica će u 2020. godini povećati budžet za sport za 400 tisuća kuna.

SREBRO ZA URSULU BALAS

Ursula Balas, Nika Manestar, Carla de Carina i Bianca Maria Ornik sudjelovale su na europskom prvenstvu za klasu laser 4. 7. u Francuskoj. Ursula je iskoristila priliku i u konkurenciji 130 jedriličarki osvojila srebro.



Dobitnici novoutemeljenog priznanja





Priznanje Sportski ponos grada dijelit će se sudionicima europskih i svjetskih prvenstava

mist. U konkurenciji 176 natjecatelja Edo je uzeo 66. mjesto. Na svjetskom prvenstvu za klasu optimist u Antiguiju Tin Fike završio je na 150. mjestu od 255 natjecatelja.

Boksač i plesačice

Matej Uremović (BK Rijeka), najbolji boksač Hrvatske do 22 godine, sudjelovao je na europskom i svjetskom prvenstvu u Rusiji za mlade seniore u Vladikavkazu, odnosno Sočiju. Priznanje su zaslužile i plesačice Dance

Queen iz Kraljevice – Ira Đerić Hasana i Klara Šimić. Ira je sudjelovala na svjetskom prvenstvu u Portugalu. U mini starijoj kategoriji osvojila je sedmo i dva deveta mjesta u konkurenciji 25, odnosno 27 plesačica. Klara je nastupila na dvama svjetskim prvenstvima. U Njemačkoj je osvojila solotočkom 26. mjesto, u duetu je uzela 13. mjesto, a u još trima grupnim točkama osvaja četvrto, 15. i 18. mjesto. Rukometaš RK-a Mornar Crikvenica Matija Car odigrao je zapaženu ulogu u osvajanju prvog hrvatskog rukometnog zlata na Europskom olimpijskom prvenstvu mladih u Azerbajdžanu. Članovi Pikado kluba 999 Steven Miles, Danko Dukić, Dalibor Car, Dino Lovrić, Dino Strizić, Robert Frković i Ivica Hanževački nastupili su na klupskom europskom prvenstvu u Italiji. Šahistica Tara Škiljan iz Šahovskog kluba Crikvenica nastupila je na europskom prvenstvu

za mlade u Bratislavi. Igrala je u konkurenciji do osam godina, a pravo sudjelovanja stekla je osvajanjem srebrne medalje na kadetskom prvenstvu Hrvatske.

Priznanje kćeri i ocu

Taekwondo klub Intense Selce na velikim natjecanjima u 2019. godini okušao je snage na europskim borilištima u dvama navratima. Na europskom prvenstvu u Novigradu boje kluba branili su Rene Kaliman, Emanuel Surop, Lucija Mrnjac i Patrik Berger. Rene je osvojio titulu u kategoriji 15 – 17 godina, Emanuel u kategoriji do 12 godina, dok Lucija osvaja drugo mjesto u kategoriji djevojke 13 – 17 godina. Trener kluba Intense i reprezentacije Hrvatske Boris Kaliman vodio je hrvatsku ekipu na europskom prvenstvu u kickboxingu u Mađarskoj na kojem je Rene osvojio peto mjesto, a reprezentacija Hrvatske sedmo mjesto.

Priznanje su dobili kći i otac Budisavljević, Ivana i Siniša iz ŠRD-a Tunera Jadranovo. Siniša je nastupio na svjetskom prvenstvu u ribolovu iz broda u Italiji te osvojio pojedinačno 33. mjesto od 80 natjecatelja i drugo mjesto ukupno s hrvatskom reprezentacijom. Ivana je nastupila kao članica U-21 reprezentacije (lov štapom s obale), u Italiji na svjetskom prvenstvu, te se plasirala na 31. pojedinačno i šesto ekipno mjesto s reprezentacijom Hrvatske.

