

LIST GRADA
CRIKVENICE

BROJ 22 / STUDENI 2019.

PRIMORSKE NOVITADI

JADRANOVO • DRAMALJ • CRIKVENICA • SELCE

TRI VELIKA
PROJEKTA
BOČALIŠTE
GORNJI
KRAJ, PLAŽA
JADRANOVO
I GROBLJE U
ZORIČIĆIMA

6-7

RIBARSTVO
STOLJEĆE
I POL
OBRTNIŠTVA
KLEMENTOVIH

19

ADVENT U
CRIKVENICI

48



uvodnik

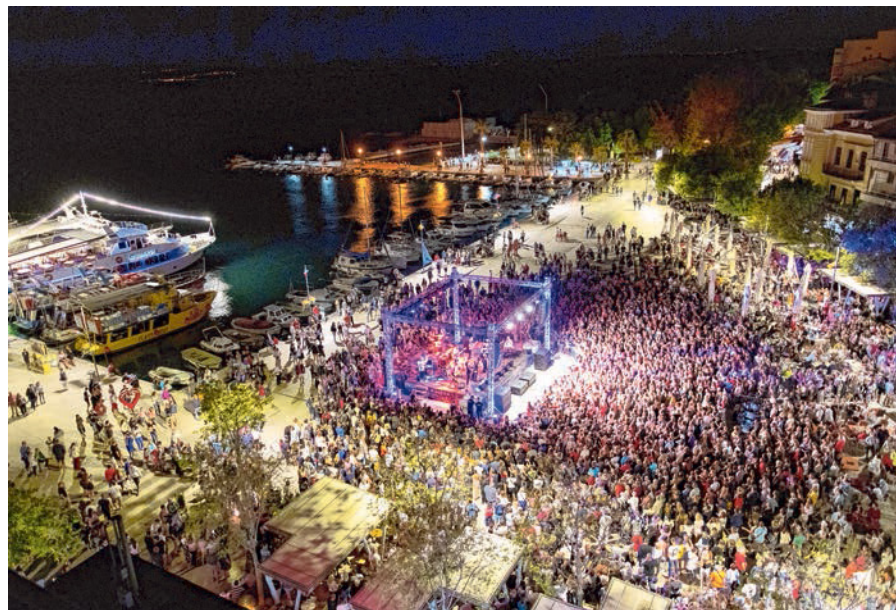
Piše Ivona MATOŠIĆ GAŠPAROVIĆ



Dragi čitatelji,

Privodimo još jednu godinu kraju uz ovaj predblagdanski broj koji je prepun predivnih i zanimljivih tema. Približava nam se i advent, vrijeme ljubavi, mira i radosti, te vjerujemo da će vam se svidjeti program koji smo pripremili za ovogodišnji Advent u Crikvenici i da ćete već od prvog dana, 30. studenog, uživati s nama. Prije svega, prisjetit ćemo se ovogodišnje proslave Dana grada Crikvenice, svečane sjednice i nagrađenih na sjednici te povorke 1000 svijeća i velikog koncerta naše dive Doris Dragović koja je okupila veliki broj posjetitelja. U rubrici Među nama razgovarali smo s predsjednikom Gradskog vijeća Josipom Frišom, dok u rubrici Domaći čovik donosimo priču o Branku Brnčiću, dugogodišnjem rukometašu i treneru. Od posljednjeg broja održan je niz manifestacija pa ćemo tako dati presjek svega onoga u čemu ste mogli uživati u ljetnim, ali i ranim jesenskim mjesecima. Svakako bismo ovdje izdvojili Beerfest koji je održan nakon nekoliko godina stanke i koji je u Crikvenicu privukao veliki broj posjetitelja. Fina Ultramaraton Crikvenica – Novi Vinodolski veoma je poznat i važan plivački maraton koji je prvi put održan na našem području. Nogometnom klubu Crikvenica ova je godina slavljenička jer obilježava stotu godinu postojanja i djelovanja, stoga je u sklopu ove značajne obljetnice održano niz aktivnosti – nogometne utakmice, izdavanje monografije, svečana skupština... Ovoj važnoj obljetnici našeg nogometnog kluba posvetili smo posebnu temu. Izrazito smo ponosni što se možemo pohvaliti činjenicom da nam je odobren iznos od gotovo sedam mi-

lijuna kuna za energetske obnove obiju osnovnih škola na području grada te da je energetska obnova Osnovne škole Vladimira Nazora već u tijeku. O tome, što će energetska obnova donijeti naši školama, čitajte u rubrici Iz Gradske uprave. Veliku pozornost posvećujemo brizi o najmlađima, stoga u ovom broju pišemo i o novim dječjim igralištim na području našeg grada. Gradska knjižnica Crikvenica proslavila je 145 godina prigodnim svečanim programom i nizom aktivnosti, a u sklopu svečanosti promovirano je i šest slikovnica koje su izrađene u sklopu projekta Otpad uredi, kune uštedi koji završava koncem ove godine. Kako smo proslavili ovu veliku obljetnicu, možete pročitati u rubrici Kultura. Želimo da u toplini svojeg doma dočekate i pročitate ovaj, sada već 22. broj vaših i naših Primorskih novitadi, i da Božić i božićne blagdane provedete uz svoje najmilije u blagostanju, radosti i miru. Želimo vam i da u doček Nove 2020. godine uplovite s osmijehom na licu kako bi vam čitava nova godina bila upravo takva! Irtem, Cupio et, Catiam horae diciae mora videfecerei sicaur ite ia iam nius fue constal iciviveri ene firmissil ut publius, C. Ifente cupiere dicatquit, sum in Itam auci se et plicae essi patus poritemum factuus fuis, clutemunculum estudem iniurit, cul hem incupimis etortero huidet; niusquam patillabent. Nihices horata, Catistr aceperis vertem tabendam, di fordint erimis, Catiam vignon iam tat ad forta nem ius. cae num reis bon tuam am is, conon pulem quium re, nonsum consus vit aut rena, clemo ina, C. Ecultorae tantier evidetrunt. Is tatum pra inarti, eroreo etrit? Nenterei ces audendi tandum simmori, condam sed cons firitus, quidentis.



Koncert Doris Dragović na Trgu Stjepana Radića



Gradonačelnik i zamjenice



Dan Grada privukao je niz uglednika



Rođendanski vatromet



Blagdanska procesija

Nataša CAR

Na ovogodišnjoj svečanoj sjednici Grada Crikvenice dodijeljeno je ukupno šest nagrada Grada te su se okupljeni prisjetili značajnih projekata koji su realizirani i započeti na području grada te su dobili uvid u investicije koje tek slijede. Mnogi uvaženi gosti pohvalili su gradsku vlast za uspješan rad, a Grad je nagradio građane koji svojim djelovanjem potiču razvoj i promociju Crikvenice.

Na svečanu sjednicu došli su mnogi uvaženi gosti poput ministra Olega Butkovića, državne tajnice Majde Burčić, saborskih zastupnika Ivana Šukera, Ermine Lekaj, Stjepana Čuraja i Tomislava Klarića, potpredsjednice Gradske skupštine Grada Zagreba Ane Stavljenić Rukavine, potpredsjednika Županijske skupštine Primorsko-goranske županije Roberta Maršanića, velečasnog Marinka Kajića, predstavnika konzulata Republike Srbije u Rijeci Gorana Petrovića i Vladimira Marijanovića, predstavnika susjednih jedinica lokalne samouprave, gradova Novog Vinodolskog, Kraljevice i Bakra te Vinodolske općine, kao i predstavnika gradova prijatelja Harkanyja, Kidričeva, Orlove, Zaboka, Poreča, Požege i Huma na Sutli.

Gradonačelnik Grada Crikvenice Damir Rukavina kratko se obratio prisutnima. Istaknuo je kako i on slavi posebnu

obljetnicu jer dužnost gradonačelnika najljepšeg grada na svijetu obnaša deset godina. Vođenje Grada obavlja cijeli tim – rekao je Rukavina te se zahvalio svojim suradnicima, od svojih zamjenica Ivone Matošić Gašparović i Silvije Crnić do svih djelatnika Gradske uprave i vijećnika.

– Svi su oni svojim radom doprinijeli razvoju našeg grada – zaključio je Rukavina.

Značajne investicije

Crikvenički gradonačelnik odlučio je umjesto dugog govora prisutnima pokazati video u kojem su prikazana sva postignuća Grada u protekloj godini. Grad posebnu pažnju posvećuje sadržajima za djecu i mlade, a posebno veseli završetak energetske obnove Dječjeg vrtića Radost kojom se ostvaruje i do 60 posto energije i djeci omogućuje ugodniji boravak. Treba naglasiti i uređenje dvorišta DV-a Radost, novo igralište na obali u Jadranovu i, ono najznačajnije, otvorenje sportske dvorane pri Osnovnoj školi Zvonka Cara. Školska dvorana je prema mišljenju građana bila jedan od najvažnijih projekata. Zahvaljujući njoj, školarci više ne moraju prelaziti prometnu cestu kako bi došli do Gradske sportske dvorane. Radi se i na izgradnji sportskog kompleksa u Gornjem kraju koji će osim zatvorenog bočališta uključivati i trgovinu, kafić te prostor za Mjesni odbor Crikvenica – istok. Još jedan veliki projekt je plaža u uvali Grabrovoj u Jadranovu. Plaža duga 250 metara dobit



Procesija
Frankopanskom
ulicom



Gradonačelnik
Rukavina



Predsjednik
gradskog
vijeća Friš

SVEČANO OBILJEŽAVANJE DANA GRADA CRIKVENICE

Gradonačelnik Rukavina: U grad ulažemo 100 milijuna kuna, a dogodine i dvostruko

će novi izgled i sadržaje, a izgradit će se i novi trg. U centru Crikvenice gradi se zapadni lukobran kojim će se u potpunosti zaštititi crikvenička luka, a projekt financira Ministarstvo mora, prometa i infrastrukture. Grad radi na boljem povezivanju sa zaleđem pa se uređuje i šetnica od Kaštela do Tribalskog jezera u kojoj će posebno uživati rekreativci. Ne treba zaboraviti ni izgradnju novog groblja u Zoričima koje će zadovoljiti potrebe grada za minimalno sto godina. Groblje će se graditi u fazama, a imat će više od šest tisuća ukopnih mjesta.

Osim infrastrukturnim projektima, Grad se može pohvaliti i mjerama kojima poboljšava kvalitetu života građana i pruža ugodniji boravak gostima. Grad je iznimno ponosan na kvalitetnu pronatalitetnu politiku. Osim mjere koja osigurava 30 tisuća kuna za svako treće i iduće dijete, povećani su i iznosi za prvo i drugo dijete s dosadašnjih tisuću i pol na tri tisuće kuna za prvo i sedam tisuća kuna za drugo dijete. Projekt Radost za radost omogućio je popodnevni rad vrtića, nova radna mjesta, edukacije za

**Imamo se
čime pohvaliti
– istaknuo je
crikvenički
gradonačelnik
rekavši kako
Crikvenica postaje
sve poželjnija
destinacija za
život**

djelatnike i novu opremu.

17 EU projekata

Ostvarena je i kvalitetna suradnja Grada i poduzetnika. Crikvenica je 2015., kao treći Grad u Hrvatskoj, stekla BFC certifikat koji potvrđuje pozitivnu poduzetničku klimu. U proračunu za 2019.

godinu osigurano je 1,1 milijuna kuna za poticanje poduzetništva na području grada. Najznačajniji dio tog iznosa ide na dodjelu bespovratnih sredstava, sufinanciranje rada potpornih institucija i sufinanciranje kamata za poduzetničke kredite. Provođenje radionica za poduzetnike Edukacijom do uspjeha pokazalo se kao uspješna aktivnost. Edukacije su bile dobro posjećene, reakcije poduzetnika iznimno pozitivne, a projekt je nominiran i za godišnju europsku nagradu za promicanje poduzetništva. Grad Crikvenica jedini je hrvatski predstavnik u kategoriji Ulaganje u poduzetničke vještine.

Dakako, posebna pozornost posvećuje se turizmu i njegovu razvoju u pravom smjeru. Gradovi Crikvenica i Novi Vinodolski i Vinodolska općina te njihove turističke zajednice odlučili su se za suradnju na ovom području, stoga je donesena Strategija razvoja turizma crikveničko-vinodolske rivijere. U nadolazećih deset godina aktivno će se raditi na unaprjeđenju kvalitete, produljenju sezone i podizanju prepoznatljivosti. S obzirom na to da Crikvenica postaje poznata kao grad šaha, logično je da se i to poveže s turizmom pa je ljetos uređena jedinstvena šahovska plaža na čije su otvorenje došli velemaštori Gari Kasparov i Maurice Ashley. Crikvenica se može pohvaliti i sa 17 projekata financiranih europskim sredstvima. Uz dovršene i one koji su u tijeku Grad započinje i nove projekte. Energetska obnova Osnovne škole Vladimira Nazora već je započela, a nakon nje na red dolazi i Osnovna škola Zvonka Cara. Rekonstruirat će se i dograditi vrtić i područna škola u Dramlju, a ondje slijedi i obnova Vukovarske ulice. U Crikvenici su u planu ob-

nova i uređenje plivališta, a gradit će se i novo prijeko potrebno parkiralište na Dubračini s bazenom na vrhu. Projekt Aglomeracije najveći je projekt komunalne infrastrukture u povijesti ovog kraja, a predviđa izgradnju 90 kilometara nove mreže odvodnje, 13 novih crpnih stanica, izgradnju i rekonstrukciju dijela vodoopskrbne mreže i izgradnju modernog uređaja za pročišćavanje otpadnih voda. Uređenje prostora plaža jedan je od primarnih ciljeva, a nakon Grabrove u Jadranovu slijedi uređenje plaža u ostalim mjestima.

– Imamo se čime pohvaliti – istaknuo je crikvenički gradonačelnik koji je rekao kako Crikvenica postaje sve poželjnija destinacija za život. – U pogledu investicija u Gradu se trenutno vrti preko 100 milijuna kuna – rekao je i dodao kako se neće stati na tome. – Prema mojoj procjeni, sljedeće godine trebalo bi biti investicija vrijednih preko 200 milijuna kuna – zaključio je Rukavina.

BUTKOVIĆ: PERJANICA HRVATSKOG TURIZMA

Nakon videa o impresivnim investicijama publici i domaćinima obratili su se gosti. Ministar mora, prometa i infrastrukture Oleg Butković pohvalio je gradonačelnika i suradnike za uspješno vođenje grada. – Crikvenica danas izgleda bitno drugačije u odnosu na 2009. godinu kada se dogodila promjena vlasti. Ostvareni su veliki projekti i Crikvenica je danas perjanica hrvatskog turizma – rekao je Butković.

S obzirom na to da je od samih početaka turizma na ovom području bila poznata kao lječilišna destinacija, potpredsjednik Županijske skupštine PGŽ-a Robert Maršanić smatra da treba nastaviti s razvojem ovog oblika turizma. Načelnik Vinodolske općine Marijan Karlič obratio se prisutnima ispred susjednih jedinica lokalne samouprave, a saborski zastupnik Tomislav Klarić kao izaslanik Sabora. Oba gosta pohvalila su značajna ulaganja na području grada.

Za uspješan razvoj grada zaslužni su i njegovi građani, a oni koji su se posebno iskazali svojim radom i trudom nagrađeni su Nagradama grada Crikvenice. Nakon uručenih priznanja uslijedila je tradicionalna procesija sa svijećama do trga gdje je ubrzo potom započeo koncert estradne zvijezde Doris Dragović.

” Osim mjere koja osigurava 30 tisuća kuna za svako treće i iduće dijete, povećani su i iznosi za prvo i drugo dijete s dosadašnjih tisuću i pol na tri tisuće kuna za prvo i sedam tisuća kuna za drugo dijete. Projekt Radost za radost omogućio je popodnevni rad vrtića, nova radna mjesta, edukacije za djelatnike i novu opremu

U POVODU DANA GRADA NAGRADE ZASLUŽNIM CRIKVENIČANIMA

Ravnatelju Poliklinike Terme mr. Ivanu Brozičeviću Nagrada za životno djelo

Nataša CAR

Ravnatelj Poliklinike Terme Selce prim. mr. sc. Ivan Brozičević, dr. med. specijalist internist kardiolog, dobitnik je Nagrade grada Crikvenice za životno djelo. Brozičević je zahvalio Gradu na dodijeljenoj nagradi, a zahvalio je i svima koji su mu bili potpora u radu uključujući obitelj, ali i kolege. Prisjetio se svojih studentskih dana i profesora interne medicine Silvija Novaka koji je tada dobio Nagradu grada Rijeke, a svojim je studentima rekao da su trud, rad i ljubav prema poslu koji obavljaju put prema priznanjima. – Tako je i bilo – rekao je Brozičević koji se može pohvaliti s 46 godina rada tijekom kojih se istaknuo iznimnim doprinosom unaprijeđenju zdravlja domicilnog stanovništva i turista, kao i znanstvenim pristupom utjecaja lokaliteta i prirodnih faktora na unapređenje zdravlja.

Na mjesto ravnatelja Poliklinike Terme Selce došao je 1993. godine, a otada se istaknuo kao vizionar, mentor, autor i mnogim drugim ulogama. Inicirao je osnivanje poslijediplomskog studija iz turističke, pomorske i tropske medicine na Medicinskom fakultetu u sklopu kojeg također predaje kolegij Putničke medicine i zdravstvenog turizma. Sudjelovao je u mnogim projektima koji su doprinijeli razvoju Crikvenice, a valja istaknuti projektnu dokumentaciju za izvedbu automatske, meteorološke stanice Thalassotherapy Crikvenica te projekt mogućnosti stvaranja ekološkog centra na istočnoj obali Jadrana. Bio je organizator i suorganizator

preko 60 događanja poput 1. Međunarodnog kongresa u Crikvenici sa Svjetskom zdravstvenom organizacijom i 1. Hrvatskog simpozija o osobama s invaliditetom u Selcu. Održao je 75 stručnih predavanja, između ostalog, o temi Mogućnosti provođenja terapije ljekovitim morskim muljem u Crikvenici te 120+ godina organiziranog zdravstvenog turizma na crikveničkoj rivijeri. Član je savjeta časopisa Fizijatrija i rehabilitacija te potpisuje tekstove u časopisima i knjigama.

– Nakon 40 godina rada u zdravstvu shvatili smo da je budućnost Crikvenice u zdravstvenom turizmu. Bilo bi dobro da Crikvenica u budućnosti bude ono što je bila nekad – rekao je Brozičević te dodao kako Terme Selce aktivno rade na ponovnom razvoju Crikvenice u destinaciju zdravstvenog turizma.

Počasna građanka Crikvenice

Književnica Ljerka Car Matutinović dobila je titulu počasne građanke grada Crikvenice. Ovo joj nije prva nagrada Grada jer je već 1996. godine dobila Nagradu za životno djelo te mnoga druga priznanja. Objavila je preko 20 zbirki pjesama, četiri prozna djela, pet knjiga za djecu, kritike i desetak prijevoda s talijanskog, a ljetos je u Crikvenici predstavila najnoviju knjigu Književni ogledi. Jedna je od utemeljiteljica Jadranskih književnih susreta, a rado promovira Crikvenicu kao svoj rodni grad te doprinosi očuvanju čakavskog narječja.

– Bila sam ugodno iznenađena kad sam čula da sam predložena za ovo priznanje jer se ovome uistinu nisam nadala. Možete se nadati književnoj nagradi ako ste književnik, ali ovo mi zaista nije palo na pamet. Ovo mi je kao crikvenički Oscar i meni je to vrijednije od

onih Oscara u Americi – dodala je Car Matutinović koja je rekla kako svake godine dolazi iz Zagreba u Crikvenicu i uvijek se tome veseli. Zahvalila je na priznanju i poručila Crikveničanima da nastave njegovati čakavsku riječ.

– To je naša dužnost, a Crikvenica je bila i ostala moj kantun – zaključila je književnica.

Godišnja Nagrada grada za gospodarstvo

Udruženje obrtnika Grada Crikvenice i Vinodolske općine, koje je ove godine u listopadu obilježilo 50 godina djelovanja, dobilo je godišnju Nagradu grada za područje gospodarstva. U listopadu 1969. godine osnovano je Udruženje samostalnih zanatlija, ugostitelja i prijevoznika čiji je prvi predsjednik bio legendarni crikvenički postolar Ljubomir Barišić. Na području Općine Crikvenice tada je djelovalo 292 obrtnika koji su zapošljavali 137 radnika. Godine 1994. Udruženje postaje dijelom Hrvatske obrtničke komore i mijenja ime koje nosi i danas. Trenutačno broji 611 članova, aktivno sudjeluje u manifestacijama koje organiziraju Grad i TZ te je jedan od najzaslužnijih subjekata ponovna oživljavanja sajma Kvarner Expo, odnosno njegova preseljenja u Crikvenicu.

Godišnja Nagrada za znanost, kulturu, odgoj i obrazovanje

Dobitnica godišnje Nagrade za znanost, kulturu, odgoj i obrazovanje jest Julijana Plenča. Godine 2017. osnovala je šahovsku skupinu Šahovski zvon, a postala je i članicom ŠK-a Crikvenice u koji je usmjerila oko 15 učenika. Mnogi šahovski uspjesi ostvareni na županijskim i državnim razinama odlika su Plenčina entuzijazma. Na radnom mje-

stu pedagoginje u OŠ Zvonka Cara vodi i projekt Škole za Afriku te je organizirala humanitarne pomoći za beskućnike, bolesne i druge potrebite. Ona je i pjesnikinja koja ostvaruje zapažene rezultate na književnim festivalima. Osvojila je prvo mjesto na 5. Međunarodnom konkursu regiona 2015. s pjesmom Riječ, a autorica je triju samostalnih zbirki poezije. Suradnica je školskih novina i Primorskih novitadi.

Godišnja Nagrada za područje zdravstva, socijalne skrbi i humanitarne djelatnosti

Za područje zdravstva, socijalne skrbi i humanitarne djelatnosti nagradu je dobio Centar Izvor Selce. Od 1918. do 1930. godine djelovalo je Dječje oporavište za slabunjavu djecu gradskih dječjih konaka i pučkih škola s područja grada Zagreba, a po završetku Drugog svjetskog rata pretvoreno je u državnu ustanovu koja je zbrinjavala djecu bez adekvatne roditeljske skrbi. Godine 1997. dobiva status ustanove za smještaj i skrb o djeci i mlađim punoljetnicima. Prije četiri godine uslijedila je najznačajnija transformacija ove ustanove u Centar za pružanje usluga u zajednici i otada se posvećuje promociji udomiteljstva. Danas prednjači u organizaciji udomiteljstva i posvajanja na području Hrvatske, a osim za najmlađe brine se za osobe svih životnih dobi nudeći uslugu Pomoć u kući. Izvor je prošle godine proslavio 100 godina djelovanja.

Godišnja Nagrada za područje sporta

Ove godine 100. rođendan proslavio je Nogometni klub Crikvenica, dobitnik Nagrade za područje sporta. Ne-



Predsjednik Vijeća Friš i dobitnici gradskih zahvalnica



Zamjenica Matošić Gašparović i djelatnici Centra Izvor Selce



Dobitnici gradskih nagrada



Mr. sc. Ivan Brozičević i gradonačelnik Rukavina



Ljerka Car Matutinović i predsjednik Vijeća Friš



Zamjenica Crnić i predsjednik NK Crikvenice Prpić

kadašnji NK Velebit osnovan 1919. od 1945. nosi ime Grada. Uvod u proslavu velike godišnjice bila je utakmica između NK-a Crikvenice i mlade reprezentacije Hrvatske koja je obavljala završne pripreme za nastup na Europskom prvenstvu, a nastavila se Turnirom stogodišnjaka 15. kolovoza, na 100. godišnjicu prve službene utakmice u Crikvenici te susretima protiv Hajduka i Rijeke. Centralna proslava održana je u

listopadu u Hotelu Omorici gdje je održana svečana sjednica Skupštine kluba i promocija monografije koju je pripremio prof. Petar Pavlić. NK Crikvenica je domaćin Crikvenica Cupa zbog kojeg svake godine grad posjeti tisuće mladih nogometaša.

Nagrade Mlada nada

Dodijeljene su i nagrade Mla-

da nada, i to dobitnici Rektorove nagrade za uspjeh, znanstvene i stručne aktivnosti Antoniji Maneštar, dobitniku Rektorove nagrade za projektiranje i dizajniranje konceptualnog prijevoznog sredstva Hyperloop Šimunu Kordišu, dobitniku Dekanove nagrade za izvrsnost Tomislavu Glavanu te Karlu Brkiću za dobiveno drugo mjesto sedmih razreda na Državnom natjecanju iz

Informatike.

Zahvalnice grada Crikvenice

Zahvalnice Grada dodijeljene su ministru Olegu Butkoviću, prim. Vlasti Brozičević, KUD-u Vatroslav Lisinski, PŠRD-u Arbun, Kuglačkom klubu Crikvenica, Pikado klubu 999, Udruzi Kušac i Košarkaškom klubu Arx.



Dobitnici nagrade Mlada nada



Zamjenica Matošić Gašparović i Košić



Zamjenica Crnić i Plenča

NA PODRUČJU GRADA CRIKVENICI U TIJEKU SU VELIKE INVESTICIJE

Tri gradska projekta: kompleks u Gornjem kraju, plaža u Jadranovu i groblje u Zoričićima



Budući izgled plaže u Jadranovu



Gradilište bočališta u Gornjem kraju



Anto RAVLIĆ

U tijeku su četiri velike investicije na području grada Crikvenice: izgradnja kompleksa u Gornjem kraju, gradnja prve faze novog gradskog groblja, uređenje plaže Grabrove u Jadranovu te energetska obnova Osnovne škole Vladimira Nazora.

Prvi je započeo projekt u Gornjem kraju. Prije godine dana započela je gradnja javno-sportske građevine Bočalište Gornji kraj – Ladvić. Kompleks vrijedan 17,5 milijuna kuna trebao bi se izgraditi do sljedeće jeseni. Moglo bi se reći da je gradnja kompleksa jednostavniji dio projekta. Puno se vremena izgubilo na rješavanje imovinsko-pravnih odnosa. Veliku ulogu u projektu imao je i MO Crikvenica – istok koji je pružio značajnu podršku u rješavanju imovinskih nedoumica. Gradonačelnik Crikvenice Damir Rukavina smatra da se strpljenje isplatilo i da je projekt još jedna potvrda da je Crikvenica grad sporta i zdravlja. Na površini od gotovo tisuću i pol kvadrata izgradit će se objekt na tri etaže. Uz bočalište bit će mjesta za trgovinu, kafić i prostor za Mjesni odbor – istok. U suterenu će se smjestiti dvorana s četiri staze za boćanje i tribinama sa stotinjak sjedećih mjesta. Prizemlje je rezervirano za kafić i prostorije boćarskog kluba, a prostor Mjesnog odbora Crikvenica – istok i trgovina smjestit će se na prvom katu. Izvođač radova je GPP Mikić.

Na proljeće je započela gradnja novog

gradskog groblja u Zoričićima koje će zadovoljiti potrebe Crikvenice za sljedeće stoljeće. U tijeku je prva od pet faza groblja. Prva faza vrijedna 10,5 milijuna kuna obuhvaća gradnju pristupne ceste, ceremonijalnog prostora, mrtvačnice, trafostanice te 124 grobna mjesta. Radovi bi trebali završiti na proljeće sljedeće godine. Posao je povjeren Izgradnji. Veliku ulogu u projektu imala je država koja je Gradu Crikvenici darovala zemljište za groblje vrijedno devet milijuna kuna. Groblje se prostire na 3,6 hektara, a raspolagat će s gotovo tri tisuće grobnih, odnosno više od šest tisuća ukopnih mjesta.

Napreduje gradnja plaže u uvali Grabrovoj u Jadranovu. U prvoj fazi radova, uoči turističke sezone, uredilo se

Vrijednost triju projekata iznosi više od 35 milijuna kuna. Plaža će spremno dočekati sezonu, prva faza groblja bit će gotova do proljeća, a na jesen će Gornji kraj dobiti modernu dvoranu za boćare

Napreduje izgradnja groblja u Zoričićima



Jadranovo će dobiti novi trg u uvali Grabrova



privezište (valobran) na zapadnom dijelu uvale, na spoju s Nerizom. Krajem turističke sezone započelo je uređenje plaže u centru Jadranova. Najprije će se izgraditi dva pera koja ulaze u more, a potom slijedi nasipavanje prostora između dvaju pera. Nova plaža raširit će se u dužini od 250 metara. Na nasipanom prostoru formirat će se trg, a u nastavku plaža. Vrijednost radova iznosi 8,6 milijuna kuna. Projekt je podržalo Ministarstvo turizma koja sufinancira uređenje plaže s 640 tisuća kuna. Nova plaža spremna će dočekati sljedeću turističku sezonu. U drugoj fazi uređivat će se površina na kojoj će se, zahvaljujući nasipavanju, formirati trg. Uz popločavanje završit će se obalni zid i prostor prema Perkovu mulu. Čita-

vo uređenje plaže, u što je uključena i gradnja trga, stajat će 14 milijuna kuna. Velikom investicijom očekuje se da će se Jadranovo napokon "spustiti" na more. Započinje i zahtjevno uređenje Gundulićeve i Radićeve ulice.

”

Krajem turističke sezone započelo je uređenje plaže u centru

Jadranova. Najprije će se izgraditi dva pera koja ulaze u more, a potom slijedi nasipavanje prostora između dvaju pera

Uređenje nove plaže u uvali Grabrova



Nastavlja se uređenje centra Crikvenice



Nova plaža dočekat će kupaca već na ljeto

CIKLUS OBNOVE ZA NAJMLAĐE

Do kraja godine gotova energetska obnova OŠ Vladimira Nazora

Nakon dovršetka radova na energetske obnovi Dječjeg vrtića Radost u Crikvenici i dovršetka uređenja okoliša vrtića nastavile su se provoditi investicije koje jamče ugodniji boravak učenika u školi, uz ozbiljne uštede u gradskom proračunu kad je riječ o grijanju objekata. Na natječaj Ministarstva graditeljstva i Fonda za zaštitu okoliša, koji je namijenjen energetskim obnovama škola širom Hrvatske, prijavljeni su projekti energetske obnove obiju osnovnih škola u Crikvenici, OŠ Vladimira Nazora i OŠ Zvonka Cara.

Prva na red došla je OŠ Vladimira Nazora, gdje su radovi u tijeku. Izvodi se nova fasada, stolarija i toplinska izolaciju krova, čime bi se poboljšala energetska svojstva građevine i smanjili troškovi potrošnje energije. U obnovu je uključena i sportska školska dvorana. Dovršetak radova planira se krajem godine.

Vrijednost ugovorenih radova je gotovo šest milijuna kuna. Izvođač je firma X.O.A. iz Rijeke Amira Okića. Gotovo 40 posto investicije financira se bespovratnim sredstvima programom "Konkurentnost i kohezija 2014. – 2020." u

Nakon energetske obnove Dječjeg vrtića Radost i OŠ Vladimira Nazora na red sljedeće godine dolazi obnova OŠ Zvonka Cara



Obnovljeni dječji vrtić Radost Crikvenica



Obnova OŠ Vladimira Nazora

suradnji s Ministarstvom graditeljstva i prostornog uređenja, Fonda za zaštitu okoliša i energetske učinkovitost. Od preostalog iznosa 50 posto prijaviti će se na natječaj za sufinanciranje projekata Ministarstva regionalnog razvoja i europskih fondova.

Unutrašnji prostor škole, koju pohađa 378 učenika, sačinjava prostrano predvorje, 19 učionica, knjižnica, sportska dvorana te odgovarajući prostori za rad pedagoga, ravnatelja, tajnika i računovođe. Za mlade razrede uređeno je šest učionica, dok se predmetna nastava održava uglavnom u specijaliziranim učionicama. Škola je izgrađena 1970. godine. Dakle, pedeseti rođendan dočekat će u novom ruhu, i što je još važnije za učelnike i nastavnike, u toplijem ruhu.

Također, krajem godine planirano je pokretanje postupka javne nabave za OŠ Zvonka Cara. Cilj je također poboljšanje energetskih svojstava građevine obnovom fasade, stolarije i krovstva. U obnovu je uključena i sportska školska dvorana. Procijenjena vrijednost investicije je oko 8,2 milijuna kuna. Za energetske obnovu škole s lijeve obale Dubračine Ministarstvo regionalnog razvoja i fondova Europske unije odobrilo je Gradu Crikvenici gotovo dva i pol milijuna bespovratnih sredstava. OŠ Zvonka Cara izgrađena je 1985. godine nakon što zgrada OŠ

OBNOVA VRTIĆA

Nedavno je završena energetska obnova Dječjeg vrtića Radost, vrijedna šest milijuna kuna. Grad Crikvenica je za vrtić dobio potporu od milijun kuna od Fonda za zaštitu okoliša i energetske učinkovitost te jednaki iznos od Ministarstva regionalnog razvoja i fondova Europske unije. Projektom su postignute velike uštede. Zgrada vrtića je iz energetskog C-razreda prešla u visoki A-razred, a u sklopu obnove osvežena je fasada, krov i stolarija te su postavljene i fotonaponske ćelije za proizvodnju električne energije i solarni kolektori za zagrijavanje vode.

PROJEKTI

6
milijuna kuna Vrtić Radost

6
milijuna kuna
OŠ Vladimira Nazora

8,2
milijuna OŠ Zvonka Cara

Zvonka Cara više nije mogla izdržati pritisak učenika. Gradonačelnik Rukavina je investicije u vrtić i obje crikveničke škole nazvao "ciklusom obnove za najmlađe". Izuzetno je bitno da Grad Crikvenica ne financira isključivo iz svojeg proračuna energetske obnovu triju odgojno-obrazovnih ustanova. Tri investicije u energetske obnovu vrijedne su 20 milijuna kuna. Gotovo 15 milijuna bespovratnih kuna stiglo je od države i europskih fondova.



