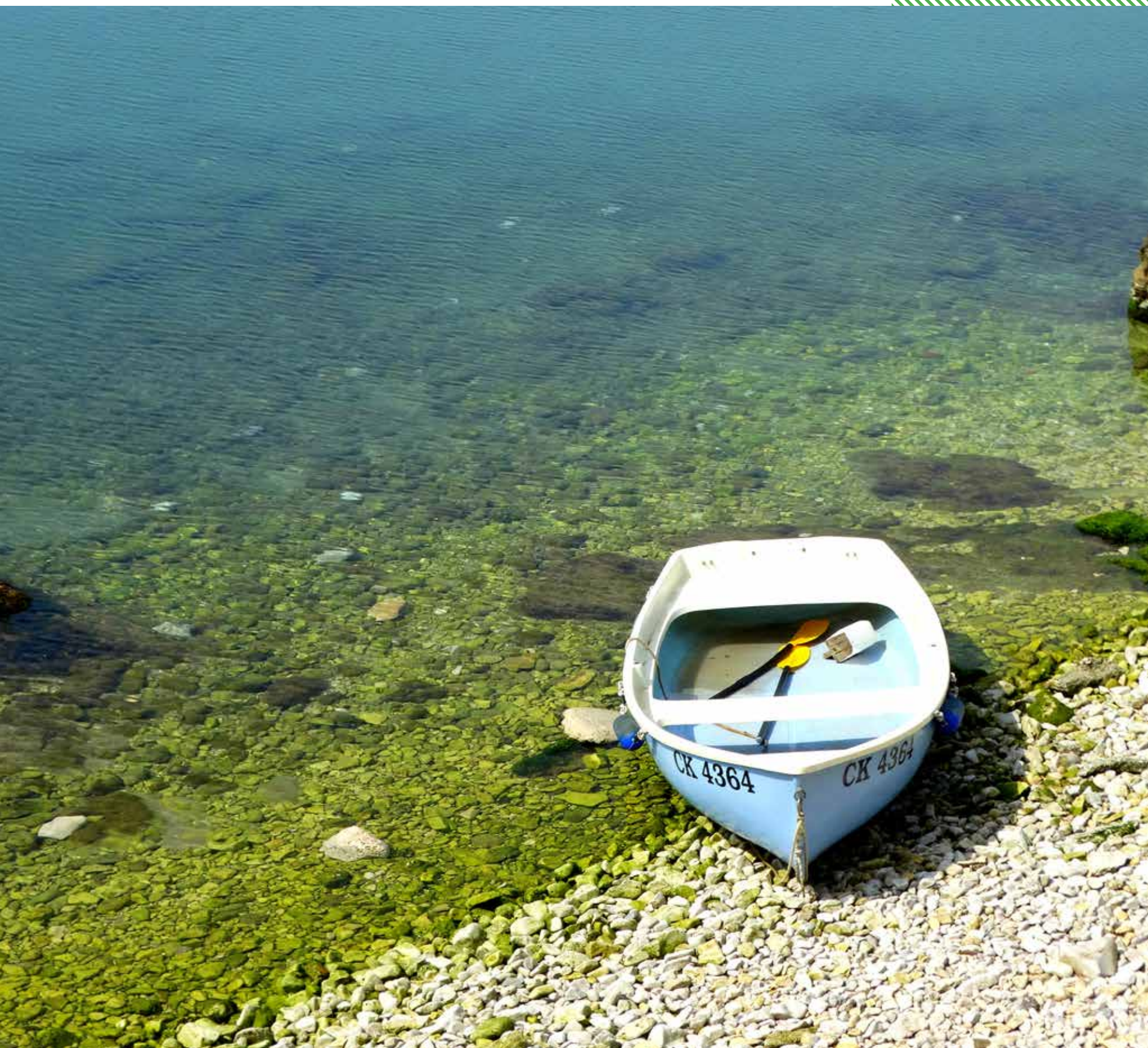


ISSN 1849-8248

Primorske novitadi

BROJ 17 / SRPANJ 2018.

LIST GRADA CRIKVENICE



SUSRETI
Ambroz Oroši

TEMA BROJA
130 godina crikveničkog turizma

DOMAĆI ČOVIK
Nikola Udovičić - Nidžo

Primorske novitadi

NAKLADNIK:
Grad Crikvenica

ADRESA:
Kralja Tomislava 85,
51 260 Crikvenica
ZA NAKLADNIKA:
gradonačelnik Damir Rukavina

ADRESA UREDNIŠTVA:
Grad Crikvenica, Kralja Tomislava 85
51 260 Crikvenica
Tel: 051 455 404
e-mail: novitadi@crikvenica.hr

UREĐIVAČKI SAVJET:
Silvia Crnić (predsjednica),
Veselko Mutavđić,
Irena Krmpotić,
Ivona Matošić,
Sanja Škrgatić

GLAVNI UREDNIK:
Jasminka Citković

IZVRŠNI UREDNIK:
Ivona Matošić

GRAFIČKA PRIPREMA:
Bojan Crnić

LEKTURA:
Ana Buterin, Irena Krmpotić

SURADNICI:
Denis Beganović
Marijana Biondić
Antonio Bujan Maričić
Ljiljana Butković
Nataša Car
Franjo Deranja
Damir Donadić
Emira Đuić
Irena Gašparović
Ive Grobarkin
Ljiljana Hlača
Admira Iljazi
Gordana Jelenović
Dalibor Jud
Luka Jurinčić
Tanja Kanazir
Lea Knežević
Ljiljana Kovač
Irena Krmpotić
Katarina Kružić
Martina Magaš
Denisse Mandekić
Ivica Manestar
Jasmina Manestar
Dragica Matejčić
Miroslav Matejčić
Iris Mrzljak
Matej Paluh
Vedran Pavličević
Tena Perić
Martina Plovanić
Dubravka Pobor
Anđelka Radil
Nikolina Raguž
Anto Ravlić
Tea Rosić
Nikica Sečen
Žarko Stilin
Sanja Škrgatić
Ivica Šubat
Ivana A. Vukelić
Daniela Župan
Rea Župan Trošelj
TZG Crikvenice

TISAK:
NOVI LIST d.d. Rijeka

NAKLADA:
5.000 primjeraka
LIST JE BESPLATAN
ISSN 1849-8248

CJENIK OGLASNOG PROSTORA:
Cijela stranica 2.400 kuna
Pola stranice 1.300 kuna
Četvrtina stranice: 700 kuna
Osmina stranice: 500 kuna
Zadnja stranica: Cijena se uvećava za 50 posto
Za više objava odobrava se popust

Dragi čitatelji,

pred vama je sedamnaesti broj Primorskih novitadi, ovoga puta u nešto drugačijem, većem formatu, ali i dalje sa uređivačkom politikom čija je osnovna namjera promovirati sve dobro, lijepo i pozitivno što se događa u našem gradu. I ovoga puta donosimo vam pregršt zanimljivih tema, pregled brojnih manifestacija i događanja, razgovore s uspješnim i zanimljivim sugrađanima.

Iz ovog broja Novitadi u uvodniku ću izdvojiti samo dvije teme koje su me posebno razveselile.



U prvom redu, to je priča o velikom crikveničkom srcu. Kao što ste sigurno već imali priliku čuti, povodom jubilarne obljetnice turizma u Crikvenici je pokrenuta humanitarna akcija 130 godina za 130 sretnih priča u kojoj će obitelji

slabijeg imovinskog stanja iz unutrašnjosti Hrvatske te Bosne i Hercegovine imati priliku besplatno ljetovati u našem gradu, kao gosti naših iznajmljivača velikog srca. Prve obitelji već su stigle, a neke su s nama podijelile svoja iskustva. Na stranicama Novitadi donosimo prvu od mnogih sretnih priča koje će obilježiti ljeto 2018. u našoj Crikvenici.

Sljedeća tema, za koju sam sigurna da će razveseliti sve mlade obitelji, donosi novosti u mjerama pronatalitetne politike grada. Još od 2015. godine Grad Crikvenica, u cilju poticanja rasta nataliteta i što ugodnijeg i kvalitetnijeg odrastanja, uz brojne druge pogodnosti isplaćuje naknadu od čak 30.000,00 kuna za svako treće i iduće dijete. Nove, pozitivne pomake u pronatalitetnoj politici Grada Crikvenice predstavlja odluka da umjesto 1.500,00 kuna potpore koliko je Grad isplaćivao za svako prvo i drugo rođeno dijete, od sada isplaćuje 3.000,00 kuna za prvo, te 7.000,00 kuna za drugo dijete.

Sigurna sam da će te na našim stranicama pronaći još puno novosti koji će vas veseliti, a ja ću nam na kraju ovog Uvodnika, poželjeti još puno dobrih, pozitivnih priča koje će puniti stranice našeg lista! Uživajte u najnovijem broju naših Novitadi i do sljedećeg broja srdačan pozdrav!

S. CRNIĆ



Naslovna fotografija:
LJILJANA KOVAČ

TEMA BROJA	3
GRADSKO VIJEĆE	6
ANKETA	9
IZ GRADSKJE UPRAVE	10
MEĐU NAMA	17
IZ KOMUNALNIH PODUZEĆA	18
PODUZETNIŠTVO	19
GRAD PRIJATELJ DJECE	20
FOTO VIJESTI	21
DOGAĐANJA	22
ZANIMLJIVOSTI	26
ZDRAVI GRAD	26
SAVJET STRUČNJAKA	27
SUSRETI	28
OBLJETNICE	29
SIJEĆANJA	29
DOMAĆI ČOVIK	30
IZ NAŠIH RESTORANA	31
ČA JE ČA	32
KULTURA	33
NAŠI MIĆI	36
SPORT	41
KARTULINA	44



Terra lingua j.d.o.o. za prevoditeljske usluge
Ivana Lovrić Bobuš, dipl.oec

Stalni sudski tumač za njemački jezik
Ständiger Gerichtsdolmetscher
für die deutsche Sprache

Podšupera 30, 51260 Crikvenica

ivanalovric82@gmail.com

00385 (0) 91 574 8709

OD 14. DO 17. LIPNJA SVEČANO OBILJEŽAVANJE IZNIMNOG JUBILEJA

Sto i trideset zlatnih godina crikveničkog turizma



Kaštel i stari most

Marijana Biondić: - Crikvenica ostvaruje stalni posvemašnji rast, osobito u proteklih deset godina!

Devetnaesto stoljeće primicalo se svojem završetku, a istodobno je sazrijevalo vrijeme za početak nečeg što će se tek pokazati novim dobom za Crikvenicu. Pretapalo se tadašnje vrijeme u posve novu budućnost: bio je to početak lječilišnog i budućeg komercijalnog turizma! Bila je 1888. godina!

U zemljama šireg okruženja liječnici su započeli preporučivati boravak na moru i kupanje kao korisne činitelje za ljudsko zdravlje. Austrijanci, pa onda i mnogi drugi, započeli su te preporuke i slijediti, pa uskoro i dolaziti na more u gornjojadranske gradiće i mjesta.

Punih dvadeset godina ranije, godine 1868., dr. Ivan Dežman započeo je u Zagrebu serijom predavanja, a nazvao ih je *Predavanjima za krasni spol*, čime je zagovarao, a time ujedno i afirmirao korist od kupanja u moru!

Već tri godine kasnije objavio je ta predavanja pod zajedničkim naslovom *Čovjek prema ljepoti i zdravlju* (Matica hrvatska, 1871.) čime je posebice zagovarao kupanje u moru. Pokazat će se kasnije da je sve to svrstalo dr. Dežmana u utemeljitelje naše, crikveničke i hrvatske talasoterapije!

PRVO KUPALIŠTE

Povijesnim događajem za početak i kasniji razvoj stacionarnog ili popularno nazvanog masovnog turizma postala

je gradnja prvog crikveničkog drvenog kupališta!

Istaknuti crikvenički intelektualci, od kojih su neki bili na značajnim mjestima i u službama u Monarhiji, pa onda uz njih i poduzetnici i pojedini inovativni mještani, upoznavali su svoje prijatelje i kolege, znanstvenike i državnike iz mnogih središta Europe, s ljepotama i mogućnostima odmora i oporavka u Crikvenici. Mnoge od njih dovodili su u Crikvenicu na odmor i na kupanje. Na obali ispred svojih kuća – Kostrenčić, Edo Lovrić, Katnić i Car – uredili su kupališne prostore i podignuli kabine za presvlačenje. U Crikvenici se okupljala europska elita i aristokracija.

Nakon boravka u Crikvenici svojim zalaganjem, predavanjima, publikacijama u tisku, stručnoj i znanstvenoj literaturi, ovi crikvenički gosti promiču glas i stvaraju pozitivnu reputaciju Crikvenice u čitavoj Europi!

Također, više austrijskih i mađarskih znanstvenika i državnika, koji su kao gosti boravili u Rijeci i Opatiji, posjećuju i Crikvenicu. Usmenim i pisanim priopćavanjem u najpoznatijim časopisima i dnevnom tisku, oduševljeni Crikvenicom, angažiraju se u njezinu promicanju.

To je imalo jako značajan i velik odjek pa su i liječnici iz Austro-Ugarske, te iz drugih europskih država, upućivali svoje pacijente na oporavak, liječenje i rehabilitaciju upravo u Crikvenicu!

Rađa se zamisao o organiziranom postavljanju temelja za daljnji razvoj turizma kao morskog kupališta i ljetovališta. Godine 1887. osniva se Dioničko društvo *Crikvenica* u svrhu podizanja javnog kupališta na morskoj obali. Upravo se to i događa na

BOGAT PROGRAM - OBLJETNICA CIKVENIČKOG TURIZMA

U raznovrsnom i bogatom programu kojim je obilježena visoka 130. obljetnica crikveničkog turizma nastupili su poznati estradni umjetnici, te popularni izvođači retrodisco glazbe, a uz to i dragocjeni, uvijek atraktivni automobili oldtajmeri s porukom okupljanja – *Crikvenički vremeplov*.

Posjetitelje su pozdravili gradonačelnik Damir Rukavina i Marijana Biondić, direktorica TZ-a grada Crikvenice.

Bio je to početak festivala *Na paladi* i prava revijalna večer pjesme i štorije! Nastupili su Joso Butorac, Damir Kedžo, Karin Kuljanić, Hrvoje Hegedušić, Klapa *Tiće* i Ženska klapa *Sveta Jelena*, Marino Ferenčić, Helena Brajković, Mario Battifacci, Neven Barac, Martina Majerle, Mateo Resman i Slavko Ivančić. Umjetnički voditelj festivala bio je Robert Grubišić, a voditelj Marino Ferenčić.

Svojim su nastupima poznati vokalni solisti i klapa, kao i interpretacijama pjesama *Crikvenice moja*, *Na obali*, *Moja mala kala*, *Adio, Crikvenice*, *Kad vidiš, majko, jidra* i drugima, podsjetili na vrijeme kada su crikveničke terase i plesni podiji bili popularna okupljališta domaćih i inozemnih turista i Crikveničana.

Bilo je to i podsjećanje na 30. obljetnicu izdanja albuma pod naslovom *Crikvenice moja*, što je bio objelodanjen u povodu tadašnjeg obilježavanja 100. obljetnice turizma 1988. godine.

Posebno atraktivan i zanimljiv umjetnički nastup ostvarila je posljednjeg dana programa svjetski poznata violončelistica Ana Rucner, u suradnji s riječkim vokalnim ansamblom *Putokazima*, također na Trgu Stjepana Radića, čemu je prethodila Gastro & cocktail manifestacija *1300 slano-slatkih poljubaca na Veloj paladi*, a u sve se prigodno uklopio i vrhunski laser-show spektakl.

Do slasnih gastropoljubaca moglo se doći kupnjom kupona od 5 kuna, a prihod je bio namijenjen opremanju kuharskog kabineta u Srednjoj školi dr. Antuna Barca u Crikvenici.

U odlično posjeđeni završni koncert uključili su se svojim obraćanjem posjetiteljima i čestitkama slavljeniku – gradu i turističkim djelatnicima koji su stvarali povijest i tradiciju turizma kroz trinaest desetljeća – gradonačelnik Damir Rukavina i Marijana Biondić, direktorica Ureda TZ-a grada Crikvenice.



Petaku i godine 1888. svečano je otvoreno prvo javno kupalište u Crikvenici! Ta se godina u sve ljetopise otada upisuje kao godina početka organiziranog turizma u Crikvenici!

Crikvenički turizam u začetku je imao prvenstveno zdravstveni značaj i stalistički se uvrštava u rubriku zdravstva. Slijedi otvaranje drugih javnih kupališta.

DEŽMAN I DRUGI, PA I FRISCHAUF

Uz dr. Ivana Dežmana još se javljaju i dr. Bogoslav Trnski, S. Lukanović, mr. ph. Ivan Polić te mnogi drugi na čijim postavkama i na crikveničkom području niču talasoterapijski objekti, odnosno hoteli *Therapia*



Crikvenica – tu sei romantica! – dio „pjevačke reprezentacije“ koja je podsjetila na vrijeme ispunjenih plesnih podija u crikveničkim hotelima i na ljetnim terasama



Vječno mladi ljepotani: oldtajmeri na Veloj paladi

► i Miramare, Vojničko lječilište *Ladislavov dječji dom*, Dom *Dr. Seidl*, Češka kolonija, Sanatorij *Villa Ružica*, Sanatorij (lječilište) *Villa Pečić-Odilon*...

Među inozemnim posjetiteljima i najznačajnijim promotorima Crikvenice posebno se ističe sveučilišni profesor iz Beča i Graca Johannes Frischauf kojem pripada iznimno mjesto u razvoju crikveničkog turizma i uopće Crikvenice.

Gotovo svake godine je J. Frischauf, kao veliki prijatelj Hrvatske i Crikvenice, posjećivao naš kraj i Crikvenicu, a svoje dojmove objavljivao u inozemnom tisku, posebice u tadašnjem inozemnom turističkom tisku.

Takvi njegovi istupi, afirmativni za crikveničko podneblje i Crikvenicu, davali su znatan poticaj domaćim i stranim poduzetnicima i investitorima da se ovdje angažiraju gradeći svoje objekte turističko-ugostiteljske namjene.