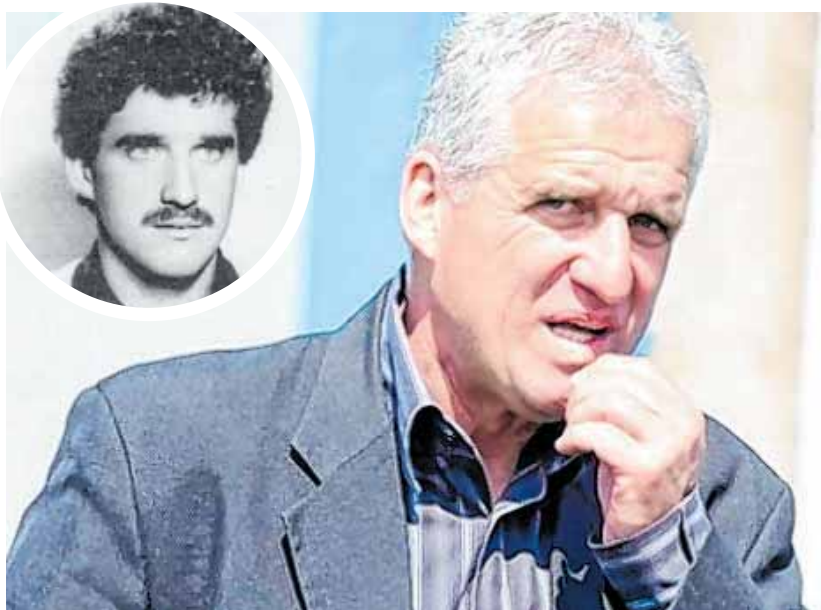
Bočari Svetog Jakova Jadranovo sudjelovali su na svjetskom prvenstvu u Italiji za igrače do 18 i do 23 godine. Lovro Šipek osvojio je tri zlata – u paru, u brzinskom i štafetnom izbijanju. Karlo Šaban uzeo je treće mjesto u štafetnom izbijanju u paru, a Filip Klarić u štafetnom izbijanju. U glazbenom dijelu svečanosti nastupili su učenici trećeg razreda Glazbene škole Patricia Lara Lisko i Marko Dragičević.

NIKICA Dido MILENKOVIĆ – CRIKVENIČANIN NA PRIVREMENOM RADU U LJUBLJANI

Krenuo s Petaka i trenirao Xavija, Iniestu, Puyola i Victora Valdеса

Franjo DERANJA

Nikica Dido Milenković pravi je Crikveničanin, i prema gradu u kojem je rođen, ali i prema adresi na kojoj je njegova obitelj bila i na kojoj je i danas, a to je Petak. Petačani su zaista pravi Crikveničanini. Nikica je prema bogatoj i raznovrsnoj karijeri i jedan od najpoznatijih crikveničkih nogometaša u povijesti Crikvenice i nogometnih stručnjaka. Nikica Milenković rođen je 30. rujna 1957. godine, od majke Marije i oca Milana, u obitelji u kojoj se već dotad igrao odličan nogomet. Njegov otac Milan, a i njegovi stričevi Miluto i Ivi-



NIKICA Dido MILENKOVIĆ

Dido je godinama bio prvotimac Rijeke, nogometni put odveo ga je do Venezuele, a vrhunac je bila suradnja s Cruijffom u Barceloni

ca, igrali su također jako dobro tu igru koja već odavno ne poznaje granice i zbližava ljude širom svijeta. Nikica je započeo igrati još od dobi pionira pa zatim i juniora, a 1973. godine, kada je NK Crikvenica te jeseni započela svoj nastup u Hrvatskoj ligi, već ostvario svoje prve službene nastupe. Usljedi-li su nastupi, i to redoviti, od 1974. do 1979. godine. Bio je standardni prvotimac koji je u zadnjoj liniji bio pravi razarač protivničkih napada. Zenica, Kanada, Švicarska...

Širom svijeta

Kada je Crikvenica početkom 1979.

godine ispala iz Hrvatske lige, Nikica Milenković otišao je u riječki Orijent, a potom i na Kantridu, u HNK Rijeku. Tu je za riječkog prvoligaša odigrao vrlo dobrih osam sezona. Prepoznatljiv po bujnoj kosi i brkovima, a posebice po nogometnom talentu i energičnosti, te požrtvornosti, cijenili su ga i njegovi treneri, gledatelji pa, dakako, i suparnici.

Život ga je zajedno s nogometnom loptom odveo širom svijeta. U bivšoj državi jedno vrijeme igra u Čeliku (Zenica), 1988. godine, a zatim odlazi u daleku Venezuelu, u Caracas. Slijedi povratak u Europu, u Španjol-

sku, u Real (Burgos), potom odlazi u Kanadu pa se opet vraća u Europu, u Švicarsku. Ponovno slijedi povratak u Španjolsku, u FC Espanol, gdje ovaj put već radi kao pomoćni trener.

Vrhunac njegova sportsko-pedagoškog angažmana svakako je rad u FC-u Barceloni. Tamo od 1992. do 1996. radi kao trener kadeta. Kroz ruke mu prolaze Xavi, Iniesta, Puyol i Victor Valdes i još mnogi drugi iznimni nogometaši ovog velikana. Bilo je to ujedno i razdoblje velikana, ranije legendarnog nogometaša, tadašnjeg trenera Johana Cruijffa, tvorca današnje nogometne filozofije Barcelone. Nikica je blisko surađivao sa slavnim Nizozemcem. Koliko je mu je ta suradnja značila i bila bitna, toliko je vidljivo iz podatka da je, nakon što je Cruijff otišao iz Barcelone, iz tog velikog kluba i on sâm otišao idućeg dana.