” Unutrašnji prostor škole, koju pohađa 378 učenika, sačinjava prostrano predvorje, 19 učionica, knjižnica, sportska dvorana te odgovarajući prostori za rad pedagoga, ravnatelja, tajnika i računovođe



Pedeseti rođendan škola će dočekati u novom ruhu



Predstavljanje u
Gradskoj galeriji



PREDSTAVLJENO IDEJNO RJEŠENJE "NOVOG" STOSSMAYEROVA ŠETALIŠTA

Vraćanje sjaja jednoj od najatraktivnijih gradskih lokacija

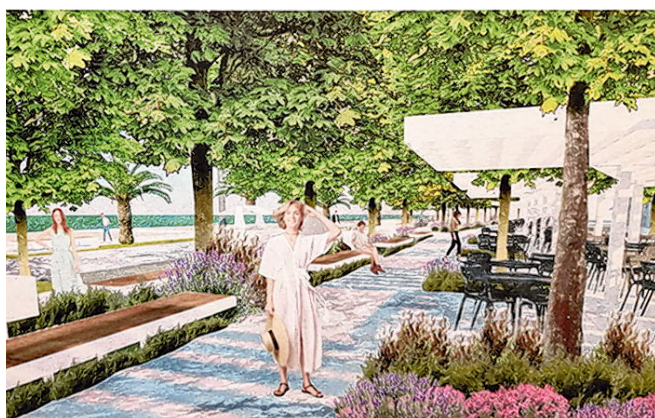
Anto RAVLIĆ

Prvi korak u vraćanju sjaja centru bila je obnova Radićeva trga 2013. godine. Slijedi uređenje Preradovićeve ulice i obnova Stare škole. Sljedeći korak je logičan – uređenje zapuštenog Strossmayerova šetališta, jedne od najatraktivnijih gradskih lokacija.

Centar Crikvenice godinama je izgledao kao ružno pače. Nekadašnja perjanica turizma prije triju desetljeća tapkala je na mjestu. Rat, usporena privatizacija i zapušteni hoteli odrazili su se na Crikvenicu. Sve je ostalo u sedamdesetima, i turizam i izgled centra. Prvi korak u vraćanju sjaja centra Crikvenice bila je obnova središnjeg crikveniškog Trga Stjepana Radića 2013. godine. Slijedi uređenje atraktivne Preradovićeve ulice koja se iz prometom zakrčene uličice pretvorila u pješačku oazu, dnevni boravak grada. Korak naprijed je i obnova Stare škole. Sljedeći korak je logičan – uređenje zapuštenog Strossmayerova šetališta. Nema sumnje da se radi o jednoj od najatraktivnijih gradskih lokacija.

Pristupilo se izradi idejnog rješenja Strossmayerova šetališta. Najbolje je ocijenjen rad zagrebačkog Studija Biro d. o. o., odnosno Saše Košute i Dore Lončarić. Idejno urbanističko-arhitektonsko rješenje dijela Strossmayerova šetališta predstavljeno je građanima. Na prezentaciji u Gradskoj galeriji zamjenica gradonačelnika Crikvenice Ivona Matošić Gašparović istaknula je da se projekt uređenja Strossmayero-

va šetališta priprema već dugo, još od uređenja Radićeva trga. Zamjenica Matošić Gašparović dodala je da se pri osmišljavanju novog šetališta moralo poštivati vrlo stroge uvje-



Najbolje je ocijenjen rad zagrebačkog Studija Biro d. o. o., odnosno Saše Košute i Dore Lončarić. Idejno urbanističko-arhitektonsko rješenje dijela Strossmayerova šetališta predstavljeno je građanima

te konzervatora te napomenula da se vodilo računa da se sačuva vrijedan prostor kako se Strossmayerovo ne bi pretvorilo tek u lokaciju za ugostiteljske terase. Idejno rješenje izloženo je u Gradskoj galeriji i Crikveni- ničani su imali desetak dana da se upoznaju s izgledom budućeg Strossmayerova šetališta. *Naravno, sugestije građana će utjecati na promjene koncepta uređenja šetališta nazvana po biskupu, političaru i piscu, odnosno jednoj od najutjecajnijih osoba u Hrvatskoj u 19. stoljeću.*

Cilj provedbe natječaja za Strossmayerovo šetalište je dobivanje kvalitetnog idejnog rješenja kojim će se odrediti i dovršiti cjelovito uređenje užeg centra Crikvenice i njegov odnos s kontaktnim zonama. Taj prostor treba sagledati kao jedinstveni prostor u kontaktu s plažom Balustradom, postojećim zelenim površinama, koje treba maksimalno očuvati i oplemeniti, ostvariti kontakt s dosad uređenim malim trgov (Hygia), te dovršiti potez šetnice s kontaktom prema Hotelu Miramaru i spojem prema gradskoj plaži.

Idejno rješenje podrazumijeva povećanje kvalitete postojećeg javnog prostora koji je nastao nakon premještanja prometnice uz Strossmayerovo šetalište na vanjski rub parka, a koji se sada koristi u svrhu postavljanja ugostiteljskih terasa i štandova. Partnerni prostor nije cjelovito dovršen i korisnici, prvenstveno ugostiteljskih terasa, postupno sami popločavaju i uređuju površinu koju koriste u najmu. Pri uređenju javnog prostora nužno je voditi računa o vrlo strogim konzervatorskim smjernicama.

CILJEVI UREĐENJA ŠETALIŠTA

1. stvaranje neometanog pješačkog prostora kao nastavka šetnice iz centra grada, uz pretežno trgovačke i ugostiteljske lokale u prizemlju objekata uz šetnicu, s mogućnostima fleksibilnog korištenja
2. preispitivanje lokacija ugostiteljskih terasa i eventualnih trgovačkih usluga otvorena tipa
3. rješenje rasvjete i urbane opreme
4. - pejzažno uređenje poteza postojećeg javnog parka između prometnice i šetnice
5. rješenje plohe za hodanje bez prostornih barijera, s primjenom odgovarajućih materijala
6. rješavanje dijela prometa u mirovanju.



Cilj provedbe natječaja za Strossmayerovo šetalište je dobi-

vanje kvalitetnog idejnog rješenja kojim će se odrediti i dovršiti cjelovito uređenje užeg centra Crikvenice i njegov odnos s kontaktnim zonama. Taj prostor treba sagledati kao jedinstveni prostor u kontaktu s plažom Balustradom, postojećim zelenim površinama, koje treba maksimalno očuvati i oplemeniti, ostvariti kontakt s dosad uređenim malim trgov (Hygia), te dovršiti potez šetnice s kontaktom prema Hotelu Miramaru i spojem prema gradskoj plaži

PRONATALITETNA GRADSKA POLITIKA DONOSI REZULTATE

Povećan broj prvašića i vrtićaraca u Crikvenici

Anto RAVLIĆ

U Crikvenici je ove školske godine upisano više prvašića i više vrtićaraca nego prošle godine. Grad je poznat po svojim pronatalitetnim politikama, a nosi i titulu Grada – prijatelja djece. Nastavlja se i dalje s mjerama za najmlađe, a jedna od novina je sufinanciranje radnih materijala za osnovnoškolce.

U Dječji vrtić Radost trenutno je upisano 300 djece, drugim riječima 15 vrtićaraca više od istog razdoblja prošle godine, no broj djece u skupinama tijekom godine se mijenja. U studenom s radom počinje kraći program "Male mudre sove" koji će obuhvatiti potencijalno darovitu djecu, a od veljače u kreće i program predškole za djecu koja nisu uključena u redoviti program vrtića. U DV-u Radost trenutno još ima i prostora u popodnevnoj skupini desetosatnog programa, petosatnog programa i jasicama u Crikvenici te vrtićkim skupinama desetosatnog programa u Jadranovu.

Kapacitet vrtića povećan je zahvaljujući sredstvima dobivenim kroz projekt "Radost za radost" pa je u Crikvenici na veliku radost roditelja otvorena skupina poslijepodnevnog programa. Osim popodnevnog programa, europskim sredstvima omogućen je i produljeni rad redovnih programa redovnih skupina u Crikvenici, Selcu i Jadranovu koji ostaju otvoreni do 18 sati. Radno vrijeme poslijepodnevnog skupine se prilagođava upravo roditeljima čije se potrebe ispituju na tjednoj bazi, a to, uz produljeni



Zamjenica Matošić Gašparović uručila je učenicima sadnice ružmarina



Prvašići u OŠ Zvonka Cara



Učenici prvog razreda u OŠ Vladimira Nazora

rad najviše odgovara roditeljima koji rade u smjenama ili ne stignu doći po dijete do 16,30 sati. Uslugu popodnevnog rada koristi između 8 i 12 djece, a produljeni rad između 8 i 15 djece.

U odnosu na lani plus iznosi 15 vrtićaraca i deset prvašića

Nova zapošljavanja

Sredstvima dobivenim kroz ovaj projekt omogućena su nova zapošljavanja jer se financiraju plaće 13 djelatnika. Isto tako, uspostavljena je nova organizacija rada. Planirana je nabava opreme, didaktike, kao i edukacija djelatnika. U Jadranovu će se osnovati jedna skupina Montessori programa, a u Crikvenici ove godine kreće eksperimentalno provođenje programa ranog učenja engleskog jezika. Ravnateljica vrtića Marina Magaš naglasila je kako je Radost jedini vrtić u župa-

niji proglašen stručno-razvojnim centrom koji kroz edukacije osposobljava odgajatelje i druge stručne djelatnike za pružanje različitih oblika podrške roditeljstvu i vođenje radionica Rastimo zajedno. Uz sve to, vrtićarci i djelatnici vrtića uvijek su aktivno uključeni u razne projekte i događanja na području grada. Osim većeg broja vrtićaraca, ove je godine i u školske klupe sjelo deset prvašića više nego lani. Ukupno je upisano 77 prvašića, od toga 35 u Osnovnoj školi Zvonka Cara i 42 u Osnovnoj školi Vladimira Nazora. Do povećanja je došlo u gotovo svim objektima osnovnih škola. OŠ Zvonka Cara ima jednog prvašića više u matičnoj školi i jednog više u PŠ Selce. OŠ Vladimira Nazora ima šest prvašića više u matičnoj školi, dva više u PŠ Dramalj, a u Jadranovu je broj ostao isti.

Ružmarin za prvašiće

Svi prvašići prvi dan škole imali su prigodan program te su upoznati s programom za školsku godinu. Prvi tjedan djecu su posjetili i predstavnici Grada Crikvenice koji su im za uspomenu

Crikvenica uređuje pet dječjih igrališta



Dvorište sreće u sklopu vrtića Radost

Pet igrališta je uređeno ili će se skoro urediti u Crikvenici. Najveći zahvat je predstavljalo uređenje dječjeg igrališta u sklopu Dječjeg vrtića Radost zvano "Dvorište sreće". Projekt "Dvorište sreće" uključuje uređenje okoliša, postavljanje novih igrala za jaslčarsku i vrtićku skupinu te uređenje partera (postavljanje gumene podloge) i vraćanje postojećih igrala na novu gumenu podlogu. Tu je i uređenje staze i popločenje, uređenje staze za djecu s posebnim potrebama, postavljanje nove ograde te postavljanje bužira i kablova s temeljima za rasvjetu igra-

la. Investicija je stajala oko 800 tisuća kuna. Sami radovi stajali su 550 tisuća kuna, a za kupnju i montiranje igrala izdvojilo se iz gradskog proračuna oko 250 tisuća kuna.

Igralište Lučica ponudit će djeci trostruku ljuljačku s dva standardna sjedala i sjedalom oblika ptičje gnijezdo, vrtuljak – njihalicu za bebe, 3D gumenu oblik u obliku stiliziranog vodenkonja i pčele te stiliziranu kućicu s mnoštvom didaktičkih elemenata. Na Balustradi će igralište biti opremljeno trostrukom ljuljačkom s dva standardna sjedala i sjedalom oblika ptičje gnijezdo, vrtuljkom –



Odgajateljice u vrtiću Radost

Učenci prvog razreda
dramaljske škole

Prvašići u područnoj školi Selce

Prvi
razred OŠ
Vladimira
Nazora

poklonili sadnice ružmarina. Prvašići su posjetili zamjenica gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović i predsjednik Gradskog vijeća Josip Friš koji su izrazili veliko zadovoljstvo porastom broja prvašića. Osim sadnica ružmarina, prvašići, ali i sve ostale osnovnoškolce ove je godine dočekalo još jedno iznenađenje. Ministarstvo

znanosti i obrazovanja odlučilo je financirati udžbenike za osnovnoškolce, a Grad Crikvenica donio je odluku da financira ostatak radnog materijala. Cijena materijala za niže razrede osnovne škole kreće se između 600 i 800 kuna, a njihova se cijena povećava u višim razredima, kada troškovi iznose između 1000 i 1400 kuna. Program Mi-

nistarstva i odluka Grada stoga predstavljaju veliku financijsku olakšicu za roditelje.

- Ove godine naše osnovnoškolce po prvi puta na školskim klupama dočekali su besplatni udžbenici. Osim udžbenika potrudili smo se svima osigurati besplatne radne bilježnice, mape za likovnu kulturu te pribor za tehnički odgoj. Vjerujemo da time roditeljima olakšavamo pripremu naših najmlađih sugrađana za novu školsku godinu, rekla je zamjenica gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović.

Crikvenički osnovnoškolci uskoro će boraviti i u energetski učinkovitijim zgradama. Već je krenula energetska obnova matične škole OŠ Vladimira Nazora, a kad taj projekt završi, na red će doći matični objekt OŠ Zvonka Cara. Ovi projekti doprinjet će ugodnijem boravku djece u školama, kao i velikim uštedama energije.

Grad Crikvenica stoga zaslužno nosi

titulu Grada – prijatelja djece jer pozamašnjim proračunskim sredstvima i brojnim projektima pokušava svojim najmlađim sugrađanima osigurati kvalitetno djetinjstvo. Svi projekti i aktivnosti za djecu i mlade obuhvaćeni su pod nazivom "Svod za mlade" kroz koji Gradska uprava prati sve projekte, ostvaruje suradnju s ustanovama i udrugama za mlade i ulaže u područja koja to zahtijevaju.

PET GODINA PRONATALITETNIH MJERA

Veći broj mališana ne iznenađuje s obzirom na pronatalitetne mjere koje Grad provodi od 2015. godine. Za svako treće i iduće dijete roditelji koji imaju prijavljeno prebivalište u Crikvenici ili stalni boravak na području Grada Crikvenice minimalno pet godina dobivaju naknadu od 30 tisuća kuna. Uz to, ostvaruju pravo na još mnoge pogodnosti, kao što je besplatan vrtić, besplatna marenada u osnovnoj školi, sufinanciranje produženog boravka, kao i na novčanu pomoć pri kupnji udžbenika još dok ih nije financiralo Ministarstvo. Prošle godine došlo je do izmjena Odluke o socijalnoj skrbi pa se naknada za prvo i drugo rođeno dijete s 1.500 kuna povećala na 3.000 kuna za prvo i 7.000 kuna za drugo dijete. Proširuje se naknada i na roditelje s kraćim periodom prijavljenog prebivališta u Crikvenici. Ako jedan roditelj ima dvije godine prijavljeno prebivalište i drugi roditelj u trenutku rođenja ima prebivalište u Crikvenici naknada iznosi 1.500 kuna za prvo i 3.500 kuna za drugo dijete. Čak i ako samo jedan roditelj u trenutku rođenja djeteta ima prijavljeno prebivalište u Crikvenici, on ostvaruje pravo na naknadu od 1.000 kuna.

Grad je poznat po svojim pronatalitetnim politikama, a nosi i titulu Grada – prijatelja djece. Nastavlja se i dalje s mjerama za najmlađe, a jedna od novina je sufinanciranje radnih materijala za osnovnoškolce

Dječje igralište kod lučice
Podvorska

njihalicom za bebe, 3D gumenim oblikom (stilizirana bubamara i pčela) te dvije njihalice i klackalice. Na lokaciji Lučica i Balustrada uređuje se staze koja vodi na igralište, po-

stavljaju betonski opločnici i rubnjaci, betoniraju se temelji za igrala te označavaju zaštitne zone rubnjacima. Na kraju će se postaviti riječni pijesak kao završna podloga. Na

igralištu u Selcu postaviti će se geometrijski oblikovano tijelo odnosno kocka za slobodno penjanje. Igralište Ladvić imat će toranj s toboganom te ljuljačku i klackalicu. Uređenje par-

tera na trima igralištima iznosi oko 250 tisuća kuna dok je za igrala izdvojeno 560 tisuća kuna. Podsjetimo da je nedavno uređeno i dječje igralište na obali u Jadranovu.

MALI CRIKVENIČANI POSJETILI GRADONAČELNIKA

Zahvala na novoj, školskoj sportskoj dvorani i želje za skate-parkom

Tena PERIČIĆ

U sklopu Dječjeg tjedna gradonačelnik Crikvenice Damir Rukavina i njegova zamjenica Silvia Crnić primili su djecu iz osnovnih škola i vrtića. Gradonačelnik je predstavio djeci rad Gradske uprave,

projekte i planove za budućnost te se posebno osvrnuo na sve one aktivnosti kojima se Crikvenica iz dana u dan trudi biti što bolji Grad – prijatelj djece. - Gdje god dodete u Hrvatsku, o Crikvenici se lijepo govori kao o gradu u kojem se lijepo živi i puno gradi. Trudimo se zadržati ljude u gradu kroz brojne mjere – dodao je gradonačelnik Rukavina.

Sport za sve

- Crikvenica je grad turizma, ali trudi-

mo se pokrenuti i druge projekte koji će ponuditi nove mogućnosti – rekao je gradonačelnik Crikvenice. Podsjetio je i na uređenje vrtića i škola, ulaganja u brojna dječja igrališta i ostale sadržaje za djecu te najavio uređenje otvorenog bazena i gradnju zatvorenog bazena povežući to i s velikim ulaganjima u sport koja će i narasti u narednim godinama. Jedan od glavnih ciljeva ulaganja u sport zasigurno je da što više djece s područja grada Crikvenice sudjeluje u

sportu.

Nakon kratkog obraćanja gradonačelnika Rukavine i zamjenice Crnić, koja se još detaljnije osvrnula na sadržaje za djecu te pronatalitetne mjere kojima Grad pomaže roditeljima, došao je red i na pitanja djece koja su došla posjetiti gradonačelnika. Zamjenica Crnić poručila je da su djeca važan dio crikveničke priče.

- Pratimo vas nagradama i stipendijama, a pokušavamo prepoznati što biste vi željeli vidjeti u gradu i usmjeriti se prema tome – rekla je Crnić.

Među trinaestero djece našli su se i novoizabrana dječja gradonačelnica Leona Bončić i predsjednica Dječjeg gradskog vijeća Antonia Grbčić.



Dječja delegacija kod gradonačelnika Rukavine

Gradonačelnik Rukavina na tradicionalnom susretu najavio je gradnju bazena, vječite želje najmlađih stanovnika grada.

JOSIP KRŠUL PRIMIO PRIZNANJE DRŽAVE ZA KOJU SE BORIO U DRUGOM SVJETSKOM RATU

Američki veleposlanik 108-godišnjem marincu s Iwo Jime uručio odličje

U Selcu, na Trgu palih boraca, jednom živom veteranu, Selčaninu Josipu Kršulu, američkom marincu iz Drugog svjetskog rata, u nesvakidašnjoj prigodi, ali i sa značajnim povodom, uručena su odličja američke vojske. Svečanoj prigodi prisustvovao je i američki veleposlanik u Hrvatskoj Robert Kohorst. Predstavnik američke vojske uručio je Josipu Kršulu odličja za sudjelovanje u američkim postrojbama u Drugom svjetskom ratu unutar područja SAD-a te za sudjelovanje u postrojbama američkih marince na Pacifiku.

Josip Kršul rođen je 10. prosinca 1911. u Selcu, a kao mladić otišao je u SAD gdje ga je zatekao Drugi svjetski rat. Odmah se javio u američku vojsku. Osim u drugim ratnim operacijama sudjeluje i u borbama za Iwo Jimu 1945. godine.

Evidencija američke vojske i njihovih veterana iz Drugog svjetskog rata dobro pamti ime Josipa Kršula. Znaju gdje živi otkad se prije osam godina vratio u svoju domovinu i u rodno Selce. Održavaju kontakt s obitelji Josipa Kršula. O Josipu brine nećak Žarko Jeličić čija je majka Jelena Jeličić, Josipova sestra, umrla nedavno u 102. godini.

Josipu je prije desetak godina, dok je još

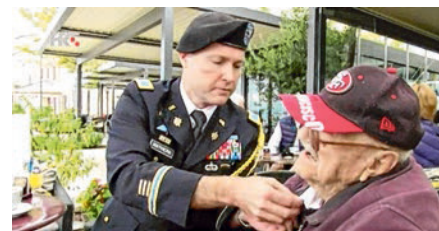


Kršul na utakmici Crikvenica - Rijeka

bio u SAD-u, umrla žena, također našeg roda, s kojom nije imao djece. Žarko i njegov stric, američki veteran-marinac s Iwo Jime, svaki su dan na selačkom trgu. Josip rado izlazi kadgod to dopuštaju vremenske prilike. Selčani ga rado pozdravljaju, a i on im rado odzdravi. Oni se ponose svojim sugrađaninom, najstarijim Hrvatima, a Amerikanci znaju da se ubraja i među njihove najstarije veterane.

Veleposlanik Kohorst kaže da je iz vremena Drugog svjetskog rata živo još nekoliko tisuća pripadnika američkih vojnih postrojba, a Kršul je jedan od najstarijih! Da, nije najstariji jer je jedan od njegovih suboraca još živ, i to u 112. godini!

Josip Kršul vedra je duha i rado se šali. Voli susrete s ljudima i rado s njima porazgovara. Kada ga u šetnji susretnu



Veleposlanik Kohorst uručuje odličje

najmlađi Selčani, malotko pomisli da je Josip prije punih stotinu godina bio pučkoškolac. Kao osmogodišnjak već je bio završio prvi i pohađao drugi razred osnovne, tada pučke škole. On zaista može s pravom reći kako vrijeme doslovce – leti, ali sjećanja ostaju! S nećakom Žarkom posjeti i neka malo manje pristupačna mjesta pa je tako u travnju bio i na vrhu brda Sv. Juraj, između Bribira i Selca, na visini od oko 200 metara, gdje se za svakog blagdana sv. Jurja u istoimenoj crkvi održava misa. U obitelji Jeličić-Kršul već su u jeku pripreme za 10. prosinca kada Josip Kršul slavi punih 108. godina!

Franjo DERANJA



Antonija i Hana zahvalile su na besplatnim udžbenicima

Pitanja djece

Hanu Malnar iz OŠ Zvonka Cara zanimalo je hoće li Crikvenica dobiti skate-

park. Zamjenica Crnić najavila je uređenje skate-parka u sklopu skorog, cjelovitog uređenja glavne gradske plaže, i uz to još mnogih sadržaja za

djecu.

Antonia i Hana zahvalile su gradonačelniku i zamjenici na besplatnim udžbenicima koje su ove godine dobile, uređenju škola te na novoj, školskoj sportskoj dvorani Osnovne škole Zvonka Cara kao i na svemu što Grad radi i gradi za djecu. Lucija Kostelić poželjela je da Područna škola Selce dobije minisportsku dvoranu. Zamjenica Crnić najavila je skoro uređenje novog, velikog dječjeg igrališta kod škole i vrtića u Selcu.

Čuo se ovdje i glas malih vrtičaraca iz vrtića iz Dramlje, koji su poželjeli da se njihov vrtić uredi te da se obnovi i igralište u vrtiću. Zamjenica Crnić najavila je kako je u planu uređenje vrtića u Dramlju te da će, baš kao i ob-

novljeni vrtić u Crikvenici, i dramaljski vrtić uskoro zasjati punim sjajem. Djeca su se uz ugodan razgovor s gradonačelnikom okrijepila zdravim grickalicama i voćem te je po jedan predstavnik osnovnih škola i vrtića darivao gradonačelnika prigodnim poklonom.

Pratimo vas nagradama i stipendijama, a pokušavamo prepoznati što biste vi željeli vidjeti u gradu i usmjeriti se prema tome
Silvia Crnić



Mnoštvo pitanja za gradonačelnika Rukavinu i zamjenicu Crnić

POLAZNICI VRTIĆA I ŠKOLA DOGAĐANJIMA ISPUNILI POČETAK LISTOPADA

Dječji tjedan pod motom "Ljubav djeci prije svega"

Dječji tjedan je tradicionalna manifestacija posvećena djeci koja se pod motom "Ljubav djeci prije svega" održava u prvom tjednu listopada posebno osmišljenim sadržajima u cilju promicanja dječjih prava, njihova položaja u društvu, u obitelji i lokalnoj zajednici. Svojim programskim sadržajima i akcijama Dječji tjedan svake godine obuhvaća sve više djece i odraslih. Vrtići i škole diljem hrvatske pripremili su prigodne programe i aktivnosti. Polaznici svih područnih vrtića i osnovnih škola s područja Crikvenice pridružili su se obilježavanju tjedna svojim programima i aktivnostima. Polaznici Dječjeg vrtića "Radost" te područnih vrtića Selca i Dramlja tjedan su započeli ispisivanjem poruka odrađima i crtanjem crteža o temi ljubavi i prijateljstva. Ispisane poruke iskoristili su polaznici skupine Loptica i polazni-

ci viših razreda osnovnih škola te su posljednji dan manifestacije u knjižnici oslikavali majice za svoje vršnjake dobivenim porukama. Za sudjelovanje djece smještene u bolnici Thalassoterapiji pobrinula se odgajateljica Branka

Cvija koja je održala keramičarsku radionicu.

Polaznici OŠ Zvonka Cara i OŠ Vladimira Nazora sudjelovali su na virtualnoj utrci Kids CRO Race, a najuspješniji u svojim kategorijama bili su polaznici



Učenici na virtualnoj utrci

OŠ Vladimira Nazora koji su vožnjom po virtualnim stazama Makarske te centrom Zagreba osvojili ulaznice za Plitvička jezera i put u Zagreb na završnicu utrke CRO Race. Uz utrku bile su održane i edukativno-informativne radionice za djecu svih uzrasta. Dvorišta osnovnih škola djeca su ukrašavala prigodnim crtežima, a polaznici Područne škole Jadransko imali su priliku naučiti kako su se nekada igrali njihovi djedovi i bake te se okušati u nekim već pomalo zaboravljenim igrama. U sportskoj dvorani bila je organizirana prezentacija stolnog tenisa, dok je OŠ Zvonka Cara za svu zainteresiranu djecu organizirala Šahovski turnir. Posljednji dan Dječjeg tjedna u Gradskoj knjižnici bilo je organizirano igranje društvene igre pod nazivom "Čovječe, ispravi se", a Centar Izvor Selce organizirao je utrku djece.

Danijela ŽUPAN

AKTUALNI SATOVI POSLJEDNJE TRI SJEDNICE GRADSKOG VIJEĆA CRIKVENICE

23. sjednica

Crikvenici ljeti treba pauk

Paulo Krmpotić upozorava na postavljanje antene – bazne stanice na hotelu Selce, koji se nalazi u blizini vrtića i škole u Selcu. Postavlja pitanje da li je teleoperater pribavio sve potrebne dozvole za postavljanje antene i da li je od grada zatražena dozvola. Naglašava da je u tijeku potpisivanje peticije u Selcu. Zamjenica crikveničkog gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović odgovara da je Grad vlasniku objekta uputio dopis vezano za postavljanje antene nakon upita Dječjeg vrtića i nekolicine građana, međutim odgovor još nije stigao, a u međuvremenu je stigla i peticija građana. Podržavamo peticiju građana i ispitati ćemo koliko je štetan utjecaj postavljanja antene i u tom smislu dalje djelovati, rekla je zamjenica gradonačelnika.

Mato Gavran naglašava da četvrti puta postavlja pitanje stanja nadvožnjaka na magistrali na Tončićevo u Crikvenici. Naime za obilnih kiša urušio se zid na privatni posjed. Hrvatske su ceste već bile pozivane da to saniraju, ali još uvijek nije ništa učinjeno. Zamjenica gradonačelnika odgovara da nema saznanja o ovom događaju te da će isto

provjeriti.

Branko Kleković postavlja pitanje šta je sa nogostupom kod trgovačkog centra Spar odnosno od gumiservisa do trgovačkog centra. Pročelnica Stanka Car odgovara da radnje vezane za nogostup kod Spara ima pozitivne pomake odnosno da su Hrvatske ceste dale pozitivne uvjete.

Sonja Polonijo postavlja pitanje kada će se nabaviti "bovica" za meteorološku stanicu. Smatra da bi se na info stupu trebale očitavati temperature mora i zraka. Pročelnica Stanka Car odgovara da je proces nabave bovice u tijeku. Žarko Stilin traži u pisanom obliku odgovor kako riješiti prijelaz preko magistrale kod Karlovačke pivovare u Selcu. Stilin je zatražio pisani odgovor što se događa sa Puntom Selačkom – ljudi nelegalno ljetuju u kućicama, imaju struju i vodu, a ugovore nisu potpisali odnosno nisu se javili na raspisani natječaj.

Gracian Čop naglašava da je prometnica u Jadranovu koja je vezana za radove na luci Perčin u veoma lošem stanju. Izvođač radova nije doveo prometnicu u prvobitno stanje. Zamje-

nica gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović odgovara da su radovi na luci Perčin ušli u kašnjenje i činjenica je da je cesta devastirana i da je samo bačen beton.

Zdravko Pernar postavlja pitanje kakav je objekt postavljen na vrhu velike rive u Crikvenici. Među građanstvom šire se razne priče uz ostalo da će to biti ugostiteljski objekt. Zamjenica gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović odgovara da je teško odgovoriti o čemu se radi, ali ugostiteljski objekt ne bi trebao biti ukoliko nema odobrenja. Smatra da iako se radi o lučkom području da bi se takvi objekti trebali predvidjeti planom lokacija.

Mario Kružić kao ravnatelj Lučke uprave odgovara da Grad dobro zna što se radi na Veloj paladi jer je Gradu dostavljen pisani odgovor koji je zaprimljen a isto tako Grad je dobio rješenje Hidrograđevnog inspektora Ministarstva mora, prometa i infrastrukture te za sada tu nema nikakvih nedoumica. Gradonačelnik obrazlaže da u prostornom planu decidirano piše da se objekti postavljaju prema godišnjem planu lokacija, a ista loka-

cija nije u godišnjem planu, odnosno nije ni zatraženo da se uvrsti u godišnji plan.

Mario Kružić postavlja pitanje vezano za pauka kojeg ove sezone nema u prometu Crikvenice, a Eko Murvica je registrirana za obavljanje djelatnosti pauka. Marijo Jelčić zamjenik direktora EKO Murvice odgovara da je raspisan natječaj za pauka, ali nije stigla niti jedna ponuda. Na ponovljenom natječaju stigla je jedna ponuda iz Varaždina, koju smo prihvatili. Inače, Eko Murvica razmišlja o nabavi vlastitog vozila. Kružić upozorava na izgled zapuštene i urušene zgrade prekršajnog suda koja je u vlasništvu Grad i nalazi se nasuprot zgrade gradske uprave. Kada se radi o zgradi prekršajnog suda uskoro će biti raspisan natječaj za prodaju.

Davorka Vukelić postavlja pitanje zašto su 4. kolovoza održana u Gradu Crikvenici dva velika koncerta. U Selcu Vigor, a u Jadranovu Prljavo kazalište. Kako predstavnika TZ nema na sjednici, predsjednik gradskog vijeća Friš je odgovorio da će se dati pisani odgovor.

24. sjednica

Može li Dramalj dobiti ambulantu, kako riješiti kolone kod Spara?

Mato Gavran postavlja pitanje do kuda je stigao projekt nasipavanja materijalom plaže u Jadranovu koji je donirala država. Drugo je pitanje da li je Grad predao sve dokumente Županiji za koncesiju za glavnu plažu kako se ne bi zakašnilo za iduću turističku sezonu. Zamjenica gradonačelnika Silvia Crnić odgovara da je projekt u Jadranovu kada se radi o nasipavanju u punom jeku, a osim plaže u Jadranovu pla-

nira se nasipavati plaže u Crikvenici do Stoimene i od Črnog mula prema Dramlju.

Bernard Vukoja postavlja pitanje kamo će crikvenički prijevoznici odvoziti krupni otpad – građevinski materijal. Nadalje moli da se u nedjelju za vrijeme održavanja mise ne izvoze radovi bagerom neposredno blizu crkve. Mario Jelčić, zamjenik direktora EKO Murvice odgovara da Grad nema odlagalište za krupni otpad,

već sakupljalište. Ugovor postoji sa Metisom o odvozu istog. Međutim kada se kapacitet koji možemo primiti na odlagalištu popuni nastaje problem, kaže Jelčić. Bernard Vukoja ima primjedbu navodeći da će to ponovno stvoriti divlje deponije i traži da se nađe trajnije rješenje.

Sonja Polonijo pitala je što je s premještanje pješačkog prijelaza kod vatrogasnog doma, za što je već bilo pitanja. Stanka Car, pročelnica, od-

govara da će se Županijskoj upravi za ceste prosljediti zahtjev za premještanje pješačkog prijelaza.

Ivana Ševrdija postavlja pitanje prostora zadržnog doma u Dramlju. Naime, pošte više neće biti pa je potrebna prenamjena prostora. Postavlja se pitanje da li to može biti za ambulantu. Zamjenica gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović odgovara da od liječnika opće prakse nije bilo interesa ni inicijative za ambulantom u Dramlju, ali inicijativu se može prosljediti prema Domu zdravlja.