PRVI VODIČI, PRVI HOTEL

Nakon što prof. Johannes Frischauf 1891. godine objavljuje prvi vodič, dr. Franz Hasper tri godine kasnije (1894.) objavljuje u Budimpešti novi stručni vodič pod nazivom *Crikvenica, Seebad und klimatischer Kurort*. U toj publikaciji obrađuje Crikvenicu kao mjesto kvalitetne balneoterapije zbog iznimno pogodnih balneoklimatoloških značajki i kao mjesto vrlo pogodno za turizam.

Te godine, 1891., gradi se u Crikvenici i prvi hotel. Bio je to hotel nazvan prema nadvojvotkinji Clotildi! Danas je u toj zgradi (u prizemlju) Ljekarna.

Godina je 1895. i gradi se Hotel *Nadvojvoda Josip* (od 1899. Hotel *Therapia*), tada i do danas jedan od simbola crikveničkog hotelijerstva!

Godine 1906. dr. Roko Joković objavljuje na našem jeziku prvi ilustrirani veliki vodič koji je preveden na njemački, mađarski i češki jezik, i to pod naslovom *Crikvenica, morsko kupalište i klimatsko zimsko lječilište*. Vodič je do 1914. doživio sedam izdanja!

SIMBOLI VREMENA

Crikvenica je neprekidno rasla i razvijala se, i kao grad, i kao turističko, lječilišno i hotelijersko središte, sada već upisano na karti Europe i svijeta.

Svoju stogodišnjicu turističke tradicije Crikveničani su obilježili iznimnim događajem upravo u području hotelijerstva: na dan 16. travnja 1988. godine svečano je otvoren Hotel *Kaštel*! Hotel je svjetski raritet jer je nastao u objektu u kojem je nekada bio pavlinski samostan, a uz taj

nekadašnji samostanski objekt naslanja se župna crkva Uznesenja Blažene Djevice Marije prema kojoj je Crikvenica (u domaćoj čakavštini „crikva“) i dobila ime. Godine 2012. svečano je obilježena 600. obljetnica prvog spominjanja imena Crikvenice! Bilo je to vraćanje na davne događaje, darovnice i Frankopane, koji su se odvijali tada, na Velu Gospu 1412.!

Tako suvremeni turist, kada posjeti Crikvenicu, nehotice naiđe na bezbroj simbola prošlih vremena, i to ne samo simbola nego i konkretne uzbudljive prošlosti. Povijest u sadašnjosti!

Mnogi upravo to žele vidjeti – upoznati grad i na takve načine.

BOGAT PROGRAM

Današnji podaci o Crikvenici kao središnjem ljetovalištu i rivijeri Crikvenice su impresivni. O tome najrječitije govore podaci do kojih se dolazi u susretu s Marijanom Biondić, direktoricom Turističkog ureda TZ-a grada Crikvenice: - U prošloj godini bila su ugošćena 347.983 turista, koja su ostvarila izvrsni jedan milijun, 881 tisuću i 933 turistička noćenja!

U 15-godišnjem razdoblju broj dolazaka porastao je za 33,62 posto, a broj noćenja za 40,34 posto!

U 20 hotela, te u trima autokampovima i privatnom smještaju, crikvenička rivijera može u jednom danu ugostiti 24.060 gostiju!

Broj smještajnih jedinica također stalno raste: u hotelima imamo 2981 postelju, ali raste i broj zvjezdica. Imamo i prvi hotel s pet zvjezdica. U privatnom smještaju su 14.633 postelje, u kampovima 2.157 smještajnih jedinica, a u ostalim vrstama smještaja još 4.294 kreveta.

Najvjerniji gosti dolaze nam iz Njemačke, zatim slijede naši turisti, pa Austrijanci, te Slovenci, Mađari, Slovaci, Poljaci, Česi, Talijani...

Priznanja koja ova turistička destinacija dobiva iz godine u godinu sve su brojnija i značajnija. Izdvojiti ću samo neke - ističe Marijana Biondić. - Godine 2014. dobili smo priznanje kao najkreativnija destinacija na svijetu. To nije slučajno: u jednoj godini organiziramo ili podržavamo i do 250 različitih manifestacija i osmišljenih događaja vezanih uz crikveničku tradiciju. To su Ribarski tjedan, Maškare, Plivački maraton Šilo – Crikvenica, Crikvenica 4 Pets, Festival jagoda, Fešta od črešanji, Cesta plave ribe, S®etno Selce, Dan turizma, CrikvArt, Advent u Crikvenici...!

Imamo originalnu ponudu za zaljubljenike, i to za mlade i za manje mlade: *Zaljubite se u Crikvenicu*, uz što ide i Karta za ljubljenje, pa deset označenih najboljih Mjesta za poljupce, a sve je to produljenje i obnavljanje te oplemenjivanje jedne davne tradicije povezane uz svojedobno obnavljanje crikveničke Ljubavne cestice iz 30-ih godina prošlog stoljeća. Dobivena su i europska sredstva za ostvarenje dijela ovog projekta.

Imamo i Mediteranski labirint ljubavi uz koji je nastalo i 400 grmova lovora, a u blizini je i mediteranski vrt s drugim aromatičnim biljem.

I ove ćemo godine posebno atraktivnim i, možemo slobodno reći, svim tim spektakularnim priredbama i iznimno bogatim programom obilježen je i ovaj visoki jubilej – 130 godina crikveničkog turizma.

Glavnina programa odvijala se od 14. do 17. lipnja.

NAPREDAK UZ SJEĆANJE NA POČETKE

- Crikvenica na sustavan način povezuje početke afirmacije ove destinacije, u čijim je temeljima lječilišni, odnosno zdravstveni turizam s komercijalnim turizmom, a to znači s hotelijersko-turističkom djelatnošću. Prirodne blagodati, u čiji prilog ide fascinantant podatak o 2500 sunčanih sati godišnje, izvrsnu i vrlo pogodnu temperaturu mora, te poslovičnu čistoću mora valja koristiti i uključiti u raznovrsnu ponudu u kojoj trebaju biti i pješačke i biciklističke

CRIVENICA – SIMBOL ZDRAVLJA I TURIZMA

Crikvenica je prošle godine stekla atribute najuspješnije destinacije zdravlja, što je na svečanoj sjednici članova Skupštine Turističke zajednice grada Crikvenice bio lajtmotiv i Gariju Cappelliju, ministru turizma u Vladi Republike Hrvatske, za obraćanje sudionicima u Hotelu *Omorici* i čestitke slavljenicima:

- Crikvenica je nekada započinjala svoju turističku tradiciju kao zimovalište za državljane kontinentalnog dijela Europe, a sada je renomirano ljetovalište. Novom zakonskom regulativom mogla bi postati cjelogodišnje turističko središte, što je jedan od glavnih ciljeva svih nas, posebice nakon što će se zdravstvene ustanove od kraja godine i donošenja novog zakona moći registrirati kao trgovačka društva.

Na svečanosti su uručena priznanja za postignuća u komercijalnom i zdravstvenom turizmu, i to hotelijerskoj tvrtki *Jadranu d. d.*, Specijalnoj bolnici za liječenje i rehabilitaciju *Thalassoterapiji*, Poliklinici *Terme Selce*, te Udruženju obrtnika grada Crikvenice i Vinodolske općine.

staze, zatim ekološka komponenta zaštite kvalitete mora kao i ponuda za sportaše povezane s morem, plivanjem i ronjenjem.

Suradnja s *Thalassoterapijom*, specijalnom bolnicom za liječenje i rehabilitaciju dišnih organa i reumatizma, vrlo je dobra i daje kvalitetne rezultate. Također, plod takve orijentacije je povezivanje ponude hotela i bolnice, što je već ostvareno u praksi.

Jednako značajno je i to što Crikvenica kao mjesto i turistička destinacija, kao i crikvenička rivijera, u cjelini ima još mnoge raznovrsne i neiskorištene potencijale. Njihovo otkrivanje i oplemenjivanje te uključivanje u cjelokupnu turističku ponudu tek nam predstoji kao obveza koje se rado želimo prihvatiti i s njome, nadamo se, uspješno nositi. Ususret novim zadovoljnim turistima, ali i novim jubilejima crikveničkog turizma - rekla je Marijana Biondić.

F. DERANJA



Gastro-cocktail manifestacija 1300 slatko-slanih (i slasnih) poljubaca ispunila je predio Vele palade

Prva od 130 sretnih priča



Vrata svog doma Dobrinići su rado otvorili obitelji iz Osijeka

Povodom jubilarne obljetnice turizma u Crikvenici pokrenuta je humanitarna akcija 130 godina za 130 sretnih priča u kojoj će 130 obitelji slabijeg imovinskog stanja iz unutrašnjosti Hrvatske te Bosne i Hercegovine imati priliku nekoliko dana provesti na moru. Gradonačelnik je pozvao sve građane da sudjeluju u akciji te je odaziv na njegov poziv bio ogroman. Prve obitelji već su stigle, a neke su s nama podijelila svoja iskustva. Ovo je tek jedna od mnogih sretnih priča.

Obitelj Sanje Dobrinić jednoglasno je odlučila sudjelovati u akciji čim je za nju čula. Iako im je većina apartmana već odavno bila rezervirana, uspjeli su naći termin početkom lipnja. Ljiljanu Cajzer iz Osijeka kontaktirali su iz županije, a kad je čula o čemu se radi mislila je da se s njom netko šali. Kad je shvatila da nije riječ o šali bila je presretna. Njezini dječaci bili su toliko uzbuđeni da su već nekoliko dana ranije spakirali torbe. Cajzer je rekla da kao samohrana majka dvoje djece nema priliku voditi

obitelj na ljetovanje pa je ova prilika bila savršena da sa svojim dječacima uživa tjedan dana na moru. Ipak, ovo im nije bio prvi put u Crikvenici. Naime, oba sina boluju od astme te su zbog medicinskih razloga već bili ovdje, no ovo je bilo potpuno drugačije iskustvo.

Obitelj Dobrinić otišla je po svoje goste na vlak u Rijeku te su pri vožnji natrag do Crikvenice već primijetili koliko su dječaci uzbuđeni. Napravili su sve kako bi im se gosti osjećali kao kod kuće, no Dobrinić je dodala kako nažalost nisu imali prilike s njima provoditi svaki dan jer svi u obitelji rade. Ipak, uspjeli su odvojiti jednu večer kada je Dobrinić pripremila večeru te su gosti s njima podijelili svoja iskustva. Obitelj je dane uglavnom provodila na plaži, gdje su dečki uživali u morskim radostima. Osim plaža posjetili su i centar grada, no more je bilo glavna atrakcija, sto ne začuđuje jer taj je tjedan bilo pravo ljeto. Cajzer je htjela obići i širi dio grada, no najmlađeg sina ipak je više zanimalo kupanje nego razgledavanje. Ipak, dodala je da je ono što su stigli vidjeti od Crikvenice prekrasno.

Dečki su bili entuzijastični i oduševljeni kako morem tako i ljudima, no zbog silnog uzbuđenja i aktivnosti brzo su se i umarali. Cajzer je rekla da su se u tih tjedan dana i psihički i fizički odmorili. Kada je došlo vrijeme za povratak, obitelj Dobrinić odvela je svoje goste na vlak u Rijeku jer je on kretao rano, već u 5:30.

Samo riječi hvale

Slavonska obitelj za svoje domaćine ima samo riječi hvale, a pohvalili su i inicijativu Grada. Dobrinić je rekla da se cijela obitelj veselila inicijativi jer su svi humanitarni. Naglasila je kako ljudi s obale često more uzimaju zdravo za gotovo jer ga gledaju svaki dan, no čovjek se brzo osvijesti kad shvati da drugi nemaju tu priliku. Dodala je kako bi se rado i u budućnosti odazvala na ovakvu inicijativu te preporuča svima koji su u mogućnosti za to da naprave isto. Pomaganjem drugima "čovjek je sretniji, ispunjeniji", zaključila je Dobrinić.

N. CAR

HUMANITARNA AKCIJA U CRIKVENICI VEĆ U LIPNJU DOVELA PRVE OBITELJI

Humanitarna akcija 130 godina za 130 sretnih priča u povodu obilježavanja 130 godina turizma u gradu Crikvenici nailazi samo na riječi zahvale, ponajprije onih kojima je na drugačiji način ljetovanje gotovo nezamislivo.

Podsjetimo, ovo je akcija na koju su se na gradonačelnikov poziv mogli prijaviti svi iznajmljivači, hoteli i ostali djelatnici u turizmu zaključno s 15. travnjem te ponuditi smještaj na minimalno četiri dana za broj ljudi koji žele primiti. Crikveničko je srce, kao i u ratne dane kada je Crikvenica bila dom mnogim izbjeglicama, i sada zakucalo za one koji se ovom akcijom ovdje mogu razveseliti i ugostiti.

Ovim putem zahvaljujemo se svim građanima Crikvenice kao i poslovnim subjektima koji su pokazali svoje veliko srce i na gradonačelnikov apel otvorili vrata svojih apartmana, soba i hotela koji će ove sezone primiti obitelji slabijeg imovinskog stanja iz unutrašnjosti Hrvatske te iz susjedne Bosne i Hercegovine. Prijave su prikupljene te su pristigle i informacije županija iz unutrašnjosti Hrvatske te iz Bosne i Hercegovine o obiteljima koje će doći ljetovati u Crikvenicu. Razmijenili su se i kontakti kako bi se gosti mogli dogovoriti s lokalnim iznajmljivačima i drugim smještajnim kapacitetima o detaljima. Velika hvala i županijama iz unutrašnjosti te susjednoj BiH što su se odazvali našoj humanitarnoj akciji te ažurno prikupili podatke i dostavili nam ih kako bi obitelji uskoro mogle doći kod nas. Prve obitelji koje će kroz ovu humanitarnu akciju boraviti u Crikvenici došli su u lipnju, a posljednje, prema prijavama, doći će u rujnu.

Humanitarna akcija, koja je pokrenuta ove godine, zasigurno će rasti iz godine u godinu te se nadamo kako će se još veći broj kako privatnih tako i hotelskih iznajmljivača uključiti. Ovo je samo jedno od svjedočanstava da građani Crikvenice uistinu imaju veliko srce i ono što imaju rado dijele s potrebitima!

UREDNIŠTVO



Obitelj Dobrinić

130 godina
za 130
sretnih
priča



**Budite i Vi dio
130 sretnih priča!**

više informacija na 130@crikvenica.hr

Aktualni sat 11. sjednice Gradskog vijeća

Nezavisni gradski vijećnik Tomislav Miočić postavlja pitanje o izvođenju radova na lokaciji novog groblja u Zoričićima – kako napreduju radovi, koja će biti cijena grobnog mjesta, te upućuje molbu o popravku županijske ceste koju koriste svi građani. **Zamjenica gradonačelnika Silvia Crnić** odgovara da se radovi odvijaju na pristupnom putu i nastoji se zadržati zacrtana dinamika. Prva faza groblja bit će gotova već ujesen te će se moći koristiti jedan dio groblja. Proračunom je predviđeno 6 milijuna kuna u ovoj godini. Prenijet će se zahtjevi ŽUC-u o saniranju stanja županijske ceste.

Gradski vijećnik HSP AS-a Mato Gavran napominje da se na predjelu Tončićeva u Crikvenici na magistralnom putu nalaze udarne rupe, što izaziva neugodne zvukove prilikom odvijanja prometa, stoga bi ih trebalo zakrpati. Nadalje naglašava da je put ispod nadvožnjaka na Tončićevu lijepo uređen te je na taj način olakšana pješaka komunikacija. Međutim, učestalo se na tom predjelu javlja ostavljeno smeće, pa predlaže da se postave videokamere kako je to učinjeno u Kali. **Zamjenica gradonačelnika Silvia Crnić** odgovara da je na tom dijelu saniranja oštećenja državne ceste zabilježeno kao potreba. Kada se razmatralo postavljanje kamera za nadzor, predvidjelo se i to mjesto.

Nezavisna gradska vijećnica Sonja Polonijo naglašava prometne probleme, naročito parkiranje u mjestima Selcu i Jadranovu. Predlaže da se za rješavanje navedenih problema upotrijebi jedan dio sredstava neutrošenih Proračunom 2017. godine, a koja su prikazana godišnjim obračunom proračuna koji je danas na dnevnom redu. S 31. 12. 2017. godine Grad Crikvenica na računu ima preko 20 milijuna kuna. **Zamjenica gradonačelnika Silvia Crnić** naglašava da je problem parkiranja u Selcu izražen i traži nužno rješavanje u

ovom mandatu. Projekt uz Dubračinu trebao bi rasteretiti općenito problem parkiranja u Gradu. U Jadranovu nema toliko problema jer je to pokazala i anketa ispitivanje kvalitete života. Potruditi ćemo se provjeriti za Jadranovu.

Gradski vijećnik PGS-a Branko Kleković postavlja pitanje o dinamici izgradnje zgrada na bivšem Macelu i razmišlja li se o Programu društveno poticane stanogradnje (Program POS-a). Drugo se pitanje odnosi na pješački prijelaz u Ulici Pavla Radića na raskršću iznad zgrade Grada Crikvenice. Naime, pješački prijelaz završava u zid i to je veoma popularno mjesto za naplatu kazni parkiranih vozila. Smatra da bi se trebalo prići rješenju ili izbrišati pješački prijelaz. **Zamjenica gradonačelnika Silvia Crnić** odgovara da je zadovoljna što je objekt na Macelu zaživio i da se 2019. godine ide s novim objektom. Redovito pratimo natječaje Programa POS-a i želimo biti dio čitave priče. Smatra da je program pozitivan i njime mlađe generacije lakše dolaze do rješavanja stambenih problema. U pogledu Ulice Pavla Radića čitava dokumentacija je napravljena za njezinu rekonstrukciju i najesen započinje javna nabava te do kraja godine započinju radovi čija su sredstva osigurana Proračunom. U sklopu ulice rješavat će se i to raskršće, pa tako i pješački prijelaz.