Agent FIFA-e

Slijedi angažman kao agenta FIFA-e i suradnja s najznačajnijim svjetskim nogometnim imenima. Dido se vraća opet i u HNK Rijeku na dužnost sportskog direktora. Najnoviji angažman odvodi ga u ljubljansku Olimpiju. Ondje ga Slovenci objeručke prihvaćaju na mjestu pomoćnog trenera i zahvalni su mu što je u njihov ljubljanski klub donio sportski i natjecateljski duh velike Barcelone.

– Njegovo iskustvo i igrača i trenera nam je dragocjeno – govore u ljubljanskoj Olimpiji kada je riječ o našem Crikveničaninu, ali i njihovom Nikici Didi Milenkoviću. Kao što je Dido na počecima svoje igračke karijere mogao imati uzore u starijima, ocu i stričevima, pa kasnije i u poznatim Crikveničanima, legendarnim nogometašima kao što su bili Vladimir Lukarić ili Vinodolac Marijan Brnčić, tako su i novi mladi imali i vidjeli te imaju svoj uzora u Nikici Milenkoviću. Koliko god vrijeme leti, Nikičin životni krug je i dalje otvoren. Uz sve obveze koje ima dnevno i tjedno, Nikica nastoji i uspijeva doći i u svoju rodnu Crikvenicu, na svoj Petak.

ORIJENT, PA KANTRIDA

Kada je Crikvenica 1979. godine ispala iz Hrvatske lige, Milenković odlazi u Orijent, a potom i na Kantridu, u HNK Rijeku, gdje je igrao vrlo dobrih osam sezona.

FC BARCELONA

Vrhunac njegova sportsko-pedagoškog angažmana svakako je rad u FC-u Barceloni. Tamo od 1992. do 1996. radi kao trener kadeta. Kroz ruke mu prolaze Xavi, Iniesta, Puyol i Victor Valdes i još mnogi drugi iznimni nogometaši ovog velikana.



Za Rijeku je odigrao vrlo dobrih osam sezona

PROJEKT GRADA CRIKVENICE I VINODOLSKE OPĆINE

Šetnica uz Dubračinu povezuje more i jezero

Šetnica Dubračina projekt je koji je Grad Crikvenica pokrenuo prije osam godina, a koji su rado prihvatili i "susjedi" u Vinodolskoj općini. Radi se o trasi dugoj gotovo osam kilometara kojom se spaja ušće Dubračine u Crikvenici sa jezerom u Triblju, i proteže se cijelim njenim tokom. Danas je ova trasa potpuno prohodna, za šetače, ali i za bicikliste, a namjera je Grada Crikvenice, nastavno na prvi dio šetnice 155. brigade koji je popločen sve do dijela u kojem se grade socijalni stanovi, nastaviti uređivati ovu trasu sve do granice sa Vinodolskom općinom.

Do sada je ovim projektom, osim formiranja prohodne trase uz čitav tok Dubračine, popločen prvi dio šetnice u dužini od oko 1,5 kilometara, te je također postavljena javna rasvjeta. Nakon što se izađe iz centra Crikvenice šetnica prolazi uz arheološki park, nogometno igralište, sve do zone gradnje socijalnih stanova. U blizini te lokacije Grad Crikvenica je u fazi ishođenja potrebnih dozvola za izgradnju



Čelnici Crikvenice i načelnik Vinodolske općine Karlić

Prije osam godina djelovalo je kao vizija, a danas je zbilja

novog parkirališta na koje se pristupa mostom iz Kotorske ulice, a osvijetljena šetnica će osigurati brz i jednostavan dolazak korisnika parkinga u centar grada. Nakon lokacije budućeg parkirališta prema području Podbadanj, na ko-

jem je Grad također uložio sredstva u izgradnju dvaju potpornih zidova koji osiguravaju sigurnost Kotorske ulice i prolaza tim područjem, u nastavku šetnice se u jednom pitoresknom zavoju Dubračine otvara pogled na uređen prostor za roštiljanje, uz takozvani Labirint ljubavi. Ugodan, pomalo bajkovit prostor, uz samo korito rječice Dubračine pokazao se vrlo popularnim prostorom za igru i opuštanje u prirodi. Crikvenički dio šetnice završava sa planiranim pješačkim mostom kod Milmana, za koji je također u tijeku ishođenje potrebnih dozvola za gradnju. Ulaskom u Vinodolsku općinu, projekt se nastavlja kako bi se osiguralo održavanje korita Dubračine, zaustavila povremena poplavlivanja, a također iskoristilo kao sigurna šetnica sve do jezera u Triblju. Nešto što je još ne tako davno djelovalo samo kao vizija, ideja da se šetnicom poveže srce Crikvenice s općinom Vinodolskom danas je zbilja.