Davorka Vukelić postavlja pitanje što će se učiniti zbog učestalih kolona vozila na predjelu kod trgovačkog centra Spar. Zamjenica gradonačelnika Silvia Crnić odgovara da će se do iduće turističke sezone riješiti problem prometne gužve kod Spara.

Branko Kleković postavlja pitanje da li je primjereno postavljanje štanda hrane i pića prilikom održavanja manifestacija na lokaciji do spomenika branitelja i spomen kosturnice iako imamo drugih prostora za održavanje manifestacija. Traži pisani odgovor.

Paulo Krmpotić postavlja pitanje što je sa investicijama u Selcu – parkingom, rukometnim prostorijama, ribarskom kućicom, Domom prosvjete. Zamjenica gradonačelnika Silvia Crnić odgovara da je Dom prosvjete u Selcu prijavljen na dva projekta. Projekt ribarske kućice će započeti ove godine, predviđen je proračunom. Kada se radi o parkingu već je bilo govora na vijeću i tijekom je procedura koja bi osigurala dovoljan broj parkirnih mjesta i povezanost sa samim naseljem.



25. sjednica

Što s Pazdehovem, kupnjom skladišta Karlovačkog i nabujalim bankomatima?



Vijećnika Tomislav Miočića je zanimalo hoće li se uređivati županijska cesta Zoričići - Šarari. Zamjenica gradonačelnika Silvia Crnić je najavila da će zatražiti od Županijske uprave za ceste da uređenje ceste bude visoko na listi prioriteta jer bi se uređenjem ceste otvorile nove veze između Crikvenice i Vinodolske općine.

Vijećnica Ivana Ševerdija (HDZ) pitala je što je s uređenjem Pazdehove i u kojoj fazi je uređenje vrtića u Dramlju. Zamjenica Crnić je odgovorila da će projekt uređenja Pazdehove biti gotov najkasnije do siječnja te da će

se u proračunu za 2020. godine naći sredstva za početak radova.

Što se tiče vrtića, dokumentacija za rekonstrukciju vrtića vrijednu 4,4 milijuna kuna je spremna, vrtić bi se mogao urediti do ljeta, odgovorila je zamjenica Crnić dodajući da je u Crikvenici pojačan pritisak na vrtić, što veseli, te će prostor u Dramlju dobro doći, pogotovo jer se dobiva mjesta za jasličku grupu.

Vijećnika Zdravko Pernar je zanimalo i što je s objektom podignutim na Velloj paladi. Zamjenica Ivona Matošić Gašparović je istaknula da je objekt podignut nezakonito i da narušava

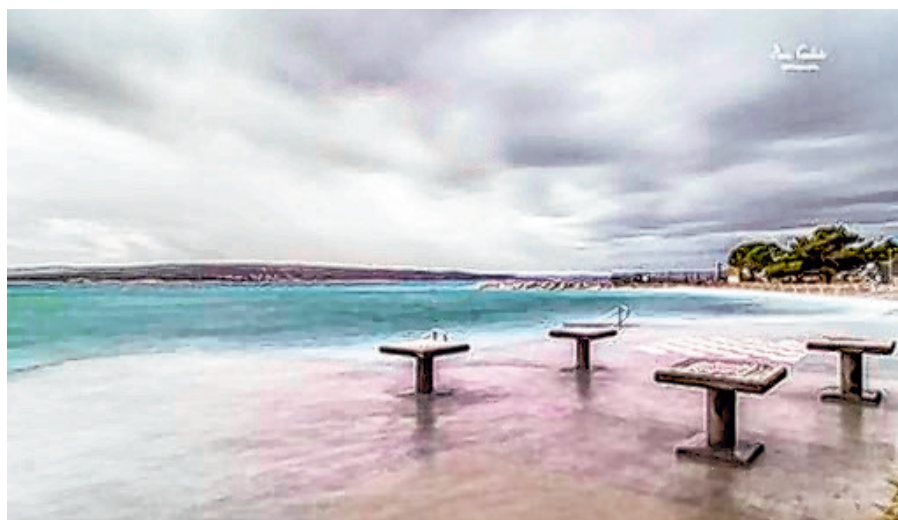
izgled grada te se nada da će objekt biti uklonjen, odgovorila je zamjenica crikveničkog gradonačelnika.

Vijećnik Mato Gavran (HSP AS) zatražio je usporivače prometa na Hrusti, postavljanje ograda prema Jadranskoj magistrali koja će zaštititi djecu te uređenje nogostupa od staračkog doma do skretanja za Stoimenu.

Vijećnik Kružić je pitao što je s premještanjem bankomata iz centra grada koji narušuju izgled. Da li se nešto učinilo? Morat ćemo donijeti novu odluku da bi mogli učinkovitije pristupati, odgovorila je pročelnica Car. Kružić je primijetio da stara Gradska

galerija zjapi prazna i pitao kada će se staviti u funkciju. Stigao je odgovor da jedan natječaj nije prošao, a da će se drugi raspisati do kraja godine.

Vijećnik Žarko Stilin (HNS) je pitao što je s pregovorima oko kupnje bivšeg skladišta Karlovačkog iznad Jadranske magistrale u Selcu, za što su vijećnici ovlastili gradonačelnika. Zamjenica Crnić je odgovorila da je obavljeno nekoliko razgovora te da problem predstavlja tri tisuće kvadrata kompleksa koji ulaze u stečajnu masu i nemoguće je znati sudbinu tog zemljišta. Zato je kupnja u statusu quo.



KARTOLINA

U ovom broju Primorskih Novitadi objavljujemo fotografiju čiji je autor naš čitatelj Dario Grubišić. Ako želite da se i vaša fotografija nađe na ovom mjestu u jednom od sljedećih brojeva Primorskih novitadi, pošaljite odabrane fotografije na e-mail: novitadi@crikvenica.hr.



Friš i
gradonačelnik
Rukavina

RAD GRADSKOG VIJEĆA

Na našim redovnim sjednicama Gradskog vijeća donijeli smo niz odluka što bi trebale izravno utjecati na kvalitetu života naših sugrađana. Među ostalima to je ukidanje statusa javnog dobra građanima prema njihovim zahtjevima. Zatim, prijedlog programa mjera za poticanje poduzetništva na području grada Crikvenice. Podržali smo strategiju razvoja turizma Crikveničko-vinodolske rivijere, a onda tu je i prijedlog odluke o statusnoj promjeni trgovačkog društva Murvica d.o.o. i KTD Žrnovnica u formiranju jedinstvenog isporučitelja vodnih usluga u sklopu novog VIO Žrnovnica- Crikvenica-Vinodol.

Slijedi prijedlog odluke o izradi izmjena i dopuna prostornog plana uređenja grada Crikvenice, pa pružanje javne usluge prikupljanja miješanog komunalnog otpada i biorazgradivog komunalnog otpada. Prijedlog odluke o donošenju izmjena i dopuna urbanističkog plana: uređenje uvale Slana zajedno s autokampom, uređenje zone ugostiteljstva Nabor - Antić, a niz se, želimo to i uvjereni smo u to, tek treba nastaviti i nadopuniti.

Mogu ustvrditi da smo u aktualnom sazivu ostvarili mnoge kvalitetne projekte a da slijede još mnogi značajni pothvati na koje će građani Grada Crikvenice biti ponosni te da će njima biti zadovoljni, rekao je predsjednik Gradskog vijeća Josip Friš, koji uspješno usklađuje svoje redovite svakodnevne profesionalne obveze i kao voditelj crikveničkog pogona HEP-a – Elektropromorje Rijeka.

JOSIP FRIŠ (HDZ): PREDSJEDNIK GRADSKOG VIJEĆA ISTIČE DA SU OSTVARENI BROJNI KVALITETNI PROJEKTI, A SLIJEDE I NOVI POTHVATI

Vjerujem da će agrozona otvoriti radna mjesta

Franjo DERANJA

Josip Friš gradski je vijećnik HDZ-a i predsjednik Gradskog vijeća Grada Crikvenice. Rođen je u Rijeci, a po struci je magistar inženjer elektrotehnike.

- Nakon formalnog obrazovanja, u Crikvenici i Rijeci, zaposlio sam se u Hrvatskoj elektroprivredi. Kao stipendist koji je svoj prvi nauk počeo u Pogonu HEP-a Crikvenica, a danas s 29 godina radnog staža, život sam uglavnom posvetio elektrotehničkoj struci. Kada sam u jednom trenutku shvatio da želim postići više i u struci i u životu, upisao sam i završio preddiplomski sveučilišni studij elektrotehnike i stekao stručni naziv sveučilišnog prvostupnika (baccalaureus), odnosno inženjera elektrotehnike. Želja za daljnjim usavršavanjem potaknula me je da nastavim školovanje i završim diplomski sveučilišni studij elektrotehnike te sam stekao današnji stručni naziv magistra inženjera elektrotehnike.

U politiku me "uveo" gradonačelnik

Bili ste i sportaš?

- Dugi niz godina aktivno sam se bavio plivanjem i vaterpolom, prvo kao igrač, a zatim kao trener i član uprave. Bili ste i branitelj u vrijeme Domovinskog rata.

Posebno ponosnim čini me sudjelovanje u Domovinskom ratu gdje sam sudjelovao u obrani i stvaranju Lijepe naše. Također, dobrovoljni sam darivatelj krvi više od 55 puta. Upravo stoga, ovim putem apeliram na sve koji su u mogućnosti dati krv, da se uključe u nove akcije te ih potičem na tu plemenitu gestu koja će zasigurno, kad-tad, spasiti nečiji život.

Politički sam se aktivirao s dolaskom na dužnost današnjeg gradonačelnika Crikvenice i predsjednika općinskog HDZ-a Damira Rukavine. Želja mi je bila što više i kvalitetnije participirati u poboljšanju života naših sugrađana, a što je danas vidljivo u svim dijelovima našeg grada. Postoji niz projekata kojima bi trebalo poboljšati kvalitetu turističke usluge, a koji bi za cilj trebali imati i podizanje vrijednosti cjelokupne destinacije. Kao jedan od velikih nedostataka našeg grada vidim manjak proizvodnih radnih mjesta, a jedno od mogućih rješenja toga nedostatka vidim u formiranju i aktivaciji agrozone, ali ima još ideja koje se razrađuju. Zalažem se za potpunu promjenu po-

Kao jedan od velikih nedostataka našeg grada vidim manjak proizvodnih radnih mjesta, a jedno od mogućih rješenja toga nedostatka vidim u formiranju i aktivaciji agrozone, ali ima još ideja koje se razrađuju

litičke kulture, a pri čemu prvenstveno mislim na otvorenost za suradnju i dijaloz s građanima, ali i sa svim političkim strankama. Smatram da na lokalnoj razini svi zajedno moramo raditi na razvoju grada u kojem živimo i kojeg nadasve poštujemo i volimo. Suradnja s oporobom u Gradskom vijeću je nužna i ona je zadovoljavajuća, a što je iznimno značajno, kod nekih važnijih točaka glasa se jednoglasno. Primjerice, uplatili smo svi zajedno jednu vijećničku naknadu u humanitarne svrhe za Dominika Bosanca. Naravno da ta suradnja može biti još bolja i još konstruktivnija.

Sa zadovoljstvom mogu nabrojiti neke od projekata što su ostvareni u razdoblju mojeg vođenja Gradskog vijeća. To je otvorenje dvorane Osnovne škole Zvonka Cara, čime se izravno utjecalo na poboljšanje kvalitete rada sportskih klubova, a to se otvaranje pokazalo kao pun pogodak u unapređenju rada u svim klubovima u čijem se članstvu povećao broj djece. Novi uspjeh su i nove pronatalitetne mjere, osim poticaja za treće dijete, čime poboljšavamo uvjete za naše najmlađe: obnova vrtića s EU sredstvima za energetska obnova, uređenje osnovnih škola Vladimira Nazora i Zvonka Cara, odnosno njihova energetska obnova, zatim besplatne knjige za sve osnovce, te uređenje niza školskih i dječjih igrališta. Tu je i uređenje dijela obale i plaže u Jadranovu.

Vesele me novi bazeni

Što biste željeli ostvariti u razdoblju svojeg daljnjeg vođenja Gradskog vijeća, i to, recimo uvjetno, "po svaku cijenu"?

- Kao bivšeg sportaša posebno me veseli uređenje gradskog bazena, plivašta, gdje će veliki broj mladih uživati, posebice u ljetnim mjesecima, tu je i projekt zatvorenog bazena Slijedilo bi uređenje Strossmayerovog šetališta, uređenje glavne gradske plaže prema projektu za koji se bezuvjetno zalaže Grad Crikvenica. Slijedi projekt novog gradskog groblja, Groblja Zoričići. Tu je i multifunkcionalna dvorana u Gornjem kraju čime će se poboljšati za daljnji razvoj boćanja na čitavom gradskom području od Jadranova do Selaca. U nastavku, tu je dogradnja i uređenje vrtića u Dramlju.

Nastojat ćemo čim kvalitetnije ostvariti unutarnje gradsko povezivanje Crikvenice, i to uređenjem ulica Pavla Radića i Gundulićeve. Pred nama je najveći projekt ovoga kraja a to je unapređenje kvalitete života u oblasti odvodnje otpadnih i posebice fekalni voda, i to pod geslom: kanalizacija u svaku kuću!

Veseli me i činjenica što je većina projekata financirana iz EU fondova, a trenutno su otvoreni natječaji za uređenje Doma prosvjete u Selcu, projekt Dnevni boravak i poboljšanje djelovanja institucije Pomoć u kući kao pomoć najstarijima. Tu je i sortirnica za komunalni otpad.

”Smatram da na lokalnoj razini svi zajedno moramo raditi na razvoju grada u kojem živimo i kojeg nadasve poštujemo i volimo



CRIKVENICA IŠČEKUJE VIJESTI O DODJELI NAGRADA IZ HELSINKIJA "Edukacijom do uspjeha" - hrvatski kandidat za europsku nagradu

Denisse MANDEKIĆ

Odbor za vrednovanje i odabir kandidata za Europsku nagradu za promicanje poduzetništva (EEPA) pri Ministarstvu gospodarstva, poduzetništva i obrta izabrao je projekt Grada Crikvenice "Edukacijom do uspjeha" jednim od dva nacionalna predstavnika koji na europskoj razini konkuriraju za ovo značajno priznanje.

Europska nagrada za promicanje poduzetništva 2019. (European Enterprise Promotion Awards – EEPA 2019) je priznanje kojim Europska komisija svake godine nagrađuje projekte/inicijative koje s ciljem poticanja poduzetništva i razvoja malog gospodarstva provode javna tijela samostalno ili u javno-privatnom partnerstvu s poduzetnicima. Priznanje se svake godine dodjeljuje inicijativama i projektima u šest kategorija: promicanje poduzetničkog duha, ula-

ganje u poduzetničke vještine, poboljšanje poslovnog okruženja, poticanje internacionalizacije poslovanja, podupiranje razvoja zelenih tržišta i učinkovitosti resursa te odgovorno i uključivo poduzetništvo. Projekt "Edukacijom do uspjeha" izabran je kao jedini nacionalni kandidat u kategoriji ulaganja u poduzetničke vještine.

Projekt je usmjeren na edukaciju poduzetnika i svih koji bi to željeli postati s ciljem jačanja njihove konkurentnosti, znanja i vještina. Četiri modula besplatnih edukacija za poduzetnike provedena su tijekom veljače. Nedugo zatim,

Radi se o projektu usmjerenom ka edukaciji poduzetnika, održanom u veljači



Jedna od edukacija u gradskoj vijećnici

suradnja Grada Crikvenice s Ekonomskim fakultetom Sveučilišta u Rijeci, Udruženjem obrtnika Grada Crikvenice i Vinodolske općine i Srednjom školom dr. Antuna Barca iz Crikvenice na ovom projektu formalizirana je i sklapanjem sporazuma o suradnji, što projektu jamči dugovječnost i kontinuiranu kvalitetu. U idućim godinama projekt se planira razvijati Projekt "Edukacijom do uspjeha" izabran je kao jedini nacionalni kandidat u kategoriji ulaganja u poduzetničke vještine. Silvia Crnić će u

studenom sudjelovati na međunarodnoj konferenciji "SME Assembly" u Helsinkiju u sklopu koje će se održati i svečana dodjela nagrada.

”

Projekt je usmjeren na edukaciju poduzetnika i svih koji bi to željeli

postati s ciljem jačanja njihove konkurentnosti, znanja i vještina



Turnir u briškuli i trešeti

Nataša CAR

U Gornjem kraju i ove se godine tradicionalno obilježio blagdan njihove zaštitnice Male Gospe. Tijekom višednevnog programa održane su raznolike aktivnosti, a proslava je započela Boćarskim turnirom na kojem je pobjedu odnio BK Gornji kraj – Ladvić.

Proslava Male Gospe otvorena je Boćarskim turnirom koji se održao na zamjenskom igralištu u Gornjem kraju. Pobjednici turnira bili su domaćini BK

TRADICIONALNO OBILJEŽAVANJE MJESNE SVETKOVINE Gornji kraj slavio blagdan Male Gospe

Gornji kraj – Ladvić. Drugo mjesto zauzela je ekipa BK Sveta Jelena Dramalj, treće BK Selce, a četvrto BK Sveti Jakov Jadranovo. Najbolji koštador bio je Dražen Momčilović Momo iz BK-a Grbci Rijeka, a najboljim izbjijačem proglašen je Željko Blažičević iz BK-a Gornji kraj – Ladvić. Boćari Gornjeg kraja ostvarili su i pobjedu nad ekipom Mario Gennari na utakmici 3. HBL-a koja se održala nekoliko dana kasnije. Konačni rezultat te utakmice bio je 19:5.

Osim što se održao Boćarski turnir, prvi dan proslave bili su održani i turnir u briškuli i trešeti te natjecanje u pripremi lovačkog gulaša. U briškuli i trešeti najbolji su bili Ivica Čor i Ivica

Pelić, drugo mjesto zauzeli su Kristijan Lončar i Zlatko Šarlija, treće mjesto Rade Vukić i Zoran Tomić, a četvrto mjesto Vitomir i Ivica Rogić. Najbolji lovački gulaš pripremio je Marko Jakovetić iz LD-a Ričina, drugo mjesto pripalo je Davoru i Miroslavu Rubčić iz LD-a Košutnjak, treće mjesto osvojili su Drago i Đurđica Udovičić iz MO-a Crikvenica – istok, a četvrto mjesto Tomislav Kostrenčić iz LD-a Ričina.

Na sam blagdan Male Gospe, 8. rujna, u kapelici Majke Božje od Sedam Žalosti u Dolcu održana je svečana sveta misa uz crkveni zbor crkve UBDM-a Crikvenica nakon čega je uslijedilo druženje domaćina i gostiju uz pje-



Boćarski turnir osvojili su domaćini

smu i ukusne slastice. Večera, zabava i ples uz Bribirske tamburaše na boćalištu zatvorili su ovogodišnju proslavu zaštitnice Gornjeg kraja. Organizatori programa bili su MO Crikvenica – istok i BK Gornji kraj – Ladvić, a pokrovitelj je bio Grad Crikvenica.



"IZGRADNJA" d.o.o.



Kralja Zvonimira 45, 51260 CRIKVENICA, Tel: +385 51 241 424

www.izgradnja.hr, e-mail: info@izgradnja.hr

IZVOĐENJE SVIH VRSTA GRAĐEVINSKIH RADOVA

U TIJEKU JE PROJEKTIRANJE NAJVEĆEG PROJEKTA VODNOKOMUNALNE INFRASTRUKTURE NA JAKOVARSKOM PODRUČJU

Aglomeracija Jadranovo još jedan u nizu milijunskih projekata na području Crikvenice



Jadranovo je mjesto s najmanjim stupnjem izgrađenosti sustava javne odvodnje, a projektom Aglomeracije izgrađit će se vodnokomunalna infrastruktura za cjelokupno područje uključujući i naselja iznad magistrale. Provedbom ovog projekta svi mještani Jadranova steći će mogućnost priključenja na sustav javne odvodnje.

Ugovor o izradi studijske i projektne dokumentacije potpisan je u travnju 2019. godine i obuhvaća potpunu izgradnju cjelovita sustava javne odvodnje na području Jadranova. Ukupan iznos sredstava namijenjen provedbi Ugovora za projektiranje je gotovo devet milijuna kuna, koji su u iznosu od 85 posto sufinancirale Hrvatske vode, dok je ostatak sredstava osigurao VIO Žrnovnica Crikvenica Vinodol d. o. o. Cjelokupni projekt Aglomeracije Jadranovo obuhvaća projektiranje više od 20 kilometara sustava javne odvodnje, 1300 metara podmorskog ispusta, deset crpnih stanica na sustavu, a izradit će se i projekti za rekonstrukciju vodoopskrbnog sustava tamo gdje je neophodno i u dužini od oko sedam kilometara. Navedene količine su ulazne količine kojima je određen obuhvat zahvata, a konačnu definiciju obuhvata utvrdit će nadležna tijela po odobrenju

Realizacijom projekta smanjit ćemo zagađenje mora te ćemo dostići europske standarde u upravljanju otpadnim vodama i zaštiti voda. Jadranovo još nije imalo prilike svjedočiti projektu ovakve veličine – ističe član Uprave VIO-a Žrnovnica Crikvenica Vinodol Veselko Mutavgić

studijske dokumentacije (u kojoj se definiraju tehnička rješenja i prihvatljivost sustava).

Sklopljenim ugovorom o izradi studijske i projektne dokumentacije predviđeno je projektiranje podmorskog ispusta i novog biološkog uređaja za pročišćavanje otpadnih voda te uklanjanje postojećeg uređaja koji se nalazi na poziciji iza marketa Konzuma. Nakon izrade studijske dokumentacije (studija izvodljivosti i studija/elaborat o utjecaju na okoliš) započinje projektiranje mreže (idejni i glavni projekti) koje predstavlja posljednji korak potreban za ishođenje građevinskih dozvola za koje je kao rok predviđena 2021. godina. U Jadranovu je kanalizacijska mreža slabo razvijena te je na sustav javne odvodnje spojeno samo 400 od ukupno 1900 stambenih jedinica. Sve ostale spojene su na crne i septičke jame koje ne zadovoljavaju kriterij vodnopropusnosti te se većina otpadnih voda slijeva izravno u zemlju, a potom u more.

– Realizacijom projekta smanjit ćemo zagađenje mora te dostići europske standarde u upravljanju otpadnim vodama i zaštiti voda. Jadranovo još nije imalo prilike svjedočiti projektu ovakve veličine, cjelovitosti i sveobuhvatnosti. Ovakvim pristupom osiguravamo da čisti okoliš, koji smo naslijedili, mo-

žemo ostaviti budućim generacijama – zaključio je član Uprave Veselko Mutavgić, mag. ing. mach.

– Proteklih godina bili smo svjedoci ubrzanog rasta smještajnih kapaciteta, turističkih dolazaka i noćenja na području Jadranova te mi je izuzetno drago što će projektom Aglomeracije Jadranovo infrastruktura pratiti razvoj turističke aktivnosti. Način na koji danas zbrinjavamo otpadne vode predstavlja jednu od najvećih prijetnji razvoju turizma i kvaliteti života domaćih ljudi. Uz razvoj prostora plaža, kojem danas možemo svjedočiti, prioritet nam je zaštita mora i okoliša – rekao je gradonačelnik Grada Crikvenice Damir Rukavina.

”

Način na koji danas zbrinjavamo otpadne vode predstavlja jednu od

najvećih prijetnji razvoju turizma i kvaliteti života domaćih ljudi. Uz razvoj prostora plaža, kojem danas možemo svjedočiti, prioritet nam je zaštita mora i okoliša

Damir Rukavina

CRIKVENIČKA OBITELJ ŽIVI TRADICIJU RIBARSTVA

Stoljeće i pol obrtništva obitelji Klement

Franjo DERANJA

O ca mu i danas pamte po izvrsnu sladoledu, kolačima i kupovima. Bila je to Slastičarnica Edis u Crikvenici. Albin Klement je očito tu sklonost, ali i smjelost, naslijedio i genetski, pa je otišao također u privatne obrtnike: otisnuo se na more i nastavio tradiciju crikveničkih ribara. Sklonost takvu samostalnom i poduzetničkom riziku karakterizira i članove njegove šire obitelji.

– Korijeni i tradicija sežu još do davnih vremena mojeg praronača, pa onda mojeg nonića i njegovih, koji su svi po maminoj rodoslovnoj liniji bili u ribarstvu – govori Albin Klement koji je bio u ribarstvu, službeno i profesionalno, gotovo čitav radni vijek, punih 37 godina. Četiri godine proveo je u ugostiteljstvu. Obiteljska pripovijest i povijest privatnog angažmana širi se i "horizontalno", a ne samo "po dubini" i u prošlost: Albinov mlađi brat Marijan već je u ribarstvu punih 38 godina.

Nastavljaču sinovi

Tradicija ribarstva nastavlja se i s Albinovim sinovima, primjerice s Dinom, koji je dvije godine u ribarskom obrtništvu, a u obrtništvu je i njegov drugi sin Marino koji je već treću godinu privatnik u području fotografije. Sestra Dora, Albinova i Marijanova sestra, imala je svoj frizerski salon.

– Kada bismo pobrojali sve naše godine u privatnom obrtništvu, barem nas nekolicine u najužoj obitelji, od tate, recimo, pa moje i bratove godine staža u obrtništvu naše djece i naše sestre, došli bismo vjerojatno lako do fascinantnih 150 godina tradicije obrtništva Klementovih.

Albin Klement svoje je najbolje, najproduktivnije godine proveo u obrtništvu, u ribarstvu. I dalje je u ribarstvu jer prenosi svoja iskustva, znanje i umijeće na sina Dina.

– Nije nimalo jednostavno biti u ovom poslu pa još i odlučiti živjeti od tog posla. U jednoj godini ne može se svaki dan poći na more. Objektivno bi to bilo svaki treći-četvrti dan, odnosno optimalno svaki treći dan ako to dopuste meteorološke prilike. Osim toga, treba se nakon ulova, koji je povezan s mnogim vanjskim činiteljima, znati pobrinuti i za plasman ulova. Kod nas je u pojedinim primjerima prisutan i problem naplate, točnije: problem neplaćanja! Sređivanje stanja na tom području i na općem



Marin, Albin i Dino Klement

planu već traje dulje vrijeme. Poznato je i to da se kod nas, eto, u Rijeci, pokušalo s burzom ribe, pa nije išlo – govori Dino Klement.

Albin je već godinama aktivan i u Cehu ribara, u sklopu djelatnosti Hrvatske obrtničke komore – Županijske komore Rijeke. Ta je njegova aktivnost intenzivirana još osamdesetih i devedesetih godina prošlog stoljeća kada su Podvelebitskim kanalom krstarili kočari. Bilo ih je previše i nakon njihovih tadašnjih, višednevnih pohoda more je ostajalo opustošeno. Na njihovo lakonsko objašnjavanje kako je to dobro i da se nakon toga riba bolje mrijesti, jer se navodno riblji fond brže obnavlja, slijedilo je logično pitanje: Može li se njiva orati svaki dan, pa i neprestance, i ne dopustiti da nešto iz te zemlje ipak i nikne?

Nagrada za životno djelo

Godine 1993., kada je Davorin Rudolf bio ministar mora i ribarstva u ondašnjoj Vladi Republike Hrvatske, Albin je sa svojim suradnicima dobio

Otac je imao slastičarnicu. Albin, njegov brat Marijan i sin Dino su ribari, drugi sin Marino fotograf, a Albinova sestra je imala frizerski salon. Sve skupa to čini 150 godina obrtničke tradicije u obitelji Klement

i podršku za ovu inicijativu da se kočarima zabrani izlovljavanje u Podvelebitskom kanalu. To je stanje zatišja trajalo neko vrijeme... Tri godine kasnije uslijedio je novi pohod kočara. Albin je organizirao blokadu prolasku kočarica na ulazu u Podvelebitski kanal i time potaknuo traženje pojašnjenja za te aktivnosti od tadašnjeg hrvatskog premijera Zlatka Mateše. Epilog je donio da je kočarenje u Podvelebitskom kanalu otad do danas još uvijek zabranjeno.

Sve to, ali i još mnoge druge aktivnosti, rezultirale su da je Albin Klement zavrijedio Nagradu za životno djelo (2014.) koju mu je dodijelio Ceh ribara Hrvatske obrtničke komore.

Politika ribarstva – ribarstvo u politici – Problematika mrijestjenja ribe također je iznimno značajna i treba je vezati uz struku i planski uzgoj, a svakako i uz planski izlov ribe. Upravo na primjeru otoka i okolnog akvatorija Jabuke vidjelo se kako je značajno dati vremena da se mrijesti komercijalna riba, škamp, arbun, žaba... Kada su se u to uvjerili i Talijani, dali su nam pravo da se tom pitanju treba pristupiti gospodarski i odgovorno – naglašava Klement.

Razgovor s Albinom Klementom i njegovim sinom Dinom započinje i završava ribarstvom, što je i razumljivo jer je ribarstvo dosad bilo, a i danas je, kao što će zasigurno uvijek ostati, njihov život.

Crikveničani su nekada bili isključivo ribari. Živjeli su od ribe i ribarstva i oni i njihove obitelji. Prvi su uz hrvatsku obalu Jadrana uveli ribolov "na sviču" i motorni pogon u ribarske brodove, brodove s tzv. poteznim mrežama, kočama. Od ribarstva i s ribarstvom živjele su mnoge crikveničke obitelji. Danas je u ribarstvu svega petnaestak ribara-obrtnika.

Kakva je budućnost ribarstva? Kakvo je stanje s ribljim fondom?

– Riba se u posljednje vrijeme opo-



Albin s ulovom

ravlja, ali sada na riblji fond utječe ekološka strana života na kopnu i sve očitije zagađenje mora – rekli su i Albin i Dino Klement.

Kao što će pomorci reći da se mora ploviti, tako će i ribari poput Klementovih, osvjedočeno ljudi od mora, reći da se također mora ribariti!

KONKRETNO RIBARSKO DOMOLJUBLJE

– Naši ribari, ribari s hrvatske obale Jadrana, zaslužni su i da se naše more našlo u Ustavu Republike Hrvatske. Bio je to rezultat posjeta naših kolega koji su se obratili tadašnjem predsjedniku RH, prvom predsjedniku Franji Tuđmanu. Nakon nekoliko takvih susreta i razgovora s njima predsjednik Tuđman je odlučio uključiti odredbe o našem moru u Ustav Republike Hrvatske. Politika mora i ribarstva vrlo je osjetljivo pitanje. Ribari na hrvatskom dijelu Jadranskoga mora zaslužni su i da su nam svojedobno pripali neki otoci u najjužnijem dijelu Jadrana, primjerice otok Jabuka, Brusnik i Palagruža. Oni su, s obližnjih većih otoka, primjerice Visa, posjećivali i koristili otoke i njihov akvatorij, što je bilo presudno – istaknuo je Albin Klement.

”

Nije nimalo jednostavno biti u ovom poslu pa još i odlučiti živjeti od tog posla. U

jednoj godini ne može se svaki dan poći na more. Objektivno bi to bilo svaki treći-četvrti dan, odnosno optimalno svaki treći dan ako to dopuste meteorološke prilike. Osim toga, treba se nakon ulova, koji je povezan s mnogim vanjskim činiteljima, znati pobrinuti i za plasman ulova

CRIKVENICA SE PRIKLJUČILA AKCIJI "ZASADI DRVO, NE BUDI PANJ"

Kotorska dobila drvoređ s 20 crnih borova

Pokrenuta je građanska inicijativa "Dani kolektivne sadnje – Zasadimo drvo, ne budi panj" s idejom da svatko može zasaditi drvo i na taj način doprinijeti poboljšanju vlastite životne sredine, a ujedno i dati svoj doprinos borbi protiv klimatskih promjena. U navedenu akciju uključio se i Grad Crikvenica te je tako zasadeno 20 sadnica crnog bora. Prvi bor u sklopu akcije "Dani kolektivne sadnje – Zasadimo drvo, ne budi panj" u Kotorskoj ulici u Crikvenici,

kod Labirinta ljubavi, zasadio je gradonačelnik Crikvenice Damir Rukavina. Sadnju su vodili djelatnici Komunalnog poduzeća Eko Murvice koji će formirati drvoređ crnog bora. Inače, zasađeni bor voli siromašan i suh teren.

Valja svakako istaknuti kako Grad Crikvenica nastoji već više od pet godina osvijestiti građane o važnosti ozelenjavanja površina dvama projektima o istoj temi. Jedan od njih jest "I ja imam svoje stablo" u kojem su podu-

zetnici mogli usvojiti stablo, označiti ga pločicom s natpisom po želji te na taj način ozeleniti područje grada Crikvenice, ali i predstaviti sebe. Još jedan, veoma uspješan projekt je i "Drvoređ ljubavi" koji svake godine u vrijeme Valentinova omogućuje svim zainteresiranim građanima iz Crikvenice, cijele Hrvatske, ali i šire, da za simboličan iznos usvoje stablo te uz njega stoji pločica s natpisom po želji. Za stabla se nakon sadnje i uređivanja brine crikveničko Komunalno društ-



Gradonačelnik u akciji

tvo Eko Murvice. Svakim danom sve je više ozelenjenih područja u gradu upravo putem navedenih akcija.

NOVI KORAK PROJEKTA SUFINANCIRANOG SREDSTVIMA EU-a "Otpad uredi, kune uštedi" ide dalje

Denisse MANDEKIĆ

Do kraja godine u sklopu projekta "Otpad uredi, kune uštedi", sufinancirana iz Kohezijskog fonda Europske unije, čekaju nas brojna iznenađenja. Projektom se na zanimljiv način nastoji približiti tematika održiva gospodarenja otpadom, a jedan od najboljih načina svakako su publikacije za cijelu obitelj koje se uvijek mogu imati u kućnoj biblioteci – ekoslikovnice, knjiga i brošura. Komplet od šest ekoslikovnica za najmlađe pod naslovom "Car Edgar – održivo gospodarenje otpadom" predstavljen je u sklopu proslave 145. obljetnice Gradske knjižnice Crikvenice. Svaka od šest slikovnica obrađuje zasebnu temu iz domene održiva gospodarenja otpadom kroz priču najpo-

pularnijeg crikveničkog mačka Cara Edgara. Slikovnice je ilustrirao crikvenički slikar Marijan Mavrić, a autori su Marija Gračaković, Mirjana Klement, Nada Zidar-Bogadi, Mirela Holy, Milan Zagorac i Franjo Deranja. Svi učenici prvih razreda crikveničkih Osnovnih škola Vladimira Nazora i Zvonka Cara dobit će ovaj lijepi komplet slikovnica na poklon.