Gradski vijećnik HDZ-a Paulo Krmpotić postavlja pitanje kada će završiti radovi u Ulici Slavka Jeličića u Selcu. Radovi traju više od 90 dana. Nadalje postavlja pitanje vezano za stajališta gradskog prijevoza. Neka su natkrivena, a neka nisu, pa se pita mogu li se sva stajališta natkriti. **Igor Uremović, direktor KTD-a Vodovod Žrnovnica**, odgovara da će radovi u Ulici Slavka Jeličića idući tjedan biti dovršeni. **Zamjenica gradonačelnika Silvia Crnić** odgovara da postoji tipska kućica za autobusno stajalište koja se nalazi na nekoliko lokacija. Treba razmišljati da se natkriju i dovedu u zadovoljavajuće stanje, što nas obvezuje da učinimo analizu.

Gradski vijećnik SDP-a Mario Kružić izražava nezadovoljstvo odgovorom o koncesijama. U odgovoru je navedeno da Grad ove godine ne planira davati koncesije. Međutim, u standardiziranom

obraslu Ministarstva financija navedeno je da se u izvješću navode koncesije koje postoje, odnosno da u njemu stoji obveza izvješća. Postavlja pitanje što je s inicijativom za promjenu imena Ulice maršala Tita u Selcu. Kako su vijećnike izvijestili, Grad je uputio prijedlog na mišljenje MO-u Selcu, pa ga zanima je li Mjesni odbor odgovorio i koje su daljnje radnje. Nadalje postavlja pitanje o osnovanim odborima – za gospodarstvo i destinacijski menadžment. Saznaje da se Odbor za gospodarstvo sastao dvaput, a Odbor za destinacijski menadžment ni jedanput. Postavlja pitanje zbog čega se oni ne sazivaju i postoje li samo formalno. Smatra da su odbori izuzetno važni za Grad Crikvenicu. Nadalje postavlja pitanje vezano o donošenju procjene rizika od velikih nesreća, te navodi da su lokalne jedinice dužne po Zakonu donijeti procjene. Zanima ga kada će se donijeti te procjene za područje grada Crikvenice. Daljnje je pitanje je li ustanova *Pomoć u kući* započela raditi, je li donijet Statut, izabran ravnatelj i zaposleni djelatnici. **Zamjenica gradonačelnika Silvia Crnić** odgovara o izmjeni imena ulice da MO Selce još nije iznio mišljenje. O dvama odborima smatra da je vijećnik u pravu i naglašava da ponekad jednaki odbori rade intenzivnije, a ponekad ne toliko, ali da se s članovima odbora redovito komunicira. O procjeni rizika Grad je naručio studiju. O ustanovi *Pomoć u kući* objavljen je natječaj za ravnatelja i to na stranicama Grada. **Gradski vijećnik SDP-a Mario Kružić** naglašava da je MO Selce iznio mišljenje o inicijativi za izmjenu imena ulice i to negativnu. Nadalje pita je li imenovano Upravno vijeće ustanove *Pomoć u kući*. **Zamjenica gradonačelnika** odgovara da Upravno vijeće statutom nije predviđeno, a ustanova funkcionira i njom rukovodi v. d. ravnatelj. **Gradski vijećnik HDZ-a Paulo Krmpotić** obrazlaže da je bio prisutan na sastanku MO-a Selca te da MO nije iznio protivno mišljenje, već je bilo zaključeno da se ponudi nekoliko imena za izmjenu naziva ulice, odnosno da se održi referendum. Smatra da zapisnik mora biti ovako napisan u tom pogledu.

Gradski vijećnik SDP-a Predrag Antić postavlja pitanje planira li se spomen-kosturnica u parku ispred Hotela *Internationala* urediti do sezone, možda

postaviti neke stupiće i lanac kako bi se ogradio pristup kupaca. Drugo se pitanje odnosi na korištenje pomoćnog nogometnog igrališta, odnosno tko donosi odluku o naknadama, kolika je cijena korištenja po satu, je li za sve jednaka i tko vrši raspored korištenja. **Zamjenica gradonačelnika Silvia Crnić** obrazlaže da se kosturnica ne misli ograđivati i stavljati fizičku barijeru, a da komunalno redarstvo mora osigurati opstojnost tog prostora. EKO Murvica je ta koja određuje cijene pomoćnog nogometnog igrališta i vrši naplatu. **Direktor EKO Murvice Lovorko Gržac** dodaje da je cijena za sve korisnike jednaka, termini se usklađuju ovisno o tom koliko našim udrugama treba pomoćno igralište, a korištenje uz naplatu ide i prema drugim subjektima. Primjerice, Policijska postaja ima zahtjeve, a za ovaj vikend to su bile igre Lukoila i slično.

Gradska vijećnica SDP-a Davorka Vukelić Ljubobratović postavlja pitanje o Odluci o socijalnoj skrbi u dijelu koji se odnosi na pomoć mladim obiteljima, odnosno o pomoći u dijelu porodijskog dopusta nakon šest mjeseci. Predlaže pomoć povećanjem dosadašnjih mjera, primjerice za prvo rođeno dijete i slično. Obećano nam je da će izmjena Odluke biti na Gradskom vijeću. **Zamjenica gradonačelnika Silvia Crnić** odgovara da je prijedlog Odluke u izradi i, ako stigne na savjetovanje, bit će spremna za iduće ili naredno Vijeće.

Gradski vijećnik HDZ-a Josip Friš postavlja pitanje o EKO Murvici – o letku koji je građanstvo primilo za uređivanje okućnica. Također ga zanima trenutno brojno stanje zaposlenih i organizacija za predstojeću turističku sezonu. **Direktor EKO Murvice Lovorko Gržac** obrazlaže da su uz redovne račune građanima poslane i usluge koje pruža EKO Murvica. Evidentiran je i besplatni telefon za te usluge. Radi se o čišćenju okućnica, vrtlarskim poslovima, obrezivanju raslinja stabala i slično. Građani su za to izrazili interes. Zaposlenih je za deset posto manje jer nakon odlaska djelatnika u mirovinu nismo zaposlili nove, već je posao raspoređen postojećim zaposlenicima. Turistička sezona ovisi o tom hoće li se dobiti koncesija na glavnoj gradskoj plaži, a broj ljudi će se vezano za te djelatnosti te za parking povećavati kao i svake godine.



Prva sjednica u novoj Gradskoj vijećnici u obnovljenom prostoru Stare škole

Aktualni sat 12. sjednice Gradskog vijeća

Gradski vijećnik HSS-a Boris Boras postavlja pitanje o katastarskoj izmjeri Općine Crikvenice. Naglašava da je pri završetku proces katastarske izmjere u Selcu, a u Jadranovu je u tijeku. Smatra da je u Crikvenici najsloženija situacija i pita kada će se prići izmjeri u Crikvenici. **Zamjenica gradonačelnika Silvia Crnić** odgovara da će se u Crikvenici prići izmjeri kada završi proces u Jadranovu. U proračunu se moraju osigurati sredstva, pa navodi da je za Selce trebalo od sedam do osam milijuna kuna. To je jedan od projekata koji je pred nama, naglasila je zamjenica.

Gradski vijećnik HSP AS-a Mato Gavran postavlja pitanje može li se iz sredstava hitnih intervencija urediti prostor ispred knjižnice. Drugo se pitanje ponavlja – što je s pješačkom stazom od Doma umirovljenika prema Hrusti s desne strane i naglašava da dosada nije ništa poduzeto. **Zamjenica gradonačelnika Crnić** odgovara da se cijeli okoliš zgrade Stare škole planira urediti, ali nakon ljeta. Već je tražen troškovnik za popločenje dijela ispred Stare škole kako bi dobili projekciju troškova. Nadalje odgovara da se uputilo pitanje Hrvatskim cestama za pješačku stazu kod Doma umirovljenika te je dobiven odgovor da za taj zahvat treba cjelokupna dokumentacija. I to se planira napraviti tek u jesen.

Nezavisni gradski vijećnik Tomislav Miočić moli ispred građana, nastanjenih u Zoričićima, da se autobusna linija produži do Zoričića. Drugo se pitanje odnosi na kanalizaciju koja se izvodi u Selcu, Jadranovu i dijelu Crikvenice, pa ga zanima kada će na red doći Gornji kraj. **Zamjenica gradonačelnika Crnić** odgovara da će se pokušati s probnim vožnjama u Zoričićima kako bi se vidjelo zanimanje, ali tek u jesen. Kanalizacija Gornjeg kraja je investicija koja je uključena u program aglomeracije. Uvjereni smo da ćemo dobiti sredstva i započeti realizaciju, naglasila je zamjenica.

Gradski vijećnik HDZ-a Paulo Krmpotić ima primjedbu na vrijeme odvoza komunalnog otpada. Predlaže da se kupi ili rano ujutro ili navečer, jer, primjerice u Selcu, to se obavlja oko 11:00 sati. Daljnje je pitanje kada će započeti košnja obraslih javnih površina. **Direktor EKO Murvice Lovorko Gržac** odgovara da je upravo prijelaz dvotjednog, koji je bio zimski režim, na trojedni odvoz, koji sada nastupa u sezoni, a i prisutan je manji broj djelatnika. Obećava da će se satnica uskoro urediti i poboljšati na zadovoljavajući način. Isto tako naglašava da uskoro započinje košnja te moli sve koji imaju primjedbe da se jave na info-telefon te će EKO Murvica odraditi i one površine koje nisu u planu i rasporedu, a na zadovoljstvo građana. Naglašava da je u proteklom periodu obavljano i dosta poslova s trećim licima.

Gradski vijećnik HDZ-a Vedran Pavličević pita kada će započeti rekonstrukcija betonskih stupića u uvali

Slanoj u Selcu, na što **zamjenica gradonačelnika Crnić** odgovara da su radovi na obnovi stupića ovih dana završeni.

Gradski vijećnik Živog zida Vlado Strinavić postavlja pitanje što je s koncesijskim odobrenjima za plažu Kačjak i za plažu Kaštel i pita zašto su ti podaci tajni. **Zamjenica gradonačelnika** odgovara da Grad nije dobio službenu informaciju, ali da se danas održala Županijska skupština. Saznajemo da je obje plaže dobilo Hotelsko poduzeće *Jadran*. Važno je da se informacija zna i prenese se lokalnoj samoupravi kako bi u Gradu znali kakva će biti ulaganja i partner Županiji u kontroli ulaganja, što je važno za Grad.

Gradski vijećnik PGS-a Branko Kleković postavlja pitanje kada će se u Ulici braće dr. Sobol postaviti kante za otpad, što je pitanje još od prošlog saziva. Saznaje da je danas pročelnica bila u Hrvatskim cestama te ga zanima što je dogovoreno za dio nogostupa između Trgovačkog centra *Lidl* i kružnog toka na Dugi. **Zamjenica gradonačelnika** odgovara da Ulica braće dr. Sobol nije šetnica da bi šetači odlagali otpad, ali se na određenim mjestima, ako postoji potreba, kante za otpad mogu postaviti. O nogostupu između trgovačkog centra i kružnog toka na Dugi u Hrvatskim cestama postavili smo pitanje, ali smo dobili odgovor da se situacija mora ocijeniti na terenu.

Gradski vijećnik SDP-a Mario Kružić daje primjedbu na nepoštivanje Zakona o grbu i zastavi te navodi da za Međunarodni praznik rada, Prvi maj, u Selcu nije bila postavljena zastava na novom trgu gdje su barjaci bili prazni, dok je u Jadranovu zastava bila podešana. Postavlja pitanje tko je dužan provoditi ovaj zakon u strukturama Grada. Drugo se pitanje odnosi na učestvovanje gradske delegacije na obilježavanju pogibelji Zrinskih i Frankopana u Bečkom Novom Mestu – tko je činio delegaciju ispred Grada Crikvenice i koliko su iznosili njihovi troškovi, a koliko pokroviteljstvo obilježnice te jesu li sredstva za to osigurana Proračunom. Treće je pitanje vezano za Plan gospodarenja otpadom koji je donijet 2011. godine za razdoblje 2011. – 2019. godine. Plan je predstavljao strateški dokument, ali je ostao mrtvo slovo na papiru. Naime, nije izgrađeno reciklažno dvorište te nije sanirano odlaganje otpada na ulazu u Jadranovo. Postavlja pitanje zbog čega do 30. travnja nije gradonačelnik podnio izvješće o izvršenju Plana za proteklu godinu kako stoji obveza u planu. Četvrto se pitanje odnosi na Sportski centar Jadranovo. Zamjenica gradonačelnika izvijestila nas je da na 10. sjednici kako je u tijeku rješavanje imovinsko-pravnih predmeta. U rebalansu se povećava stavka za pomoćno nogometno igralište u Jadranovu. Povećanje je za 20.000 kuna, što bi značilo da su imovinsko-pravni predmeti riješeni ili se ulaže negdje gdje Grad nije vlasnik. Na pitanje vijećnika Žarka Stilina **zamjenica Ivona Matošić** odgovorila je da će se nažalost morati ponoviti Odluka o donošenju UPU-a sportskog centra jer tijekom dviju godina nije obavljena javna rasprava, što je zakonska obveza. Otada do danas nije bilo odluke na dnevnom redu, a planiraju se znatna sredstva na toj lokaciji. Naglašava da u pisanom odgovoru vijećniku Stilinu nisu navedeni troškovi. Na temelju



gradonačelnik Grada Crikvenice Damir Rukavina odgovara na vijećnička pitanja

toga postavlja pitanje što se događa sa Sportskim centrom Jadranovom, što se gradi i zašto su planirana sredstva u iznosu od 440 000 kuna. **Zamjenica gradonačelnika** odgovara o zastavama da je to propust nadležnog odjela Grada Crikvenice, a da će se na sva ostala pitanja dati odgovor u pisanom obliku. **Gradski vijećnik SDP-a Kružić** traži da se odgovori objavljuju i na stranici Grada Crikvenice.

Gradski vijećnik HDZ-a Josip Friš postavlja pitanje što se dogodilo s gradskom plažom, odnosno zašto je EKO Murvica nije dobila na natječaju za dodjelu koncesija. **Zamjenica gradonačelnika Crnić** odgovara da je došlo do pogreške u natječajnoj dokumentaciji. Ono što se ove godine može dati na prostorima gradske plaže su koncesijska odobrenja. Naplate ulaza neće biti te moramo biti spremniji na veće gužve.

Gradski vijećnik SDP-a Predrag Antić postavlja pitanje kada je donijeta odluka o lokaciji plaže za pse u Damlju i tko ju je donio. Nadalje postavlja pitanje o nasipavanju u centru Jadranova i to materijalom iz korita Dubračine. Postavlja pitanje je li materijal prikladan za nasipavanje. **Zamjenica gradonačelnika Crnić** odgovara da je lokacija za plažu za pse predviđena u Planu upravljanja pomorskim dobrom. Na drugo pitanje odgovara da je materijal iz ušća Dubračine sasvim prikladan za nasipavanje. **Gradski vijećnik SDP-a Antić** naglašava da odluka o točnoj lokaciji plaže nije donijeta te traži pisani odgovor o pitanju postoji li odluka o lokaciji plaže za pse u Damlju.

Gradska vijećnica SDP-a Davorka Vukelić Ljubratović postavlja pitanje mogu li se u Jadranovu u Ulici obala postaviti ležeći policajci. Drugo se pitanje odnosi na javne zelene površine, odnosno na zadržavanje ljudi na njima i je li prekršitelje moguće sankcionirati. **Zamjenica gradonačelnika Crnić** odgovara da se nije razmišljalo o postavljanju ležećih policajaca u Ulici obala jer je ondje više prisutan problem neprohodnosti, odnosno nepropisno parkiranih vozila te se na tom planu pokušava iznaći rješenje. To je problem samo u turističkoj sezoni, dok je promet zimi na tom dijelu gotovo neznatan. Za provođenje sankcija zadržavanja ljudi na javnim zelenim površinama komunalno redarstvo ima ingerencije. Međutim, postoji niz problema, pa svi ljudi koji traže sunčališta na javnim zelenim površinama nemaju zapravo mjesta na plažama. Nadamo se da će se pritisak turista smanjiti, a u tom smjeru ide i prijedlog današnje odluke o turističkim autobusima.

Gradski vijećnik HDZ-a Zdravko Pernar postavlja pitanje zašto u Frankopanskoj ulici nisu obojani pješački prijelazi. Naglašava da se u Gradu ponovno javlja problem nečistoće oko moloka u Strossmayerovoj ulici gdje se ostavljaju vrećice smeća. **Zamjenica gradonačelnika Crnić** odgovara da je proces bojanja zebri još uvijek u tijeku. **Direktor EKO Murvice Lovorko Gržac** odgovara da će se pojačati nadzor nad odlaganjem smeća u krugu postavljenog moloka i to putem ekopatre i komunalnog redarstva te započeti kažnjavati prekršitelje.

Aktualni sat 13. sjednice Gradskog vijeća

Sonja Polonijo predlaže da se u Prostorni plan ugrade parametri ograničavanja postavljanja različitih antena na zgradama kako bi stanovnike Grada zaštitili od ionizirajućih zračenja. Nadalje napominje da se posljednjih dana po različitim portalima pojavljuju natpisi o ograničavanju ulaska u Crikvenicu i parkiranju turističkih autobusa. Smatra da se ova Odluka Gradskog vijeća nije dovoljno razložila u medijima te smo ostavili dojam kao socijalno neosjetljivi prihvativši kao Vijeće ovakvu odluku. Važno je naglasiti da svatko snosi trošak prostora u onom iznosu u kojem ga je prouzročio.

Tomislav Miočić ističe problem deponija u Zoričićima gdje se odlaze građevinski materijal i ostalo smeće, pa navodi da je neki dan bačeno 30 kg kiselog zelja. Nadalje daje primjedbu na istrošenu cestu do Zoričića kojom voze kamioni pa je postala ruševna. Ljude još više boli takva situacija jer su sami financirali 1200 metara asfaltiranja te ceste. Gradonačelnik odgovara da se nepropisno odlaganje smeća ne događa samo u Zoričićima. Naglašava da Grad radi na narudžbi stupova s kamerama koje bi utvrdile počinitelje. Za cestu Ladvić-Zoričići čekao se projekt Aglomeracije i ona će se definitivno urediti. Kritične točke mogu se urediti i interventno.