NAČELNIK VINODOLSKE OPĆINE - MARIJAN KARLIĆ

- Svi novi turistički proizvodi koje mislimo operacionalizirati u našem Vinodolu uvijek su vezani za poljoprivredu i turizam. Ova šetnica na Dubraèini je poveznica ne samo Crikvenice i zaleđa do Tribaljskog jezera, već je ona jedan put na kojem će svatko od onih koji su zainteresirani naći svoju ugodu bilo da se radi o sportu (biciklizam, trčanje, šetanje, spajanje sportskih terena Tribalj – Crikvenica) ili poveznici između ljudi koji se bave OPG-ima (pčelarstvom, poljoprivredom i slično). Veoma važnu ulogu igra i blizina vode i značaj Rièine (ponornice koja tuda prolazi, a koje je savršeno bistra i èista) i to naroèito za bavljenje bilo kojim segmentom poljoprivrede za sve parcele koje već godinama stoje zapuštene i neobrađene. Svi putevi u jednom predivnom kružnom izletu omogućuju pješaèki obilazak naših sakralnih objekata, a kada želimo potpun doživljaj onoga što smo napravili, naše oèi Vinodola pružaju nam predivan pogled prema dolini, prema Crikvenici, prema otoku Krku i prema našim otocima pa čak do Uèka i Italije.

GRADONAČELNIK CRIKVENICE DAMIR RUKAVINA

Šetnica na Dubraèini jedan je od ljepših projekata našeg grada sa susjednom Vinodolskom općinom. Ovim projektom smo pokazali kako se uistinu uz malo sredstava može postići jako puno za građane našeg grada i susjedne općine. Osim predivne mirne zelene oaze kojom se može prošetati, biciklirati ili samo sjesti i uživati u žuboru naše Dubračine, sada nam je susjedna općina još pristupačnija. Mnogi ljudi imaju i svoja imanja i vrtove u susjednoj općini te sada, naroèito po ovom lijepom vremenu, mogu prošetati sa svojim najdražima i obići svoja imanja kroz jednu laganu popodnevnu šetnju. Ponosan sam na ovaj projekt, jer je to ustvari samo srce Crikvenice, a imate osjećaj kao da niste u gradu već negdje daleko od gradske vreve i gužve možete pronaći mir. Uz šetnicu je i roštiljaliste na Dubraèini koje je jako dobro prihvaćeno od strane svih posjetitelja i uistinu veseli vidjeti kako ljudi borave na zraku u prirodi i to u našoj Crikvenici.

ELEKTROINSTALATERSKI RADOVI



VI. Stjepan Duran (ing.el.)
Kralja Tomislava 142, Crikvenica
Tel: 091 257 9720
e-mail: stjepan.duran@gmail.com

GRADONAČELNIK RUKAVINA URUČIO PRIZNANJE PONOS GRADA CRIKVENICE RUKOMETASU BEĆIRIJU

Reprezentativni pivot Zagreba prve rukometne korake napravio je u Crikvenici

Kristijanu Bećiriju, rukometašu PPD-a Zagreb, gradonačelnik Crikvenice Damir Rukavina uručio je priznanje Ponos Grada Crikvenice. Priznanje od lani dobivaju crikvenički sportaši koji su nastupili na svjetskim ili europskim prvenstvima te Srebrnjak Petar i Katarina Zrinski na kojem je ugravirano geslo „Za obitelj i domovinu“. Planiralo se i ranije uručiti priznanje vrhunskom rukometašu, no dogovorima bi se uvijek ispriječile obaveze. Gradonačelnik Rukavina i zamjenica gradonačelnika Silvia Crnić uputili su čestitke na zalaganju i kvalitetnim igrama kojima je Bećiri zaslužio poziv

u seniorsku reprezentaciju Hrvatske te nastup na svjetskom prvenstvu. Kristijan je prošao sve reprezentativne selekcije. Kao pivot ulazi u najbolje godine. Prve sportske korake napravio je u rukometnim klubovima na području Crikvenice (Primorska škola rukometa i Rukometni klub Crikvenica). Na primanju se spomenuo i Kristijanov izlet u košarkaške vode, gdje je na prvom turniru bio najbolji strijelac ekipe. Ipak, prevagnula je strast i talent prema rukometu. O kvaliteti Bećirija govore pozivi slovenske i njemačke reprezentacije, no Bećiri je ostao vjeran Hrvatskoj.