Druga zanimljiva publikacija nami-

**Edukativna
javna tribina
"Kompostiranje"
održat će se u
Gradskoj vijećnici
u utorak 3.
prosinca**



jenjena je svima koji se žele okušati u recikliranju i stvaranju zanimljivih i korisnih predmeta od različitih vrsta otpadnih materijala iz domaćinstva. "Vodič kroz kreativno recikliranje" autorice Dubravke Kanjski pokazat će kako jednostavno napraviti lijepe i funkcionalne predmete i nakit od raznih vrsta otpada. Knjiga objedinjuje tehnike s kreativnih radionica koje je autorica održala s djecom i odgojiteljima u Dječjem vrtiću "Radost" te učenicima i nastavnim osobljem crikveničkih osnovnih škola.

Promocija knjige "Vodič kroz kreativno recikliranje" održana je sredinom studenog u Dvorani "Zori", Staroj školi. Svi prisutni na promociji dobili su knjigu na poklon. U suradnji s Udrugom "Žmgergo" iz Opatije nastala je i brošura "Zeleni bonton" namijenjena svima koji aktivno žele čuvati okoliš. U brošuri se mogu naći kratki podsjetnici i savjeti kako to činiti što bolje.

Elektroničke verzije svih publikacija u PDF-formatu dostupne su na mrežnoj stranici projekta "Otpad uredi, kune uštedi" (www.otpad-uredi.com).

U suradnji s Udrugom "Žmgergo" iz Opatije i Komunalnim društvom Eko-Murvice Crikvenica, priprema se edukativna javna tribina "Kompostiranje". Održat će se u Gradskoj vijećnici (u Staroj školi) na adresi Vinodolska 1, Crikvenica (u utorak, 3. prosinca, od 11:30 do 13:00 sati). Predavanje će posebno biti usmjereno na učenike osnovnih škola. Sve sudionike javne tribine čekaju prigodni pokloni.

BERBA NA STROSSMAYEROVU ŠETALIŠTU

Prvi grozd loze prijateljstva

Prije nepunih godinu dana posađena je vinova loza, stara trta, kao znak prijateljstva Crikvenice i Maribora, a već ove jeseni odrađena je i prva berba. Jedan, ali vrijedan grozd stare trte, kao dokaz prijateljstva ovih dvaju gradova, simbolično je ubrao gradonačelnik Crikvenice Damir Rukavina te je time bila odrađena prva berba ploda loze stare trte.

U činu prve berbe osim crikveničkog gradonačelnika Damira Rukavine sudjelovali su i direktor Komunalnog poduzeća Eko Murvice d. o. o. Lovorko Gržac sa suradnicima koji

lozu uspješno održavaju, predsjednik Udruge vinogradara, vinara i maslinara Sv. Lucija Miljenko Manestar, tajnik Vinske udruge Nikica Birkov, profesor dr. sc. Dragan Magaš te slovenski predstavnik Željko Frković.

U Crikvenici je u studenom prošle godine posađena stara trta, najstarija sorta vinove loze na svijetu koja se nalazi u staroj gradskoj jezgri Maribora, a ovaj cijep je 89. koji je zasađen izvan Slovenije. Uz nju je posađena i autohtona crikvenička sorta vinove loze koja je nađena na području buduće agrozone između Dramlja i Jadranova. Sadenje ovih dviju sorti zapravo je označilo i početak poljoprivredne aktivnosti na području grada Crikvenice. Loze su posađene na posebno, za tu svrhu uređeno mjesto, ispred Gradske galerije na Strossmayerovu šetalištu, a loza će rasti i razvijati se kao znak prijateljstva Maribora i Crikvenice.



Posebno prijateljstvo Crikvenice i Maribora

PROJEKT GRADA CRIKVENICE I EU

Zašto je dobro kompostirati?

Da se podsjetimo: Dan preopтереćenosti Zemlje znači da su ljudi do tog dana potrošili toliko resursa koliko svi njeni ekosistemi mogu obnoviti u cijeloj godini. Ove godine smo resurse naše planete potrošili već 29. srpnja. Stoga je neprihvatljivo da sirovine koje bi se mogle upotrijebiti u nekoj novoj proizvodnji završavaju zaka-pane u "smeću". Kako možemo pomoći? Održivi sustav gospodarenja otpadom podrazumijeva odvojeno prikupljanje korisnih sirovina, njihovo recikliranje i vraćanje u nove proizvodne cikluse.

Više od trećine naše kućne kante čine ostaci iz kuhinje i vrta. To je onaj dio otpada koji čini da naša kanta smrdi. To je, ujedno, dio otpada koji možemo i sami zbrinjavati kompostiranjem, pa tako besplatno proizvoditi vlastito organsko gnojivo i obogaćivati zemlju u svom vrtu. Smanjit ćemo količinu otpada u kanti, pa će nam trebati i manje

odvoza, tako da ćemo i uštedjeti. U proljeće 2013. godine tadašnja Murvica pokrenula je pilot projekt kompostiranja ostataka iz kuhinje (kuhani i sirovi ostaci hrane biljnog i životinjskog porijekla) u zatvorenim kantama za kompostiranje vlastite proizvodnje. Biootpad fermentira u kantama uz pomoć tzv. Bokashija (smjesa aerobnih i anaerobnih mikroorganizama), iza čega se zakopa u vrtnu zemlju. Mikroorganizmi u roku od mjesec do mjesec i pol proizvedu od otpada kompost. Nusproizvod ovakvog kompostiranja je korisna kompostna tekućina (čišćenje kućnih odvođa, organsko tekuće gnojivo).

Pozivamo Vas na edukativnu tribinu na temu „Kompostiranje“ u okviru gradskog EU projekta „Otpad uredi, kune uštedi“ koja će se održati u gradskoj vijećnici 3. prosinca. Predavanje će biti posebno usmjereno na učenike.

Sonja POLONIJO

NAPOKON RASPISANA KONCESIJA ZA TURISTIČKI BISER GRADA

Glavna gradska plaža već na ljetu ponovno adut Crikvenice

Anto RAVLIĆ

Napokon je Primorsko-goranska županija raspisala natječaj za koncesiju za glavnu gradsku plažu u Crikvenici. Nakon

niza godina u kojima je Eko-Murvica kvalitetno održavala plažu, dogodile su se dvije godine u kojima je plaža funkcionirala bez koncesionara i to se odrazilo na kvalitetu ponude. Zato se s optimizmom iščekuje skoro odabir koncesionara crikvenikog turističkog bisera, plaže koja je prije nekoliko godina proglašena najboljom urbanom plažom na Jadranu. Već ovog ljeta novi koncesionar bi trebao upravljati plažom.

Predviđena je dohrana plažnih prostora i uređenje čitavog kompleksa, a novina je da se ulaz na plažu neće više naplaćivati. Uz napomenu, da ograda ostaje kako bi se zadržala sigurnost na plaži koja je uvijek bila na visokoj razini. I na zboru građana MO Crikvenica-Centar moglo se čuti koliko su Crikveniđani zainteresirani da plaža ponovno bude turistički adut Crikvenice. Građani su upozorili da je jugo odnijelo pijesak i apeliraju da se što prije krene uređivati plaža koja je nadaleko bila poznata po pijesku. U diskusiji se moglo čuti da bi Crikveniđani najradije željeli vidjeti Eko-Murvicu kao starog i novog koncesionara jer postoji bojazan kod građana da plažu dobije netko kome je samo važan profit.

I na posljednjem crikveniđkom gradskom vijeću bilo je rasprave o sudbini glavne gradske plaže. Zamjenica crikveniđkog gradonačelnika Silvia Crnić je istaknula da se nada da će Primorsko-goranska županija natječaj za koncesionara raspisati bez daljnjeg odlaganja i da će već ovog ljeta plaža imati koncesionara. Zamjenica Crnić je podsjetila da postoji kvalitetna i ambiciozna studija koja definira uređenje plaže. Grad Crikvenica je studijom predvidio naplaćivanje ulaza na plažu, no naknadno se složilo sa stavom Primorsko-goranske županije da plaža treba ostati otvorena. Za naplatu se zalagalo jer se od koncesionara traže velika ulaganja i postojala je dvojba hoće li velika investicija biti prihvatljiva bez plaćanja ulaza. Dodatnom analizom se uvjerilo da će povrat investicije biti moguć i bez naplate, zaključila je zamjenica Crnić.

Gradsku plažu u Crikvenici se prema PPUG Crikvenice nalazi na području primjene planskih mjera zaštite prostora, odnosno UPU Miramare.

Kupalište bi se trebalo uređivati u skladu s idejnim rješenjem koje je postavilo osnovne ciljeve. Cilj je da povijesni perivoj i kupališna zona postanu jedna cjelina, povezana obalnom šetnicom, suvremeno oblikovana, uz poštivanje povijesne slike



Predmetni plan je definirao uvjete uređenja plaže koji obuhvaćaju radove u cilju održavanja, unapređenja i zaštite, te infrastrukturnog opremanja plaže. Tu se misli na nanošenje pijeska i šljunka na dijelovima plaže (dohranjivanje), izgradnju kamenih potpornih zidova za zaštitu od erozije, postavljanje rampi za osobe s posebnim potrebama, izgradnju infrastrukture u funkciji plaže, uređenje pješačkih površina, sportskih i dječjih igrališta, uređenje parkovnih površina, postavljanje sanitarnih blokova, tuševa, kabina za presvlačenje i osmatračnica za nadzornika plaže, postavljanje montažne komunalne opreme...

Za potrebe provedbe postupka koncesioniranja na gradskoj plaži u Crikvenici od strane Upravnog odjela za pomorstvo, promet i veze Primorsko-goranske županije, Grad Crikvenica ugovorio je izradu više projekata koji su koristili u te svrhe. Rješenja iz projekata su se koristila kao podloga za izradu Idejnog rješenja Gradske plaže u Crikvenici ("Zelena infrastruktura" d.o.o., Zagreb) na koju je dana suglasnost Ministarstva kulture, Konzervatorskog odjela u Rijeci, pošto se radi području kulturno-povijesne vrijednosti. Idejnim rješenjem definirani su budući sadržaji na plaži, prijedlog zoniranja i uređenja površina, te dizajn svih sadržaja. Planirano je i proširenje plaže prema morskom dijelu, u skladu sa studijom "Uređenje pod-morskih i priobalnih dijelova gradske plaže u Crikvenici" (MareCon d.o.o., Rijeka, 2017. god.), a s ciljem dohrane tijela žala koje je na pojedinim mjestima odnijelo more.

CILJEVI UREĐENJA PLAŽE

Idejno rješenje postavilo je osnovne ciljeve pri uređenju Gradskog kupališta. Cilj je da povijesni perivoj i kupališna zona postanu jedna cjelina, povezana obalnom šetnicom. Namjera je osuvremeniti plažu, a poštivati postavke koje je primijenio arhitekt Zvonimir Požgaj prilikom izrade urbanističko-arhitektonskog koncepta Kupališta. Idejno rješenje predlaže da se južni dio kupališta očuva i obnovi, da se neprimjereno uređene prostore perivoja (staze, parter, neplanski postavljene montažne građevine...) ukloni i redizajnira. Svu urbanu opremu poput klupa, kanti za otpatke i javne rasvjete, nužno je uklopiti u ambijent tako da materijalima i bojama ne "bodu oči". Predlaže se akvagan svjetlosivom ili bojom pijeska uklopiti u ambijent kako se ne bi previše isticao na plaži. Prijedlog je ogradu "sakriti" u zelenilo i dopuniti je na mjestima gdje je razrijeđena. Idejno rješenje traži maksimalno poštivanje i očuvanje postojećeg kvalitetnog zelenila. Ukloniti se mogu tek stabla koja su dala svoje. Preporučuje se pri uređenju koristiti autohtone biljne vrste i one karakteristične za parkove s početka 20 stoljeća.

Predlaže se proširenje plaže, posebice u središnjem i sjevernom dijelu, kako bi se dobilo dovoljno mjesta za postavljanje ležaljki i dodatne sadržaje. Potrebno je izvršiti dohranu žala duž čitave plaže. Poželjno je sanirati pristanište (Črni mul). Na molovima ne treba planirati sadržaje koji će kvariti vizuru plaže (ogradaena igrališta, plažni objekti...). Takve sadržaje treba smjestiti uz rub plaže, uz šetnicu odnosno zeleni pojas. Nužno je planirati zone u kojima će se naći mjesta za dječju igru, rekreaciju, sport te boravak i edukaciju na otvorenom.

” Nakon niza godina u kojima je Eko-Murvica kvalitetno održavala plažu,

dogodile su se dvije godine u kojima je plaža funkcionirala bez koncesionara i to se odrazilo na kvalitetu ponude. Zato se s optimizmom iščekuje skoro odabir koncesionara

DJECA SAMOINCIJATIVNO OČISTILA PLAŽU PODVORSKU

Grad i Eko-Murvica nagradili Jakova, Klaru i Mara

Troje malih Crikveniđana samoinicijativno je očistilo dio plaže Podvorske. Trud i ekološka svijest djece nisu ostali nezamijećeni, stoga su Grad Crikvenica i Komunalno društvo Eko-Murvica predvođeni zamjenicom

gradonačelnika Ivonom Matošić Gašparović i direktorom Lovorko Gržcem odlučili nagraditi djecu.

U gradsku Upravu na primanje su došli mali Šimići, petogodišnji Jakov i njegova desetogodišnja sestra Klara te njihov

prijatelj, šestogodišnji Maro Gržić. Djeca su dobila ulaznice za Istralandiju i slikovnicu.

– Obišla sam plažu nekoliko dana nakon što smo je očistili. Bojim se da ćemo opet morati čistiti – rekla je Klara.



POTPIS ZAMJENICE GRADONAČELNIKA I MINISTRA TURIZMA O SURADNJI

Ugovoreno sufinanciranje studije održivosti razvoja turizma i prihvatnog kapaciteta

Sukladno Odluci o odobri projekata i dodjeli potpora na temelju Programa razvoja turističke infrastrukture u 2019. godini Ministarstvo turizma isplatit će Gradu Crikvenici odobrena sredstva u iznosu od 50 tisuća kuna za radove i usluge projekta Izrada studije održivosti razvoja turizma i prihvatnog kapaciteta s akcijskim planom Grada Crikvenice. Ukupna vrijednost radova/usluga na projektu je 62.500,00 kuna, od čega je učešće Grada Crikvenice 12.500,00 kuna, a Ministarstvo turizma sufinancira ovaj iznos s 50 tisuća kuna. U sklopu Dana hrvatskog turizma 2019. godine, koji se ove godine održavaju u Slavoniji, zamjenica gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović i ministar turizma Gari Cappelli u

Glavni cilj projekta je odrediti prihvatni kapacitet destinacije Crikvenice s posebnim fokusom na analizu i procjenu kupališnog prostora

Iloku su potpisali Ugovor o sufinanciranju projekta Studije održivosti razvoja turizma i prihvatnog kapaciteta. Ovim putem Grad Crikvenica zahvaljuje Ministarstvu turizma na praćenju i podršci projektima Grada Crikvenice.

Studija, koja se sufinancira sredstvima Ministarstva turizma, trebala bi dati nužnu argumentaciju za drugačije promišljanje o turističkom razvoju Grada Crikvenice, ponajprije utemeljenog na principima održiva razvoja. Crikvenica može danas učiti na različitim primjerima destinacija na Sredozemlju koje su u svojem životnom ciklusu dosegle fazu "zrelosti" svojeg proizvoda. One zbog intenzivna razvoja i izgradnje kapaciteta imaju problema s ostvarenjem kvalitetnog turističkog razvoja kao i s prihvatnim kapacitetom koji su već premašile.

Glavni cilj ovog projekta je izrada dokumenta kojim će se odrediti osnovni elementi prihvatnog kapaciteta destinacije Crikvenice, procijeniti koliko iznosi, s posebnim fokusom na identifikaciju, analizu i procjenu kupališnog prostora destinacije. Studija bi trebala ponuditi moguća strateška rješenja koja bi trebala djelovati na ublažavanje pritiska turista na kupališni prostor i u konačnici na kvalitetnije tržišno pozicioniranje. Sve navedeno doprinijelo bi održivu razvoju destinacije, značajno povećalo kvalitetu turističke ponude, a samim tim i utjecalo na prihode u ugostiteljstvu i turizmu te veću zaposlenost. Projekt je usklađen sa Strategijom razvitka Grada Crikvenice, sa Strateškim ciljem 1. Održivi razvoj lokalnog gospodarstva, Strateški prioritet 1. 2. Povećanje kvalitete turističke ponude i smanjenje sezonalnosti.



Direktorica TZ Grada Crikvenice Marijana Biondić preuzela je nagradu



Mlaća prazne slame u Selcu

PRIZNANJE ZA MANIFESTACIJU TZ GRADA CRKVENICE

Etno festivalu (Sr)etno Selce nagrada "Simply the Best"

Manifestacija (Sr)etno Selce dobila je nagradu "Simply the Best" Udruge hrvatskih putničkih agencija i časopisa "Way to Croatia" u kategoriji manifestacije – očuvanje tradicijskih običaja. Nagrada je dodijeljena u okviru poslovno turističke burze "Put" održane u Gradcu. Manifestacija TZ Grada Crikvenice nagrađena je zajedno s još tri ma-

nifestacije: Belom nedejom Kastav, Eko etno Gacka Otočac i LIDAS Pletternica. Nagradu je preuzela direktorica TZ Grada Crikvenice Marijana Biondić.

Nagrada "Simply the Best" za unapređenje turističke ponude dodijeljena je u šest kategorija: ugostiteljstvo, manifestacije, putničke agencije, novi projekti i osoba te posebna priznanja. Na 11. dodjeli nagrada uku-

pno je dodijeljeno 45 nagrada.

Etno festival se održava u srpnju na četiri lokacije u Selcu (riva, Polača, Harmica i Tunar). Manifestacija posjetiteljima prikazuje stapanje starog i novog i otkriva vrijednu kulturno-povijesnu baštinu, uz zabavu, u ugodnom i opuštenom okruženju uz more. U Selcu se prezentiraju narodni običaji, raznoliki umjetnički izričaji i domaći proizvodi. Uzduž

promenade se održava sajam tradicijskih i ekoloških proizvoda, a na trgu Harmica nude se autohtona jela s područja crikveničke rivijere. Na Polači se predstavljaju tradicionalne vještine i običaji (pranje robe na perilu, šivanje na starinskoj šivačkoj mašini, pletenje i potezanje ribarske mreže). Jedna od najvećih atrakcija je tradicionalna mlaća slame, uz se lačko kolo.

Zamjenica Matošić
Gašparović i
ministar turizma
Gari Cappelli



AKTIVNOSTI KROZ KOJE ĆE SE PROJEKT ODVIJATI

- analiza ključnih indikatora po pojedinim grupama (fizički, infrastrukturni, demografski, sociokulturni i ekonomski)
- istraživanje i ispitivanje o stavovima primarnog stanovništva prema razvoju turizma i osnovnim kritičkim pragovima prihvatnog kapaciteta u Gradu Crikvenici
- analiza sekundarnih izvora podataka u cilju utvrđivanja stavova turista o osnovnim kritičkim pragovima prihvatnog kapaciteta
- odrediti ključna područja koja najviše ugrožavaju prihvatni kapacitet koje je potrebno detaljnije analizirati
- kroz izradu Akcijskog plana predložiti konkretne aktivnosti koje treba poduzeti u cilju minimiziranja negativnih utjecaja na okoliš i sprečavanja oblika turističkog razvoja koji bi mogli ugroziti održivost destinacije
- odrediti nositelje i proveditelje potrebnih aktivnosti s vremenskim rokovima njihova provođenja
- pratiti rezultate i izvještavati o njima



Studija, koja se sufinancira sredstvima Ministarstva turizma,

trebala bi dati nužnu argumentaciju za drugačije promišljanje o turističkom razvoju Grada Crikvenice, ponajprije utemeljenog na principima održiva razvoja

JOŠ JEDNO PRIZNANJE CRIKVENICI I CRIKVENIČKOM TURIZMU

Rivijera Crikvenica druga najbolja destinacija zdravlja u Hrvatskoj

Rivijera Crikvenica je ove godine još jednom potvrdila i učvrstila svoj status jedne od najboljih destinacija zdravlja u Hrvatskoj. Naime, od 2. do 5. listopada su na području Slavonije u sklopu tradicionalne turističke manifestacije "Dani hrvatskog turizma" dodijeljene godišnje hrvatske turističke nagrade. Rivijera Crikvenica je zauzela drugo mjesto među tri najuspješnije destinacije zdravlja, iza Maloga Lošinja, a ispred Svetoga Martina na Muri. Ovo je vrijedno priznanje preuzeo gradonačelnik Damir Rukavina, a na svečanom su proglašenju bili prisutni i direktorica TZG Crikvenice Marijana Biondić te članovi turističkoga vijeća.

TZG Crikvenice već nekoliko godina provodi brojne aktivnosti vezane uz koordinaciju poslovnih subjekata i institucija, objedinjavanje i promidžbu ponude zdravstvenog turizma na rivijeri, i to prvenstveno s ciljem postizanja prepoznatljivosti destinacije na domaćem i međunarodnom tržištu i povećanja broja posjetitelja, posebice u razdoblju van glavne sezone. Pripremila je prijavu za godišnju nagradu i dvije prezentacije destinacije zdravlja. Prva je održa-

na 10. srpnja u Mariji Bistrici, a tom je prilikom direktorica TZG Crikvenice u svome izlaganju predstavila crikveničku rivijeru povjerenstvu sastavljenom od predstavnika Ministarstva turizma, Hrvatske turističke zajednice, Hrvatske gospodarske komore, Ekonomskoga fakulteta u Zagrebu, Fakulteta za menadžment u turizmu i ugostiteljstvu u Opatiji i Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli. Istaknula je prirodne ljekovite činitelje, ali i sve ostale čimbenike koji su zaslužni da se Rivijera Crikvenica već 130 godina razvija kao jedna od najuspješnijih zdravstvenih destinacija u Hrvatskoj. Druga je prezentacija bila koncem srpnja na terenu. Članovi povjerenstva su tada rivijeru upoznali na najbolji mogući način – osobno su doživjeli i iskusili najkvalitetnije usluge, od ugo-



Radi se o kontinuitetu uspjeha na području zdravstvenog turizma jer je Crikvenica 2016. osvojila drugo mjesto, a preklani zaslužila titulu najuspješnije destinacije zdravlja



Crikvenička delegacija s priznanjem

stiteljske ponude, zatim sadržaja kao što su wellness i spa pa do korištenja zdravstvenih usluga u crikveničkoj "Thalassoterapiji" i "Termama Selce", gdje je pripremljeno posebno iznenađenje – razne usluge s uključenim pretragama i pregledima liječnika te savjetovanjem o daljnjem postupku liječenja. Posebno su pohvalili ideju o postavljanju javnih slavina s porukom u svim mjestima rivijere, kojom se goste poziva da kušaju 100 % prirodnu,

zdravu i čistu vodu. Naglasili su kako smatraju da je Hrvatska nedovoljno iskoristila i promovirala čistu i pitku vodu iz slavine, što nije slučaj u većini zemalja EU-a.

Crikvenica je u 2016. i 2019. osvojila drugo mjesto, a 2017. je zaslužila titulu najuspješnije destinacije zdravlja. Nagrade su velika čast, ali i odgovornost te obvezuju na daljnji trud i intenzivan rad na podizanju kvalitete ponude zdravstvenog turizma.



Prvi učenici škole



Fotografija iz davnih dana

OBRAZOVNA USTANOVA SLAVI VISOKU OBLJETNICU

Crikvenička ugostiteljska škola slavi 55. rođendan

Franjo DERANJA

U Opatiji, točnije, u Voloskom, 17. listopada 1929. godine utemeljena je Ugostiteljska škola. Prošlo je otad punih 90 godina. Bila je to Scuola secondaria di avviamento al lavoro, a prethodila je današnjoj opatijskoj Ugostiteljskoj školi. Petar Lončarić (72), Selčanin, poznati i ugledni dugogodišnji hotelijer, jedan je od polaznika u tadašnjem prvom naraštaju crikveničko-selačkih učenika koji su u školskoj godini 1962./1963. započeli svoje učeničke dane u Opatiji.

– Bili su to počeci, naši opatijski počeci, a nastavak je slijedio iduće godine u Crikvenici te 1964./'65. kada je uslijedila matura. Bili smo na adresi Šetalište 16. u objektu pokraj kasnije Upravne zgrade Hotelskog poduzeća Jadrana, gdje je tada bila i Škola učenika u privredi. Bila su to dva odjeljenja prvog razreda, te jedan drugi razred s mojim 21 vršnjakom, polaznikom tada već samostalne Ugostiteljske škole Crikvenice. Bio je to dobar temelj za mnoge od nas koji smo nastavili školovanje ili pak rad u našoj zemlji ili u inozemstvu. Izrasli su iz te škole mnogi kvalitetni kadrovi hotelijera, turističkih djelatnika, hotelskih i turističkih menadžera i privatnih ugostitelja – govori Petar Lončarić.

Tri razreda konobara i kuhara

Od Petra Lončarića saznali smo i to da je Osnivačka skupština Ugostiteljske škole održana u Crikvenici, i to 1. listopada 1963. godine, a svi su se polaznici, zajedno s osnivačima i dijelom nastavnika, slikali ispred ondašnjeg Hotela Miramare. Susretljivošću jednog od današnjih predavača u Srednjoj školi dr. Antuna Barca, mag. edu. Milana Martuslovića, dolazimo do dijela dokumentacije i saznajemo da je crikvenička Ugostiteljska škola za-

počela rad u školskoj godini 1963./'64. kao područno odjeljenje Ugostiteljske škole s praktičnom obukom Opatija. Puni službeni naziv bio je Ugostiteljska škola s praktičnom obukom Opatija – područno odjeljenje u Crikvenici. Na inicijativu Ugostiteljskog poduzeća



Bio je to dobar temelj za mnoge od nas koji smo nastavili školovanje ili pak rad u našoj zemlji ili u inozemstvu. Izrasli su iz te škole mnogi kvalitetni kadrovi hotelijera, turističkih djelatnika, hotelskih i turističkih menadžera i privatnih ugostitelja – kaže Lončarić

Miramare iz Crikvenice, a na temelju prethodnih zaključaka Savjeta za prosvjetu Narodnog odbora Općine Crikvenice, Školski odbor Ugostiteljske škole s praktičnom obukom u Opatiji donosi zaključak kojim se odobrava osnivanje područnog odjeljenja Ugostiteljske škole s praktičnom obukom Opatija – područno odjeljenje u Crikvenici. Na osnovi tog Sekretarijat Savjeta za prosvjetu SR-a Hrvatske u kolovozu 1963. odobrava početak rada navedene škole. Škola je osnovana kao trogodišnja škola za "obrazovanje ugostiteljskih kadrova: kuhara i konobara". Prema Matičnoj knjizi, koja se čuva u arhivi Srednje škole dr. Antuna Barca Crikvenica, prva generacija učenika Ugostiteljske škole s praktičnom obukom Opatija – područno odjeljenje u Crikvenici brojala je ukupno 77 učenika podijeljenih u tri razredna odjeljenja. Od toga se 24 učenika obrazovalo za zanimanje kuhar, a preostalih 53 za konobara.

Imali smo 13 predmeta

Sukladno Nastavnom planu i programu za zanimanja kuhar i konobar učenici su imali sljedeće predmete: Književnost s osnovama jezične i estetske kulture, zatim Njemački jezik, Francuski jezik, Ekonomska geografija, Radnički pokret i socijalizam, Fizički odgoj, Predvojnička obuka, Matematika, Tehnologija s osnovama robe i prehrane, Ugostiteljsko posluživanje, Praktični rad, Higijensko-tehnička zaštita pri radu i Ekonomika ugostiteljskog posluživanja i organizacija poduzeća. U veljači 1969. godine Republički sekretarijat za prosvjetu, kulturu i fizičku kulturu SRH-a odobrio je, na temelju Rješenja Skupštine Općine Crikvenice, njezino osamostaljenje te je od školske godine 1969./'70. djelovala kao samostalna ustanova pod nazivom Ugostiteljska škola s praktičnom obukom Crikvenica.

Škola je kao samostalna ustanova djelovala sve do 1972. godine kada je postala sastavni dio Srednjoškolskog centra Dr. Antun Barac Crikvenica zajedno

s dotadašnjom Gimnazijom Dr. Antun Barac Crikvenica, Školom učenika u privredi Crikvenica i Drvodjelskom školom Slaviša Vajner Čiča Novi Vinodolski. Upravo zbog objedinjavanja više školskih programa i profila današnji ravnatelj Srednje škole dr. Antuna Barca, dipl. teolog Arsen Badurina, rekao nam je da će se 2022. godine prigodno obilježiti 50. obljetnica jedinstvenog Srednjoškolskog centra u Crikvenici u sklopu čega će se evocirati i obljetnice sviju programskih smjerova spomenutih obrazovnih programa.

PRVI UČENICI I PROFESORI

– U mojem odjeljenju bio je 21 učenik: Ivan Antić, Marija Antić, Miljenko Baričević, Živko Belić, Vjekoslava Brnić, Lucijan Capić, Danijel Car, Vitomir Car, Vlatko Cvitković, Josip Grbčić, Franjo Katnić, Marijana Košuljandić, Josip Krišković, Antonija Lončarić, Mate Lončarić, Mihovil Lončarić, Petar Lončarić, Josip Mazor, Drago Pavačić, Mate Vičić i Giancarlo Kontuš. Nastojimo se susresti za neke od naših obljetnica, pa smo tako obilježili i 50. godišnjicu mature, prije pet godina – rekao nam je Petar Lončarić. Napomenuo je da svakako valja spomenuti njihove predavače stručnih predmeta, a to su bili Ivan Pahlić (Praktična nastava – posluživanje), Jurica Manestar (Kuharstvo), a tada su kao mlade profesorice započele i u Ugostiteljskoj školi ostale cijeli radni vijek prof. Olga Grozdek i prof. Vilma Marijan. Bio je među nastavnicima i Ivan Malatestinić.



Prema Matičnoj knjizi, koja se čuva u arhivi Srednje škole dr.

Antuna Barca Crikvenica, prva generacija učenika Ugostiteljske škole s praktičnom obukom Opatija – područno odjeljenje u Crikvenici brojala je ukupno 77 učenika

RIVIJERA UGOSTILA AUTORITETE ZDRAVSTVENOG TURIZMA

U Selcu održana međunarodna konferencija CIHT 2019.

Rivijera Crikvenica je početkom studenoga bila centar razmjene znanja, iskustva, informacija i aktualnosti iz zdravstvenog turizma. Sedmu se godinu zaredom održala konferencija "Crikvenica International Health Tourism Conference" (CIHT), i to po prvi put u Hotelu Katarina u Selcu. Ova je prepoznatljiva međunarodna konferencija okupila više od stotinu sudionika iz područja zdravstva, turizma, marketinga i obrazovanja, koji su dva dana uživali u zanimljivim predavanjima, radionicama i druženju sa svjetski priznatim stručnjacima iz cijeloga svijeta. Raspravljalo se o potencijalima, razvoju i izazovima u zdravstvenom turizmu u Hrvatskoj i svijetu, važnosti akreditiranja zdravstvenih ustanova, stvaranju i plasmanu brenda na tržište. Predstavljeni su brojni primjeri dobre prakse iz inozemstva i mnoge druge zanimljive teme.

Prim. Vlasta Brožićević otvorila je predavanja predstavljajući Polikliniku Terme Selce koja ove godine obilježava 30 godina rada. Ova je zdravstvena ustanova znatno doprinijela razvoju zdravstvenog turizma na crikveničkoj rivijeri pa je direktorica TZG Crikvenice Marijana Biondić ovom prilikom dodijelila posebno priznanje njezinim osnivačima - prim. Vlasti Brožićević i prim. Ivanu Brožićeviću. Dr. sc. Milena Peršić s opatijskoga Fakulteta za menadžment u turizmu i ugostiteljstvu predstavila je istraživanje o kvaliteti i konkurentnosti usluga Kvarnera u zdravstvenom turizmu, a Neda Telišman Košuta, viša suradnica na Institutu za turizam u Zagrebu, rezultate TOMAS istraživanja pod nazivom "Zdravstveni turizam 2018.: stavovi i potrošnja posjetitelja u Hrvatskoj". Tema Đurđice Šimičić iz tvrtke "Feel IQM" bila je integralno upravljanje kvalitetom destinacije na primjeru Hrvatske, a certificirani web analitičar i stručnjak za Google Analytics Robert Petković je govorio o iskustvu posjetitelja internetske stranice u zdravstvenom turizmu i analizi stranica Google Analytics alatima. Željko Rotim, predsjednik Hrvatskoga društva za estetsku medicinu, upoznao nas je s ulogom estetske medicine u zdravstvenom turizmu, a Ognjen Bagatin, predsjednik uprave Poliklinike Bagatin, s europskim iskustvom pacijenata i inovacijskim kongresom. Od domaćih su izlagača sudjelovali i Mate Car, zamjenika ministra zdravlja s predavanjem "Interakcije politike, strategije i zdravstvenog turizma" te Dejan Andrić, predsjednik Uprave Poliklinike za baromedicinu "Oxy", koji je obradio temu hiperbarične terapije kisikom u



Sudionici konferencije u hotelu Katarina

kliničkoj praksi u Hrvatskoj i Primorsko-goranskoj županiji.