Dragutin Šnajdar postavlja pitanje o glavnoj gradskoj plaži – što je s upravljanjem, a što s otuđenjem imovine, odnosno rekvizita na plaži koji su nestali tijekom godine, a da u skladište nije bilo provaljeno, te kako će se to nadoknaditi. Drugo pitanje odnosi se na perilo Podolčić u Selcu. Ono radi i očišćeno je zahvaljujući ugostiteljskom obrtu u prostorima Toča. Vlasnik je sam očistio perilo, stavio pumpu, stoga moli da se postavi rasvjeta. Postavlja pitanje hoće li se nastaviti praksa da pojedinci uređuju ovakva mjesta u Gradu. Zamjenica gradonačelnika odgovara da je glavna gradska plaža u režimu koncesijskih odobrenja te da će trebati više potruditi ove godine kako bi se održao red bez naplate ulaza. O uređenju perila navodi da je pohvalno što je gospodin uredio perilo, međutim, naglašava, to je posao EKO Murvice koja je u nabavci stroja za pranje kamenih površina.

Žarko Stilin postavlja pitanje o rješavanju pješačkog prijelaza kod Trgovačkog centra *Spara* naglašivši da je prošli tjedan na tom dijelu smrtno stradala ženska osoba. Nadalje postavlja pitanje planira li se obećana sanacija Kujundžićevih freski u Selcu. Treće je pitanje o mogućnosti uvođenja stajališta za autobus u Selcu. Nadalje pita što je s kupovinom Karlovačkog odmarališta za potrebe parkiranja i što je s parkiranjem od Hotela *Slavena* do Uvale

Slane, odnosno predviđa li se naplata u tom dijelu. Zamjenica gradonačelnika odgovara da će se ispitati opravdanost postavljanja pješačkog prijelaza kod Trgovačkog centra *Spara*. Podržava izdvajanje sredstava iz proračuna za obnavljanje Kujundžićevih freski. Prijedlog za stajalište autobusa u Selcu će se razmotriti. Još nije poznat režim za parkiranje do *Slane*, ali ubrzo će se i to znati.

Mario Kružić nezadovoljan je odgovorima koje je zatražio na prošloj sjednici.

- Odgovori su siromašni tekstem i sadržajem. Dobio sam odgovor koliko iznose troškovi dnevnic učesnika obilježavanja obljetnice pogibelji Zrinskih i Frankopana, ali nisam dobio odgovor koliko iznose troškovi pokroviteljstva. Također nije odgovoreno zašto Plan gospodarenja otpadom, odnosno izvješće, nije dano Gradskom vijeću. Također, nije mi odgovoreno zašto donesena odluka Gradskog vijeća prije dviju godina, vezana za Sportski centar *Jadranovo*, nije zaživjela. Mario Kružić postavlja nova pitanja o provođenju odluke o zaustavljanju i parkiranju turističkih autobusa, odnosno što se planira napraviti kako bi se nadoknadila šteta Gradu zbog medijski nedovoljno razložene Odluke. Drugo pitanje odnosi se na kršenje Odluke o komunalnom redu pa navodi učestalo razbacan komunalni otpad ispred Hotela *Katarina* u Selcu, postavljene suncobrane na zelenoj površini na predjelu Polače u Selcu i parkirana vozila na mjestima označenim za parkiranje motocikala. Naglašava da komunalni redari „uredno“ prolaze uz sve ove situacije i ništa ne poduzimaju. Postavlja pitanje zašto se ne poštuje Odluka o komunalnom redu i tko je za to odgovoran. Treće je pitanje može li se što god poduzeti kako bi se plaža za pse u Lučići *Podvorskoj* fizički odijelila od ostale plaže jer je primijećeno da se vlasnici sa psima kupaju i na dijelu koji za to nije predviđen. Četvrto pitanje odnosi se na otuđenje 400 ležaljki i suncobrana s Gradske plaže, a da pritom nije zabilježena provala, te tko će za to snositi odgovornost. Gradonačelnik odgovara o pokroviteljstvu obljetnice Zrinskih i Frankopana da Grad Crikvenica nije bio pokrovitelj. O natpisima o parkiranju i zaustavljanju turističkih autobusa naglašava da su portali željni senzacija, a cilj donesene odluke je uvesti red i omogućiti posebno mjesto za parkiranje autobusa i u tom smo u iznalaženju lokacije. Tako je decidirano rečeno i medijima. Zamjenica gradonačelnika Silvia Crnić odgovara da je komunikacija s medijima prije donošenja ove Odluke posebno pripremana sa svim subjektima na koje se ona odnosi. Smatra da onaj koji je interpretirao i plasirao Odluku u medije nije pročitao materijale. Naglašava da u Gradu nisu zadovoljni radom komunalnih redara, stoga žele njihov rad podignuti na višu razinu jer su svjesni problema na terenu. Intenzivno se radi s nedavno zaposlenim pomoćnim komunalnim redarima u tijeku sezone i nadaju se boljem učinku na terenu. Naša plaža za pse u Crikvenici posebno je atraktivna, dok su u svijetu takve plaže ograđene. Razmišljalo se i

o zelenim barijerama koje bi dijelile te dvije plaže. Ako bude bilo problema, moći će se provesti ideja odvajanja od ostalog dijela plaže. Lovorko Gržac, direktor EKO Murvice, odgovara da je točno da je dio imovine (rekvizita za plažu) otuđen te da je slučaj prijavljen policiji koja sada radi svoj dio posla. Naglašava da to otuđenje imovine neće uništiti djelatnost EKO Murvice na Gradskoj plaži, a trenutačno je najvažnije osigurati dovoljan broj ležaljaka. Mario Kružić reagira na odgovore o obljetnici Zrinskih i Frankopana zatraživši da gradonačelnik provjeri je li u Gradu potpisana narudžbenica za sufinanciranje troškova prijevoza i u kojem iznosu, što bi se zapravo odnosilo na pokroviteljstvo. O ograđivanju plaže za pse navodi usporedbu da se dječja igrališta ograđuju, pa se to može učiniti i s plažom za pse. Moli još jedanput da se to napravi.

Vlado Strinavić postavlja pitanje direktoru EKO Murvice što je uzrok povećanja cijena na posljednjim računima za odvoz smeća i je li to u vezi s nedodjeljivanjem koncesije na plažama. Drugo je pitanje o razlogu zbog kojeg djelatnici Gradske uprave nisu dobili uskršnji bon i hoće li djelatnici dobiti regres. Lovorko Gržac odgovara da cijena komunalnog otpada nije ni u kakvoj vezi s koncesijom na plaži. Cijena je povećana, kako smo to već u najavi obrazlagali, zbog plaćanja Marišćine, a tu su i troškovi pretovarne stanice. Sve ove troškove već godinu dana trpi poduzeće. Zamjenica gradonačelnika odgovara da je osobno zadovoljna da je u ova krizna vremena potpisan kolektivni ugovor s djelatnicima Gradske uprave, što nije slučaj u mnogim gradovima. Sve što u ugovoru stoji djelatnici imaju zajamčeno.

Predrag Antić osvrće se na odgovor o plaži za pse u Dramlju i naglašava da plaža nije označena i ondje nema nikakvih ploča. Nadalje navodi da već godinu dana Dramalj nema poštu i smatra da se odustalo od pregovora. Drugo pitanje odnosi se na izbor ravnatelja Centra za pomoć u kući – nigdje nema informacije tko je izabran. Gradonačelnik odgovara da pošta postavlja uvjete na koje Grad ne može odgovoriti. Zamjenica gradonačelnika Silvia Crnić odgovara da je za ravnateljicu Centra za pomoć u kući imenovana gospođa Sanja Knežević koja je i dosad vodila Udrugu i nalazi se s nama na sjednici. Odluka će biti objavljena u idućim službenim novinama. Predrag Antić, nezadovoljan odgovorom o pošti u Dramlju, naglašava da je materijal za Gradsko vijeće dobio devet dana nakon slanja iz Crikvenice.

Paulo Krmpotić postavlja pitanje kada će se obilježiti terase u Selcu jer je stanje kao u Teksasu. Upućuje

molbu da se saniraju prekopi privatnih investitora na Matkinu u Selcu jer je turistička sezona pred nama, a taj dio Selca ima veliki broj iznajmljivača. Zamjenica gradonačelnika odgovara da terase na trgu u Selcu ne prate površinu kafića, a taj se problem javljao i u Crikvenici. Od komunalnih redara nismo stekli dojam da postoji nered o tom pitanju, međutim, to ćemo provjeriti.

Branko Kleković upozorava na komunalni nered i odvoz smeća u centru Grada. Ovaj produženi vikend molok je bio zatrpan, neuredan i širili su se neugodni mirisi tijekom dana, a sve su kante na Strossmayerovu šetalištu u 22:00 sata bile pune. Viđeno je i dnevno vađenje plastičnih boca, što ostavlja ružnu sliku, ali i nered oko kanti. Drugo upozorenje odnosi se na parkiranje u Tomislavovoj ulici gdje su parkirana vozila s dvama kotačima na kolniku, što onemogućava komuniciranje pješaka. Prisutna je i dostava za Hotel *Crikvenicu* koja redovito ometa promet. Lovorko Gržac naglašava da su se ovih dana popunili s radnom snagom. Uvest će se druga smjena i čistit će se i popodne. U četirima, radnim danima pokupili smo 2895 vrećica od 60 litara bačenih izvan važećih kanti za smeće. Komunalno redarstvo mora surađivati s našom ekopatrolom, a i građani bi dojavama trebali puno pomoći. Nova uredba propisala je i kazne pa će i to na neki način riješiti problem. Zaključuje da je komunikacija svih zainteresiranih strana više negoli potrebna te apelira na sve institucije i građane. Gradonačelnik odgovara da su u Tomislavovoj ulici parkirana vozila problem. - Razmatralo se da se ulica pretvori u jednosmjernu, međutim, ne postoji sekundarna ulica, a zaobilaznica to ne može biti. Razmišljalo se i o ukidanju parkinga i s donje strane ulice, što bi vjerojatno izazvalo revolt domicilnog stanovništva. Osobno sam vodio nekoliko razgovora s voditeljicom Hotela *Crikvenice*. Naglašava da se ozbiljno razmišlja o ukidanju parkiranja s donje strane ulice.

Sonja Polonijo ponavlja pitanje je li Grad voljan pokušati prostorno-plan-skom dokumentacijom zaštititi građane od ionizirajućih, ne-ionizirajućih i inih zračenja, odnosno, kada budu izmjene, u prostorni plan uvesti konstrukciju koja stoji u planu Istarske županije, odnosno udaljenost unutar 400 metara. Gradonačelnik reagira da moraju postojati argumenti da je baš unutar zone od 400 metara štetno zračenje.

- Prvi ću to podržati ako imamo argumente - naglasio je gradonačelnik. Sonja Polonijo zadovoljna je odgovorom i napominje da Grad može i smije propisati zaštitnu udaljenost, a argumente ćemo dati jer u tome nismo prvi.

Na 13. sjednici Gradskog vijeća izabran je novi predsjednik Gradskog vijeća. Nakon što je na svoju dužnost ostavku dao bivši predsjednik Veselko Mutavgjić, na njegovom ga je mjestu naslijedio gradski vijećnik HDZ-a Josip Friš.

Pronađite posao na području Grada Crikvenice i okolice!

Od nedavno se Crikvenica može pohvaliti vlastitim portalom za pretraživanje poslova na području grada! Radi se o internetskom portalu posao.crikvenica.hr koji je razvio Grad Crikvenica čija je primarna misija potpora zapošljavanju prvenstveno sezonskih radnika. Stranica je slična ostalim portalima za zapošljavanja, samo je sezonskog karaktera te se odnosi isključivo na Grad Crikvenicu i njegova tri naselja – Selce, Dramalj i Jadranovo. Obzirom da je Crikvenica turističko mjesto, potražnja je u vrijeme sezone jako velika, a komunikacija, kako su se požalili poslodavci – loša. Uz niz mjera i poticaja kojima Grad Crikvenica potiče poduzetništvo, ovim projektom nastoji dodatno olakšati poslovanje te pronalazak sezonskog posla na području grada. Ciljana skupina su učenici i studenti, odnosno mladi ljudi koji traže privremeno, ljetno zaposlenje, mada to nije nikakvo ograničenje i za one nešto starije. Budući da u našem gradu postoji velika potreba za sezonskim zapošljavanjem, cilj ovog portala je usmjeren upravo ka tome – na jednostavan način spojiti poslodavce s potencijalnim radnicima. Portal zapravo funkcionira na veoma jednostavan način. Možete se prijaviti kao poslodavac ili kao kandidat. U oba se je slučaja potrebno registrirati se te kreirati račun. Ukoliko ste poslodavac, moći ćete objaviti natječaj za posao u ponuđenim kategorijama te nakon toga očekivati nove upite jer portal spaja ponudu i potražnju. Ukoliko se prijavljujete kao kandidat, nakon registracije ćete moći pretraživati i prijaviti se na poslove koji vam najviše odgovaraju te direktno komunicirati s poslodavcem.

Anketom u nastavku pokušali smo saznati jesu li građani uopće čuli za portal, što misle o njemu, planiraju li koristiti njegove usluge te imaju li kakve prijedloge za poboljšanje. Kroz razgovore s poslodavcima primjetili smo da se posljednjih nekoliko godina sve više suočavaju s nedostatkom radne snage i na to se uglavnom žale. Također, većina se požalila i na to da dobrih radnika više nema mnogo te su ogorčeni sve većim odlascima mladih trbuhom za kruhom izvan Lijepe naše. S druge strane tu su i studenti, učenici koji traže sezonski posao, a imaju problema s pronalaskom i zadržavanjem istog. Mladi su uglavnom predlagali da se portal čim više promovira na društvenim mrežama jer je to zapravo najčešći način na koji oni dolaze do informacija. Većina ispitanika se nada da će portal u budućnosti zaživjeti i biti im od koristi u pronalasku radnika, odnosno sezonskog posla.

POSLODAVCI KOJI NISU OBJAVILI OGLAS NA PORTALU

Čini mi se da sam čula za taj portal. Mi smo već našli radnike, ali čula sam da se ljudi baš ne javljaju na te oglase. Mislim da je to jako dobra ideja, no malo sam skeptična prema tome – takva su vremena. Nadam se da će u skorijoj budućnosti biti bolje.

Jasna Šikić



Mislim da je stranica dobra ideja jer je ljudima lakše pronaći posao preko portala koji se izravno odnosi na Grad Crikvenicu, nego

preko Zavoda za zapošljavanje, oglasa u novinama ili raznih portala. Nisam stavila oglas, obzirom da nisam poslodavac, ali moja šefica planira. Jednostavnije je tako jer traži osobu iz Crikvenice. Ideja je svakako dobra, a posebno mi se sviđa što olakšava pronalazak posla na području Crikvenice i okolice.

Martina Herceg Dodlek



Trebaju mi radnici, problem je pronaći dobre radnike. Već dugo tražimo i ne možemo naći dovoljno radnika. Daval sam oglase

na razna mjesta, ali nisam imala sreće. Pokušat ću postaviti oglas na vaš portal!

Inga Tonkić

Nisam čuo za tu stranicu. Ideja je odlična, ali ne znam hoću li staviti oglas. Ne znam hoće li ta ideja uroditi plodom jer mi se čini da je postala moda da se ide van. Čini mi se da je situacija loša. Dio radnika sam već našao, a dio se nadam da ću pronaći.

Željko Šikić

Pročitala sam o portalu na Facebooku, samo što je sada već prilično kasno za tražiti posao ili radnike. Trebalo je ranije krenuti s time. Ako u budućnosti bude potrebe, postaviti ću oglas na portal. No, ideja mi se sviđa, tako je nešto bilo potrebno i treba nam više takvih ideja.

Klaudija Šegon



Čuo sam za portal, ali još nisam stavio oglas. Nedostaju nam još dva kuhara pa ću vjerojatno objaviti oglas na stranici. Ljudi

koji žive ovdje uz more bi trebali raditi. Meni će doći Slavonac, on se baš ne razumije u to, ne zna koja je koja riba... dok se domaći ljudi bolje razumiju u to. Ovo je odlična ideja, šteta da toga do sada nije bilo.

Tefik Dalipi



Ja sam imao sreće pa su mi se vratili radnici od prethodne sezone. Nisam do sada čuo za portal, no ideja je odlična za iduće sezone jer vidim da je sve veći problem pronaći radnike, tako da ću ga u budućnosti sigurno i ja koristiti.

Vedran Šunjić

Već sam našla sve radnike, ali nisam još čula za taj portal. Ideja je izvrsna, odlično da se je netko toga sjetio. Koristila bih usluge portala ako ih budem trebala. Treba više reklamirati portal jer ako se samo bude objavljivala reklama u Primorskim novitadima, neće puno ljudi čuti za to. Treba nešto napraviti da mladi više čitaju novine.

Andrea Gržičić



Ideja je super, nadam se da će zaživjeti u budućnosti. Nisam do sada čuo za portal. Tražio sam radnike preko Zavoda, no to je bilo neuspješno. Radnike sam našao po preporuci, ali bih probao koristiti usluge portala ako bude trebalo.

Egon Paljar

POSLODAVCI KOJI SU OBJAVILI OGLAS NA PORTALU

Iskreno da vam kažem, ne znam točno kako samo došao do portala. Mislim da sam čuo za tu inicijativu Grada, pa sam se prijavio. Sviđa mi se, ideja je odlična, ali do sada se još nitko nije javio na oglas koji sam objavio. Sve skupa je dobro zamišljeno, ali valjda to još nije zaživjelo.

Marko Gržetić



To je zapravo i bila moja ideja. Radnika sam našao, ali ne preko portala. Vidim da je svejedno na moj oglas kliknuto preko

200 puta. Treba pustiti da portal zaživi pa će odaziv biti veći i bolji. Na ideju sam došao iz potrebe. Bavim se turizmom, imam ugostiteljski objekt i često mi se zna dogoditi da nekoga zaposlim i onda mi se nakon dva tjedna javi neki susjed koji ima sina ili kći koji traže posao koji sam ja već obećao nekom drugom. Komunikacija je dosta slaba, ovako se kroz portal na nekoj lokalnoj osnovi to može poboljšati, barem se nadam. Nadam se da će većina učenika i studenata uspjeti naći posao u lokalnoj zajednici, a isto tako se nadam da će poslodavci zapošljavati nekog domaćeg što mislim da može stvoriti kvalitetniji odnos.