Rukavina i Bećiri

U GRADU CRIKVENICI RAZMIŠLJAJU POZITIVNO I KREATIVNO

Promotivni spot "Rivijera Crikvenica – sigurno lijepa!"

Gradska uprava Crikvenice pokrenula je marketinšku kampanju "Rivijera Crikvenica – sigurno lijepa!" kojom se rivijera promovira kao destinacija za siguran odmor i u godini globalne pandemije.

– Očekujući turističku sezonu, obilježenu globalnom pandemijom, u Gradskoj upravi razmišljali smo pozitivno i kreativno te pokrenuli čitav niz aktivnosti nastojeći čim više potaknuti turističku aktivnost. Između ostalog, osmislili smo i pokrenuli marketinšku kampanju kojom našu rivijeru, Grad Crikvenicu i Općinu Vinodolsku promoviramo putem reklamnog spota kao sigurnu destinaciju za odmor 2020. godine pod sloganom "Rivijera Crikvenica – sigurno lijepa!".

Smatramo da su povoljan prometni položaj, predivan i raznolik krajolik te veliki udio smještaja u privatnim smještajnim jedinicama (koji je ove godine epidemiološki sigurniji izbor) prilike koje u ovoj godini, obilježenoj globalnom pandemijom, destinacija Crikvenica mora pokušati iskoristiti.

"Nova" Crikvenica

– Smatramo da je zadatak upravo nas, kao lokalne samouprave, promovirati rivijeru Crikvenicu kao destinaciju koja nudi sigurnost i povjerenje, što će zasigurno biti važni aduti u odabiru destinacije ovog ljeta. U ovom projektu, osim na područje grada Crikvenice, usmjerili smo se i na Vinodolsku općinu. Oba područja promatramo kao nerazdvojnu cjelinu – obalu i njezino zaleđe – koji zajedno čine rivijeru bogatu sadržajima i prirodnim ljepotama nudeći modernom gostu ono što traži – prirodne ljepote, priliku za aktivan odmor i opuštanje uz more – ističe zamjenica gradonačelnika Silvia Crnić.

– Mnogima je u lijepom sjećanju Crikvenica iz devedesetih godina prošlog stoljeća, no ono što Crikvenica danas nudi nešto je potpuno drugačije. Počevši od kvalitete smještaja, urednosti i raznolikosti plažnih prostora i brojnih mogućnosti za rekreaciju, Crikvenica i Vinodolska dolina nude jedan veoma poseban doživljaj. Promomaterijalom predstavlja se upravo ta predivna, kvalitetna i zanimljiva, neodoljivo pristupačna, a opet nedovoljno poznata strana rivijere – zaključuje zamjenica Crnić.



Marketinškom kampanjom promovira se crikvenička rivijera, obala koju ima Crikvenica i zaleđe koje nudi Vinodolska općina



SPOT

<http://www.crikvenica.hr/obavijesti/item/7796-promotivni-spot-za-kampanju-rivijera-crikvenica-sigurno-lijepa>

Pozitivna klima

– Kroz promotivni spot na nacionalnim televizijama, društvenim mrežama i You Tube-kanalima želimo se ponovno predstaviti gostu koji smatra da nas poznaje i zaintrigirati one koji nas zasad još ne poznaju. Željeli bismo pokazati kako vidimo Crikvenicu i u kojem ćemo se smjeru dalje razvijati – smatra zamjenica Crnić. U Gradskoj upravi ističu i da su ponosni jer je ovaj spot također i kruna desetogodišnjeg ulaganja u kvalitetu i sigurnost prostora, podizanje standarda usluge te željeni zakret prema održivu turizmu. Upravo stoga veseli vrlo pozitivna reakcija na ovu promotivnu kampanju. U izradi promospota sudjelovali su isključivo naši sugrađani, stvarni ljudi koji su se vrlo rado uključili u projekt i time doprinijeli kvaliteti i posebnosti ovih promomaterijala. Uvijek veseli kada provedbom pojedinog projekta imate priliku raditi s ljudima koji vole i žive za svoj grad. To je najbolji motiv za razvijanje novih projekata i aktivnosti. Također, zaista smo sretni što su naši sugrađani prepoznali naš trud i što iznimno pozitivno reagiraju na ovu promokampanju – ističu u Gradskoj upravi.