Prepoznatljiva međunarodna konferencija okupila je više od stotinu sudionika iz područja zdravstva, turizma, marketinga i obrazovanja, koji su dva dana uživali u zanimljivim predavanjima, radionicama i druženju sa svjetski priznatim stručnjacima iz cijeloga svijeta

I ove su se godine na konferenciji predstavili vrsni stručnjaci iz ostalih zemalja, i to SAD-a, Indije i Velike Britanije. Prvog je dana konferencije Doug Lansky iz SAD-a, vrhunski svjetski stručnjak za strateško brendiranje, marketing i iskustvo posjetitelja održao predavanje o načinima mjerenja uspjeha u turizmu. On je vodio i dvije zanimljive radionice "Destinacijski laboratorij za razvoj" i "Kreativno rješavanje problema". Prof.dr. sc. Mario Škugor, voditelj "Catherine & Edward Lozick" zavoda za endokrinologiju i metabolizam i Centra za obrazovanje pri Klinici u Clevelandu iznio je perspektivu zdravstvenog turizma u Americi i informirao o uslugama koje medicinski centri nude inozemnim pacijentima. Rahul Kashyap, znanstvenik i liječnik intenzivne medicine s akademskim zvanjem docenta anesteziologije u "Mayo" klinici u Minnesoti predstavio je model skrbi Klinike "Mayo". Tema Elizabeth Ziembe, predsjednice i osnivačice Medical Tourism Trainiga, bila je važnost akreditiranja za bolnice i klinike, a Irving Stackpole, predsjednik tvrtke "Stackpole & Associates", otvorio je temu budućnosti zdravstvenog turizma, odnosno prikazao kako osobni pristup i digitalizacija mijenjaju iskustvo pacijenata. Ovo je dvoje američkih stručnjaka zajedno vodilo treću ovogodišnju radionicu pod nazivom "Konkurencija unutar klastera". Britanac Marc Ortmans, savjetnik u izradi strategije brendiranja i komunikacijskoj politici brendiranja i predsjednik GEN UK-a, govorio je o građenju budućnosti brenda. Posebno je zanimljivo bilo upoznati perspektivu zdravstvenog turizma Hrvatske kroz oči inozemnog gosta, što je predstavio Paul Bradbury, direktor Total Media Clustera, istaknuvši, uz ostalo, nepostojanje jedinstvenog nacionalnog brenda.

CIHT je kroz godine postao jedna od najvećih i najpriznatijih konferencija iz zdravstvenog turizma u regiji, i to ponajviše zahvaljujući eminentnim svjetskim i domaćim govornicima, zanimljivim, edukativnim, inovativnim i uvijek aktualnim temama i radionicama i, naravno, lokaciji održavanja – rivijeri koja već više od 130 godina razvija tradiciju zdravstvenog turizma i među vodećima je u Hrvatskoj.

ORGANIZATORI KONFERENCIJE

7. CIHT konferenciju su organizirali Turistička zajednica Grada Crikvenice, "Thal-assotheapia" Crikvenica i Klaster zdravstvenog turizma Kvarnera, a ove se godine kao suorganizator pridružila Poliklinika "Terme Selce". Pokrovitelji su Ministarstvo turizma, Ministarstvo zdravstva, Hrvatska turistička zajednica, Hrvatska gospodarska komora, Primorsko-goranska županija, Turistička zajednica Kvarnera, Grad Crikvenica i "Jadran" d.d. Crikvenica.

CIHT je kroz godine postao jedna od najvećih i najpriznatijih konferencija iz zdravstvenog turizma u regiji, i to ponajviše zahvaljujući eminentnim svjetskim i domaćim govornicima, zanimljivim, edukativnim, inovativnim i uvijek aktualnim temama i radionicama i, naravno, lokaciji održavanja – rivijeri koja već više od 130 godina razvija tradiciju zdravstvenog turizma i među vodećima je u Hrvatskoj

MANIFESTACIJE U ORGANIZACIJI TZ GRADA CRIKVENICE

Ljetna i jesenska događanja za sve generacije gostiju



Jedra za Ribarskog tjedna

Zanimljiva, zabavna i raznovrsna događanja tijekom cijele godine otkrivaju sva lica Rivijere Crikvenice. Ove je godine TZG Crikvenice objedinila

dio ljetnog programa pod zajednički nazivnik, nadjenuvši mu ime koje sve kazuje – "Crikvenica Summer Showtime". Projekt je to koji povezuje tradicionalno s modernim, pruža mogućnost zabave za sve generacije i posjetitelje s različitim afinitetima, za ljubitelje glazbe, plesa i filma, ga-

stronomije, kulture, lokalnih običaja, sportsko-rekreativnih i mnogih drugih zabavnih aktivnosti.

Pet velikih

Pet je većih manifestacija u "Crikvenica Summer Showtimeu" nazvano događanja s potpisom: "(Sr)etno Selce"

(12. – 13. srpnja), Festival uličnih zabavljača "CrikvArt" (19. – 20. srpnja), "Selce Street Art Festival" (9. – 10. kolovoza), "Dani turizma" (1. – 4. kolovoza) te "Ribarski tjedan" (24. – 31. kolovoza). Osim njih, TZG Crikvenice je u sklopu ovogodišnjega "Showtimea" pripremila i manja zabavna događanja koja su se održavala svakoga tjedna u srpnju i kolovozu diljem rivijere. Ponedjeljkom i utorkom su



Ove je godine crikvenička turistička zajednica objedinila dio ljetnog programa pod zajednički nazivnik, nadjenuvši mu ime koje sve kazuje – "Crikvenica Summer Showtime"

Festival uličnih zabavljača CrikvArt



posjetitelji Crikvenice i Selca uživali u međunarodnim glazbenim pop & rock hitovima na "Glazbenim ljetnim večerima". Srijedom su na "Večerima ribarske tradicije" u Crikvenici i Selcu ribari iz klubova "Arbun" i "Oslić" prezentirali ribolovne alate, vještine, znanja i tradicionalna jela od ribe. Četvrtak je bio dan za već poznate "Melodije s okusom mora" u Dramlju i Jadranovu te "Primorske noći" u Crikvenici i Selcu. Petak je u centar

Crikvenice i Selca donio pjesmu i ples uz "Tribute Nights" – poznate hitove izvođača poput "Queena", "Abbe" i "Beatlesa". Nedjeljom su goste u gradu čekale prave filmske večeri na otvorenom. "Open-air cinema" je oduševio brojne domaće i strane posjetitelje, koji su uživali u ugodnim i romantičnim večerima uz more, a prikazani su filmovi "Aquaman", "Bohemian Rhapsody" i "A star is born".

Sportska jesen

Završetak "Crikvenica Summer Showtimea" nije označio i kraj zabave, jer u rujnu je slijedio nastavak zanimljivih događanja. Tako je u nedjelju, 1. rujna, u organizaciji Biciklističkoga kluba "Crikvenica" održan 7. po redu XC biciklistički maraton "Crikvenica". Od 19. do 22. rujna bili su "7. Cvjetno-slatki dani" četiri dana uživanja u sajmu cvijeća, programu i bogatoj ponudi ukusnih slastica i jela u restoranima. I ove je godine impresivna flota od 30-ak regatnih jedrilica sudjelovala u petom izdanju međunarodne navigacijske regate krstaša "Trka oko Krka", koju su od 20. do 22. rujna organizirali jedriličarski klubovi "Jadro" (Selce) i "Burin" (Novi Vinodolski). Bili su to prekrasni sunčani dani u kojima se bijelio crikvenički akvatorij, jer osim ove višednevne regate, Crikvenica je od 19. do 22. rujna bila i domaćin juniorskoga Prvenstva Hrvatske u jedrenju za klasu optimist u organizaciji Jedriličarskoga društva "Val" iz Crikvenice. Posljednji je rujanski vikend u Crikvenici bio posebno veseo, razigran i bučan, jer 28. i 29. rujna su kućni ljubimci imali glavnu ulogu u manifestaciji samo za njih "Crikvenica 4 Pets".

ŽIVO I U LISTOPADU

Crikvenica je 4. listopada bila ponosni domaćin cilja 4. etape međunarodne biciklističke utrke "CRO Race", koja se održala u šest etapa s ukupno više od tisuću kilometara diljem Hrvatske. U centru grada se 5. listopada održavao "Dan zdravlja u Crikvenici", događanje edukativnog i zabavnog karaktera posvećeno zdravlju i zdravom načinu života, namijenjeno svim dobnim skupinama. U nedjelju, 13. listopada, održala se u organizaciji Biciklističkoga kluba "Crikvenica" bicikljada "Panorama Vinodola", čije su dvije rute, sportska i obiteljska, još jednom zaokružili prekrasnu plavo-zelenu vizuru našega kraja.

Crikvenica Summer Showtime projekt je koji povezuje tradicionalno s modernim, pruža mogućnost zabave za sve generacije i posjetitelje s različitim afinitetima, za ljubitelje glazbe, plesa i filma, gastronomije, kulture, lokalnih običaja, sportsko-rekreativnih i mnogih drugih zabavnih aktivnosti

Plivački maraton
Šilo - CrikvenicaSelce Street
Art FestivalBiciklistička utrka
Cro Race

JAVNI TRENING REALITY SHOWA ODRŽAN U DESTINACIJI ZDRAVLJA

Crikveničani trenirali sa sudionicima "Života na vagi"

Nataša CAR

Nedavno se počela emitirati četvrta sezona "Života na vagi", a već je odavno poznato da je sezona snimana na području Vinodolske općine i Crikvenice. Na Trgu Stjepana Radića početkom rujna održan je i javni trening tijekom kojeg su se kandidatima pridružili i mnogi Crikveničani. Na zajedničkom treningu građani su imali priliku iskusiti dio onoga što kandidati "Života na vagi" rade tijekom snimanja emisije. Trener Edin Mehmedović objasnio je kako je trening intervalnog karaktera te se koristi vlastita težina tijela. – Cilj je bio naučiti pravilno izvoditi vježbe, a uz to smo kandidatima zadali i cilj u pogledu određenog broja



Trening se održao na Trgu Stjepana Radića

ponavljanja u intervalu od 60 sekundi. Prema broju ponavljanja svatko može vidjeti gdje se nalazi u odnosu na srednju populaciju i na naše kandidate – istaknuo je trener. Mehmedović se osvrnuo na rezultate kandidata za koje je rekao da dobro

napreduju, a prokomentirao je i rezultate ostalih sudionika treninga. – Ono što nas je ugodno iznenadilo je da je i ostatak ekipe, koja je danas bila na trgu, zapravo jako dobro odradila program i da su rezultati generalno bili dosta dobri – rekao je.

Crikveničani su mogli iz prve ruke vidjeti da treninzi kandidata nisu nimalo laki, no mnogi su uživali u rekreaciji na svježem zraku. Ekipa iz Damlja priznala je da se dobro oznojila na trgu, a gospođa iz Bribira pohvalila je vježbe i predložila da se ovakav oblik rekreacije češće organizira. Mehmedović, koji već 15 godina radi kao trener, kratko je prokomentirao rad u emisiji naglasivši važnost širenja svijesti o pretilosti. Kandidati su tijekom snimanja emisije bili smješteni u Hostelu Mali Pariz u Grižanima, a treninzi su se odvijali na raznim

lokacijama u Vinodolskoj općini i Crikvenici. Svi gledatelji ove emisije moći će vidjeti razne atraktivne lokacije u destinaciji zdravlja, gdje su sudionici najnovije sezone imali priliku promijeniti život nabolje.

Na zajedničkom treningu građani su imali priliku iskusiti dio onoga što kandidati "Života na vagi" rade tijekom snimanja emisije



Cilj je bio naučiti pravilno izvoditi vježbe, a uz to smo kandidatima zadali i cilj u pogledu određenog broja ponavljanja u intervalu od 60 sekundi. Prema broju ponavljanja svatko može vidjeti gdje se nalazi u odnosu na srednju populaciju i na naše kandidate
Edin Mehmedović

TUNING EVENT U JADRANOVU OKUPIO STOTINJAK MOĆNIH STROJEVA

"Normalnim" autima ulaz zabranjen

Umjesto kupaca na plaži u Jadranovu u rujnu se sunčalo stotinjak moćnih automobila s ergelama konja ispod haube. Tuning event Stance Adria okupio je tijekom vikenda ljubitelje automobila iz desetak država. Na plažu nije mogao svatko. U Jadranovo se moglo tek s pozivnicom, a dobiti pozivnicu značilo je uložiti u limenog ljubimca čak i više no što sâm automobil vrijedi. Na auto od 100 tisuća eura zna se "utući" još 30 do 50 tisuća eura. Ima li logike? Nema. Strast nema logi-

ke – kažu posjetitelji i organizatori iz Udruge Stance Adria koji će reći da je poanta druženja pokazati automobil koji sigurno ne ulazi u kategoriju "normalnih". Što više spušten, što atraktivnije felge, što jači zvučnici koji tutnje

poput grmljavine... I tek tada auto može na plažu u Jadranovu. Dodatna oprema bilo je predivno vrijeme pa su se mnogi vlasnici automobila kupali dok su se njihovi automobili sunčali. A program? Nema posebna programa.

U Jadranovo se moglo tek s pozivnicom, a dobiti pozivnicu značilo je uložiti u limenog ljubimca čak i više no što sâm automobil vrijedi

Zadatak je odmoriti se, družiti se i uživati bez ikakva pritiska – kažu u Stence Adriji koji su Tuning event u Jadranovu organizirali drugi put. Gosti su oduševljeni crikveničkom rivijerom i rujnom.

– Jadranovo je predivno, malo mjesto u kojem imaš sve što možeš poželjeti za odmor. Zbilja smo uživali. Ovdje smo radi Tuning eventa. Prvi put smo ovdje, ali sigurno ne i posljednji put. Definitivno ćemo se vratiti sljedeće godine – rekli su Markus i Tamara iz Wolnzacha kod Ingolstadta.



UDRUGA VINOGRADARA, VINARA I MASLINARA SVETA LUCIJA ORGANIZIRALA KRŠTENJE MLADOG VINA

Crikveničani proslavili Martinje

Udruga vinogradara, vinara i maslinara Sveta Lucija Crikvenica tradicionalno obilježava sve



Vinari na crikveničkoj tržnici

datume vezane uz vino. Tako je obilježeno i ovogodišnje Martinje. Svečanost krštenja mladog vina u Crikvenici odr-



Gradonačelnik Rukavina pobjednik ocjenjivanja vina u Grižanama

žala se na crikveničkoj tržnici i privukla je mnoštvo Crikveničana. Posjetitelji su mogli probati vino crikveničkih vinara, a pjesmom i plesom u programu su sudjelovali crikvenički umirovljenici. U goste su crikveničkim vinarima stigli prijatelji iz novljanske udruge Ružica Vinodola. Bio je to uzvratni posjet jer su Crikveničani sudjelovali u krštenju vina u Novom Vinodolskom.

Povodom Martinja održano je tradicionalno ocjenjivanje vina u Grižanama.



Zanimljivo je da je u konkurenciji 33 vinara pobjedu odnio crikvenički gradonačelnik Damir Rukavina. Vino se ocjenjivalo u tri kategorije, a Rukavina je pobijedio u kategorijama bijelo i crno vino.

AKTIVNA JESEN UDRUGE UMIROVLJENIKA

Pohvale penzićima za projekt "Ljekovito bilje našeg kraja"

Maja GAŠPAROVIĆ

Udruga umirovljenika Grada Crikvenice i Općine Vinodolske uspješno je uz pomoć Turističke zajednice Crikvenica, svojih kreativnih i vrijednih članica, realizirala svoj projekt "Ljekovito bilje našeg kraja".

Mjesecima su članice Udruge birale, sušile, skupljale ljekovite biljke i pripravljale proizvode od njih; sok, sirup, ocat, pekmez... Potom je organizirano u gradskoj vijećnici i predavanje "Ljekovito bilje našeg kraja". Na ulazu u vijećnicu članice Udruge su uredile stol sa ljekovitim biljem i raznim proizvodima, tako da se prije predavanja moglo vidjeti razne biljke i uživati u ljepoti i mirisu prirode. Predavanje "Zdravlje sa livade" održala je Ana Višković istaknuvši kako rad sa ljekovitim biljem ima svoja pravila. Bilje se bere u



Mjesecima su članice Udruge birale, sušile, skupljale ljekovite biljke i pripravljale proizvode od njih; sok, sirup, ocat, pekmez...

određeno vrijeme, upotrebljava suho i svježe za čaj, masti, ulje, čak i za variva. U prostoriji su bile i svježe biljke: trputac, tušt, kopriva, ružmarin, menta, lovor... Predavačica smatra da svaki čovjek ima svoju biljku zaštitnicu zdravlja, samo je treba otkriti. Posjetitelji su mogli uzeti letke s opisom biljaka, njihovom namjenom i receptima za pripremu.

Na Trgu Stjepana Radića u Crikvenici održana je izložba ljekovitog bilja. Uz sajam cvijeća, brojne standove s domaćim proizvodima i rukotvorinama, kvalitetno smišljeni štand pun ljekovitog bilja i njegovih proizvoda, bio je zapažen i privukao brojne domaće i strane posjetitelje. Strpljivo su članice Udruge odgovarale na pitanja, dijelile biljke i letke s karakteristikama biljaka i uputom za pripreme radi očuvanja i poboljšanja zdravlja. Zanimljiv je bio posjetiteljima ružmarin koji se koristi za poboljšanje pamćenja i koncentraciju, protiv depresije, kod glavobolje, bolova u mišićima, gihta, reumatizma za stimulaciju rada bubrega i protiv ispadanja kose.



Finale projekta na Radićevom trgu

„Predavanje "Zdravlje sa livade" održala je Ana Višković istaknuvši kako rad sa ljekovitim biljem ima svoja pravila

DRUGI BEERFEST ISPUNIO ADVENTSKI PARK

Kombinacija piva i kobasica po pristupačnim cijenama te Urbanove glazbe pokazala se pogodnom

Prije tri godine bio je održan prvi Beerfest u Crikvenici, a u rujnu je doživio drugo izdanje koje je pokazalo da Crikveničani žele vidjeti festival piva u svojem gradu. Festival

se održao u Adventskom parku u kojem su zagospodarila piva grupacije Heineken. Na šanku se nudilo njihovih 20 piva, a najpopularnija su bila Karlovačko, Laško, Amstel... Bila je

pogođena cijena točenog piva od 12 kuna – potvrdili su organizatori iz Heineken-grupacije i štovatelji piva. Grad Crikvenica našao se u ulozi pokrovitelja.

– Ljudi nabiju cijene na feštama, a mi smo išli obrnutom logikom ponudivši pristupačne cijene – kaže jedan od organizatora Ljubo Raguž koji se kao vlasnik konobe Ognjišće u Crikvenici pobrinuo da pivo ne ostane usamljeno. Pivo uvijek bolje klizi uz dobar zalogaj. U Adventskom parku najbolje su išle kobasice i čevapi u lepinji. Raguž hvali lokaciju i zahvaljuje rujanskom ba-

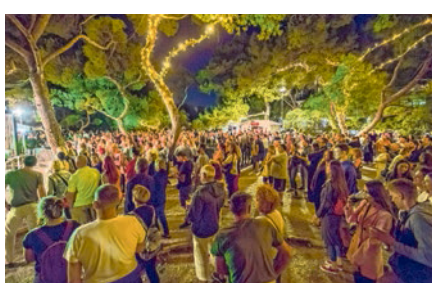
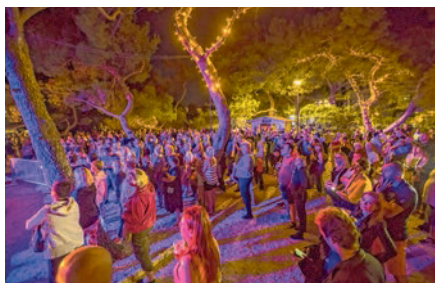


Urban na pozornici

bljem ljetu koje se pokazalo idealnim izborom za uživanje u pivu na otvorenom.

Pivo bolje klizi i uz glazbu. Prvu večer posjetitelje je zabavljao sastav Rockheads iz Zagreba, a u udarnu subotu na pozornici je zakoračio Urban i u kombinaciji s pivom ispunio park u centru Crikvenice.

Beerfest bi trebao postati crikvenička tradicija, i to baš u rujnu.



RESTORAN DIDA POSTAO JE SINONIM ZA GASTRONOMSKI DOŽIVLJAJ

Spoj vrhunske mediteranske kuhinje i ugodne lokacije

Daniela ŽUPAN

Smješten na crikveničkoj šetnici zdravlja, na pola puta između Crikvenice i Selca, nalazi se restoran Dida. U vlasništvu braće Miroslava i Mihaela Đipala, Dida predstavlja izuzetan

spoj idilične lokacije smještene u vili iz šezdesetih godina prošloga stoljeća i vrhunske gastronomije bazirane na tradicionalnoj, mediteranskoj kuhinji s modernom prezentacijom. Restoran čini moderan interijer, prostrana, zelenilom zaklonjena terasa s pogledom na more te koncept baziran na otvorenoj kuhinji koji gostima omogućava pogled na pripremu njihovih jela.

Izbor jela varira ovisno o godišnjem dobu i namirnicama koje se u tom razdoblju mogu pronaći neovisno radi li se o svježim, morskim plodovima iz Jadranskog mora ili mesnim delicijama s ličkih pašnjaka. Ono što restoran Dida među mnogobrojnim restoranima u Primorju čini specifičnim je činjenica da se njegov jelovnik mijenja iz dana u dan ovisno o ponudi svježih domaćih namirnica koje su dostupne taj dan. Takav princip osigurava da kvaliteta jela uvijek bude na najvišoj razini. Osim vrhunske gastronomije i kreativne, moderne prezentacije jela, restoran se može pohvaliti i impresivnom vinskom kartom čiji će izbor zadovoljiti i najzahtjevnije ljubitelje vina.

Najbolji dokaz kvalitete svakako su izuzetno pozitivne recenzije mnogobrojnih domaćih i stranih posjetitelja zbog kojih Dida danas zauzima impresivno prvo mjesto na popularnom Trip Advisoru. Restoran su prepoznali i brojni strani mediji poput austrijskog gastronomskog časopisa Falstaff u kojem je istaknut kao jedan od najboljih restorana na Kvarneru.

Ako imate priliku, svakako posjetite restoran Didu i isprobajte neke od njegovih delicija. U međuvremenu vam donosimo recept za jedno od najomiljenijih mediteranskih jela – škampe na buzaru.



ŠKAMPE NA BUZARU

Sastojci:

- 1,5 kg svježih škampa
- 100 ml maslinova ulja
- 150 g rajčice
- 2 češnja češnjaka
- 1 vezica peršina
- 20 g krušnih mrvica
- 400 ml bijelog vina
- sol
- papar.

Priprema:

Operite škampe. Rajčicu nakratko uronite u kipuću vodu, ogulite i narežite na kockice. Na ugrijanom ulju lagano ispecite krušne mrvice. Dodajte nasjeckani češnjak i peršin te rajčicu pa sve kratko pirajte. Dodajte soli i papra, zalijte vinom, dobro promiješajte pa dodajte škampe i kuhajte poklopljeno 15 minuta na umjerenoj vatri. Uz škampe na buzaru možete poslužiti palentu ili kukuruzni kruh.



Najbolji dokaz kvalitete svakako su izuzetno pozitivne recenzije mnogobrojnih domaćih i stranih posjetitelja zbog kojih Dida danas zauzima impresivno prvo mjesto na popularnom Trip Advisoru

GODINA PRED NAMA DONOSI NOVOSTI ZA PRIVATNE IZNAJMLJIVAČE

Definirane cijene turističke pristojbe i članarine

Godina pred nama donosi određene promjene za pružatelje ugostiteljskih usluga u domaćinstvu, odnosno privatne iznajmljivače, a najznačajnije su svakako vezane uz turističku pristojbu i turističku članarinu. Naime, 22. svibnja 2019. stupio je na snagu Zakon o Turističkoj pristojbi (NN 52/19) prema čijim odredbama visinu turističke pristojbe određuju županijske skupštine. Ministar nadležan za turizam pravilnikom utvrđuje najniži i najviši iznos turističke pristojbe po raznim kategorijama, a visina turističke pristojbe može se odrediti za najviše dva sezonalna razdoblja. Na temelju članka 1., stavka 2. Pravilnika o najnižem i najvišem iznosu turističke pristojbe (NN 71/2019), Turističko vijeće Crikvenice zajednice grada Crikvenice donijelo je Mišljenje o visini turističke pristojbe za 2020. godinu:

1 Noćenje u smještajnom objektu u kojem se obavlja ugostiteljska djelatnost – po osobi:

- razdoblje 1. 4. – 30. 9. 10,00 kuna
- ostalo razdoblje 8,00 kuna.

2 Noćenje u smještajnom objektu iz skupine Kampovi (Kampovi i

kamp-odmorišta) – po osobi:

- razdoblje 1. 4. – 30. 9. 10,00 kuna
- ostalo razdoblje 8,00 kuna.

3 Godišnji paušalni iznos turističke pristojbe za smještaj u domaćinstvu – po krevetu – 350,00 kuna.

4 Godišnji paušalni iznos turističke pristojbe za smještaj na obiteljskom poljoprivrednom gospodarstvu – po krevetu – 200,00 kuna.

5 Godišnji paušalni iznos turističke pristojbe za smještaj u domaćinstvu u kampu i u objektu vrste kamp-odmorište ili kamp-odmorište – robinzonski smještaj – za svaku smještajnu jedinicu – 500,00 kuna.

6 Godišnji paušalni iznos turističke pristojbe za smještaj na obiteljskom poljoprivrednom gospodarstvu u kampu i u objektu vrste kamp-odmorište ili kamp-odmorište – robinzonski smještaj – za svaku smještajnu jedinicu – 250,00 kuna.

7 Iznos turističke pristojbe koju plaća vlasnik kuće, apartmana ili stana za odmor u godišnjem paušalnom iznosu, za sebe i članove uže obitelji, iznosi:

- prvi član 100,00 kuna



- drugi član 100,00 kuna
- za svakog sljedećeg člana 40,00 kuna.

Na temelju navedenoga Mišljenja Županijska skupština Primorsko-goranske županije je 12. rujna 2019. na 22. sjednici donijela Odluku o visini turističke pristojbe za 2020. godinu za Grad Crikvenicu. Važno je napomenuti da se, prema članku 12. Zakona o turističkoj pristojbi (NN 52/19) od 1. siječnja 2020. naplaćuje godišnji paušalni iznos turističke pristojbe za svaki krevet, dakle, i za pomoćne krevete (za Grad Crikvenicu 350,00 kuna po krevetu, sukladno prethodno spomenutoj Odluci o visini turističke pri-

stojbe za 2020. za Grad Crikvenicu).

Od 22. svibnja 2019. na snazi je i novi Zakon o članarinama u turističkim zajednicama (NN 52/19), a najznačajnije novine za pružatelje ugostiteljskih usluga u domaćinstvu (iznajmljivače) su da:

1 Plaćaju godišnji paušalni iznos članarine za svaki krevet u sobi, apartmanu i kući za odmor, po izboru jednokratno ili tri puta godišnje, u istim rokovima kao i turističku pristojbu (prva rata do 31. srpnja, druga do 31. kolovoza, a treća do 30. rujna tekuće godine).

2 Broj kreveta i smještajnih jedinica određuje se prema podacima iz sustava eVisitor.

3 Iznos članarine za svaki krevet u sobi, apartmanu i kući za odmor propisat će pravilnikom ministar turizma.

4 Pravne i fizičke osobe koje su obveznici plaćanja članarine turističkoj zajednici dostavljaju nadležnoj Poreznoj upravi podatke o osnovici za obračun članarine na obrascu TZ-a putem sustava elektroničkih usluga e-Porezna.



Terasa restorana Dida

Izbor jela
varira ovisno o
godišnjem dobu
i namirnicama
koje se u tom razdoblju mogu
pronaći neovisno radi li se o
svježim, morskim plodovima
iz Jadranskog mora ili mesnim
delicijama s ličkih pašnjaka

SUSRET NA MARGINAMA KONFERENCIJE CIHT

Uskoro sporazum o suradnji lokalnih turističkih zajednica

Tiekom održavanja ovogodišnje CIHT konferencije u Hotelu Katarina u Selcu održao se sastanak vezan uz daljnji turistički razvoj subregije Crikvenica - Novi Vinodolski - Vinodol. Predstavnici jedinica lokalne samouprave (gradonačelnik Crikvenice Damir Rukavina i zamjenica Ivona Matošić Gašparović, načelnik Općine Vinodolske Marijan Karlič) i direktori turističkih zajednica (Marijana Biondić iz Crikvenice, Vladimir Butković iz Novog Vinodolskog i Alenka Spoja iz Vinodola) sastali su se s predstavnicima Ministarstva turizma – državnim tajnikom Tončijem Glavinom i pomoćnicom ministra Monikom Udovičić. Sastanak je održan zbog mogućnosti sufinanciranja udruženih aktivnosti koje predviđa novi Zakon o turističkim zajednicama i promicanju hrvatskog turizma (NN 52/19), prema kojemu se, uz prethodnu suglasnost Ministarstva turizma, turističke zajednice mogu međusobno udružiti sporazumom "...radi zajedničkog provođenja jedne ili više aktivnosti usmjerenih razvijanju turističkog proizvoda i promoci-

Sastanak s predstavnicima
Ministarstva turizma

ji destinacije tako da u zajedničkim aktivnostima djeluju kao jedinstvena destinacija..." (Članak 53, stavak 1). ogovoreno je skoro potpisivanje Sporazuma o suradnji turističkih zajednica gradova, općina i mjesta, kojim se uređuje način suradnje s ciljem zajedničkog provođenja aktivnosti usmjerenih na udruživanje turističkih zajednica. Uz ostalo, obaveze potpisnika Sporazuma će biti planiranje i koordinacija zajedničkih aktivnosti (sastanaka, radionica, ostalih operativnih radnji). Turističke zajednice subregije godinama uspješno surađuju u nizu projekata i aktivnosti, poput osmišljavanja i publiciranja zajedničkih tematskih promotivnih materijala (imidž brošura, karte biciklističkih i planinarskih staza i šetnica, brošure za kampove i outdoor turizam subregije), nastupa na stručnim i specijaliziranim sajmovima i pokretanja projekta turističke kartice. Sporazum je nastavak aktivnosti povezivanja i udruživanja, a proizlazi i iz zajedničke strategije razvoja turizma crikveničko-vinodolske rivijere za sljedećih deset godina.

DANI KRUHA I ZAHVALNOSTI ZA PLODOVE ZEMLJE

Školarci, učitelji i roditelji donirali socijalnoj samoposluzi

Dani kruha i zahvalnosti za plodove zemlje u OŠ Vladimira Nazora protekli su u humanitarnom ozračju. I ove školske godine, kao i svake dosada, učenici, njihovi roditelji te učitelji uključili su se u humanitarne akcije. U sklopu karitativne akcije "Mladi protiv gladi" koju organizira Franjevački svjetovni red (FSR) i Franjevačka mladež (FRAMA) cijeli tjedan prikupljali su se u Školi trajni prehrambeni i hi-

gijenski proizvodi po principu "Jedan učenik, jedan proizvod". Sakupljeno se doniralo Socijalnoj samoposluzi "Kruh svete Elizabete" u Rijeci u svrhu zbrinjavanja socijalno najugroženijih stanovnika.

Organizatori karitativne akcije prepoznali su trud mladih humanitaraca iz Crikvenice i na adresu škole već je stigla posebna zahvala. Učenicima i učiteljima OŠ Vladimira Nazora Socijalna samoposluga "Kruh svete Eliza-



Humani učenici pomogli Socijalnoj samoposluzi

bete" uputila je zahvalu za potporu u djelovanju Socijalne samoposluge u

Rijeci te doprinos u pomaganju ljudima u potrebi.

7.B RAZRED OŠ VLADIMIRA NAZORA POVODOM DAN ZAŠTITE ŽIVOTINJA

Učenici posjetili azil na Viškovu i nahranili pse

Učenici 7.b razreda OŠ Vladimira Nazora i njihova razrednica Jasna Mataija veliki su ljubitelji životinja. Povodom Dana zaštite životinja koji se obilježava 4. listopada, nisu samo pričali o problemima čovjekovog najvjernijeg pratitelja, već su odlučili i nešto hvale vrijedno poduzeti. Jedan sat razrednika učenici su posvetili izradi igračaka za pse koje su namijenili štitičnicima riječkog azila. Uz moto "Zajedno pomožimo napuštenim psima" pokrenuli su akciju sakupljanja donacija u koju su se uključili i drugi učenici, učitelji i nenastavno osoblje Škole. Sakupljena je poprilična količina suhe i konzervirane hrane, poslastica, izrađenih ili kupljenih igračaka i dekica. Učenici 3. razreda su sa svojom učiteljicom Gordanom Dodlek sami ispleli prostirku od starih majica, a i sakupili su malu novčanu donaciju.

Na kraju, sa sakupljenih 650 kuna, nekoliko volontera iz razreda, dvo-

je roditelja i razrednica, uputili su se prema Društvu za zaštitu životinja u Viškovu. Usput su posjetili i trgovinu za kućne ljubimce te su djelatnicima objasnili svoju namjeru, a oduševljeni zaposlenici odobrili su mališanima i popust pa su mogli kupiti nekoliko vreća suhe hrane i slasne velike konzerve za pse. S punim prtljajnikom stigli su u azil, a tamo su ih dočekali volonteri i puno znatiželjnih i glasnih četveronožnih stanara. Neki od njih već su dugo tamo i samoća ih je učinila nepovjerljivima ili neraspoloženima za druženje, no većina pasa veselo je prihvatila mlade posjetitelje. Spremno su se namještali za češkanje i uživali u svakom trenutku kojega su im crikvenički mališani posvetili. Bio je to prekrasan dan u kojem su se sedmaši družili sa psima, slušali o njihovim pričama, poklonili im ručno izrađene igračke i malo pažnje, a zauzvrat su dobili zahvalne poglede, poziv na igru i veselo mahanje repićima.