Luka Sočković

Nisam našla radnika, nitko se nije javio na oglas koji sam stavila. Čula sam za njega jer pratim vašu stranicu. Ideja mi se čini dobra, samo je problem što nema radnika. Mi još uvijek tražimo radnika i nadam se da ćemo naći nekoga. Primamo i starije i mlađe!

Kata Lipovac



Za portal sam čuo u Gradskom poglavarstvu, a oglas sam dao odmah jer koristim svaku digitalnu priliku za oglašavanje. Javilo mi se nekoliko mladih ljudi na oglas. Mislim da je portal dobra ideja, jednostavnost i transparentnost kod pregleda oglasa u svakom slučaju pogoduju spajanju ponude i potražnje.

Gordan Ivančić

Ideja je super, može puno pomoći ugostiteljima i svim ljudima koji imaju privatne poslove u Crikvenici i okolici. Mi, nažalost, nismo našli radnika preko tog oglasa, ali na sreću, uspjeli smo se snaći. Kontaktirali su nas iz Grada kako bi nas obavijestili da se uskoro pokreće novi portal i tako smo objavili oglas. U budućnosti ćemo se sigurno opet oglašavati na portalu.

Krešimir Zubčić

MLADI



Nisam čuo za taj portal. Ideja je dobra, mogla bi pomoći. Mislim da će pomoći mladima da lakše pronađu sezonski posao.

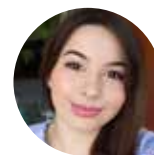
Sada kada sam čuo za portal, možda ga budem i koristio ako mi ikada bude trebalo. Bilo bi dobro da se napravi neka stranica na društvenim mrežama kako bi se mladi lakše snalazili i doznali da uopće postoji takav portal. Danas sve ide preko društvenih mreža.

Pero Matejčić



Nisam čuo za portal, ali ideja se čini fantastična. Možda u budućnosti budem koristio usluge portala. Trebalo bi više objavljivati na društvenim mrežama kako bi čim više mladih saznalo za to jer su danas svi na društvenim mrežama.

Luka Skomeržić



Mislim da je portal idealna stvar za mlade koji traže posao jer nudi razne mogućnosti sezonskih zaposlenja. Za stranicu sam čula preko Facebooka te preko nekih prijatelja.

Samanta Polić



Smatram da je osnivanje portala jako dobra ideja jer je puno mladih nezaposleno, a Crikvenica je turističko mjesto i preko ljeta uvijek treba više radne snage. Portal bi se trebao što više reklamirati preko društvenih mreža kako bi mladi čim lakše došli do njega.

Ana Ivanković



Čula sam za portal i mislim da je dosta dobar. Jako mi se sviđa ideja da se mladima olakša pronalazak sezonskog posla. Iako trenutno u Crikvenici i nije problem pronaći sezonski posao ako se krene na vrijeme, u svakom slučaju mislim da olakšava pronalazak posla. Svakako ću koristiti portal. Ja sam za sve što nam može pomoći!

Lorena Mrkela



K. KRUŽIĆ

Električnim biciklima po rivijeri

Vjerujemo da će brojne zaljubljenike u biciklizam razveseliti informacija da će Crikvenicu i okolicu od druge godine moći obilaziti na električnim biciklima. Naime, projektu Grada Crikvenice „Biciklom po Rivijeri Crikvenica“ odobreno je 240.000 kn bespovratnih sredstava na natječaju Ministarstva turizma, a investicija je vrijedna gotovo 700.000 kn. Projektom će u sva četiri crikvenička mjesta biti izgrađena javna infrastruktura za iznajmljivanje električnih bicikala. Bicikli će se iznajmljivati na četirima lokacijama (po jedna u Jadranovu, Damlju, Selcu i Crikvenici).

Iznajmljivanje bicikala vršit će se po jednostavnom principu sustava samostalnog uzimanja i vraćanja. Uz pomoć besplatne aplikacije svaki korisnik će imati pregled slobodnih bicikala na pojedinom punktu, kao i informaciju gdje već iznajmljeni bicikl može vratiti. Mobilna aplikacija će također omogućavati praćenje i detaljan statistički pregled i analizu upotrebe bicikala.

Jedan od ciljeva projekta je razvoj cikloturističke ponude na području Rivijere Crikvenice, promidžba aktivnog turizma, odnosno sporta i rekreacije te podizanje svijesti o pozitivnim učincima vožnje bicikla na okoliš i na zdravlje. Važnost razvoja aktivnog turizma za produženje turističke sezone prepoznao je i Odbor za destinacijski menadžment koji je donio zaključak da će se razvoj



Vožnja biciklom uz najljepši pogled

aktivnog turizma na području naše destinacije usmjeravati na biciklizam, planinarenje/šetnice i ronjenje.

Vjerujemo da će nova cikloturistička ponuda posebno doći do izražaja u predsezoni i postsezoni kada je Crikvenicu i okolicu najljepše istraživati

biciklom. Na području tri susjedne lokalne samouprave (Grad Crikvenica, Vinodolska općina, Grad Novi Vinodolski) još od 2000. g. postoji šest uređenih i održavanih biciklističkih staza. Izrađena je detaljna karta biciklističkih staza i šetnica te postoji nekoliko lokacija za

iznajmljivanje običnih i brdskih bicikala. Mogućnost iznajmljivanja električnih bicikala novost je na crikveničkom području, ali i šire, te vjerujemo da će popularnost ovoga zdravog i „zelenog“ oblika prijevoza na našem području još više porasti.

D. MANDEKIĆ

Otpad uredi, kune uštedi!

Kako pravilnim odvajanjem otpada uštedjeti kune? Odgovor će dati novi projekt Grada Crikvenice „Otpad uredi, kune uštedi“ kojemu su Ministarstvo zaštite okoliša i energetike, odnosno Fond za energetske učinkovitost odobrili maksimalan iznos bespovratnih sredstava od 500.000 kn iz Kohezijskog fonda, a planirana vrijednost projekta je 649.570 kuna.

Projekt je usmjeren na informiranje i edukaciju građana i gostiju Grada Crikvenice u skladu s Programom izobrazno-informativnih aktivnosti o održivom gospodarenju otpadom. Raznim edukativno-zabavnim aktivnostima namijenjenima svim građanima i gostima Grada Crikvenice, od naših najmanjih sugrađana do umirovljenika, u sljedeće dvije godine prikazat će se društvena i osobna korist od održivog gospodarenja otpadom – pravilnog odvajanja otpada, recikliranja i kompostiranja. Najviše aktivnosti odvijat će se u vrtićima i školama; kroz razne kreativne radionice, predavanja i eko-akcije, predškolci, učenici, odgojitelji i nastavnici upoznat će se s raznim oblicima recikliranja i mogućnostima ponovne uporabe predmeta. Građani

će jednom mjesečno na kućnu adresu dobivati informativni letak koji će sadržavati informacije o pravilnom odvajanju otpada te aktivnostima u sklopu projekta. Nismo zaboravili ni goste za koje će biti tiskani informativni letci u kojima će biti opisan sustav odvajanja otpada na području našega grada, a za strane turiste letci će biti tiskani na engleskom jeziku. Naši najmlađi uživat će u edukativnim predstavama i slikovnicama, a oni stariji moći će se okušati u kreativnom recikliranju pri čemu će im pomoći edukativne publikacije. Posebno zanimljivo bit će obilježavanje eko-datuma u sklopu kojih će se organizirati brojna zabavna događanja i radionice za velike i male. Naravno, sva događanja će imati ekološki predznak.

Grad Crikvenica ovaj projekt će provesti u suradnji komunalnim društvom Eko-Murvica, Dječjim vrtićem „Radost“, OŠ Vladimira Nazora, OŠ Zvonka Cara, Srednjom školom dr. Antuna Barca, Gradskom knjižnicom, Centrom za kulturu „Dr. Ivan Kostrenčić“ te Muzejom Grada Crikvenice.

Ovim lijepim projektom želimo naše građane i goste potaknuti na pravilno odvajanje otpada i recikliranje te smanjiti količinu neodvojenog otpada. Troškove njegovog zbrinjavanja, naime, plaćamo svi mi kroz mjesečne račune za komunalne usluge pa zato svim našim građanima i gostima poručujemo – „Otpad uredi, kune uštedi!“

D. MANDEKIĆ

Dva razloga za radost u dječjem vrtiću „Radost“

Djeca i djelatnici Dječjeg vrtića „Radost“ imaju dva dobra razloga za veselje – na natječaju Ministarstva za demografiju, obitelj, mlade i socijalnu politiku za poboljšanje materijalnih uvjeta u predškolskim ustanovama / dječjim vrtićima Gradu Crikvenici odobrena su bespovratna sredstva u iznosu od 424.925,00 kn za realizaciju dva projekta – uređenje dvorišta matičnog vrtića u Crikvenici te izrada projektne dokumentacije za dogradnju područnog vrtića u Damlju. Planirana ukupna vrijednost oba projekta je veća od 2 milijuna kuna. Projekt je planiran Proračunom Grada Crikvenice te je u 2018. godini predviđeno 829.500 kuna, dok se razlika planira u idućoj godini.

Dvorište Dječjeg vrtića „Radost“ već duže vrijeme vapi za uređenjem – zub vremena učinio je svoje i dvorište je tijekom godina postalo neadekvatno za boravak i igru djece. Ovim projektom dvorište će dobiti potpuno novi izgled te nove površine za igru, istraživanje i učenje uz očuvanje bioraznolikosti prostora. Na prostoru „Dvorišta sreće“ bit će oblikovana tematska igrališta koja će svojom opremom doprinijeti

maštovitom, sigurnom i zabavnom provođenju vremena djece na otvorenom.

U Damlju postoji potreba za proširenjem kapaciteta Područnog vrtića čime će se osigurati mogućnost boravka u vrtiću za veći broj djece. Sredstvima iz ovoga projekta bit će izrađena projektna dokumentacija za nadogradnju vrtića, što je prvi korak u realizaciji investicije.

D. MANDEKIĆ



Dvorište područnog vrtića Damlj

GLAZBENI TALK-SHOW U DVORANI ZORI

Najtrofejniji rukometaši i treneri za jednim stolom

U Dvorani Zori održan je prvi glazbeni talk-show, a gosti su bili naši najtrofejniji rukometaši, veterani i sadašnji rukometni treneri i sportski komentatori – Mirza Džomba, Valter Matošević i Mladen Prskalo.

Program su vodili Boris Novaković i Monika Petrov koja je u programu sudjelovala i kao vokalistica Grupe POINT (sound&light).

VALTER MATOŠEVIĆ (48) hrvatski je rukometni reprezentativac i olimpijac, osvajač medalja 1996. i 2004. Trener je RK-a Mornar-Crikvenica. U razdoblju igranja karijere bio je vratar. Njegov najveći uspjeh u karijeri je osvajanje zlatne olimpijske medalje u Atlanti (1996.) i na igrama u Ateni (2004.). Igrao je u Njemačkoj, Italiji, Danskoj i Španjolskoj.

MIRZA DŽOMBA (41) hrvatski je rukometni reprezentativac i bivši član rukometnog prvoligaša RK-a Croatia Osiguranja. Igrao je na poziciji desnog krila i jedan je od najboljih desnih krila na svijetu. Često je danas u ulozi sportskog TV-komentatora.

Sva trojica gostiju u ovoj su prigodi govorila o svojem razdoblju aktivne

sportske igranja karijere te o aktualnim angažmanima.

Uzevši u obzir uspjeh crikveničkih rukometašica, koji je obilježio ovo proljeće, posebno mjesto u ovoj prigodi zaslužio je Mladen Prskalo.

MLADEN PRSKALO (50) za seniorsku hrvatsku rukometnu reprezentaciju igrao je na 13. Mediteranskim igrama 1997. u Bariju. Aktualni je trener RK-a Murvica Crikvenica: - Rukometašice crikveničke Murvice ostvarile su povijesni uspjeh – ušle su u Prvu ligu i dostigle svoj željeni cilj! Ovo je prvi put da je jedan crikvenički klub u sportu lopotom izravno izborio plasman u Prvu ligu! Nekada su Prvu ligu igrali rukometaši Crikvenice, ali su oni to ostvarili reorganizacijom natjecanja. Murvica je itekako dominirala drugoligaškim terenima i u 19 kola imala 18 pobjeda, te uz jedan neriješen rezultat zauzela prvo mjesto!

- Kada sam prije tri i pol godine došao u klub, napravili smo plan. Bazirali smo se na sustav u kojem će što više igračica iz našeg kraja biti uključeno u ovaj projekt. Formirali smo homogenu grupu koja je u tome i uspjela! Dodali smo još

ekipi Mariju Tus iz Bribira, te Ivonu Škorić i Anu Debelić iz Rijeke. Tako je stvorena ekipa koja je ostvarila ovaj uspjeh. Sve pohvale zaslužuju i domaće igračice koje predvode Petra Filipović, Antonija Butković, Sara Mandekić i ostale koje su pokazale zavidan entuzijazam i motivaciju – naglasio je trener Prskalo.

- Crikvenički klub u idućoj sezoni očekuje mnogo veći izazov, onaj prvoligaški. Morat ćemo raditi mnogo više premda smo i dosad bili sistematični. Nadam se da ćemo uz potporu Grada Crikvenice složiti dobar program koji će nas dovesti do cilja, a to je ostanak u Prvoj ligi. Voljeli bismo da naše mlade igračice, koje su sada 15-16-godišnjakinje, za dvije-tri godine budu nositeljice igre u ekipi koja će igrati u Prvoj ligi. Ovaj uspjeh je značajan i za županijski rukomet jer sada imamo dvije ženske prvoligaške ekipe – rekao je trener Prskalo koji je dodao kako sada ni talentirane rukometašice iz okolnih mjesta i gradova – Novog Vinodolskog ili Selca – ne moraju ići dalje od kuće da bi igrale u elitnom razredu, nego se uključiti u prvoligaški RK Murvicu.

F. DERANJA

TALK SHOW ČAKULE POD VOLTUN

Tradicija u sjećanju

Nastavljajući nedavno započetu tradiciju koju afirmira crikvenički Centar za kulturu Dr. Ivan Kostrenčić, u Dvorani Zori održan je zanimljiv talk show nazvan Čakule pod voltun. Nastupile su Anica Tomašević iz Grižana, jedna od prvih pjevačica u folklornoj skupini Vinodolke, i Slavica Car Frišova, pjesnikinja, kolumnistica i kulturna aktivistica iz Crikvenice.

Pod vodstvom Borisa Novakovića i Monike Petrov bila su to osvježena sjećanja na tradicijske vrijednosti života u ovim krajevima, posebice u gradu Crikvenici i u susjednom mjestu Grižane, uz autorsko čitanje stihova Slavice Car iz njezinih objavljenih zbirki pjesama na crikveničkoj čakavštini.

Ženska vokalna skupina Vinodolke utemeljena je u Grižanama u kolovozu 2001. godine, a prva predsjednica bila im je Anica Tomašević. Objavile su i nosač zvuka s pjesmama zavičaja, odnosno griškog kraja, uz potporu Centra za kulturu Dr. Ivan Kostrenčić Crikvenica.

Slavica Car-Frišova objavila je dosad tri knjige pjesama na crikveničkoj čakavštini i prisutna je u društvenom, posebice kulturnom životu grada Crikvenice već godinama.

F. DERANJA



Sudionici glazbenog talk-showa u Dvorani Zori. Slijeva: Monika Petrov, Valter Matošević, Mirza Džomba, Mladen Prskalo i Boris Novaković



Trenutak iz talk showa Čakule pod voltun

IZ GRADSKE UPRAVE

Primorskenovitadi

Milijunski iznos za bolju suradnju sa – Suncem

Potpisivanjem Ugovora o javnim radovima za energetska obnova Dječjeg vrtića Radost s izvođačem radova požeškim Projekt Inženjeringom d. o. o., koji je zastupao dipl. ing. Igor Starčević, direktor i vlasnik tvrtke, te s gradonačelnikom dipl. ing. Damirom Rukavinom, označen je početak radova na tom objektu.

Procijenjeno je da je projekt cjelovite energetske obnove vrtića vrijedan gotovo šest milijuna kuna, od čega država putem EU-fondova osigurava 2,2 milijuna. Time će do kraja ožujka 2019. godine biti rekonstruirana pročelja, postavljena termička izolacija kosog i ravnog krova, postavljena izolacija podova, zamijenjena vanjska stolarija te postavljen novi solarni sustav za toplu vodu.

Sam ugovor s tvrtkom Projekt Inženjering d. o. o. iz Požege vrijedan je 3,5 milijuna kuna, a Gradu Crikvenici u lipnju prošle godine odobreno je 1,1 milijun kuna nepovratnih sredstava

Fonda za zaštitu okoliša i energetske učinkovitost iz Europskog fonda za regionalni razvoj. Još toliko novca stiglo je i iz Ministarstva regionalnog razvoja i iz europskih fondova. Sufinanciranje je osigurano Operativnim programom Konkurentnost i kohezija 2014. – 2020.

NOVI POTICAJI

Objekt Dječjeg vrtića Radost izgrađen je prije puna četiri desetljeća, a dograđen je prije osamnaest godina i razvidno je kako mu trebaju novi poticaji da bi uhvatio korak sa suvremenim načinima racionalnog korištenja različitih oblika

energije, a prije svega mogućnost uštede u trošenju poznatih energetske resursa.

Primjerice, objektu je potreban novi sustav za toplu vodu sa solarnim toplinskim kolektorima, koji će se postaviti na krov. Bit će zamijenjena rasvjeta i ugrađeni fotonaponski paneli za proizvodnju električne energije.

Projekt elaborat predviđa uštedu energije čak do 73 posto, a u tom jednakom postotku smanjit će se i emisija ugljičnog dioksida. Time će zgrada, koja se danas nalazi u energetske C-razredu, skočiti za dva mjesta nagore i biti svrstana u prvi razred te dobiti A-certifikat!