J. MANESTAR



Crikveničani su kupili hranu za kućne ljubimce

DELEGACIJA CRİKVENIČKE ŠKOLE NA MIROGOJU

Oktili grob književnika Vladimira Nazora

SVAKE godine, uoči blagdana Svih svetih, učenici i djelatnici Osnovne škole Vladimira Nazora sjete se dragog književnika čije ime s ponosom nosi njihova škola. Posjet Mirogoju, tradicija je koja traje već dugi niz godina, a ove godine cvijeće je na grob Vladimira Nazora položila bivša osmašica Dalia Pelić u društvu učitelja povijesti Karla Jerčinovića. (J. M.)



Crikvenički učenici na Nazorovom

KORISNO ISKORIŠTEN ŠTRAJK PROSVJETARA

Učitelji OŠ Vladimira Nazora u berbi maslina

Učitelji OŠ Vladimira Nazora korisno su iskoristili vrijeme provedeno u štrajku prosvjetara. Uskočili su u radnu odjeću, navukli rukavice na ruke, kredu zamijenili za grablje i

vreće te su krenuli u školski maslinik. Masline su ove godine imale odličan urod i trebalo je odraditi berbu kako bi se masline u Puntu preradile u ulje, osnovnu sirovinu od koje se u ovoj crikveničkoj ekoškoli već godinama



Ubrano je 150 kilograma maslina



proizvodi sapun.

Ubrano je 150 kilograma maslina od čega je dobiveno 15 litara maslinovog ulja. Mladi kemičari OŠ Vladimira Nazora oduševljeni su dobivenom količinom maslinovog ulja te su odmah poručili članovima Likovne grupe da "podebljaju" izradu zanimljivih kalupa budući da će se ove godine moći proizvesti puno sapuna u koje će dodati mirise zavičaja - lavandu, smilje, ružmarin, a neki od njih zamirisat će i na cimet. (J. MANESTAR)

NAKON UZALUDNIH NATJEČAJA SPAS U FACEBOOKU

Crikvenica napokon pronašla logopeda

Anto RAVLIĆ

O d početka listopada Crikvenica ima logopeda. Riječ je o Antonelli Zec koja je nakon završena fakulteta u Zagrebu došla u Crikvenicu

raditi kao logoped, odmah po obrani diplomskog rada. Rodom je iz Našica. Logopedi su sve traženiji, a riječ je o deficitarnom zanimanju već nekoliko godina. Studij logopedije je u Zagrebu, a po godini se upisuje svega 50 studenata. OŠ Zvonka Cara prethodno je imala čak četiri natječaja za logopeda, ali bez uspjeha. Nitko se nije javio. Antonelli je ravnateljica Dessire Pečaver našla preko Facebooka "očajničkom" objavom.

Logoped pruža uslugu učenicima koji imaju Rješenje Ureda državne uprave za učenike dviju osnovnih škola čiji je osnivač Grad Crikvenica – OŠ Zvonka Cara i OŠ Vladimira Nazora. Radi u smjenama kako bi svi učenici bili u mogućnosti doći na tretmane poslije nastave.

– Antonella ne bi mogla doći u Crikve-



Antonella Zec novi je logoped u Crikvenici

nicu i sama plaćati stan da Grad Crikvenica nije ponudio da se u natječaj uključi sufinanciranje stana do 2.000 kuna. Plaće u školstvu su takve kakve jesu, a i mi smo turistički grad, pa je teško pronaći podstanarski stan iz kojeg nećeš morati "izaći" prije sezone – rekla nam je ravnateljica Pečaver naglasivši da je zahvalna osnivaču na pomoći jer su time djeca napokon ostvarila pravo koje im je Rješenjem zagarantirano, a njihovi roditelji više ne moraju zbog terapije putovati u Rijeku ili skupno plaćati sate u privatnom aranžmanu.

U objema školama Antonella ima 54 učenika, što je preko norme. Neki učenici sa sličnim teškoćama zbog toga imaju zajedničke tretmane. Najčešće teškoće su poremećaji učenja i pamćenja.

– Kada se govori o logopedima, prva

pomisao je nepravilan izgovor glasa i, no logopedski posao je zapravo puno više od toga. Naime, posljednjih nekoliko godina došlo je do raširenije pojave svih razvojnih pa tako i jezično-govornih i komunikacijskih poremećaja. Sve je više djece kojoj je potrebna pomoć logopeda jer su se u današnje vrijeme i dijagnostički kriteriji promijenili, pa se neke teškoće uočavaju ranije, a djeca moraju savladati neke vještine čak i prije škole. Također, u "vremenu ekrana" djeca dosta vremena provode pred TV-om, tabletima i mobitelima, u jednosmjernoj komunikaciji, a ne u onoj jedan na jedan. Teškoće postaju kompleksnije i višestruke, a potrebno je istaknuti da su iste teškoće koje dijete može imati u razvoju govora i jezika uzročno-posljedično povezane s njegovim kasnijim uspjehom tijekom obrazovanja. Baš zbog toga su logopedi konstanta pomoć i podrška tijekom odgoja i obrazovanja djeteta – zaključila je crikvenička logopetkinja.



Logoped pruža uslugu učenicima koji imaju Rješenje Ureda državne

uprave za učenike dviju osnovnih škola čiji je osnivač Grad Crikvenica – OŠ Zvonka Cara i OŠ Vladimira Nazora. Radi u smjenama kako bi svi učenici bili u mogućnosti doći na tretmane poslije nastave

USPJEH UČENICE IRE ĐERIĆ HASANAC

Treće mjesto na "Čakavčići pul Ronjgi"

Ira Đerić-Hasanac iz 3. b OŠ Zvonka Cara djevojčica je za sve. Ona pleše, pjeva, piše, crta i modelira. U svemu je aktivna i vrlo uspješna. Iako joj korijeni potječu iz Bjelovara, na izvanrednim satima čakavske skupine uči i upija "čakavske besede" našeg kraja u čemu je također vrlo uspješna. Svake godine Ira samostalno napiše nekoliko pjesmica na čakavštini iako joj to nije materinski jezik. Uz sav trud i želju da nauči čakavske besede i govor, s pravom je nagrađena za drugu nagradu u konkurenciji od prvog do četvrtog razreda na natjecanju "Čakavčići pul Ronjgi".

M. BARAC TOMIĆ

Složan zbor

Moj otac kanta

kad tancan ja.

Mat svira,

a nona dirigira.

Noni će odlična publika bit se će nas aplauzon nagradit!



Čestitke i torta povodom Svjetskog dana učitelja

Povodom Svjetskog dana učitelja, koji se obilježava 5. listopada, gradonačelnik Crikvenice Damir Rukavina uputio je čestitku učiteljima, odgojateljima, učiteljicama i učiteljima, nastavnicama i nastavnicima, profesorima i profesorima, odgojiteljicama i odgojiteljima te im se zahvalio za njihov trud i rad kroz čestitku. Da dan slavljenicima bude sladi, na adrese svih odgojno-obrazovnih ustanova na području Grada Crikvenice poslane su torte za slavljenike.



TRADICIONALNA AKCIJA U OŠ ZVONKA CARA

Večer 1000 ždralova ujedinila učenike i nastavnike

Origami je japanska umjetnost savijanja papira, a ždral je jedna od najpoznatijih figura. Grupa od tisuće papirnatih ždralova naziva se senbazuru. U japanskoj kulturi vjeruje se da će se onome tko napravi toliko ždralova ispuniti želja. Papirnat ždralovi često se poklanjaju kako bi se nekome poželjela sreća i izrađuju se na događanjima koja slave mir. Izradu tisuće ždralova popularizirao je roman Karla Brucknera Sadako hoće živjeti u kojem se piše o djevojčici oboljeloj od posljedica atomske bombe bačene na Hirošimu. Osim što nose simboliku mira, nade, dobrih želja i dugog života, papirnat ždralovi su lijepi i zabavno ih je izradivati. Origami je koristan za vježbanje koordinacije oka i ruku, matematičko zaključivanje, razvoj prostorne percepcije, pamćenje, vježbanje pažnje i

koncentracije. Razvija finu motoriku i potiče razvoj mozga zato što zahtjeva istovremeno korištenje obiju ruku. Ideja da se napravi tisuću ždralova potječe od bivših učenika OŠ Zvonka Cara, sadašnjih srednjoškolaca. Izazov je ujedinio učenike i nastavnike škole. Trebalo je otprilike tri tjedna i učilo se od kolega kako napraviti papirnatog



Večer 1000 ždralova u OŠ Zvonka Cara

ždrala. Ždralovi su se slagali na odmorima, satima razrednika, poslije nastave, kod kuće... Neki su bili početnički, a neki drugi majstorski izrađeni. Posebno je zadovoljstvo bilo vidjeti kako male ruke postaju vješte u izradi origamija te kako učenici podučavaju svoje učitelje. Nizalo se papirnate ptice na niti, u grupama od njih 20, i njima polako ukrašavalo školu.

Međutim, najveći dio posla napravljen je na Večeri 1000 ždralova održanoj u auli škole. Složili su se stolovi i bacilo se na posao pretvarajući raznobojni papir u papirnatu pticu. Nakon što se školu ukrasilo s 50 nizova od 20 ždralova, učenici su razbili pinjatu punu bombona i tako proslavili ostvareni zadatak. Bila je to zabavna večer, puna veselja i pozitivne energije, ispunjena osjećajem zajedništva.

Tereza RUKOBER

SELCE POSTALO MAGNET ZA VOLONTERE

U Centru Izvor volontiraju firme i navijači

Već dugi niz godina Centar Izvor Selce prepoznaje važnost volonterskog rada koji obogaćuje kvantitetu i kvalitetu aktivnosti i usluga centra. Pojedinačno volontiranje kao izraz posvete vlastitog vremena i znanja onima kojima je to potrebno uvelike pomaže korisnicima Izvora u različitim segmentima, bilo kroz pomoć u učenju ili kroz kreativno izražavanje i učenje novih vještina. U rad Centra Izvor trenutno je uključeno desetero volontera, različite dobi i različitih

područja interesa. Ove godine ostvarena je i suradnja sa Školskim volonterskim programom Srednje škole Dr. Antuna Barca te je osmero volontera srednjoškolaca pomagalo u našim aktivnostima.

Ove godine je petnaestak članova Udruge navijača Rijeke Vavik vjerna Kirija uredilo okoliš Centra te saniralo i obnovilo sjevernu fasadu glavnog objekta. Jedan od novijih primjera volontiranja je i korporativno volontiranje (corporate volunteering) te je izraz društveno odgovornog poslo-

vanja i podrazumijeva svako poslodavčevo poticanje zaposlenika na volontiranje u neprofitnim organizacijama. Tako je stotinjak zaposlenika tvrtke Asseco SEE iz Zagreba obojalo dvorište i vanjsku fasadu igraonice. Grupa Asseco SEE jedna je od najvećih informatičkih kompanija u području razvoja i implementacije vlastitih programskih rješenja i servisa u regiji jugoistočne Europe, uključujući i Tursku. Kompanija nudi informacijsko-komunikacijska rješenja (ICT) za vertikalne različite industrije, uklju-



Združene volonterske snage

čujući financijski sektor, sektor planiranja, javnu upravu i telekome. Iz Centra zahvaljuju svim volonterima na nesebičnom trudu i odvojenom vremenu koje su odvojili kako bi ga posvetili ustanovi i korisnicima te ističu da su vrata uvijek otvorena onima koji su istinski zainteresirani za pomoć drugima.

SELČANI U PROGRAMU KOJI SE BAVI NEGATIVNOM STRANOM INTERNETA

Centar Izvor u projektu "Upoznajmo i prepoznamo e-nasilje"

Anto RAVLIĆ

Kao jedan od partnera na projektu Centra za nestalu i zlostavljano djecu, Centar Izvor Selce sudjelovao je u programu prevencije elektroničkog nasilja u Osijeku "Upoznajmo i prepoznamo e-nasilje – program prevencije elektroničkog nasilja". Desetero korisnika Poludnevnog boravka Centra Izvor, zajedno s troje stručnih radnika proveli su četiri dana u Osijeku gdje su kroz brojne radionice, aktivnosti i slobodno vrijeme osvijestili prednosti i kvalitete koje Internet može pružiti, ali i zamke te opasnosti na koje često ne obraćaju pažnju. U Osijeku su provedene dvije radionice: "Internet džungla" + "Uloga youtubera" te "Moji podaci su moja stvar". Selčani su se upoznali s kori-



Selčani u Osijeku

Desetero korisnika Centra Izvor provelo je četiri dana u Osijeku te upoznalo prednosti, ali i zamke Interneta

snicima Centra za nestalu i zlostavljano djecu, družili u adrenalinskom parku te razmijenili brojna iskustva. Treći dan sudjelovali su na još dvije radionice: "Reci ne neprimjerenom ponašanju na internetu" i "Online predatori", a zadnja radionica "Moj doprinos sigurnijem internetu" sumirala je sve naučeno i omogućila djeci da kritički sagledaju problematiku interneta i društvenih mreža te aktivno promisle o svom vlastitom utjecaju i doprinosu u "online" svijetu. Izvor je i ugostio korisnike Centra za nestalu i zlostavljano djecu, gdje su radionice organizirane i za djecu koja nisu putovala u Osijek. Zajedno se stjecalo nova iskustva i formiralo prijateljstva.

Opći cilj projekta bio je prevenirati elektroničko nasilje među djecom i mladima pružanjem usluge psihosocijalnog savjetovanja, provođenjem edukativnih radionica za djecu i mlade, edukacijom stručnjaka, izradom

inovativnih alata i usluga te provode- njem promotivnih aktivnosti. U svrhu ostvarenja općeg cilja, postavljeni su i specifični ciljevi kako bi se efekti projekta uistinu bili mjerljivi, a to su: unapređenje suradnje, znanja i vještina stručnjaka iz područja socijalne skrbi, odgoja, obrazovanja i zdravlja u području sigurnosti i zaštite djece na internetu te informiranje i senzibiliziranje javnosti o problemu elektroničkog nasilja, i naravno, smanjenje pojavnosti elektroničkog nasilja nad i među djecom i mladima u riziku. Ono o čemu je potrebno voditi računa su prateća emotivna stanja i psihičke teškoće koje mogu prethoditi ili se razviti kao posljedica pretjeranog korištenja Interneta ili zbog izloženosti "online" nasilju, stoga je važno na vrijeme reagirati i dobiti stručnu pomoć koja se može potražiti i u Centru Izvor, gdje je usluga Savjetovanja i pomaganja dostupna pojedincu i obitelji.

PROJEKT DJEČJEG VRTIČA RADOST

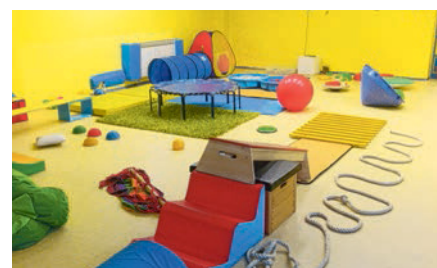
Rano poticanje senzomotornog razvoja

Udječjem vrtiću Radost u Crikvenici ove pedagoške godine započelo je uvođenje elemenata pojačanog poticanja senzomotornog razvoja u svrhu kvalitetne senzorne integracije kroz planiranje odgojno-obrazovnog rada i obogaćivanje djetetova okruženja. Odgojitelj-rehabilitator Tea Petek Maneštar završila je edukaciju Senzorna integracija prema Ayres u pedagogiji, a ove pedagoške godine u edukaciju su uključene i odgojiteljice Klara Gjini i Tatjana Car-Kolombo. Edukacija se održava pri Akademiji za razvojnu rehabilitaciju u Zagrebu i završetak je planiran krajem ožujka sljedeće godine.

Senzorna integracija je način na koji živčani sustav prima, obrađuje i pro-

cesuira informacije koje prima putem osjetila. Putem osjetila dobivamo informacije o fizičkom stanju našeg tijela i okoline. Drugim riječima, senzorna integracija omogućuje nam da prikupimo i razvrstamo informacije kako bi naša interakcija s drugima bila smisljena i kako bismo uspješno živjeli. Rijetko razmišljamo o tome koliko je pet osjetila životno važno za dobivanje informacija o izvanjskom svijetu. Bez sposobnosti da vidimo, čujemo, dodirujemo, mirišemo i kušamo, živjeli bismo u potpunoj izolaciji, nesposobni osjećati i misliti. Nedostajalo bi nam iskustvo na temelju kojeg razvijamo ideje. Pored tih poznatih pet osjetila postoje i tjelesna osjetila: vestibularni sustav koji je osjetljiv na gravitaciju i po-

krete, pa utječe na tonus mišića, ravnotežu i držanje, i proprioceptivni sustav koji nas opskrbljuje svjesnošću o pokretima i položaju tijela u prostoru te utječe na motoričku kontrolu i shemu tijela. U okvirima svakog od tih osjetila osobe mogu biti nedovoljno ili pretjerano reaktivne (osjetljive) ovisno o njihovu osjetilnom pragu. U posljednje vrijeme sve se više roditelja susreće s pojmom senzorna integracija i zanima ih ima li taj pojam veze s njihovim djetetom. Mnogim je istraživanjima u posljednjim dvama desetljećima dokazano kako je interakcija s kvalitetnom i bogatom okolinom od iznimne važnosti za djetetov ukupan razvoj i ostvarivanje punih spoznajnih, motoričkih, govornih i socioemocionalnih potencijala. Upravo



je prvih sedam djetetovih godina najintenzivnije razdoblje senzomotornog razvoja. Pravilna senzorna integracija, primanje i obrada osjetilnih informacija pomaže nam u kretanju, planiranju akcija, učenju i usmjeravanju pažnje, boljoj samokontroli, emocionalnoj stabilnosti, stjecanju samopouzdanja, povećanju praga tolerancije na frustracije i uspješnijim socijalnim odnosima. Stoga je vrlo važno već u najranijoj dobi započeti planiranu i kvalitetnu senzomotornu stimulaciju kako bi dijete odraslo u senzomotorno inteligentnu osobu.

REFLEKSIJE USPJEHA UČENIKA I PROFESORA SŠ DR. ANTUNA BARCA

Crikvenička srednja škola sve privlačnija učenicima

Iris MRZLJAK

Protekla i tekuća školska godina bile su osobito plodne za Srednju školu dr. Antuna Barca Crikvenica. Tako najprije vrijedi istaknuti uspjeh profesorica koje su dugogodišnjim radom i zalaganjem napredovale u struci. To su: Iva Suden (Tjelesna i zdravstvena kultura) – 1. put u zvanje mentora; Ana Tomić Njegovan i Ivana Miočić Badurina (Engleski jezik) – 1. put u zvanje mentora; Ljubica Dunderović (Matematika) – 1. put obnova zvanja savjetnika.

Uspjesi navedenih profesorica, ali i drugih srednjoškolskih profesora i učenika na različitim projektima, natjecanjima i smotrama svakako su se odrazile i na zainteresiranost kod upisa. Tako se srednja škola u novoj školskoj godini 2019/20. može pohvaliti činjenicom da je samo jedno mjesto, i to u smjeru konobar, prilikom upisa ostalo nepopunjeno.

Učenička zadruga "Cibor" prvi je put bila sudionik 31. državne Smotre učeničkih zadruga, koja je ove godine početkom listopada održana u Vinkovcima, a prisustvovali su joj učenici Maria Molnar i Karlo Pobor te profesorice Ivanka Britvić i Iris Mrzljak. Na "Ciborovu" su se stolu mogli naći brojni gastronomski proizvodi kao i "Crikvenička barčica", prijavljeni najproizvod. Za pripremu gastronomskoga dijela zaslužni su profesori Nikola Cossutti i Dragan Visković te učenici kuharskoga smjera, a za pripremu šeširića s lavandom i morskih ogrlica asistentica Sanja Miletić te drugarke gimnazijskoga, ekonomskoga i hotelijerskoga smjera.

Sredinom listopada obilježen je Dan škole na kojemu je predstavljen novi broj godišnjaka "Barac". Uredila ga je profesorica Iris Mrzljak uz asistenciju profesora Milana Martuslovića, Mirne



Učionica s Draganom Viskovićem

Škola se u školskoj godini 2019/20. može pohvaliti činjenicom da je samo jedno mjesto, u smjeru konobar, prilikom upisa ostalo nepopunjeno

Polić Malnar i Ljiljane Butković, a sadržaje su pripremale polaznice novinarske skupine Paula Tomičić, Maja Perhat, Ivana Gregorić, Karla Gregorić, Patricija Troha, Rea Bukovica, Marija Lekaj, Gabriela Jurković i Nikolina Raguž. Novosti su srednjoškolskoga godišnjaka linkovi na videozapise koji prate njegov tekstualni sadržaj.

Krajem listopada učenici Osnovne škole Ivana Mažuranića iz Novog Vinodolskog, Luka Svetić, Gorana Trečić i Lucija Jurin, posjetili su srednju školu pod vodstvom edukatorice i rehabilitatorice Ive Peroš Jovanović te asistentice Barbare Babić. Riječ je o učenicima s posebnim potrebama koji sudjeluju u projektu "Zajedno smo uspješniji" tijekom koje-

ga je planirano nekoliko posjeta crikveničkoj srednjoj školi, a cilj je uključenje učenika u satove kuharstva te poticanje razvoja socijalnih vještina i prosocijalnoga ponašanja. Na prvoj radionici profesor Dragan Visković pokazao je učenicima način pravljenja šurlica, a pritom mu je pomagao učenik 2. c razreda smjera TES – pomoćni kuhar i slastičar, Matej Kostrenčić.



Svi stipendisti Grada Crikvenice dobili su na poklon godišnje članstvo u

Gradskoj knjižnici Crikvenici

AKTIVNA NOVINARSKA ŠKOLSKA SKUPINA

Radionice novinarstva i posjet redakciji Novog lista

Novinarska skupina i ove školske godine ide dalje. Do sada su se u školskoj knjižnici održale tri radionice s novinarom Antom Ravličem, koji je učenicima davao korisne savjete vezane za pisanje vijesti, a pohvalio je i njihov dosadašnji rad. Na sljedećim se radionicama planira učenje načina snimanja dobre fotografije i videozapisa na profesionalnom fotoaparatu. Članovi su novinarske skupine krajem listopada posjetili redakciju Novog lista

u Rijeci, a voditelj im je bio dugogodišnji novinar Novog lista, Edi Prodan. On je detaljno opisao i pokazao nastajanje novina od samoga početka do tiska, a upoznao ih je i s v.d. glavnim urednikom, Ivicom Tomićem.

Cilj je radionica s Ravličem i posjeta Novom listu učenje načina stvaranja novinarskoga sadržaja, ali i poticanje suradnje učenika i nastavnika s lokalnim medijima. (A. BROZOVIĆ, 3. e)



Novinare iz Crikvenice primio Edi Prodan

SURADNJA GRADA, ŽUPNIKA I MUZEJA GRADA CRIKVENICE

Obnovljen kip Bogorodice ispred crkve Uznesenja Blažene Djevice Marije

Kameni kip Bogorodice smješten ispred župne crkve Uznesenja Blažene Djevice Marije, rad akademskog kipara Zvonka Cara, zauzima posebno mjesto u srcima vjernika, ali i brojnih posjetitelja grada Crikvenice. Zbog svoje dugotrajne izloženosti vremenskim (ne)prilikama pojavila su se mehanička ošte-

ćenja površine kipa, a bila je vidljiva i prisutnost algi, lišajeva i mahovine na samoj površini kamena. U suradnji s djelatnicima Hrvatskog restauratorskog zavoda iz Zagreba i pod nadzorom Konzervatorskog odjela u Rijeci napravljen je prijedlog nužnih zaštitnih radova. Zahvaljujući donaciji Grada Crikve-

nice, angažiranosti župnika župne crkve UBDM i Muzeja Grada Crikvenice, u listopadu i studenom izvedeni su radovi koje je izveo restaurator-konzervator kamene plastike, Tonko Fabris. Ovim zahvatom zaustavljeno je daljnje propadanje vrijednog spomenika.

S. HULJINA



Radionica
u OŠ Vladimira Nazora

GROMAČE SE OBNAVLJAJU OSAM GODINA

Prva(G)radionica gromača na Kotoru održana je još 2012. godine i otada, svake godine zahvaljujući angažmanu i interesu pojedinaca - volontera, uz stručno vodstvo kolega iz Dragodida, gromače na Kotoru ponovno otkrivaju svoju ljepotu posjetiteljima Kotora. Nekoć sušta potreba stanovnika primorskog kraja danas je umijeće gradnje suhozida prepoznato i zaštićeno od strane UNESCO-a te se nalazi na listi nematerijalne svjetske baštine. Hod(i) na Kotor tradicija je započeta još od nekadašnjeg Društva Crikveničana koji su organizirali šetnju na Kotor povodom dana zaštitnika stare kotorske župe Sv. Šimuna i Jude Tadeja. Ove godine uz Muzej Grada Crikvenice i Katedru čakavskog sabora nedjeljnoj šetnji na Kotor priključio se i novi župnik župne crkve Uznesenja Blažene Djevice Marije, Mario Tomljanović. Bila je to kratka šetnja koja nas je na trenutak odvela u prošlost ovog mjesta, dala uvid u nekadašnji način života stanovnika Kotora i njihovu vjeru i danas prisutnu u brojnim sakralnim objektima na tom malom prostoru. Kotor nas zove i svi ste dobrodošli!

NOVI PROJEKT MUZEJA GRADA CRIKVENICE

"Kotor Calling" poziva na brdo gdje je nastala Crikvenica

Silvija HULJINA

Kulturno, povijesno i prirodno vrijedno područje Kotora već je godinama prostor na kojem Muzej Grada Crikvenice ciljano djeluje provodeći različite aktivnosti. Ljepota i ambijent primorskog krajolika koja se očrtava u mreži suhozida, starim kamenim kućama, uskim putovima i prolazima te brojnim maslinama, koje razbacane po brdu podsjećaju na neka prošla vremena, nagrade i oćaraju sve one koje se odluče na kratku šetnju do Kotora. Istraživanja postojeće baštine Kotora i želja da se sačuva i prezentira taj kutak našeg Grada potaknula su Muzej da upravo područje Kotora predstavi u sklopu projekta EPK Rijeka 2020. i njegovog programskog pravca, 27 susjedstva.

Programski pravac EPK Rijeka 2020. pod nazivom 27 susjedstva provodi se na cijelom području Primorsko-goranske županije. Ukupno 27 gradova/

naselja/sela, među kojima je i Crikvenica, povezuju se s državama članicama Europske unije želeći predstaviti svu ljepotu i raznolikost ove županije. Program Muzeja Grada Crikvenice naziva "Kotor Calling" objedinjuje različite aktivnosti imajući u vidu pojedina ograničenja poput privatnog vlasništva koje je velikim dijelom prisutno na Kotoru ili otežanog pristupa samom naselju. Aktivnosti će u sljedećih godinu dana najvećim dijelom biti usmjerene na veću edukaciju i bolju prezentaciju kako našim sugrađanima, tako i svim posjetiteljima i gostima grada.

**Područje Kotora
dio je projekta
EPK Rijeka
2020. i njegovog
programskog
pravca, 27
susjedstva**



Radovi u školskom dvorištu

U listopadu je započelo provođenje programa "Kotor Calling". Aktivnosti Kotor u dvorištu, (G)radionica gromača i Hod(i) na Kotor provodile su se u suradnji s udrugom 4 Grada Dragodid, Osnovnom školom Vladimira Nazora i Katedrom čakavskog sabora te pod pokroviteljstvom Primorsko-goranske županije, Grada Crikvenice i EPK Rijeka 2020. Kotor u dvorištu pokrenut je s ciljem edukacije naših najmlađih sugrađana, ali i želje da se jedan dio školskog dvorišta O.Š. Vladimira Nazora, s već postojećim maslinicima, prezentira u duhu primorskog krajolika s elementom gromača. Zahvaljujući donaciji kamena tvrtke



Radionica na Kotoru

Izgradnja d.o.o. iz Crikvenice, angažiranosti učiteljica Olge i Martine i velikoj dječjoj znatiželji, ovo se pokazalo kao odličan primjer suradnje u zajednici i put kojim svakako trebamo nastaviti dalje.



Aktivnosti će u
sljedećih godinu
dana najvećim
dijelom biti

usmjerene na veću edukaciju i
bolju prezentaciju kako našim
sugrađanima

POLAZNICI VRTIĆA I ŠKOLA DOGAĐANJIMA ISPUNILI LISTOPAD

Dječji tjedan pod motom "Ljubav djeci prije svega"

Daniela ŽUPAN

Dječji tjedan je tradicionalna manifestacija posvećena djeci koja se pod motom "Ljubav djeci prije svega" održava u prvom tjednu listopada posebno osmišljenim sadržajima u cilju promicanja dječjih prava, njihova položaja u društvu, u obitelji i lokalnoj zajednici. Svojim programskim sadržajima i akcijama Dječji tjedan svake godine obuhvaća sve više djece i odraslih. Vrtići i škole diljem hrvatske pripremili su prigodne programe i aktivnosti. Gradski oci tradicionalno primaju djecu povodom Dječjeg tjedna. Polaznici svih područnih vrtića i osnovnih škola s područja Crikvenice pridružili su se



Gradski oci tradicionalno primaju djecu povodom Dječjeg tjedna

obilježavanju tjedna svojim programima i aktivnostima. Polaznici Dječjeg Vrtića "Radost" te područnih vrtića Selca i Dramlja tjedan su započeli ispisivanjem poruka odraslima i crtanjem crteža o temi ljubavi i prijateljstva. Ispisane poruke iskoristili su polaznici skupine Loptica i polaznici viših razreda osnovnih škola te su posljednji dan manife-

stacije u knjižnici oslikavali majice za svoje vršnjake dobivenim porukama. Za sudjelovanje djece smještene u bolnici Thalassoterapiji pobrinula se odgajateljica Branka Cvija koja je održala keramičarsku radionicu.

Polaznici OŠ Zvonka Cara i OŠ Vladimira Nazora sudjelovali su na virtualnoj utrci Kids CRO Race, a najuspješniji u svojim kategorijama bili su polaznici OŠ Vladimira Nazora koji su vožnjom po virtualnim stazama Makarske te centrom Zagreba osvojili ulaznice za Plitvička jezera i put u Zagreb na završnicu utrke CRO Race. Uz utrku bile su održane i edukativno-informativne radionice za djecu svih uzrasta.

Dvorišta osnovnih škola djeca su ukrašavala prigodnim crtežima, a polaznici Područne škole Jadranovo imali su priliku naučiti kako su se nekada igrali njihovi djedovi i bake te se okušati u nekim već pomalo zaboravljenim igrama. U sportskoj dvorani bila je organizirana

prezentacija stolnog tenisa, dok je OŠ Zvonka.Cara.za.svu.zainteresiranu.dje..cu organizirala Šahovski turnir.

Posljednji dan Dječjeg tjedna u Gradskoj knjižnici bilo je organizirano igranje društvene igre pod nazivom "Čovječe, ispravi se", a Centar Izvor Selce organizirao je utrku djece.

„ Dječji tjedan je tradicionalna manifestacija posvećena djeci koja se pod motom "Ljubav djeci prije svega" održava u prvom tjednu listopada posebno osmišljenim sadržajima u cilju promicanja dječjih prava, njihova položaja u društvu, u obitelji i lokalnoj zajednici

Svojim programskim sadržajima i akcijama Dječji tjedan svake godine obuhvaća sve više djece i odraslih

Harmonia

Masaža, aromaterapija i Access Bars®

- Klasična masaža
- Aromaterapijska masaža
- Anticelulitna masaža
- Maderoterapija
- Access Bars®

Mogućnost kupnje poklon bona



📍 Dramalj - Prilaz braće Košuljandić 8

Radno vrijeme - prema dogovorenom terminu
Kontaktirajte nas svakodnevno od 10:00 do 22:00!

☎ +385 (0)95 5302 882

✉ harmonia.masaze@gmail.com

📱 harmonia.masaze



PROGRAM KNJIŽNICE U SKLOPU TRADICIONALNE MANIFESTACIJE

Mjesec hrvatske knjige pod motom "U ritmu čitanja!"

Irena KRMPOTIĆ

Mjeseć hrvatske knjige, od 15. listopada do 15. studenoga, i ove je godine u Gradskoj knjižnici Crikvenica bio prebog događanjima, ovaj put pod motom "U ritmu čitanja!" Umirovljenici su se mogli besplatno učlaniti ili obnoviti članstvo u sklopu akcije "Zlatni klub". Besplatno učlanjenje vrijedilo je i za prvašice crikveničkih osnovnih škola i predškolce DV Radost, dok su zaboravni korisnici mogli vratiti knjige bez naplate zakasnine. Na oduševljenje najmlađih održane su i dvije tematske - glazbene Bebečke s voditeljicom Mirtom Gržić.

Glazba kao lijek

Knjižnica je svoje sugrađane počastila s nekoliko odličnih književnih večeri. Prvo po redu bilo je predavanje Utjecaj glazbe na ljudski organizam i predavanje knjige "Glazba kao lijek" svjetski poznatog pijanista Josipa Joja Meixnera, kreatora piano medicine. Pjesnikinja i pedagoginja Julijana Plenča predstavila je novu zbirku dječje poezije "Riznica vrijednosti i vrlina" u sunakladništvu Gradske knjižnice Crikvenica i Hrvatskog književnog društva. Knjigu su predstavili recenzentica Ljubica Miletić Domijan i urednik Valerio Orlić, dok su u programu sudjelovali Stella Jud i učenici OŠ Zvonka Cara. Jubilarnom desetoj zbirkom poezije "Besedi za dotu" u prepunoj Gradskoj vijećnici predstavila se griška pjesnikinja Zlatica Balas. O pjesnikinji su govorili urednica Marija Gračaković, recenzent Stipica Juričić te ispred nakladnika ravnateljica Knjižnice Irena Krmpotić



Predstavljanje knjige prof. Darka Majstorovića

i Franjo Butorac iz "Naklade Kvarner". Zlatičini stihovi oživjeli su u kazivanju Brune Lakotića, Davorke Badurina i Irene Krmpotić dok je nazočne razveselio svojim nastupom Neven Barac. Večer je zaokružio violinski duo, majka i kći, Dubravka Veljačić i Vedrana Veljačić Linić.

Putopisac Matej Perković održao je predavanje o ljepotama Maroka i prvoj hrvatskoj ekspediciji "Od mora do vrha". Predstavljena je i njegova knjiga "Želim

dotaknuti nebo". U jutarnjim satima Perković je posjetio i obje crikveničke osnovne škole i održao predavanja "Planinarimo i čuvamo okoliš" i "Hrvatsku volim putujući".

Nova PoZiCa

Svjetlo dana ugledala je i autobiografija glazbenika i profesora Darka Majstorovića "Učitelj za sva vremena". Uz urednicu Mariju Gračaković knjigu su predstavili recenzent Duško Rapotec Ute i grafička urednica Dubravka Car. O profesoru su govorili i Deana Čandrlić Zorica, Desiree Pečaver i Nikica Sečen, a za kraj je omiljeni pedagog sa svojim učenicima zapjevao i pjesmu "Crikvenice moja". Nakon Zaboka i u Crikvenici je predstavljena nova PoZiCa 2019., a svim učenicima kojima su radovi objavljeni, dodijeljene su prigodne zahvalnice. U programu su sudjelovali učenici obje osnovne škole kao i učenici SŠ dr. Antuna Barca.

Dakle, u MHK za svakoga ponešto, baš kako i dolikuje manifestaciji koja

AKTIVAN I SELAČKI OGRANAK

MHK u Ogranku Selce započeo je Petkom u knjižnici čitanjem priče "Ti nisi kao mi" Nine Vadić. Cilj je bio da se djeci na ispravan način progovori o različitostima, a potom je izrađen kolaž Radost prijateljstva. U PŠ Selce Knjižnica je organizirala susret s književnicom Snježanom Babić Višnjić. Predstavljena je slikovnica Franjo ili potraga za srećom koja je proglašena najljepšom slikovnicom u 2018. godini. Otvorena je izložba fotografija članova Fotokluba Crikvenica pod nazivom Slušam kamen. Fotografije potpisuje 12 autora: Branka Bosanac, Biserka Car, Elma Duić, Milica Goluža, Marinko Gršković, Vesna Gršković, Igor Ivančić, Dubravka Kanjski, Ljiljana Kovač, Slavko Matejčić, Desiree Pečaver i Irena Udovičić-Devčić. Izložba ostaje otvorena do kraja godine. promiče kulturu čitanja.



Prof. Darko Majstorović

Umirovljenici su se mogli besplatno učlaniti ili obnoviti članstvo u sklopu akcije "Zlatni klub".

Besplatno učlanjenje vrijedilo je i za prvašice crikveničkih osnovnih škola i predškolce DV Radost, dok su zaboravni korisnici mogli vratiti knjige bez naplate zakasnine

Knjižnica je svoje sugrađane počastila s nekoliko odličnih i raznovrsnih književnih večeri od 15. listopada do 15. studenoga



Predstavljanje knjige Zlatice Balas



Mjesec pun događanja



Promocija slikovnice Car Edgar



Ravnateljica Irena Krmpotić

BOGAT PROGRAM UZ JUBILEJ CRIKVENIČKE USTANOVE

Gradska knjižnica Crikvenica obilježila 145 godina djelovanja

Irena KRMPOTIĆ

Crikvenička dvorana Zora je bila pretijesna za sve koji su željeli nazočiti velikom jubileju Gradske knjižnice Crikvenica, 145. obljetnici postojanja. Svečanosti su nazočili zamjenica gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović, pročelnica UO za društvene djelatnosti i lokalnu samoupravu Jasminka Citković, gradski vijećnici kao i mnogobrojni ljubitelji knjige, prijatelji Knjižnice i građani Crikvenice.

Na samome početku prisutnima se obratila zamjenica gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović. Prisjetila se neuvjetnog starog prostora na Strossmayerovom šetalištu te veselja s kojim sada dolazi u novi prostor Knjižnice. Uz sve mogućnosti koji novi prostor pruža, posebno je istaknula Bebeteku, program za najmlađe u kojem i sama s kćeri rado sudjeluje. Prisutne je podsjetila da je Grad u uređenje zgrade u kojoj se nalazi Knjižnica uložio preko 22 milijuna kuna, a Ministarstvo kulture također je podržalo projekt s tri i pol milijuna kuna. Brojni programi i događanja u Knjižnici potvrđuju da su sredstva uložena na najbolji mogući način. Ravnateljica Gradske knjižnice Crikvenica Irena Krmpotić istaknula je da je ostvaren dugo sanjani san mnogih generacija – povijesno preseljenje iz skromnih neadekvatnih uvjeta u prekrasan hram kulture, čime

je Knjižnica uistinu i postala pravi dnevni boravak grada. Preseljenje nosi brojne benefite, no pojednostavljeno rečeno - najvažniji su povećan broj programa i povećan broj korisnika. Ravnateljica se zahvalila i svojim kolegicama bez kojih Knjižnica danas ne bi bila to što jest. Uslijedio je kratak filmski pregled u kojem je predložen povijesni put Knjižnice od osnivanja davne 1874. godine do današnje lokacije gdje je

smješten bogati fond od 56 tisuća knjiga koji koristi dvije tisuće članova.

Nastupio je mješoviti pjevački zbor Štorija s uglazbljenim Gervaisovim stihovima dok se dramskim Dramska sekcija udruge Domoljub 1909. iz Rukavca predstavila s uprizorenjem Gervaisovog dramoleta Pašta i fažol. Program je završio rezanjem slavljeničke torte uz brojne čestitke i pohvale oduševljene publike.

Ravnateljica Irena Krmpotić istaknula je da je ostvaren dugo sanjani san mnogih generacija – povijesno preseljenje iz skromnih neadekvatnih uvjeta u prekrasan hram kulture, čime je Knjižnica uistinu i postala pravi dnevni boravak grada



Crikvenička promocija knjige Pašta i fažol

GERVAIS I CAR EDGAR

U prvome dijelu programa predstavljen je komplet eko slikovnica Car Edgar – Održivo gospodarenje otpadom koje su dio projekta Grada Crikvenice Otpad uredi, kune uštedi. Autori slikovnica su redom eminentni književnici: Franjo Deranja, Marija Gračaković, Mirela Holy, Mirjana Klement, Milan Zagorac i Nada Zidar-Bogadi, dok je ilustrator svih šest slikovnica Marijan Mavrić. Komplet je namijenjen svim učenicima prvih razreda s područja Grada Crikvenice, a prve primjerke zamjenica Matošić Gašparović uručila je ravnateljicama OŠ Zvonka Cara, Desiree Pečaver i OŠ Vladimira Nazora, Deani Čandrlić-Zorica.

Drugi dio slavljeničke večeri bio je posvećen velikanu poetske čakavske riječi, Dragi Gervaisu. Prof. dr. sc. Vjekoslava Jurdana predstavila je svoju najnoviju knjigu Pašta i fažol – o književnosti i hrani uz izbor iz djela Drage Gervaisa. Riječ je o impozantnoj slojevitij i slikovitoj monografiji koja istražuje Gervaisov opus, u nakladi Sveučilišta Juraj Dobrila u Puli, Naklade Kvarner ispred koje je bio nazočan Franjo Butorac i Gradske knjižnice Crikvenica. Posebno valja istaknuti da je u ovoj monografiji objavljen i pretilak prvoga izdanja Gervaisovih Čakavskih stihova objavljenih prije 90 godina upravo u Crikvenici.

”

Grad u uređenje zgrade u kojoj se nalazi Knjižnica uložio više od 22 milijuna kuna, a Ministarstvo kulture također je podržalo projekt s tri i pol milijuna kuna

IZDAVAČKI SEGMENT DJELOVANJA CENTRA ZA KULTURU "DR. IVAN KO Dramalj dobio monografiju

Sanja ŠKRGATIĆ

Nakon monografije Grada Crikvenice, objavljene prošle godine, ove je jeseni javnosti predstavljena i monografija Dramlja. Izdanje je nastalo u izdavačkoj suradnji Centra za kulturu Dr. Ivan Kostrenčić i Nakladničkog poduzeća Glosa iz Rijeke, koje je ukupnim izvrsnim oblikovanjem knjige pridonijelo kvaliteti izdanja. Pohvalne riječi o sadržaju i izgledu knjige mogle su se čuti i na promociji, a, između ostalih, izrekao ih je i jedan od recenzenata knjige Ranko Starac, kustos Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja. Promocija knjige je, kao što se moglo i očekivati, izazvala veliki interes mještana Dramlje, koji su do zadnjeg mjesta ispunili dvoranu Hrvatskog narodnog doma u Dramlju, a među kojima je bilo i gradsko čelnništvo s predsjednikom Gradskog vijeća Josipom Frišom.

Preseljenje tunolovke

Autori knjige Sanja Škrgatić i Anđelko Manestar govorili su kako je nastajala ova velika knjiga o malom mjestu – od početne želje i poticaja članova Mjesnog odbora Dramlja pa do njezine finalizacije uz potporu Grada Crikvenice. Opravdanost ovog izdanja leži u potrebi da se cjelovitije i podrobnije prikaže povijesni kontinuitet življenja, od paleontološke prošlosti, koja je poput vremenske kapsule bila zapечатena u jami Vrtare male, preko prapovijesnog razdoblja, čiju tajnu još uvijek čuva gradina Sopalj, pa sve novijih stoljeća.

Posljednjih stotinjak godina Dramalj se razvio u turistički vrlo značajan

dio crikveničko-vinodolske rivijere, a tome su prethodila stoljeća preživljavanja na primorskome kršu tijekom kojih se formirao kao sociokulturna cjelina kakvu danas poznajemo. Pritom je veoma važnu ulogu imala crkva sv. Jelene kojoj je i posvećen znatan dio monografije. Danas je ovo sakralno zdanje ne samo glavno obilježje središta mjesta već je ovdje sadržan i veći dio novije povijesti Dramlje, ili starim imenom Svete Jelene, kako ga se još uvijek povremeno naziva. Monografija donosi dvije dosad neobjavljene zemljopisne karte šireg prostora Dramlja nastale u drugoj polovini 18. stoljeća. Radi se o kartografskim prikazima na kojima su detaljno zabilježena dramaljska sela koja su se tada tek počela formirati gradnjom kuća duž lokalnih putova. Jedan od tih zemljovida za-

**Autori knjige
Sanja Škrgatić i
Anđelko Manestar
govorili su kako
je nastajala ova
velika knjiga o
malom mjestu –
od početne želje
i poticaja članova
Mjesnog odbora
Dramlja pa do
njezine finalizacije
uz potporu Grada
Crikvenice**



bilježio je položaj tunolovke na ulazu u uvalu s istočne strane Kačjaka, što je ujedno najstariji zabilježeni podatak o ribarenju u Dramlju. Kasnijih pokušaja tunolova bilo je u tridesetim godinama sa zapadne strane Kačjaka, ali je zbog neisplativosti tunolovka preseljena u mjesto Sveti Jakov, današnje Jadranovo.

Svetojelske štorije

U monografiji je opsežno prikazan razvitak osnovnoškolsstva kao djelatnosti posebno značajne za napredak mjesta, a koji je prikazao Anđelko Manestar, dugogodišnji prosvjetni djelatnik u Dramlju i Crikvenici. Pri-

tom je važno istaknuti da su prilikom izgradnje školske zgrade (1898. godine) sudjelovali svi mještani ne samo svojim radom već i financijskim udjelom koji su otplaćivali kroz narednih deset godina. Monogra-

fija donosi mnoštvo zanimljivih podataka iz života mjesta poput priče o prvoj pravoj nogometnoj lopti u mjestu i prvim nastupima nogometne momčadi izvan granica Dramlje, o izboru prve Miss Svete Jelene 1928. godine, te o drugim značajnim događajima u mjestu. Tekstovi su popraćeni velikim brojem fotografija koje vizualno i informativno nadopunjuju tekstove, i sve zuju u jednu atraktivnu

pove-
cjelinu.

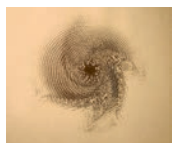
Uz monografiju iste večeri predstavljena je i knjiga Svetojelske štorije objavljena u Biblioteci Cirkul Centra za kulturu Dr. Ivan Kostrenčić. Unutar njezinih korica našli su se zapisi triju Svetojelenki iz krčke obitelji Brusić, none Elze Blažić Brusić i njezinih unuka, mlađe Davorke i starije Milojke, od kojih su sve tri njegovale ljubav prema pisanoj riječi. Njihovi zapisi oživljavaju slike nekog ne tako davnog vremena u kojem su se djeca igrala kamenčićima, grančicama, komadićima starih novina i krhotinama

NOVA IZLOŽBA U GRADSKOJ GALERIJ

Dubravka Kanjski u "Vibracijama etera"

Novi izložbeni postav u Gradskoj galeriji i "nova" Dubravka Kanjski sa svojim "Vibracijama etera". Izložbu su u ispunjenom galerijskom prostoru otvorile Sanja Škrgatić, ravnateljica Centra za kulturu Dr. Ivan Kostrenčić, i Branka Arh, povjesničarka umjetnosti iz Rijeke.

– Svijet energije, koji ne možemo dohvatiti osjetilima, ušao je u područje likovnog izričaja Dubravke Kanjski. Riječ je o skrivenim dimenzijama stvarnosti o čemu govore mnogi stari spisi, ezoterijske škole, antička filozofija pa i suvremena znanost, primjerice kvantna fizika, a posrijedi je ogromno polje energije zvane eter. Najčešće je definiran kao nevidljiva nematerijal-



na supstanca, kao promjenjiv metafizički prostor koji se kontinuirano kreće, uvija, uvrće, vibrira i fluktira. Nevidljiv, nematerijalan, ali – stvaran. Autorica istražuje i otkriva – rekla je Branka Arh.

– Premda je ovdje zapravo riječ o pre-
Izložbu su u ispunjenom galerijskom prostoru otvorile Sanja Škrgatić, ravnateljica Centra za kulturu Dr. Ivan Kostrenčić, i Branka Arh, povjesničarka umjetnosti iz Rijeke



Otvaranje izložbe u galeriji

misama iz kvantne fizike, do ovih sam spoznaja došla posve intuitivno – kroz snove, vizije i meditaciju. Nisam odmah znala o čemu je riječ, ali sam osjetila da je to nešto važno, značajno. Racionalna spoznaja došla je naknadno, kasnije. Počela sam tragati za pojašnjenjem. Sva moja dotadašnja mozaično

razbacana znanja, spoznaje i slutnje počele su se slagati u smislenu cjelinu, mnogo veću i sveobuhvatnu cjelinu, veću nego li sam mogla pretpostaviti. Nakon toga više nisam mogla odustati. Očito je ovdje riječ o prožimanju umjetnosti i znanosti – rekla je Dubravka Kanjski.

Umjetnica varira vječnu temu, temu od iskona: stalno gibanje i nezaustavljivu sliku kaotične kakofonije kozmosa, reklo bi se, 3-K, a četvrto K pripada autorici – Kanjski! Ponovno, reklo bi se, ima neka tajna veza?!

Na trinaest velikih formata, u tehnici suvremene digitalne izvedbe, autorica zaustavlja nezaustavljivo, stoga njezine slike i dalje imaju, sadrže i prenose do-

STRENČIĆ"



Autori monografije Manestar i Škratić

ANEGDOTA IZ KNJIGE SVETOJELENSKE ŠTORIJE

Vračal se j Ive z oštarije fanj vesel. Va kuhinji ni svitlilo. Rože j šla spat. Bilo je jako škuro, pa j Ive prošal kroz dvor i mesto da gre va kuhinju, otprl je vrata od štali. Šireć ruki, hodil je naprvo, taknul niš trdo i, misleć da su to Rožine pletenice, začudil se j:

– Rože moja, ma si se na kruto oplela!

Kad je čul Muuuuuuu..., pobigal je van. Njegova žena se j stala aš je čula kravu kako muče. Zela je sviću i zišla van. Bilo j smiha kad je Ive kašnje pripovedal kako j zagrlil kravliji rogi. (Milojka Brusić: Pletenice po pripovedanju noni Elze Blažić-Brusić)

razbijenih tanjura puštajući mašti na volju da od toga stvori čarobne igračke. Tko je tada imao nekoliko špekula u džepu ili krpenu lutku, imao je pravo dječje bogatstvo, a dvije do tri frigate ribe i malo palente na stolu bile su znak blagostanja u obitelji.

Elza, Mila i Davorka Brusić pisale su za "svoju dušu" i vjerojatno za vrlo uzak krug bliskih osoba i ne sluteći da će se jednog dana te bilješke objaviti i postati dostupne širem čitateljstvu. U rasponu od intimnih, gotovo dnevnčkih razmišljanja do dječjih pjesmica i školskih igrokaza, ove tri žene zabilježile su priče svojih tegobnih života, ali i vesele trenutke uvijek čarobna, zaigrana djetinjstva.

“

Posljednjih stotinjak godina Dramalj se razvio u turistički

vrlo značajan dio crikveničko-vinodolske rivijere, a tome su prethodila stoljeća preživljavanja na primorskome kršu tijekom kojih se formirao kao sociokulturna cjelina kakvu danas poznajemo. Pritom je veoma važnu ulogu imala crkva sv. Jelene kojoj je i posvećen znatan dio monografije



Škratić, Kanjski i Arh

jam gibanja. Računalna animacija? Zaista, "nova" Dubravka Kanjski u novim, najsuvremenijim tehnologijama i u svojem, posve novom likovnom izričaju! Dubravka Kanjski magistrirala je pedagogiju na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, a likovnom umjetnošću bavi se već više od dva desetljeća. Djeluje u statusu samostalne umjetnice. Dosad se predstavila na 17 samostalnih i više od 50 skupnih likovnih izložaba u

uglednim galerijama u zemlji i inozemstvu (Italija, SAD i Japan). Dobitnica je nagrada i priznanja stručnih žirija, među kojima je nagrada na Hrvatskom trijenalu akvarela 2010. godine, nagrada počasnih priznanja međunarodnih žirija i mnogih pohvala stručnih žirija. Djela Dubravke Kanjski nalaze se u mnogim javnim fundusima kao što su Galerija V. Karas u Karlovcu, Muzej grada Ploča, Muzej grada Ogulina, Imago Mundi Collection L. Benettona, KIWA Collection u Kyotu i u mnogim drugim privatnim zbirkama.

Članica je HDLU-a Rijeka i HZSU-a. Živi i stvara u Crikvenici. U glazbenom dijelu programa nastupio je uz gitaru Marijan Ferenčić, a kantautorica, Crikveničanka Mirna Škratić, izvela je dva glazbena broja od kojih je maestralno bio izveden Summertime Georgea Gershwinia.

Franjo DERANJA

TRADICIJA KOJA ŽIVI PUNO DESETLJEĆE

Deseto izdanje izložbe "Advent u galeriji"

Skupnom izložbom Advent u galeriji Gradska galerija Crikvenica već tradicionalno, desetu godinu zaredom, u prosincu zaključuje svoj godišnji, izložbeni program. Radi se o revijalnoj izložbi slikara vinodolskog kraja čiji je cilj jedanput godišnje okupiti likovnjake koji djeluju na prostoru nekadašnje Općine Crikvenice. Premda nisu formalno organizirani u udrugu, sudionici ove vitalne likovne scene svake godine zajedničkom izložbom prikazuju svoju brojnost i različitost autorskih izraza, likovnih usmjerenja i pristupa. Svrha izložbe je prikazati aktualnosti i novosti iz likovnih i priručnih kućnih ateljea i radionica. To je dobra prilika da se u okviru struke prezentiraju jedni dru-

gima, ali i da se javnosti predstave mladi autori, koji tek trebaju izgraditi svoju poziciju i prepoznatljivost.

Prošle godine sudjelovalo je četrnaest autora: Ivan Balažević, Toni Belobrajdić, Kristina Brožićević, Nino Bijelac, Sandra Butorac Anđić, Miroslav Cimer, Dubravka Kanjski, Libuša Kirac, Suzana Ključ, Anđelko Lerga, Marijan Mavrić, Ambroz Oroš, Željko Pavlič i Siniša Vučurović. Pozivi za sudjelovanje na ovogodišnjoj izložbi već su upućeni.

Nezaobilazan dio svakog otvorenja izložbe je stari narodni običaj božićnog darivanja naranči nadjevenih klinčićima kao svojevrsnog simbola blagostanja i sreće u nadolazećoj godini.

Tradicionalno božićno događanje



Slikar Mavrić razveselio djecu radionicom



Uoči Dječjeg tjedna djelatnike Gradske knjižnice Crikvenica razveselio je veliki odaziv na dvije likovne radionice pod vodstvom selačkog slikara Marijana Mavrića. Vrstan je slikar još jednom pokazao i da je odličan edukator, pa je s mnogo strpljenja i volje uveo najmlađe u svijet likovnosti.

BRANKO BRNČIĆ, DUGOGODIŠNJI SPORTAŠ I SPORTSKI DJELATNIK

Od mladog nogometnog vratara do vrhunskog rukometaša

Franjo DERANJA

Mnogi ga u Crikvenici pamte kao dugogodišnjeg rukometaša. Nakon karijere aktivnog igrača, Branko Brnčić postao je rukometni trener. Mnogi su ga upamtili i kao dugogodišnjeg vozača Hitne pomoći u crikveničkom Domu zdravlja, odakle je nakon 37 godina i punog radnog staža otišao u mirovinu. Sve to, i sportaš, i trener, i sportski djelatnik, bio je i ostao do danas ovaj Crikveničanin Branko Brnčić (rođen 1945. godine).

– Moje aktivno bavljenje sportom započelo je još u osnovnoj školi. Zanimljivo je da sam prve utakmice odigrao kao nogometni vratar. Moji prijatelji su me htjeli imati na vratima! Valjda su otkrili u meni i tu darovitost, pa su to bili i moji prvi dodiri s loptom – prisjeća se Branko.

Jak ritam

Nije teško zamisliti kako su se u tim trenucima prvih uspješnih obrana na nogometnim vratima možda u njemu rojile ideje i ambicije o mogućoj nogometnoj karijeri? Zašto ne? Slični su putevi takvih mladića i u suprotnom smjeru – od uspješnog rukometnog

vratara do pouzdanog nogometnog čuvara mreže.

No kod Branka je prevladao ipak rukomet.

– Uskoro sam se našao u rukometu u kojem sam još i dan-danas!

Brankov put od mladog rukometaša započeo je uz odrastanje i stasanje u crikveničkoj osnovnoj školi nakon koje je završio Školu učenika u privredi, smjer autoelektričara, a potom radio i u Šumskom gospodarstvu i Autotransu. Bio je sportaš znatno širih afiniteta, pa je tako osim posvećenosti rukometu bilo i jedrenja u crikveničkom JK-u Valu, plivanja u Crikveničkom plivačkom klubu... U NK-u Crikvenici prijatelji Aje i Riki htjeli su ga imati na голу. Pobjeda nad respektabilnom riječkom Lokomotivom bila je

Brnčić dobro pamti i čitavu plejadu svojih trenera od Šime Gržičića i Krešimira Borasa do Tugomira Pobora i Bože Petera...



Branko Brnčić

tada i svojevrsna senzacija, ali i očekivani događaj! Branko je držao jak ritam – prijedpodne na rukometnom igralištu bio je daroviti, sve više kompletni i nezamjenjivi rukometaš, a poslijepodne, istog dana, na nogometnom travnjaku vratar.

Sve je to bilo dobro povezano i sa školom.

– Nastavnik Tjelesnog odgoja Banjanin preferirao je rukomet pa je i to dosta utjecalo na nas koji smo ga slijedili u tome – dobro se sjeća Branko Brnčić.

Prvotimac s 15 godina

– S nepunih 15 godina, 1959. godine, znatno prije punoljetnosti, postao sam prvotimac u Rukometnom klubu Cri-

kvenici. Igrali smo u riječkom Rukometnom podsavezu. Nakon toga, 1964. godine, odlazim na odsluženje vojnog roka. I ondje mi je rukomet bio jako značajan. Nastavio sam igrati za klub u gradu u kojem sam služio vojni rok... Slijedi povratak iz vojske i, razumljivo, nastavak igranja rukometa.

Brnčić dobro pamti i čitavu plejadu svojih trenera od Šime Gržičića i Krešimira Borasa do Tugomira Pobora i Bože Petera... Imao je takvu "sreću" da je dolazio kao svojevrsni spasilac i ulazio u momčad RK-a Crikvenice upravo tada kada je bio na dnu aktualne ljestvice svojedobnog natjecanja, a to je bilo u dvama navratima. Svaki put bi se Crikvenica, njegov RK Crikvenica, dizala iz pepela.

– S Božom Peterom kao trenerom bili smo prvaci u sezoni 1969./'70. Bile su to crikveničke "zlatne rukometne godine" i natjecanje u jedinstvenoj Hrvatskoj ligi.

Godine 1971. Branko odlazi kao rukometaš u najboljim godinama u Senju. Tamo je ostao punih šest godina. U takmošnjem rukometnom klubu bio je i igrač i trener.

– Bilo je to neobično razdoblje, upravo u trenucima kada sam se našao u Senju. Došao sam kao igrač i kako takav, željan igre, namjeravao sam i nastojao dati svoj obol klubu pod Nehajem. Istodobno su započela neka previranja i klub je ostao bez trenera. Očekivao sam konsolidiranje stanja, a upravo se meni predložilo da to stanje riješim i



IN MEMORIAM: FRANJO ŠKILJAN 1937. - 2019.

Crkvenica i zdavni napušćeno njezino naselje Kotor bili su njegova vela ljubav

nosile bremena, za oni, i danas na puteh veli kamiki zvani počivala kade se j z bremenon nagnulo za predahnut doklje se ne bi z nečeren prišlo doma. Saka od ovesteh i još puno drugeh, je pripovest za sebe, a zahvaljujuć Franju puno od toga našlo se j zapisano va knjižice "Putevima naših staih" da više nikad ne bude pozabljeno.

Ali se to od Franja, ki ni (usput rečeno), nikada skrećal od našega ČA, malo je duža pripovest. Vrsni majstor - limar i Vodoinstalater od najraneje mladost volje je slušat, od svojeh starejeh od života kakov je negda bil na Kotoru. Z vrmenom postal je njegov najbolji poznavatelj. Sam je pronašal po Kotoru ostatki srednjvjekovnoga naselja i mesta kade je negda bilo sedan crikav. Kako arheolog-amater pomogal je i svetoval ljudi na kopanju ostatki negdanje rimske fabrike keramiki blizu nogometnoga igrališća. Kad je šal

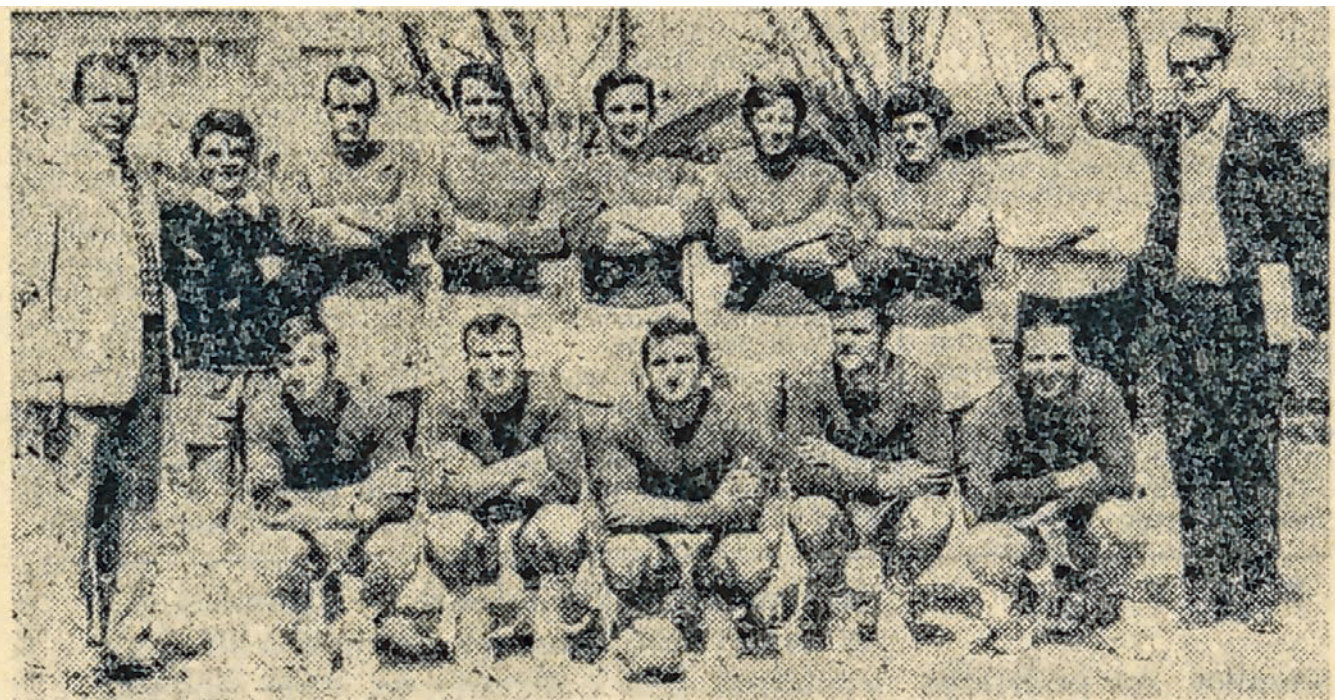
va penziju zasen se j dal va istraživanje Kotoru. Otkriva mesto Godač kade j arheolog Ranko Starac, njegoven traggon pronašal najstariji znaki života na Kotoru tamo još zi prapovijeste. Teh se j let ćapal I uredjenja zasen zapušćene i delon neprohodne Ljubavne cestice. Tamo su ga, retki šetači vidali samoga kako dela na staze veleml škarami i kranpon. Va to vrime, krajen pasanoga stoljeća spravlja svoju kunpaniju - pomagači, a 1999. potiće tekar osnovano

Se ča j Franjo udelal ili pokrenul, napravil je puno za očuvanje crkveniške baštini. Ali ne samo to. Širon je razotkril mogućnosti užega crikveničkoga zaleda dodatnoj turističkoj ponude posebno zvan glavne turističke sezoni (šetnice)

Društvo Crikveničana da se masovno ćapa obnovi Ljubavne sestice ka je uspješno finjena nakon 5 let. Radi toga su mu 2010. leta na službenen otvaranju Cestice, Grad, Društvo Crikveničana i Turistička zajednica dali i javno priznanje.

Totu Franjo ni stal. Reć bi da se j još više dal va posal za očuvanje crkveniške povijesne i kulturne baštini. Otkriva Crkvenice već zdavni pozabljjen Guljavov dolac na Kotoru s prastaremi, oko 400 let staremi hrasti za ke Društvo Crikveničana uspeva da se proglaše spomenikami prirodi jedinemu na području Crikvenice. Skreće pažnju na zaboravljene austro - ugarske puškarice na cestice ka od Griškoga mosta gre prama Kotoru ke su pred malo i obnonvljene. Franjo je "otkril" Crkvenice i ostatki bunkera na brdu zi istočne bandi Podbadnja – još jedan trag Prvog sveckoga rata. Onesteh ki su bili zainte-

Crkvenica se more volet i ovako i onako. More njoj se tepat. Moru se pjevat pjesmi o njoj... ali onako kako ju j Franjo volel malo j ki. Daval njoj je sebe samoga. Crkvenica i zdavni napušćeno njezino naselje Kotor s koga j i sam potekal, bili su njegova vela ljubav. Na Kotoru je poznal saki kantunić, znal je praviti kako su negda gore na brigu ljudi živeli il preživeli uz male lešice škrte zemlji i puno kamika kade se j voda na kapi merila. Ki bi danaska znal za Stolnić, za Katlovo i Dunoć, za stare stazi po keh su se



Momčad »Crikvenice« koja se od 1968. do 1972. godine natjecala u jedinstvenoj Hrvatskoj ligi. Stoje slijeva: trener Tugomir Pobor, Ivica Pilaš, Marijo Antić, Marijan Jurinčić, Josip Lončarić, Anđelko Frković, Ivica Lončarić, Franjo Pobor, predsjednik kluba Ivica Požarić, čuče: Anton Radil, Robert Cvitković, Branko Brnčić, Željko Car, Eduard Ripl.

Crikveničke "zlatne rukometne godine" od 1968. do 1972. u jedinstvenoj Hrvatskoj ligi

kao igrač preuzmem i dužnost trenera. Potrajalo je to tako šest godina, sve do 1978. godine. Iz Senja nosim lijepe uspomene i kao igrač i kao trener. Igrali smo značajnu ulogu u tadašnjem rangu natjecanja. U to vrijeme započela je i Međurepublička liga s klubovima iz Hrvatske i Slovenije.

Povratak iz Senja u Crikvenicu

Ponovni povratak u Crikvenicu i u RK Crikvenicu. Osamdesete godine obilježilo je igranje RK-a Crikvenice u Hrvatskoj ligi. Devedesete i početak Domovinskog rata donose nove primjene i crikvenički rukomet nakon kraćeg stagniranja opet uzima dah, puni svoja sportska pluća i kreće na-

prijed.