Djeci će biti zimi toplije, a Grad Crikvenica ostvarit će znatne uštede koje su dosad godinama zbog energetske dotrajalosti zgrade odlazile – u vjetar!

TIHI RADOVI – I LJETI

- Rok za dovršetak radova vrlo je realan i nadam se da ćemo ga ostvariti i ranije – rekao je Igor Starčević. - Dogovarat

ćemo se s vodstvom vrtića kako i kada raditi da ne ometamo djecu i rad pedagoškog osoblja s njima.

- Raduje nas ulaganje u dječji vrtić, a uvjereni smo da je energetska obnova objekta ove ustanove ujedno i najava sličnih radova radi energetske obnove na mnogim drugim gradskim objektima – rekao je gradonačelnik Damir Rukavina.

- Ako bude potrebno, moći će se izići ususret izvođaču i dopustiti radove i tijekom ljeta ako ne stvaraju veliku buku.

Najznačajnije je ostvarenje cilja ovog projekta, a to je promicanje energetske učinkovitosti i obnovljivih izvora energije te smanjenje potrošnje toplinske energije. Time se ujedno i ostvaruju najmoderniji načini i trendovi što bolje suradnje – sa Suncem!

Dječji vrtić Radost pohađa 270-ero mališana, a osim središnjeg objekta u Šetalištu Vladimira Nazora, iznad lučice Podvorske, ustanova ima i područna odjeljenja u Selcu, Dramlju i Jadranovu.

F. DERANJA



Obilazak budućeg područja luke Crikvenica

U novoj crikveničkoj Gradskoj vijećnici potpisan je ugovor o ulaganju 33 milijuna kuna u izgradnju sekundarnog lukobrana i dogradnju Male palade. Potpisnici su bili ministar mora, prometa i infrastrukture Oleg Butković, ravnatelj Središnje agencije za financiranje i ugovaranje programa i projekata EU (SAFU) Tomislav Petric, te ravnatelj Županijske Lučke uprave Crikvenice Mario Kružić. Sudjelovali su i župan Primorsko-goranske županije Zlatko Komadina i crikvenički gradonačelnik Damir Rukavina.

Projekt predviđa izgradnju sekundarnog lukobrana i dogradnju Male palade u pravilnom tlocrtnom T-obliku, a zapadni lukobran nužan je radi zaštite gradske luke koja za jačeg nevremena ne pruža dovoljnu zaštitu brodovima.

Predviđa se da bi lukobran trebao biti izgrađen za otprilike 36 mjeseci, odnosno tri godine, ali su očekivanja sudionika ovog svečanog susreta i potpisivanja ugovora optimističnija i najavljuju mogućnost brže realizacije projekta.

ULAGANJA EUROPE

Ministar mora, prometa i infrastrukture Oleg Butković rekao je u ovoj prigodi sljedeće: - Ovo je renesansa za turističku i primorsku Crikvenicu! Europa je otvorila mogućnost ulaganja 80 milijuna eura za gradnju i obnovu hrvatskih luka. Na popisu je 28 projekata, a prvi ugovor potpisan je u Tkonu. Crikvenica je, eto, bila prvo sljedeće odredište.

U travnju je potpisan prvi, i to 32 milijuna kuna vrijedan ugovor za izgradnju Trajektne luke Tkon.

U ovom ciklusu dodijelit će se 176

LUKA CRIKVENICA: DOGRADNJA LUKE OTVORENE ZA JAVNI PROMET ŽUPANIJSKOG ZNAČAJA

Oleg Butković: Ovo je renesansa!

milijuna kuna za 28 projekata raspoređenih po lukama od Korčule, Dubrovnika, Brača, Pašmana, Cresa pa do Pule, a sve u svrhu osiguranja bolje povezanosti hrvatskih otoka.

NAJZNAČAJNIJI PROJEKT

Ravnatelj Mario Kružić naglasio je da je riječ o najznačajnijem projektu od osnutka Županijske lučke uprave Crikvenice. - Na ovom projektu radilo se još od 2014. godine kada su bili započeli istražni radovi.

Gradonačelnik Damir Rukavina istaknuo je kako ga ovakva ulaganja iznimno raduju kao i činjenica da se Crikvenica razvija i europskim novcem!

Tomislav Petric pohvalio je Ministarstvo mora, prometa i infrastrukture i zahvalio mu kao najaktivnijem partneru, a na njihove projekte od ukupno 15 milijarda ide čak osam milijarda.

ŽUPANIJSKI PROGRAMI

Župan Zlatko Komadina izrazio je zadovoljstvo činjenicom da se u aktualnom razdoblju ulaže milijarda europskih kuna na području Primorsko-goranske županije koja se time potvrdila kao pouzdan i kvalitetan partner.

- Ovaj crikvenički primjer dokaz je sinergijskog povezivanja i prožimanja županijskih ideja i potreba s projektima u jedinicama lokalne samouprave i uz razumijevanje i potporu države.

U šest pomorsko-infrastrukturnih projekata na Cresu, u Baški, Lošnju, Rabu i u Klenovici ulaže se 200 milijuna kuna. Time se istodobno mijenjaju vizure naših primorskih mjesta i krajeva jer su more i pomorsko dobro sastavni dio

općina i gradova, što prije nije bio slučaj - rekao je Komadina.

Izgradnjom sekundarnog lukobrana crikvenička luka bit će najzad dovršena. To je značajno radi daljnjeg razvoja turizma, ali i radi funkcioniranja cjelogodišnje brodske linije Crikvenica - Šilo koja je slijednik prve trajektne veze otoka, u ovom primjeru otoka Krka s kopnom na hrvatskoj obali Jadrana.

Na novi lukobran brodovi će se moći vezati najkasnije do kraja 2021.

ZNAČENJE PROJEKATA

- Riječ je o ukupno 80 milijuna eura u svrhu povezivanja otoka i ovo je prava renesansa - rekao je ministar Oleg Butković ističući kako ga je radi ulaganja u crikvenički projekt često kontaktirao gradonačelnik Damir Rukavina. - Ovo je veliki projekt za Crikvenicu i značajan za gospodarstvo i turizam ovog grada i kraja.

U rujnu 2017. donesen je program državnih potpora za razvoj luka otvorenih za javni promet za razdoblje od 2017. do 2020. godine kojim se prvi put otvara mogućnost korištenja bespovratnih EU-sredstava za financiranje projekata lučkih uprava ako ih one ponude. Potom je Ministarstvo mora, prometa i infrastrukture raspisalo natječaj za dodjelu bespovratnih sredstava za financiranje 28 potencijalnih projekata iz svih sedam obalno-otočnih županija. Riječ je o projektima koji trebaju pridonijeti većoj dostupnosti otoka tijekom čitave godine, boljim uslugama za putnike, većoj ekološkoj održivosti i sigurnosti prometa te boljem upravljanju prometom.

F. DERANJA

POTICANJE PODUZETNIŠTVA

S 200 tisuća kuna potaknuta osmerostruka ulaganja!



Zamjenica gradonačelnika Silvia Crnić u društvu poduzetnika prilikom potpisivanja Ugovora o dodjeli bespovratnih sredstava za poticanje poduzetništva na području grada Crikvenice

Grad Crikvenica omogućio je dodjelom gotovo 200 tisuća kuna poticajnih sredstava daljnji razvoj poduzetnicima koji su ostvarili pravo na ta bespovratna sredstva. Riječ je o dvadeset poduzetnika iz različitih područja djelatnosti na koje je raspoređen iznos od 196.209 kuna.

Najveći iznos koji su poduzetnici mogli dobiti pojedinačno jest 25 tisuća kuna.

Najčešće su sredstva upotrijebljena za subvencioniranje nabave strojeva, opreme i uređenja poslovnih prostora ili prostora komplementarnih s turističkom djelatnošću pojedinih poduzetnika.

Dinamika u daljnjem ostvarenju tih sredstava uključuje dostavu resornim službama Grada Crikvenice odgovarajuće dokumentacije, račune za nabavu opreme i dokaz o ulaganjima, i to do sredine srpnja ove godine.

Za jednake potrebe pojedini poduzetnik može se javiti tek iduće godine, ako nije ostvario planirani dio svojega projekta.

IZ PRORAČUNA U RAZVOJ

Svi oni koji su ostvarili uvjete za potporu na temelju mjere za dodatno

zapošljavanje, sredstva Grada Crikvenice dobit će krajem godine.

Silvia Crnić, zamjenica gradonačelnika, naglasila je da je ove godine u proračunu predviđeno za razvoj gospodarstva 600 tisuća kuna, a razlika od 400 tisuća rasporedit će se kroz ostale projekte za poticanje razvoja gospodarstva koji su planirani do kraja ove kalendarske godine.

- Pratimo poduzetnike tijekom čitave godine i ujedno nastojimo uočiti njihove želje i stvarne potrebe. Također, pripremamo i treće dopunjeno izdanje vodiča za poduzetnike, ali i za one koji to tek namjeravaju postati - rekla je Silvia Crnić. - To će im pomoći da se lakše i sigurnije orijentiraju u pokretanju poslova ili da se snađu u ponekad obimnoj dokumentaciji i zakonskoj regulativi. Za ugostitelje koji rade dulje od osam mjeseci godišnje uveli smo stanovitu pogodnost u obliku popusta, i to u iznosu od 40 posto na zakup javne površine za terasu na kojoj rade - rekla je Silvia Crnić izrazivši zadovoljstvo odzivom poduzetnika na ovaj, četvrti javni poziv.

ZNAČAJNA OKOSNICA

Iz riječi pojedinih poduzetnika može se steći i opći dojam o ovoj ideji, ali i inicijativi Grada Crikvenice, da je svaki novac u ovom obliku poticaja dobrodošao. To potvrđuje i činjenica da je ovogodišnji iznos od nepunih 200 tisuća kuna bio okosnica za nova ulaganja poduzetnika koja će premašiti jedan milijun i petsto tisuća kuna, što znači da je iznos poticaja omogućio gotovo osmerostruka ulaganja u privatno poduzetništvo!

Raspon djelatnosti i njihova viševrsnost potvrđuje se već u samim naznakama područja u kojima djeluje ovih dvadeset poduzetnika, a to je turizam, zdravstvena i lječilišno-rehabilitacijska djelatnost, autoservisna djelatnost, ugostiteljstvo, vodoinstalaterstvo, ruralni razvoj s turizmom u kombinaciji s maslinarstvom, vinogradarstvom i vinarstvom, te projektiranje.

U četverogodišnjem razdoblju, od 2015., uključujući i ovu godinu, u poticaje za gospodarstvo uloženo je ukupno 1 milijun i 154.495 kuna!

F. DERANJA

PROBLEM AUTOBUSA I JEDNODNEVNIH TURISTA

Rješenje postoji – pronadimo ga zajedno!

Činjenica jest da je prihvat tzv. jednodnevnih turista-kupača u grad Crikvenicu povezan s mnogim poteškoćama, i to komunalne i infrastrukturne, a ne humane naravi. Rješenje postoji, a može ga se pronaći zajedničkim nastojanjima uzevši u obzir više čimbenika u mnoštvu raznovrsnih okolnosti koje čine cjelovitu sliku turističke Crikvenice. Evo, još nekih razmišljanja.



MARIJANA BIONDIĆ,
direktorica Turističke zajednice grada Crikvenice:

- U ljetnim mjesecima u Crikvenici boravi i više

od 50 tisuća turista. Osim registriranih 25 tisuća osnovnih postelja, u raznim oblicima smještaja, treba pribrojiti i 11 tisuća stalnih stanovnika grada te vikendaše, kojih je – samo se može procijeniti – u više od šest tisuća kuća za odmor i vikend-stanova! Kada svemu ovome dodamo otprilike još pet tisuća jednodnevnih posjetitelja, dolazimo do broja koji je za crikveničku infrastrukturu prevelik! Središte grada, plaže i parkovi su preopterećeni, a javne službe odgovorne i zadužene za funkcioniranje sustava ne mogu dovoljno kvalitetno obavljati svoje poslove što stvara nezadovoljstvo i kod stanovnika i kod turista.

Može se zaključiti da u ljetnom razdoblju premašujemo svoje prihvatne kapacitete, svoje realne mogućnosti! Prihvatni kapacitet je maksimalni broj turističkih korisnika koji simultano posjećuju turističko odredište, grad ili mjesto, bez neprihvatljivih poremećaja fizičke, ekonomske i sociokulturne okoline, kao i bez neprihvatljivog smanjenja kvalitete zadovoljstva posjetitelja, i to prema kriteriju UNWTO-a.

Prihvatni kapacitet je osnova na kojoj se zasniva koncept održivog razvoja turizma, a Crikvenica se opredijelila za održivi razvoj turizma.

Ova donesena odluka nastala je radi nužnosti rješenja spomenutih problema i poboljšanja kvalitete turističke ponude te povećanja zadovoljstva gostiju i stanovnika Crikvenice, pa nije riječ o zabrani, već o uvođenju reda,



Dočekani prvi jednodnevni turisti nakon donošenja Odluke o posebnom prometnom režimu

stoga je na taj način treba i promatrati i ocjenjivati.

MARTIN KOVAČIĆ,

Turistička agencija Ulli Travel d. o. o. Crikvenica, te član Odbora za destinacijski menadžment TZ-a grada Crikvenice:

- Odluku Gradskog vijeća o zabrani zaustavljanja autobusa s jednodnevnim turistima na neprimjerenim mjestima i naplati vinjeta za prijevoznike u potpunosti podržavam. Ovom odlukom ne zabranjuje se njihov dolazak niti se prijevoznicima onemogućuje organiziranje jednodnevnih izleta u Crikvenicu.

Jedina razlika za te posjetitelje bit će što cijena karte po osobi neznatno

poskupljuje, a za uzvrat se nudi kvalitetnija organizacija. Plaže su nam tijekom turističke sezone preopterećene, stoga je pohvalno da su gradske vlasti započele u tom pogledu uvoditi više reda. Zaprepastio me je podatak o broju turista koji nam dolaze u grad samo na jedan nepuni dan, a ne koriste usluge smještaja! To jako opterećuje javne površine, što dodatno iziskuje održavanje čistoće nakon odlaska takvih posjetitelja i to se na neki način mora naplatiti.

Ovakav oblik nazovi turizma za našu destinaciju ne predstavlja nikakvu dobit, već samo troškove i prekomjerni broj posjetitelja koje gradska infrastruktura ne može podnijeti, stoga je uvođenje vinjeta radi uvođenja reda opravdano i nužno.

Od 15.06.-15.09. na području grada Crikvenice primjenjuje se Odluka o posebnom prometnom režimu koja ograničava zaustavljanje i parkiranje turističkih autobusa koji prevoze jednodnevne turiste na području grada Crikvenice. Odluka je to koju je Gradsko vijeće donijelo na svojoj sjednici u svibnju.

Ovaj su vikend dočekani prvi jednodnevni turisti po novom prometnom režimu. Autoprijevoznik „Darojković“ kupio je svoju sezonsku vinjetu po cijeni od 40.000,00 kuna bez PDV-a te sada može nesmetano cijelo ljeto dolaziti u Crikvenicu te ima osiguran parking.

Kao znak dobrodošlice predstavnici Grada Crikvenice i komunalnog poduzeća Eko Murvica, dočekali su u subotu ujutro prve jednodnevne turiste te im podijelili simbolične poklone u vidu sadnica ružmarina i informativnih letaka „Kako provesti dan u Crikvenici“. Delegacija je popričala sa vođom puta te sa putnicima i zaželjela im ugodan boravak u Crikvenici.



DRAGUTIN ŠNAJDAR,
Kafić Tunar, Selce:

- U potpunosti podržavam odluku gradskih vlasti kojom se želi regulirati i orga-

nizirati promet turističkih autobusa na području grada Crikvenice. Prema mojem mišljenju, takvu je odluku trebalo donijeti već ranije, ali – da se ne bismo zavaravali – nije samo ona dovoljna da ukupna slika grada, odnosno područja grada Crikvenice, tijekom turističke sezone, posebice turističke špice, bude na višoj razini. Ako smo za cilj zacrtali podizanje kvalitete turističke ponude, predstoji nam korjenita promjena „mentalnog“ sklopa svih sudionika u kreiranju cjelovitog, turističkog proizvoda naše destinacije! Uspijemo li u nakani poboljšanja kvalitete i kvantitete, to jest produžetka razdoblja turističkog poslovanja, i to na minimalno od šest do osam mjeseci, vjerujem kako će i gužve u samoj turističkoj špici biti manje. To bi ujedno bio i znak da smo se odmaknuli od ponude sunca i mora koju zasad, uglavnom, isključivo i nudimo.

F. DERANJA

GRAD CRIKVENICA DONIO ODLUKU O POSEBNOM PROMETNOM REŽIMU TIJEKOM LJETNE SEZONE

Tijekom ljetne sezone zbog visokog priliva gostiju u danima vikenda (više od 80 autobusa i preko 4000 turista) naselja Selce, Crikvenica, Dramalj i Jadranovo suočavaju se s poteškoćama i otežanim funkcioniranjem. Središte grada, pješački prijelazi, plaže i javne službe, zadužene za funkcioniranje grada, su preopterećeni, što stvara nezadovoljstvo kako kod turista tako i kod stanovnika grada te snižava ukupnu kvalitetu Crikvenice kao turističke destinacije. Kako bi se riješio ovaj problem, Grad Crikvenica pripremio je posebni prometni režim kojim će se dolazak autobusa i jednodnevnih turista svesti na prihvatljivu mjeru te time, među ostalim mjerama, pridonijeti boljem prometnom uređenju grada Crikvenice. Na temelju toga nakon provedenog savjetovanja o

prijedlogu odluke Gradsko vijeće Grada Crikvenice na sjednici, održanoj u svibnju 2018. godine, donijelo je **Odluku o zaustavljanju i parkiranju turističkih autobusa na području grada Crikvenice** koja regulira ulazak autobusnih prijevoznika tijekom najfrekventnijih dana u sezoni.

Ovom se Odlukom uređuje zaustavljanje i parkiranje turističkih autobusa u zoni posebnog prometnog režima na području grada Crikvenice (naselja Selce, Crikvenica, Dramalj i Jadranovo), visine naknada za dobivanje posebne dozvole za zaustavljanje, uvjeti koje mora ispunjavati prijevoznik ako želi ulaziti, zaustaviti ili parkirati turistički autobus u zoni posebnog prometnog režima te prekršajne odredbe za slučaj postupanja suprotno odredbama

Odluke. Vremensko razdoblje u kojem se primjenjuje poseban režim prometovanja je **15. 6. – 15. 9.**

Odluka o zaustavljanju i parkiranju turističkih autobusa na području grada Crikvenice **ne odnosi se na turističke autobuse koji dovoze ili odvoze goste koji imaju osiguran smještaj u hotelima u zoni posebnog prometnog režima.**

- Na području grada Crikvenice tijekom ljetne turističke sezone, naročito subotom i nedjeljom, uočen je dolazak većeg broja turističkih autobusa s više tisuća turista. Ocijenjeno je da je dolazak autobusa i jednodnevnih turista potrebno svesti na prihvatljivu mjeru imajući u vidu održiv kapacitet cesta, javnih površina, naročito plaža. Nova prometna regulativa, kao i dodatni uvjeti za zaustavljanje i parkiranje turističkih autobusa u zoni posebnog prometnog režima, omogućit će nesmetan svakodnevni život građana i povećati

kvalitetu usluge kako za jednodnevne goste tako i za goste koji u Crikvenici borave duže vrijeme – kazala je zamjenica gradonačelnika Silvia Crnić.

Odlukom Gradskog vijeća određeno je kako će plaćanja naknade biti oslobođeni prijevoznici koji predoče dokument/-e kojim će dokazati da prevoze putnike koji su smješteni u nekom od objekata za smještaj turista na području grada Crikvenice. Posebnu suglasnost za oslobođanje od plaćanja naknade Grad Crikvenica može izdati za posebne namjene poput sudjelovanja u kulturnim, sportskim i školskim manifestacijama.

Nadzor nad zaustavljanjem i parkiranjem turističkih autobusa u zoni posebnog prometnog režima obavljat će djelatnici Eko-Murvica d. o. o., djelatnici Ministarstva unutarnjih poslova – Policijska postaja Crikvenica, te komunalno i prometno redarstvo Grada Crikvenice.

UREDNIŠTVO



Otvorenje ovogodišnje prodajne izložbe Kvarner Expo 2018

Prodajna izložba suvenira, vina i autohtonih proizvoda KVARNER EXPO 2018. održala se u subotu i nedjelju, 2. i 3. lipnja, na središnjem crikveničkom Trgu Stjepana Radića. Organizatori izložbe bili su Obrtnička komora Primorsko-goranske županije i Udruženje obrtnika grada Crikvenice i Vinodolske općine. Pokrovitelji izložbe bili su Hrvatska obrtnička komora, Primorsko-goranska županija, Grad Crikvenica i Turistička zajednica grada Crikvenice te Hrvatska gospodarska komora.

Obrtnička komora Primorsko-goranske županije prošle je godine ponovo pokrenula i organizirala tradicionalnu Izložbu suvenira Kvarner Expo, koja se održala u Crikvenici, u Gradskoj sportskoj dvorani, od 14. do 15. travnja. Prva izložba suvenira Kvarner Expo bila je održana 2004. godine u Kristalnoj dvorani Hotela Kvarnera u Opatiji i izazvala je veliki interes javnosti, posebno turista koji su u uskrso vrijeme boravili u Opatiji. Izvorna ideja izložbe je na jednom mjestu okupiti proizvođače izvornih i originalnih suvenira iz cijele Hrvatske, te ponuditi najkvalitetnije suvenire u prodajnim objektima suvenira u Hrvatskoj.

Cilj izložbe je prepoznati izvorne, autohtone i tržišno prihvatljive suvenire, koji će preuzeti primat na policama suvenirnica diljem Hrvatske. Usporedni cilj projekta je i omogućiti brojnim obrtnicima i drugim poduzetnicima, čija je egzistencija u izradi i plasmanu suvenira, da predstave svoje proizvode i ponude ih tržištu.

- Ponosni smo što je naš grad domaćin ovako značajnoj manifestaciji

Crikvenica drugu godinu domaćin Kvarner Expa



Interesantne i unikatne rukotvorine hrvatskih obrtnika

koja okuplja izlagače iz svih dijelova Hrvatske i omogućuje im plasman proizvoda na kvarnersko tržište. Ova je izložba pokazatelj kako grad gleda na obrtnike i poduzetnike i rado im pruža ruku suradnje - istaknula je uvodno zamjenica gradonačelnika Grada Crikvenice Silvija Crnić.

Prilikom svečanog otvaranja istaknula se potreba za organizacijom ovakvih manifestacija i dala se podrška njihovu daljnjem održavanju kao i vjetar u leđa proizvođačima, ali i onima kojima su proizvodi namijenjeni - turistima,

ugostiteljima, trgovcima i radnicima u turizmu. Komplimente izložbi uputili su Dalibor Kratochvil, predsjednik Obrtničke komore Primorsko-goranske županije, Damir Rukavina, gradonačelnik Grada Crikvenice, Vita Dujmović, direktorica Hrvatske gospodarske komore i Županijske komore Rijeke, Anita Beletić, savjetnica za poduzetništvo i obrt pri Upravnom odjelu za turizam, poduzetništvo i ruralni razvoj Primorsko-goranske županije, Dragutin Ranogajec, predsjednik Hrvatske obrtničke komore i Kristijan Košćić, predsjednik Udruženja obrtnika grada Crikvenice i Vinodolske općine.

Nagrade za najsuvenir dobili su Đuro Štefančić iz Slavonskog Broda za vino, rakiju i liker od malina u kategoriji prehrambenog suvenira, Matija Krizmanić iz Delnica za drvene kutije za nakit u kategoriji uporabnog predmeta ili suvenira, Zdenka Milković iz Virovitice za narodne nošnje na bočicama za likere u kategoriji umjetničkog-dekorativnog suvenira i Obrt za proizvodnju i ugostiteljstvo Vintage iz Šila za kamenu brodlampu u kategoriji najsuvenira ukupno.

Ž. STILIN

ODJECI 17. JADRANSKIH KNJIŽEVNIH SUSRETA

Potvrđen status kulturnog branda

Dvodnevni 17. Jadranski književni susreti održani su pod pokroviteljstvom Ministarstva kulture i Primorsko-goranske županije, uz domaćinstvo Grada Crikvenice i crikveničke Gradske knjižnice.

U Dvorani Zori nastupili su suvremeni hrvatski književnici Ljerka Car Matutinović, Ludwig Bauer, Sonja Zubović, Lidija Duić i Mladen Barac.

Pjesnici su govorili i čitali svoje stihove, a tradicionalnu godišnju nagradu domaćina Crikveničko sunce uručila je ove godine Ludwigu Baueru (Ljudevit, Lujo; 1941., Sisak) počasna predsjednica i pokretačica susreta Ljerka Car Matutinović. Ludwig Bauer višestruko je nagrađivan autor, romanopisac, a bio je i predavač na sveučilištima izvan hrvatske (SAD i Velika Britanija). Piše za djecu i odrasle te prevodi.

I ove godine na Jadranskim književnim susretima bila je zastupljena i domaća, zavičajna čakavština, kojom je, osim pjesama na književnom standardu, svoje stihove govorila Ljerka Car Matutinović (Crikvenica) te Mladen Barac (Grižane).

Sudionike Jadranskih književnih susreta, manifestacije koja je i prije svoje punoljetnosti potvrdila da je kulturni brand Crikvenice i da je upisana na kulturnu kartu Hrvatske, predstavili su Irena Krmpotić, Marija Gračaković i Tea Vidučić.

Prvog dana Jadranskih književnih susreta, u Gradskoj vijećnici, uručene su nagrade Miće sunce i Malo sunce mladim pjesnicima i literatima iz Crikvenice, koji su objavljivali u zborniku PoZiCi (Poreč-Zabok-Crikvenica) te s područja čitave Hrvatske. Mogli su sudjelovati u slanju svojih radova pod šifrom.

U glazbenom dijelu programa prvog dana nastupile su Stella Jud te duet Carmen Benić i Chiara Pečaver, a drugog dana ove manifestacije nastupio je kantautor Neven Barac.

F. DERANJA



Ludwig Bauer



D. AGATİC



Predavanje doktorice Zec Sambol na temu „Hranom do zdravlja“ zainteresirao posjetioce koji su se aktivno uključili u predavanje

SPRINGFEST – O ZDRAVOJ PREHRANI

Formula zdravlja: više sunca, manje stresa!

U Crikvenici, koja je među prvima u našoj županiji prepoznala značaj i vrijednost ove sve akutnije problematike, održan je dvodnevni SPRINGFEST o zdravoj prehrani.

Dr. sc. medicine Silvija Zec Sambol govorila je prvog dana *Springfesta* u novoj Gradskoj vijećnici o hrani za koju se još od antičkog vremena zna da može biti lijek, a predsjednica Udruge GAIA NOVA Sandra Kolonić, iz Rijeke (Kastva), o detoks-programu i korisnosti znalačkog uzimanja sirovih namirnica.

Svrha ove edukativne kampanje je upućivanje i poučavanje građana kako sačuvati zdravlje, a ne kako liječiti bolesti!

- Svako stanje neravnoteže zdravlja može se poboljšati i popraviti, vratiti u normalno, ali se svaki oboljeli pojedinac ne može uvijek i izliječiti! - jedna je od

poruka *Springfesta*, stoga je ovogodišnji *Springfest* organiziran u znaku afirmacije zdravih, prehrambenih navika i odgovarajućeg stila života.

Dr. Zec Sambol usmjerila je poruke svojeg izlaganja na značenje hrane i očuvanje zdravlja zdravom prehranom.

Glavnina svih bolesti dolazi iz abdominalnog područja, i to upravo iz crijeva, a mnoga oboljenja samo su manifestacija ili, pak, posljedica manjka D-vitamina i vitamina B12. Prvi nedostatak može se nadoknaditi češćim izlaganjem suncu, a drugi je nadoknativ odgovarajućim namirnicama i uravnoteženom prehranom.

Vitamin B12 podržava energiju, štiti živčane i moždane stanice, stimulira proizvodnju serotonina, pridonosi stvaranju crvenih krvnih stanica, podržava imunološki sustav i održava pozitivno raspoloženje. Narušavanje te ravnoteže

često je prouzročeno danas sve češćim stanjima stresa! Prilikom uzimanja sirovih namirnica, što je sve češća pojava, značajno je pratiti količinu vitamina B12 u organizmu pojedinca koji je na sirovoj prehrani jer se taj vitamin ne može u dovoljnim količinama dobiti samo iz takve vrste hrane. On se nalazi u mesu peradi i mliječnim proizvodima.

Drugi dan programa manifestacije *Springfesta* protekao je u Srednjoj školi dr. Antuna Barca u tematskim edukativnim radionicama o sirovoj hrani i proljetnom detoks-programu, o čemu je govorila Sandra Kolonić. To je bilo upoznavanje s receptima za jela od voća i povrća, samoniklog bilja, lisnatog povrća i orašastih plodova. Jela su bila slana i slatka, a polaznici radionica mogli su kušati mnogobrojne intenzivno zelene proljetne specijalitete. Polaznici radionice mogli su se upoznati s uređajima i načinima pripreme sirovih namirnica, o njihovoj prehrambenoj vrijednosti i prednostima takva načina hranjenja koje zapravo postaje i načinom života.

Ako bi se željelo praktičnim primjerom iz svakodnevice usporediti neke od



Sandra Kolonić, predsjednica organizacije Gaia Nova te doktorica integrativne medicine Silvija Zec Sambol

uvriježenih navika, neovisno o onima o zdravoj prehrani i zdravlju uopće, moglo bi se reći kako će vlasnici automobila uvijek pronaći vremena za redoviti servis, odnosno za popravak svojih limenih ljubimaca. Kada je naše tijelo, odnosno zdravlje u pitanju – takvi temeljitiji popravci-oporavci prava su iznimka!

Kada bi se sve ovo bitno i korisno s dvodnevnog *Springfesta*, s ove dvodnevne škole zdrave prehrane i zdravog načina življenja, pokušalo sažeti u jednostavnu i poučnu poruku, može se najkraće reći: budite češće na suncu, ne dopustite da vas prečesto svlada stres i jedite plavu ribu, svježe voće i povrće!

Edukativna predavanja i radionice u ovogodišnjem *Springfestu* dio su aktivnosti koje Grad Crikvenica kontinuirano provodi već dulje vrijeme, i to s afirmiranom etiketom Zdravog grada! U tu svrhu Grad Crikvenica osigurava i daje znatna sredstva za organiziranje i potporu mnogobrojnih aktivnosti koje uključuju zdrave navike u prehrani i kretanju za sve uzraste i dobne skupine, stoga je najava kako će Crikvenica u listopadu biti domaćin 23. Poslovnog sastanka Hrvatske mreže zdravih građana posve očekivana i opravdana.

Prevenција – u koju ulaze i dobre navike kretanja na svježem zraku – uvijek je bila poželjnija alternativa od one druge, liječenja bilo kojeg oboljenja.

Zaista, hrana može biti lijek!

F. DERANJA



"IZGRADNJA" d.o.o.



Kralja Zvonimira 45, 51260 CRIKVENICA, Tel: +385 51 241 424,
www.izgradnja-ck.hr, e-mail: izgradnja1@ri.t-com.hr

**PROJEKTIRANJE (3D PRIKAZ OBJEKTA) &
IZVOĐENJE SVIH VRSTA GRAĐEVINSKIH RADOVA**

ŠIROKOPOJASNA INFRASTRUKTURA: I CRIKVENICA DIO OBITELJI

e-županija: brzi internet za 3.500 adresa



U Gradu Novom Vinodolskom održano je svečano potpisivanje Ugovora o izgradnji širokopojasne infrastrukture za područje četiriju jedinica lokalne samouprave Konzorcija Novi Vinodolski. Uz predstavnike Grada Novog Vinodolskog kao nositelja projekta i ostalih gradova, a to su Kraljevica i Vinodolska općina, ugovor je potpisala i Crikvenica. Time je navedeni konzorcij osigurao izgradnju širokopojasne infrastrukture u naredne tri godine s dvama operatorima (Hrvatski telekom i RuNe-Adria) koji su iskazali komercijalni interes. Što to zapravo znači za krajnje korisnike i potpisnike ugovora?

Riječ je o projektu koji je Primorsko-goranska županija pokrenula još 2012. godine u cilju razvoja mrežne telekomunikacijske infrastrukture (širokopojasne infrastrukture) i mrežnih usluga za korisnike koji žive u njoj. E-županija

pretpostavlja izgradnju mreže koja omogućuje građanima korištenje raznih servisa: videa na zahtjev, telefonije i VOIP-a, zatim brzog interneta, digitalne televizije, rad od kuće, on-line sigurnost doma, on-line učenje, on-line igranje, korištenje raznih portala i videokonferencije.

Osim navedenog spomenuti sustav doprinosi i boljim informatičkim rješenjima u kontekstu izdavanja on-line građevinskih dozvola, uspostavljanja e-dnevnika rada, intranet, ekstranet i slično. Izgrađena mreža i omogućavanje širokopojasnog pristupa ključni su u borbi protiv odljeva mozgova, raseljavanja sela, opadanja broja malog i srednjeg poduzetništva te pada BDP-a.

- Cilj projekta je pokrenuti aktivnosti u neophodnoj transformaciji PGŽ-a u suvremenu, regionalnu elektroničku upravu s uključivanjem stanovništva u informacijsko društvo/zajednicu, stvoriti preduvjet za realizaciju vizije,

odnosno razvojnih projekata Primorsko-goranske županije, povećati regionalnu konkurentnost, a građanima omogućiti višu kvalitetu života. Korištenje svih e-usluga (obrazovanja, zdravstva, javnog i upravnog servisa) te jedinicama lokalne samouprave (JLS-a) osigurat će se kvalitetniji rad uprave, te omogućiti znatne uštede, saznajemo. Drugim riječima, širokopojasni pristup danas se smatra gotovo jednako važnim kao i pristup električnoj mreži ili vodovodnoj infrastrukturi. Europske i državne strategije obuhvaćaju razvoj infrastrukture kako bi se olakšao administrativni dio projektiranja mreža, dobivanja dozvola i samog građenja mreže, a jednakim strategijama regulira se davanje bespovratnih poticaja kako bi se cijela priča lakše pokrenula. Očekuje se da će Crikvenica realizacijom dobiti brzi internet za otprilike 3500 adresa.

Već od samog početka PGŽ ima sklopljen ugovor s REA-om Kvarner,

Regionalnom energetskeg agencijom Kvarner Primorsko-goranske županije čija je zadaća koordinirati sve potrebne aktivnosti na realizaciji projekta e-županija. Za područja u kojima nije iskazan komercijalni interes operatora (tzv. bijela zona), inače najviše ruralna područja, očekuje se tijekom ove godine otvaranje natječaja za dobivanje bespovratnih sredstava (tzv. nacionalna sredstva). Navedene aktivnosti također će provoditi REA Kvarner.

U ovaj projekt dosad je uključeno 26 jedinica lokalne samouprave od mogućih 36. Projekt je početkom 2015. uvršten i u Projektu listu Europske komisije (Junckerova lista) s planiranim novčanim sredstvima od 220 milijuna eura. Jedan dio tih sredstava upotrijebio se za komercijalno ulaganje, a pokušat će se, u suradnji s državnim tijelima, iznaći mogućnost povlačenja tih sredstava i za tzv. bijele zone na području PGŽ-a.

LJI. HLAČA

MEĐU NAMA

Primorskenovitadi

Ostvarujemo predizborna obećanja



F. DERANJA

Zdravko PERNAR (62), HDZ, vođa je Hitne pomoći Zavoda za hitnu medicinu Primorsko-goranske županije. Vijećnik je Gradskog vijeća Crikvenice u drugom mandatu.

- Rado ističem kako sam stalno na vezi s našim sugrađanima i našim biračima, sa svima, i to otvoren za sva pitanja i eventualne primjedbe ili kritike, kao i za pohvale kojih, također, itekako ima.