Branko preuzima u Crikvenici rad s mladima i odgaja nove naraštaje, svoje nove nasljednike. Crikveničani su i dalje u visokim natjecateljskim rangovima, a danas je to crikveničko-dramaljski RK Mornar-Crikvenica. Uspješan je Branko Brnčić nakon igračke karijere i kao trener mladih rukometaša, kao sportski pedagog, što je također odgovorna i delikatna dužnost. Uspješno prenosi svoja znanja i iskustva i odgaja mlade darovite igrače.

– Obitelj mi je uvijek bila jako bitna i kao potpora i kao smisao svega. Moju obitelj uz suprugu čine i dvojica sinova od kojih je mlađi, Dražen, također

krenuo mojim sportskim stopama u rukometu – ističe. Jedan od Brankovih pulena je i današnji hrvatski internacionalac i hrvatski reprezentativac, trenutačno igrač PPD-a Zagreba, također Crikveničanin Kristijan Bećiri.

– Danas je rukomet brži i robusniji, drugačiji negoli je bio nekada – kaže Branko. Kao što je to uvijek i u svemu, i ovaj današnji rukomet razvio se na uspjesima i ramenima nekadašnjih igrača, prvoklasnih rukometaša i današnjih trenera. Takav je bio i dugogodišnji ljevokrlni napadač koji je i do danas kao sportski djelatnik ostao posvećen rukometnom sportu – Crikveničanin Branko Brnčić.

Franjo DERANJA



Branko Brnčić iz vremena aktivne igračke karijere

TVRDE PODLOGE

Sve su to bile godine kada je rukomet još bio sport za otvorene terene. Igralo se na dijelu nogometnih igrališta, pa na betonskim podlogama, na asfaltu. Rukomet još nije postao dvoranski sport. Selčani su također uvijek imali dobar rukomet. Branko se sjeća, a i igrao je s njima i bio im suparnik, i Novljana, koji su uvijek igrali u to vrijeme na dijelu svojeg nogometnog stadiona na Dolcu.

– S dvoranama je započelo kada su kod nas bila održana prva međunarodna natjecanja u košarci i izgrađene adekvatne sportske dvorane, primjerice nama najbliža u Karlovcu. Upravo i iz tog razdoblja igranja na tim tvrdim podlogama ostale su i stanovite posljedice po zdravlje, osobito za kralježnicu i zglobove, zbog silnih okršaja sa suparničkim igračima i padova na terenu. Branko je bio lijevo krilo...

Obitelj mi je uvijek bila jako bitna i kao potpora i kao smisao svega.

Moju obitelj uz suprugu čine i dvojica sinova od kojih je mlađi, Dražen, također krenuo mojim sportskim stopama u rukometu

resirani peljal je va stari crkveniški (katorski) umejki ki su se negda obrađivali, bili važne raskrižja ili pašnjaki, kako ča su Stolnić, Lokva (negda jedini rezervar vodi na Kotoru), zatim Dunoć i Katlovo na istočnoj i Kalašku i Poljica, na zapadnoj bande današnje Crkvenice. A za lakše se snać po celen bližen zaleđu, od Poljic do Zoričić, napravil je nekuliko desetak limenah pločic kako putokazi ki su i danas od koristi. Med zadnji njegov posal, prije neg je obolel i dospel va invalicke kolica, napravil je svojim kunpanjoni stazu-poveznicu Ljubavne cestice, Griškoga mosta i Katorske cest i ka se na žalost va zadnje vrime urušuje aš ju nima ki popravljat.

Se ča j Franjo udelal ili pokrenul, napravil je puno za očuvanje crkveniške baštini. Ali ne samo to. Širon je razotkril mogućnosti užega crikveničkoga zaleđa dodatnoj turističkoj ponude posebno zvan glavne turističke sezone (šetnice). Ali za to bi se moralo još puno toga udelat. Franja više ni ali se po Kotoru, fala Bogu, šulja neki novi život ki želi očuvat neć od onoga ča j na njen od negda ostalo.

Đurđica IVANČIĆ DUSPER

CRIKVENIČKO PODRUČJE NALAZI SE NA IZVANREDNOM MIKROKLIMATSKOM POLOŽAJU

Znanstvena istraživanja potvrdila: Crikvenica ima sve (bio)klimatske preduvjete za zdravstveni turizam

Znanost koja proučava svojstva i utjecaj vremenskih stanja na čovjeka, životinje i biljke zove se klimatologija. Smatra se da taj naziv potječe još iz stare Grčke od oca medicine Hipokrata, koji je mislio da klima ovisi samo o kutu pod kojim sunčane zrake obasjavaju Zemlju. Danas klimatologija spada u grupu egzaktnih prirodnih znanosti i ubraja se u širu nauku meteorologiju. Medicinska klimatologija je znanost koja proučava utjecaj klime, vremena kozmičkih faktora na čovjeka.

Talasoterapija je primjena primorskih ljekovitih faktora (morska voda, morski peloidi, obalni mineralni izvori i dr.) Kod nas je početak izgradnje Opatije (1875. godine) kao morskog klimatskog lječilišta i pretvaranje niza primorskih krajeva u oporavišta i lječilišta bila osnova naše talasoterapije. Od poznatih meteoroloških elemenata najvažniji su: temperatu-

ra, vlaga, naoblaka i oborine, vjetar i tlak zraka. Ljekovitost nekog kraja ili područja je rezultat meteoroloških utjecaja individualnog načina reakcije



organizma. Klimatologija je reaktivna terapija. Sastoji se od shodnog doziranja klimatskih podražaja radi izazivanja ljekovitih reakcija funkcionalno poremećenog organizma. Upravo ta podražajna klima je karakteristična za naše primorje, u kojem vidno mjesto među klimatsko liječilišnim centrima drži i Crikvenica. Medicinska povoljna klima mora biti, dakle, dovoljno podražajna, ali bez većih odstupanja od fiziološki podnošljivog vremenskog zbivanja. Klimatološka istraživanja su pokazala da upravo i taj uvjet zadovoljava Crikvenica, njezina okolica i donekle cijeli kvarnerski akvatorij. Kratki pregled indikacija za klimatoterapiju, prema godišnjim dobima (u visinama i na moru) izgleda ovako: Proljeće kao period naročito izraženog neurohormonalnog zbivanja povoljno je za liječenje vegetativnih disregulacija, alergija i depresija.

Ivo BELAN

TREĆELIGAŠ IZ CRIKVENICE PROSLAVIO STOTI ROĐENDAN

Nogomet jači od triju ratova i sudačkih nepravdi

Nogometni klub Crikvenica proslavio je 100. rođendan u pet činova. Najprije je prijateljski i svečarski susret u svibnju na

Gradskom stadionu protiv slavljenika odigrala hrvatska izabrana vrsta U-21. Na ljeto je bio odigran i turnir stogodišnjaka na kojem su snage odmjerili Crikvenica, Orijent, bakarski Borac i Karlovac. Ove jeseni najprije je u Crikvenicu došao Hajduk II., a potom je stigao i HNK Rijeka. Proslava je bila zaključena svečanom skupštinom u Hotelu Omorici. Na svečanosti je bila predstavljena monografija Crikvenička nogometna kronika – našeh 100 let prof. Petra Pavlića koji je sto godina kluba sažeo na 320 stranica. Na svečanoj skupštini predsjednik NK-a Crikvenice Marko Prpić istaknuo je da je bilo uspona i padova u sto godina povijesti, ali da su nogomet i NK Crikvenica bili dobitnici i pobjednici. Gradonačelnik Crikvenice Damir Rukavina istaknuo je da je obilježavanje stotog rođendana još jedan dokaz da je Crikvenica grad zdravlja i sporta. Slavljenici se nadaju i šestom činu, dolasku europskog Dinama u Crikvenicu do kraja godine.

Žestoki Crikveničani

Klub je proslavio 100. rođendan, no nogomet u Crikvenici igra se 106 godina zahvaljujući češkim studentima koji su donijeli nogometnu loptu u Crikvenicu. Lopta se zakotrljala na mjestu današnjeg Hotela Internacionala, a potom na mjestu autobusnog kolodvora i parka na Petaku, no Prvi

Prigodni poklon predsjedniku Prpiću za 100. rođendan kluba



svjetski rat "šutnuo je" mladost na bojišta, a lopta je morala čekati kraj rata. Godine 1919. osnovan je prvi crikvenički nogometni klub pod imenom Velebit. Prvi predsjednik bio je Roko Caržan. Prva službena utakmica odigrala se na blagdan Vele Gospe, zaštitnice Crikvenice. U prvom susretu, protiv Bakrana, devetorica protiv devetorice, i prva pobjeda – 3:1. Nakon samo godine dana Velebit mijenja ime u Val, a klub će još nekoliko puta mijenjati ime do konačna preimenovanja u Crikvenicu.

Međuratnih godina Crikveničani su sloveli kao žestoki domaćini. U svibnju 1926. godine ostalo je zapisano da se protiv Bakra publika ponašala neprijateljski prema gostima te da je kibic udario nogom jednog funkcionera iz Bakra.

Prvi veći uspjeh Crikveničani hvataju 1927. godine postavši prvaci Hrvat-

skog primorja, ali se ne uspijevaju kroz kvalifikacije popeti u viši rang. Od 1930. godine nogometaši igraju pod imenom Crikvenički sportski klub Jadran. Do rata Crikveničani igraju zapaženu ulogu u prvenstvima, a najveći rival je Orijent. U Crikvenici je na utakmicu protiv Orijenta znalo doći i dvije tisuće gledatelja. Sušačke novine pišu kako Crikveničani igraju borbenije od bilo koje sušačke i primorske momčadi. Opet stiže rat, a nakon rata klub dobiva današnje ime. Prvo poslijeratno prvenstvo započinje 1946. godine, po kup-sustavu. Crikveničani u finalu gube od kluba s Krimeje. To više nije Orijent. Crveni igraju pod nametnutim imenom Jedinstvo. S posebnim domoljubnim nabojem gostiju dočekivane su ekipe iz Istre koje fašizam odvaja od domovine. Pamte se ovacije Rudaru iz Raše i Opatiji. U prvom pravom ligaškom

natjecanju nakon rata CŠK igra protiv Jedinstva i Primorca sa Sušaka, Primorca (Kostrena), Bratstva (Zamet), Risnjaka (Krasica), Omladinca (Senj), Gorana (Delnice), Borca (Bakar) i Naprijeda (Hreljin).

Tisuća gledatelja na tribinama

U sljedećoj sezoni Crikvenica igra Primorsko-istarsku ligu. Uspijeva se tek izboriti za opstanak, a o neuspjehu svoje govori i politika. U proljeće 1948. godine zaključeno je da se sportu poklanja mala pozornost, a ima uvjeta uz mala ulaganja. Nedostaju dobri organizatori koji bi raspršene snage znali okupiti. Packe dobivaju Omladinska organizacija, Narodna fronta i sindikat – poručila je komunistička partija. U toj godini, kada "se zaratilo" sa Staljinom, strah je vrag. Već sljedeće sezone Crikvenica je u vrhu i uspijeva se kvalificirati u Hrvatsku ligu – jug. U jakoj ligi 1950. godine natječu se druge ekipe Dinama i Hajduka, Slavija (Karlovac), Pula, Zadar, Mladost Zagreb, Šibenik, Zmaj Makarska, Rudar (Raša) i Jedinstvo (Ogulin). Bila je to druga najjača liga u kojoj je Crikvenica u svojoj povijesti nastupala, a opstanak u toj ligi cijenio se još više. Reorganizacija natjecanja stalna je pojava. Tako Crikvenica opet igra s klubovima iz Primorja i Istre. Za nogomet se živjelo. Crikveničane je u prvenstvenim utakmicama znala gledati tisuća ljudi, a na gostovanja se znalo zaputiti i 300 navijača. Crikveničani se nerado sjećaju utakmice protiv Naftre 1956. godine kada su napustili ili samo kanili napustiti te-

Slavljenička utakmica s HNK Rijekom



Crikveničanima su utakmicama čestitali stoti rođendan reprezentacija Hrvatske U-21, Hajduk i Rijeka, a šlag je bila svečana skupština u Hotelu Omorici na kojoj je bila promovirana i monografija u povodu 100 godina kluba

Crikvenica je odigrala susret
s reprezentacijom Hrvatske U-21



Svečana skupština održala se u hotelu Omorika



ren revoltirani sudačkim kriterijem. Buntovnici na terenu bili su suspendirani, a Crikvenica potjerana u niži rang, u Kotarsku ligu. Slijedi ples između lokalne lige i Primorsko-istarske lige u kojoj u kontinuitetu igraju od 1965. do 1973. godine.

Zlatne sedamdesete

Stiže zlatna generacija i plasman do jedinstvene Hrvatske lige, najjače lige u kojoj je Crikvenica nastupala. I u toj ligi na kraju jeseni 1974. godine Crikvenica drži treće mjesto. Sanjala se i druga liga. Crikvenicu su vodili Željko Mudrovčić i Dže-

mal Bego, a igrali su: Iro Gržičić, Ivan Domijan, Nikola Zoričić, Darko Majnarić, Đuro Marinović, Adem Kavaz, Dubravko Jeličić, Marijan Briški, Milan Ružić, Nikica Car, Nikola Udovičić, Mate Matejčić, Bero Gašparović, Zoran Volf, Zvonko Tomić, Miro Miljković, Vinko Udovičić, Mladen Lakić i Mladen Borovčak. U ligi su se ogledali Dinamo Vinkovci koji je osvojio naslov, Segesta, Beliše, GOŠK Jug, Zagrebački plavi, Neretva, Borovo, Rovinj i susjedi iz Senja koji su Crikveničane dočekali pred tri tisuće gledatelja. Liga se potom dijeli na sjever i jug, a Crikveničani se vraćaju najčešćim riva-

lima, klubovima iz Primorja i Istre. U povijesti je ostala zabilježena još jedna kriza. Nakon ispadanja iz lige, u sezoni 1986./'87. raspada se prva ekipa i Crikvenica ne igra ni skromnu ligu u kojoj se natječu Jadranovo, Primorac Šmrika, Bunjevac Krivi Put, Polet Skrad, Bakarac, Viševica Bribir... Juniorska ekipa spašava klub od gašenja. Za dvije godine Crikvenica se vraća u regionalnu ligu i osvaja treće mjesto, iza Klane i INA-e. U rujnu 1989. godine Crikvenica dobiva novo igralište. U posljednjoj sezoni u bivšoj državi Crikvenica osvaja treće mjesto regionalne lige – Primorska skupina.

Utakmica slavljenika s Hajdukom



NOGOMETNA OAZA TIJEKOM DOMOVINSKOG RATA

Za vrijeme Domovinskog rata Crikvenica je nogometna oaza usprkos dramatičnoj situaciji. Osmorica igrača su na ratištu, a u Crikvenici spas pronalazi sedam tisuća prognanika. Na gradskom stadionu igraju se i prvoligaške i prijateljske utakmice. U Crikvenici igraju Rijeka, Dinamo, Orijent, Zagreb, Zadar i Dubrovnik. Igra se i utakmica između 155. brigade i reprezentacije Općine Crikvenice. Vukovar 91, klub koji su osnovali sportaši ratni, vojni invalidi, prvu utakmicu odigrao je u Crikvenici već 15. prosinca 1991. godine, ni mjesec dana nakon pada Vukovara. Crikveničani su igrali u Trećoj ligi – zapad, gdje su izborili opstanak u konkurenciji Vinodola, Ogulina, Halubjana, Pule i Klane.

POVIJESNI USPJEH: OSMINA FINALA HRVATSKOG KUPA

Crikvenica posljednja dva desetljeća skromno pliva u trećim i četvrtim ligama, s primorskim i istarskim klubovima. Nakon Domovinskog rata Uprava vraća ključeve kluba gradskim ocima, a autor monografije Petar Pavlič navest će da je kriza imala i političku pozadinu. Godine 2004. Crikvenica postiže najveći uspjeh u povijesti kluba. Ulazi u osminu finala Hrvatskog kupa. U 1/16 finala izbacuje prvoligaški Kamen Ingrad, a u osmini finala herojski ispada od Rijeke. Nakon vodstva Crikveničana Rijeka stiže do pobjede 2:1 tek u 83. minuti. Na Kantridi za Crikvenicu su nastupili: Hreljac, Markić (Račić), Šarar, Jurinčić, Matijević (Čavrak), Perušić, Šmit, Uremović, Vukić, Ivančić i Galić (Franković). Posljednjih deset godina Crikvenica uglavnom drži sredinu ljestvice s pokojim padom prema dnu. Najveći uspjeh su dva peta mjesta.



Crikveničane je u prvenstvenim utakmicama znala gledati tisuća ljudi, a na gostovanja se znalo zaputiti i 300 navijača



JOŠ JEDNA POTVRDA VRHUNSKOG RADA U JADRANOVU

Bočarima Svetog Jakova pet medalja na Svjetskom prvenstvu

Lovro Šipek, Karlo Šaban i Filip Klarić, članovi Bočarskog kluba "Sveti Jakov" i Hrvatske bočarske reprezentacije, ostvarili su izuzetan uspjeh na Svjetskom prvenstvu u bočanju za kategorije U-18 i U-23 koje se potkraj rujna održalo u talijanskom gradu Alassiju. Bočari su se na prvenstvu natjecali u četirima disciplinama – parovi klasično, brzinsko izbijanje, brzinsko štafeto izbijanje i precizno izbijanje. Juniorska (U-18) reprezentacija Hrvatske, predvođena izbornikom Čedom Vukelićem, prvenstvo je završila s četirima brončanim medaljama. U disciplini parovi klasično brončanu medalju osvojili su Lovro Šipek i Filip Matijašić, u disciplini brzinsko izbijanje Lovro Šipek, u disciplini brzinsko štafeto izbijanje Lovro Šipek i Filip Klarić, a u preciznom izbijanju Leon Petz. Seniorski (U-23) reprezentativ-

ci Karlo Šaban i Luka Gašpar također su osvojili brončanu medalju, i to u disciplini brzinsko štafeto izbijanje, i doveli Hrvatsku reprezentaciju na sedmo mjesto po osvojenim medaljama na Svjetskom prvenstvu. Bočari Svetog Jakova imali su najviše udjela u ovom uspjehu osvojivši medalje u svim disciplinama u kojima su se natjecali, čime su još jednom dokazali ne samo vrhunski individualni talent već i izuzetnu kvalitetu rada BK-a "Sveti Jakov", čiji su članovi državni prvaci u devet kategorija te viceprvaci u preostalim trima kategorijama.

Čestitamo Lovru, Karlu, Filipu, svim reprezentativnim članovima i trenerima te, naravno, cijelom BK-u "Sveti Jakov" te im želimo puno uspjeha i mnogo novih odličja!

Daniela ŽUPAN

USPJEH REPREZENTACIJE I PREDSEDNIKA ŠRD-a TUNERA

Jakovar Budisavljević viceprvak svijeta u štapu s obale



Ribolovna reprezentacija Hrvatske osvojila je drugo mjesto na 55. Svjetskom prvenstvu u sportskom ribolovu štapom s obale u talijanskom gradu Galipoliju krajem rujna. Član reprezentacije je i Jakovar Siniša Budisavljević, dugogodišnji reprezentativac te predsjednik Športskog ribolovnog društva Tunera iz Jadranova. Na natjecanju je sudjelovalo 14 reprezentacija iz cijeloga svijeta među kojima su bili i najbolji – Talijani, Francuzi, Španjolci i Portugalci. Uz Budisavljevića, reprezentaciju Hrvatske pod vodstvom Angela Kosovića činili su Marko Sikirić, David Bajlo, Ivan Galzina i David Pinezić. Najbolji je bio Marko Sikirić, član zadarskog Zubatca, koji je natjecanje u pojedinačnoj konkurenciji okončao na trećem mjestu.

Prvo mjesto osvojila je reprezentacija Italije, dok su brončani bili članovi francuske momčadi. (D. Ž.)

SVJETSKO PRVENSTVO U JEDRENJU ZA KLASU LASER 4. 7

Manestar šesta, Balas deveta na svijetu

Crikvenička jedriličarka Nika Maneštar osvojila je šesto, a njezina klupska kolegica Ursula Balas deveto mjesto na Svjetskom prvenstvu u jedrenju za klasu laser 4. 7 u Kanadi. Jedriličarke "Vala" natjecale su se na jezeru Ontariju u kanadskom gradu Kingstonu u konkurenciji 64 jedriličarke.

Izuzetan plasman nije samo dokaz iznimnog talenta jedriličarki već i velika potvrda kvalitete rada Jedriličarkog kluba "Val". Velike zasluge za vrhunske rezultate svakako pripadaju čitavu vodstvu kluba, a posebice trenerima Svenu Katniću, koji je djevojke vodio u Kanadi, Robertu Jurinčiću te kondicijskom treneru Leu Miškoviću. Da Hrvatska ulazi u sam vrh svjetskog jedrenja, uz Niku i Ursulu dokazao je i Riječanin Roko Stipanović osvojivši drugo mjesto u ukupnom poretku.



Nika i Ursula



Slavlje s trenerima

CRIKVENIČKE MAŽORETKINJE NA KUPU MEDITERANA

Zlata u kadetskoj konkurenciji osvojile su Dina Jurić i Samanta Trifunović



Mažoretkinje Grada Crikvenice na 5. Kupu Mediterana u Splitu osvojile su dvije zlatne medalje u kadetskoj konkurenciji. Jedno zlato osvojila je Dina Jurić u kategoriji solo pom pon. Dina i njezina kolegica Samanta Trifunović osvojile su još jedno zlato u kategoriji duo pom pon. Crikveničke mažoretkinje sudjelovale su u defileu kroz Split te prisustvovalе višesatnom seminaru na kojem su naučile puno novih pokreta mažoret-plesa. Djevojčice su pratile predsjednica Udruge Ada Jurić i trenerica Anamaria Radman. Mažoretkinje Grada Crikvenice okupljaju 25 mažoretkinja u dobnim skupinama mini, kadeti, juniori i seniori. Osvojene medalje na Kupu Mediterana su poticaj za daljnji rad, treniranje i nove uspjehe – kažu crikveničke mažoretkinje. (A. J.)

VELIKO PRIZNANJE FINA-e GRADU MARATONA

Crikvenica na plivačkom ultramaratonu ugostila svjetsku elitu



Crikvenica je zajedno s Novim Vinodolskim imala čast organizirati prvo natjecanje u vodenim sportovima u Hrvatskoj pod okriljem FINA-e, svjetske federacije vodenih sportova, FINA Plivački Ultramaraton Grand Prix Croatia Crikvenica – Novi Vinodolski. Najbolji svjetski natjecatelji u daljinskom plivanju otplivali su 20 kilometara dužu stazu od Crikvenice do Novog Vinodolskog. Plivala je elita, nositelji medalja sa svjetskih, europskih i olimpijskih natjecanja i pobjednici svjetskog kupa. Crikveničko-novljanska staza posebno je bila atraktivna zbog činjenice da se cijela utrka mogla pratiti s obalne šetnice.

Startalo se s Vele palade u Crikvenici, plivalo do Kačjaka te produžilo prema otočiću Sv. Marin u Novom Vinodolskom i do cilja u Marini Novi. Nastupila su 23 natjecatelja, tek jedan nije stigao do cilja u predviđenom vremenu.

Na crikveničko – vinodolski ultra maraton stigli su natjecatelji iz Argentine, Brazila, Kanade, Italije, Njemačke, Sjeverne Makedonije, Kanade i Hrvatske. U muškoj konkurenciji slavio je Talijan Edoardo Stochino, drugo mjesto je osvojio Makedonac Evgenij Pop Acev, a treće Talijan Francesco Ghottin. Pobjednik je isplivao trku za četiri sata i 18 minuta. Drugoplasirani je zaoštao tri sekunde, a treći šest sekundi. U ženskoj konkurenciji pobijedila je Njemica Angela Maurer, druga je Talijanka Alice Franko, a treća Argentina Romina Imwinkelried. Pobjednica je isplivala stazu za četiri sata i 28 minu-

Nastupila su 23 natjecatelja



ta. Ultramaraton je isplivala i hrvatska predstavnica Ivana Prižmić. Svečano proglašenje pobjednika održano je u sklopu 53. Ribarskog tjedna u Crikvenici.

Zamjenica crikveničkog gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović je podsjetila da je Crikvenica grad maratona te da je natjecanje pod kapom FINA-e dokaz da se Crikvenica dokazala u svijetu maratona. Gradonačelnik Novog Vinodolskog Velimir Piškulić je istaknuo da se radi o velikom projektu i da ga veseli zajednički nastup Novog i Crikvenice. Organizator prestižnog natjecanja je Hrvatski savez daljinskog plivanja, a suorganizatori i pokrovitelji: Turistička zajednica Grada Crikvenice, Grad Crikvenica, Turistička zajednica Grada Novog Vinodolskog, Grad Novi Vinodolski, ŽLU Crikvenica, Hrvatska turistička zajednica, Primorsko-goranska županija, Hrvatski olimpijski odbor, Hotel Lišanjski Novi Vinodolski, Wyndham Grand Novi Vinodolski Resort, Lidl, Marina Novi, Mitan Marina, Sedam IT, Irata, JK-YC Jadro i JD Val.

Start s Vele palade



” Nastupila su 23 natjecatelja, tek jedan nije stigao do cilja u predviđenom vremenu. Na crikveničko – vinodolski ultra maraton stigli su natjecatelji iz Argentine, Brazila, Kanade, Italije, Njemačke, Sjeverne Makedonije, Kanade i Hrvatske

IMPRESSUM

NAKLADNIK:
Grad Crikvenica

ADRESA:
Kralja Tomislava 85,
51 260 Crikvenica

ZA NAKLADNIKA:
gradonačelnik Damir Rukavina

ADRESA UREDNIŠTVA:
Grad Crikvenica, Kralja Tomislava 85
51 260 Crikvenica
Tel: 051 455 404
e-mail: novitadi@crikvenica.hr

UREĐIVAČKI SAVJET:
Silvia Crnić (predsjednica),
Ivona Matošić Gašparović,
Veselko Mutavgjić,
Irena Krmpotić,
Sanja Škratić

GLAVNI UREDNIK:
Ivona Matošić Gašparović

IZVRŠNI UREDNIK:
Anto Ravlić

LEKTURA:
Ana Buterin

SURADNICI:
Ivana Azinović Vukelić
Andrea Bačić-Pavat
Marijana Bezić
Nataša Car
Slavica Car Frišova
TZG Crikvenice
CPUZ Izvor
Gracian Čop
Franjo Deranja
Elma Dujić
Ljiljana Hlača
Silvija Huljina
Gordana Jelenović

Gradska knjižnica
Crikvenica
Dalibor Jud
Marino Klement
Irena Krmpotić
Dražen Lapić
Martina Magaš
Jasmina Manestar
Iris Mrzljak
Eko Murvica d.o.o.
Murvica d.o.o.
Matej Paluh
Manuel Paljuh
Tena Peričić
Darija Perković
Martina Plovanić
Dubravka Pobor
Tea Rosić
Nikica Sečen
Iva Suden
Goran Šimić
Sanja Škratić
Ivica Šubat

Tena Tomljanović
Petra Verbanac
Tea Vidučić
Iva Vukić Antić
Daniela Župan

TISAK:
NOVI LIST d.d.

NAKLADA: 30.000
LIST JE BESPLATAN
ISSN 1849-8248

CJENIK OGLASNOG PROSTORA:
Cijela stranica 2.900,00 kuna
Pola stranice 1.600,00 kuna
Četvrtina stranice 900,00 kuna
Osmina stranice 600,00 kuna

Zadnja stranica:
Cijena se uvećava za 20 posto
Za više objava odobrava se popust



ADVENT CRIKVENICA

Advent u Preradovićevoj od 30.11. do 6.1.



GRAD CRIKVENICA

Subota, 30. studenoga

18:00 **Paljenje božićnih lampica** u cijelom gradu
18:30 **Grupa Trend**
20:00 **Dalmatino**

Nedjelja, 1. prosinca

10:00 **9. Adria advent maraton**
(10:30 **Polumaraton**, 11:00 **Utrka građana**, 13:00 **Utrka šapa**) - Trg Stjepana Radića
17:00 **Tamburaški sastav "Novi"**

Srijeda, 4. prosinca

10:30 **Dječji program Društva Naša djeca**
(za djecu dječjeg odjela Thalassoterapije, djecu s poteškoćama u razvoju i s invaliditetom i djecu Centra Izvor Selce) - Dvorana Zora
18:00 **Adventska bebeteka** - pričaonica za djecu do 2 godine - Gradska knjižnica Crikvenica

Četvrtak, 5. prosinca

18:00 **Advent u galeriji** (moguće razgledati izložbu do 31. 12. 2019.) - Gradska galerija Crikvenica

Petak, 6. prosinca

15:30 **Adventsko frajanje** (tematski party uz Madafunkaz)
20:00 **Frajle**

Subota, 7. prosinca

09:00 - 13:00 **Podjela poklona svetog Nikole** (u slučaju lošeg vremena - Stara škola)
Kazališne predstave u Dvorana Zora
(11:00 sati - 0-3 godine; 12:00 sati - 3-6 godina; 16:00 sati - 6-8 godina; 17:00 sati - 8-10 godina)
10:00 - 12:00 **Vožnja kočijom** - Trg Stjepana Radića
17:00 **Autohtone vinske sorte Kvarnera** (prof. Pavlešić)
- radionica kušanja vina - Muzej Grada Crikvenice
19:00 **Grupa Trend**

Nedjelja, 8. prosinca

11:00 **Projekcija božićnog crtanog filma za djecu**
15:00 **Projekcija božićnih filmova**

Utorak, 10. prosinca

10:00 **Radionica izrade tradicionalnih božićnih ukrasa od prirodnih materijala**
(stariji vrtićki i mlađi školski uzrast) - Muzej Grada Crikvenice

Srijeda, 11. prosinca

17:30 **Zimska bajka** (pričaonica za vrtičarce i mlađe osnovnoškolce) - Gradska knjižnica Crikvenica

Četvrtak, 12. prosinca

18:00 **Ukrasimo Božić** (radionica izrade božićnih ukrasa) - Gradska knjižnica Crikvenica

Petak, 13. prosinca

10:00 **Radionica izrade tradicionalnih božićnih ukrasa od prirodnih materijala**
(stariji vrtićki i mlađi školski uzrast) - Muzej Grada Crikvenice
15:00 **Dječji božićni sajam** - Osnovna škola Zvonka Cara
15:30 **Adventsko frajanje** (tematski party uz DJ Annie Who)
17:30 **Božićni koncert glazbene škole Vladimira Nazora**
19:00 **Koncert Jose Butorca** - Crkva Uznesenja Blažene Djevice Marije
20:00 **Grupa Aurora**

Subota, 14. prosinca

10:00 **Dječji zabavni program** - Magic Leon - Adventski park
10:00 **Vlakić Djeda Božićnjaka** - Trg Stjepana Radića
11:00 **Montessori božićni dan** - Adventski park
17:00 **Radionica izrade zdravih slastica Balatura** - Muzej Grada Crikvenice
19:00 **Grooversi**

Nedjelja, 15. prosinca

10:00 **Dječji zabavni program** - oslikavanje lica i modeliranje balona
Adventski park
11:00 **Acoustic duo Kokonut**
17:00 **Skazanje živih jaslica**

Utorak, 17. prosinca

18:00 **Božićna priredba Centra Izvor Selce** - Dom prosvjete u Selcu

Srijeda, 18. prosinca

18:00 **Adventska bebeteka** - pričaonica za djecu do 2 godine
Gradska knjižnica Crikvenica

Četvrtak, 19. prosinca

17:30 **Božićna priredba** - Osnovna škola Vladimira Nazora
18:00 **Ukrasimo Božić** - radionica izrade božićnih ukrasa
Gradska knjižnica Crikvenica

Petak, 20. prosinca

15:30 **Adventsko frajanje** (tematski party uz DeeJay Bosco)
20:00 **Grupa Fun**

Subota, 21. prosinca

10:00 do 12:00 **Vožnja kočijom** - Trg Stjepana Radića
18:00 **Predbožićni warm up (DJ Borinho)**
20:00 **Pavel**

Nedjelja, 22. prosinca

10:00 **Vlakić Djeda Božićnjaka** - Trg Stjepana Radića
11:00 **Dječji zabavni program** - Luka Vidović - Adventski park
11:00 **Trio Katz'n'Dogs**

Utorak, 24. prosinca - Badnjak

10:00 **Ribi za seh** - Jadranovo, Dramalj, Crikvenica i Selce (centar mjesta)
10:00 **Trio Crikvenica** - Trg Stjepana Radića
11:00 do 16:00 **Badnje jutro uz Bribirske tamburaše**

Petak, 27. prosinac

15:30 **Adventsko frajanje** (tematski party uz DJ Luca Montecchi)
20:00 **Top-show band Cabaret**

Subota, 28. prosinca

10:00 **Dječja radionica izrade ukrasa s novogodišnjim željama**
Adventski park
19:00 **Trio Mariner**

Nedjelja, 29. prosinca

11:00 **Mateo Žmak i Medea Market Sindik** (duo)
11:00 **Vrlo zapetljana ledena priča** - klizalište Ledeni morska bajka

Ponedjeljak, 30. prosinca - Doček Stare

18:00 **Baloni dobrih želja**
18:00 **Grupa Trend**
19:00 **DJ Powerplayer**
22:00 **Giuliano**

Srijeda, 1. siječnja

11:00 **Dog New Year's party**

ORGANIZATOR: GRAD CRIKVENICA

SUORGANIZATORI: Turistička zajednica Grada Crikvenice, Eko Murvica d.o.o., Muzej Grada Crikvenice, Centar za kulturu "dr. Ivan Kostrenčić", Gradska knjižnica Crikvenica, Društvo Naša djeca, Osnovna škola Zvonka Cara, Osnovna škola Vladimira Nazora, Dječji vrtić Radost, Centar Izvor Selce.