To je, uostalom, i moje poslanje kao vijećnika u Gradskom vijeću i zbog toga su nas birali naši birači. Ova povezanost s našim sugrađanima i naša otvorenost prema njima i njihovim zahtjevima prema nama nije svojstvena samo meni, nego i svim našim kolegama i kolegicama u Gradskom vijeću.

Istodobno, drago mi je da mogu istaknuti kako naša stranka, stranka na vlasti i u izvršnoj vlasti u Gradu Crikvenici,

ostvaruje svoja predizborna obećanja.

Na redu je ekologija i zaštita mora, a na tom planu pridonijet će mnogo projekt Aglomeracije Selce – Crikvenica – Dramalj, dok je u izradi projekt za novi kanalizacijski sustav u Jadranovu.

Na redu je i gradnja i uređenje novog groblja u Gornjem kraju.

Nastavit će se aktivnosti za osiguranje većih površina za plaže i sunčališta koje u dovoljnom razmjeru ne prate stalno povećanje broja turista. Smještajne mogućnosti se povećavaju, ali ih ne slijede nove površine za plaže i sunčališta za kupaće, turiste. Te ćemo površine nastojati ne samo povećati nego ih i urediti sukladno zahtjevima suvremenog turizma.

Gradi se nova sportska dvorana u sklopu Osnovne škole Zvonka Cara, što će dati novu kvalitetu i poticaj još jačem razvitku sporta za mlade na području Crikvenice, ali i čitava grada Crikvenice. Crikvenica je grad sporta i istaknutih sportaša. To je bio nekad, a danas je osobito tako. Crikvenica je dala iznimne sportaše još u vremenima kada uvjeti za njihov razvoj i afirmaciju nisu bili osobiti, pa će u novim i znatno boljim uvjetima ta poslovična darovitost još više doći do izražaja.

Raduje me i činjenica da započinje gradnja zapadnog lukobrana gradske luke i da će luka biti zaštićena od tramuntane koja zna biti jako neugodna.

Nadam se da će se uskoro pronaći i kvalitetan investitor za gradnju nove crikveničke marine, a i da će se čim prije iznaći rješenje za gradnju zatvorenog gradskog plivališta, bazena olimpijskih dimenzija.

F. DERANJA

MEĐU NAMA

Primorskenovitadi

Za kapitalna ulaganja i viši standard građana



F. DERANJA

Davorka VUKELIĆ LJUBOBRATOVIĆ (37), SDP, univ. spec. oec.

- Za svoje djelovanje u Gradskom vijeću – i u drugom mandatu – smijem ustvrditi da je konstruktivno, a s obzirom na to da svoju egzistenciju ne vezujem ni uz koji proračun, imam punu slobodu koristiti zdrav razum u donošenju vlastitih odluka. I dalje ću se zalagati i podržavati sva kapitalna ulaganja, a također i sva ulaganja čiji je cilj produljenje turističke sezone i poboljšanje životnog standarda građana grada Crikvenice.

Kao vijećnica SDP-a, zajedno sa svojim stranačkim kolegama, uvijek sam otvorena za dijalog i konstruktivnu komunikaciju sa svim ostalim vijećnicima i u oporbi te također i na mjestima pozicije, a sve povezano s pitanjima i temama značajnima za naš Grad.

- Kao članica Nadzornog odbora u Jadranu d. d., zatim Upravnog vijeća

Specijalne bolnice Thalassoterapije Crikvenice, te kao predsjednica Županijske lučke uprave Crikvenice dala sam također svoj doprinos i sudjelujem u donošenju odluka koje su omogućile velike i strateški značajne investicije.

To su investicijski projekti koji se već ostvaruju, a najavljeni su i novi programi u raznim područjima. Sve su to projekti i pothvati koji izravno pridonose ili će pridonijeti poboljšanju života na području grada Crikvenice, pa se bez lažne skromnosti mogu sa zadovoljstvom osvrnuti na to moje razdoblje angažmana u politici i reći da sam dio ciljeva, radi kojih sam se i uključila u politiku, dosad već ostvarila.

Prvo radno iskustvo Davorka Vukelić Ljubobratović stekla je 2003. godine kao voditeljica financija u poduzeću specijaliziranom za igre na sreću, a nakon toga do danas radi kao privatni poduzetnik.

U SDP se uključuje 2006. godine na što ju – kako govori, osim ideoloških razloga – potiče želja da svojim društvenim djelovanjem pridonese poboljšanju života građana na području grada Crikvenice. Svoj politički angažman započela je kao članica Foruma žena SDP-a u kojem je i danas aktivna i zalaže se za značajnije uključivanje i osnaživanje uloge žena u društvu i u politici.

Nakon završetka osnovnoškolskog i srednjoškolskog obrazovanja u Crikvenici Davorka Vukelić Ljubobratović diplomirala je na Ekonomskom fakultetu Sveučilišta u Rijeci gdje je završila i poslijediplomski studij. Majka je dvoje djece.

F. DERANJA

Razgovarali smo s direktorom komunalnog trgovačkog društva MURVICA d.o.o., Jevgenijem Prpićem te kroz razgovor saznali sve o poslovanju Društva, novinama koje je direktor uveo, projektima na kojima trenutno rade te o organizacijskoj strukturi i uslugama koje Društvo pruža.

Gospodina Prpića najprije smo zamolili da nam kaže ponešto o sebi i objasni zašto je zapravo došlo do razdvajanja GKTD "MURVICA" d.o.o. Prije nego što sam u lipnju 2014. godine imenovan za direktora komunalnog trgovačkog društva MURVICA d.o.o. bio sam voditelj Odjela za katastar nekretnina u Crikvenici. S obzirom na posao koji sam obavljao kao voditelj u navedenom Odjelu, bio sam upoznat s problematikom infrastrukture u Gradu Crikvenici te sam stečeno iskustvo i znanje iskoristio na novom radnom mjestu. Do podjele GKTD "MURVICA" d.o.o. Crikvenica došlo je temeljem odredbi Zakona o vodama. Do statusne promjene došlo je odvajanjem djelatnosti koje nisu vodne te je to dovelo do istovremenog osnivanja novog trgovačkog društva EKO-MURVICA d.o.o. – objašnjava direktor.

Komunalno trgovačko društvo MURVICA d.o.o. se bavi vodnim djelatnostima, a usluge koje pruža su: odvodnja i zbrinjavanje otpadnih voda, održavanje sustava odvodnje oborinskih voda, odčepijivanje i čišćenje sustava javne odvodnje te pražnjenje i odvoz otpadnih voda iz sabirnih jama.

Društvo ima i tri odjela kojima upravljaju voditelji odjela. To su odjeli za tehničke, financijske i pravne poslove. U odjelu za tehničke poslove postoje dva odsjeka: odsjek za održavanje i odsjek usluga. U odjelu tehničkih usluga zaposleno je 11 radnika, u odjelu financija 4 radnika, a u odjelu pravnih poslova 4 radnika (uključujući i radno mjesto Samostalnog referenta za pravne poslove koje će se popuniti temeljem natječaja koji je u tijeku), što iznosi 19 radnika.

Mnogo se toga promijenilo otkada u Crikvenici postoje dva komunalna društva, pa smo direktora zamolili da nam ukratko ispriča što je novo uvedeno otkada on vodi komunalno trgovačko društvo MURVICA d.o.o. Otkada sam došao na mjesto direktora, po mojem mišljenju, dosta se toga promijenilo, ali konačni sud o tome će donijeti naši korisnici zbog kojih i postojimo. Što se uredskog poslovanja tiče prvo što smo uveli jest potpuno elektroničko poslovanje. To znači da imamo elektroničku ispravu i napredni elektronički potpis. Svi korisnici mogu putem naše službene internetske stranice saznati sve o poslovanju Društva, vidjeti sve zakonske i podzakonske propise temeljem kojih Društvo posluje te ispuniti razne zahtjeve i dostaviti iste elektroničkim putem, nakon čega im se u zakonskom roku odgovora na zahtjev. Uveli smo i procese koje svaki radnik mora poštivati kako bi se smanjili svi rizici koji postoje u procesima rada. Uskoro će postojati i mogućnost da korisnici prate svoje zahtjeve/predmete, odnosno korisnici će dobiti lozinku i korisničko ime putem kojih će u svakom trenutku moći pratiti stanje svojeg zahtjeva/predmeta. Osim toga, uskoro planiramo uvesti i e-Račun kako bismo upotpunili naše elektroničko poslovanje.

Cilj nam je očuvanje okoliša i zdravlja građana Grada Crikvenice

U MURVICI d.o.o. uvijek ima nekih novina pa nam je direktor rekao da rade i na modernizaciji voznog parka, odnosno radnih vozila u koja su do sada uložili mnogo novca. Direktor ističe da su se do sada nabavila tri nova radna vozila. Prvo je specijalno vozilo Kanal-Jet marke Renault u vrijednosti od 1,8 milijuna kuna kojim će se u značajnoj mjeri poboljšati rad te olakšati održavanje sustava javne odvodnje otpadnih i oborinskih voda te pražnjenje i odvoz otpadnih voda iz sabirnih jama. Investiranje u ovo vozilo bilo je neophodno obzirom da su dosadašnja dva vozila imala prosječnu starost od 21 godine, a u obzir treba i uzeti veliku količinu radnih sati samih vozila. Nabavili smo i kombi s dizalicom u vrijednosti od 250.000,00 kn. Vozilo je marke Renault Master, a opremljeno je hidrauličnom dizalicom nosivosti do 1000 kg za potrebe intervencija na sustavu javne odvodnje. Navedeno vozilo nabavljeno je nakon što je prijašnje vozilo staro 23 godine prodano putem javnog natječaja. Posljednje vozilo koje smo nabavili jest marke Dacia Dokker Van u vrijednosti od 100.000,00 kn nakon što je prijašnje vozilo starosti 12 godina također prodano putem javnog natječaja.

Što se projekata tiče, MURVICA d.o.o. sudjeluje na njih nekoliko. Za vrijeme

postojanja GKTD "MURVICA" d.o.o. apliciralo se na natječaj Hrvatskih voda za izgradnju sustava javne odvodnje na području naselja Jadranovo, međutim to tada nije dovršeno zbog promjena u proračunu Hrvatskih voda pa je projekt zaustavljen. Mi smo ga ponovno pokrenuli i sada je on uspješno priveden kraju – izgrađeno je 2970m sustava javne odvodnje te je time omogućeno priključenje 390 novih korisnika. Osim toga, partneri smo i u projektu Aglomeracija Novi Vinodolski, Crikvenica i Selce gdje zajedno sa KTD Vodovod Žrnovnica d.o.o. Novi Vinodolski, Gradom Crikvenicom i Gradom Novim Vinodolskim sufinanciramo projektnu dokumentaciju. Dokumentacija je završena i uskoro započinje apliciranje za samo izvođenje projekta. Krajem godine trebalo bi se započeti s izvođenjem radova uko-liko ne bude nikakvih problema vezanih za javnu nabavu. Kada se krene s izvođenjem radova na ovom projektu, na ulicama Crikvenice, Dramlja i Selca biti će otežano kretanje i prometovanje, stoga ovim putem molimo građane za razumijevanje i strpljenje.

Isto tako važan projekt, odnosno investicija MURVICE d.o.o. je i proširenje sustava javne odvodnje u naselju Jadranovo. Svrha projekta je

poboljšanje vodno-komunalne infrastrukture na vodno-uslužnom području na kojem MURVICA d.o.o. obavlja djelatnost, a osnovni cilj provedbe projekta je usklađenje s Planom provedbe vodno komunalne direktive te postizanje odgovarajuće zaštite okoliša i postizanje ciljeva koji su zadani EU direktivama. Planirani iznos cijele investicije za izradu dokumentacije je oko 5,8 milijuna kuna i on obuhvaća cijelo područje naselja Jadranovo, kao i izgradnju potrebnih crpnih stanica i uređaja za pročišćavanje otpadnih voda.

Završetkom projekta Aglomeracija Novi Vinodolski, Crikvenica i Selce te proširenjem sustava javne odvodnje u naselju Jadranovo, koji će biti sufinancirani iz kohezijskih fondova EU, bit će gotovo u potpunosti izgrađen sustav javne odvodnje otpadnih voda na cijelom području Grada Crikvenice.

Komunalno trgovačko društvo MURVICA d.o.o. već godinama uz veliku potporu Grada Crikvenice vodi brigu o očuvanju okoliša, posebice mora kao najvažnijeg resursa u razvoju turizma našeg grada. Želja nam je kroz izgradnju sustava javne odvodnje otpadnih i oborinskih voda sadašnjim i budućim generacijama građana Grada Crikvenice osigurati kvalitetan i zdrav život – zaključio je direktor.

K. KRUŽIĆ



Jevgenij Prpić, direktor GKTD Murvica d.o.o.



MURVICA d.o.o.

Oborinska odvodnja u Crikvenici i naselju Selce

U tijeku su radovi na rekonstrukciji Kale Grgura Ninskog kojom Grad Crikvenica nastavlja uređivanje stare jezgre grada Crikvenice te je u komunalnom pogledu obnavlja i čini ljepšom. Uz radove na betonskoj površini izmijenjena je i čitava infrastruktura.

Tako je komunalno društvo MURVICA d. o. o. u sklopu navedenih radova izvršilo rekonstrukciju sustava javne odvodnje te je rekonstruirano cca 170 m cjevovoda, izmijenjeni su kućni priključci i napravljena nova reviziona okna za lakše održavanje sustava. Cijela investicija iznosila je cca 115.000,00 kn + PDV.

Uz rekonstrukciju sustava javne odvodnje izmijenjen je vodoopskrbni sustav te izgrađen kolektor oborinske odvodnje kako bi se uspostavio razdjelni sustav odvodnje, a time se riješio problem oborinskih voda koje su dosad bile ispuštane iz oluka na ulicu, i najvažnije, kako bi se riješio problem preopterećenja sustava javne odvodnje oborinskim vodama.

Naime, sustav javne odvodnje grada Crikvenice predviđen je kao razdjelni

sustav, odnosno sanitarne otpadne vode uklanjaju se pomoću sustava javne odvodnje sanitarnih otpadnih voda, dok se odvodnja oborinskih voda rješava sustavom oborinske odvodnje.

Sustav javne odvodnje sanitarnih otpadnih voda prilikom gradnje dimenzionira se na projektirano opterećenje i u pravilu su promjeri cijevi sanitarne odvodnje puno manji od cijevi oborinske odvodnje. Na dijelovima gdje nema izgrađenog sustava oborinske odvodnje odvodnju oborinskih voda treba riješiti putem upojnih bunara, odnosno na odgovarajući način ih kanalizirati u tlo.

Nažalost, još uvijek velik broj kućanstava ima oluke spojene u sustav javne odvodnje sanitarnih otpadnih voda i na taj način opterećuju sustav. To se naročito manifestira prilikom jačih kiša kada se sustav toliko napuni da je rezultat podizanje šahta u najnižim dijelovima Grada te izlivanje otpadnih voda na površinu.

Početkom travnja započeli smo pregled spojenih oluka na sustav javne odvodnje u mjestu Selcu te građane obavijestili pisanom obavijesti. Pregledom na terenu uočeno je da su

pojedini korisnici u ulicama, čiji sustav javne odvodnje gravitira prema Trgu palih boraca, odvodnju oborinskih voda s krova i iz okućnica usmjerili u sustav javne odvodnje. Sustav javne odvodnje nije za to dimenzioniran, odnosno ne može prihvatiti tolike količine oborinske vode, pa pri jačim oborinama dolazi do onečišćenja trga, što nije nikome u interesu, osobito mještanima Selca.

Tako da ćemo do kraja godine u sklopu redovitog održavanja sustava izvršiti detaljan pregled ilegalnih priključaka te utvrditi stvarno stanje.

Želimo napomenuti da odredbom članka 15. Odluke o odvodnji otpadnih voda na području grada Crikvenice (Službene novine Grada Crikvenice, godina 1/2015. broj – 9.) izričito nije dozvoljeno priključivanje interne odvodnje oborinskih voda na javni sustav odvodnje otpadnih voda. Također, nadzor nad provedbom ove odluke provodi Vodopravna inspekcija pri nadležnom ministarstvu.

Ovim putem molimo sve građane grada Crikvenice da odspoje svoje oborinske vode s kućnih kanalizacijskih priključaka jer time omogućavaju ispravno funkcioniranje sustava javne odvodnje sanitarnih otpadnih voda, zaštitu okoliša i povećanje kvalitete usluge u turističkoj sezoni kada su učestala kratka nevremena.

MURVICA d. o. o.



MURVICA d.o.o.

EKO MURVICA

Pozivaju se svi vlasnici nekretnina na području grada Crikvenice da, u cilju što uređenijeg izgleda našeg Grada te osiguranja normalnog prolaza vozila i pješaka, sukladno odredbama Odluke o komunalnom redu Grada Crikvenice, Odluke o nerazvrstanim cestama na području grada Crikvenice, te Zakona o vlasništvu i drugim stvarnim pravima, u što kraćem roku uredi svoje okućnice.

Posebnu pozornost potrebno je posvetiti orezivanju raslinja koje je zasađeno u okućnicama i dvorištima, čije raslinje ulazi u zračni prostor ceste ili pješačkog puta, te time onemogućava nesmetan prolaz vozila kad se radi o kolniku, odnosno pješaka kad se radi o nogostupu, kao i orezivanju raslinja koje zaklanja postavljenu vertikalnu signalizaciju i javnu rasvjetu. Orezivanje raslinja iznad prometnica, odnosno kolnika i nogostupa, potrebno je provesti do minimalne visine od 4,5 m.



EKO MURVICA

Kuće kamene - priča o turizmu i poljoprivredi



Dragan Stojčić, vlasnik firme Kuće kamene d.o.o. i dalje radi na proširivanju kapaciteta

Među crikveničkim poduzetnicima koji su dobili potpore Grada Crikvenice za poduzetništvo je firma Kuće kamene d. o. o. Ideje i ulaganja vlasnika firme Dragana Stojčića Grad Crikvenica podupro je s 25 tisuća kuna mjerom 2.5. U okviru programa Jačanje konkurentnosti poduzetnika nalazi se i mjera 2. 5. koja podrazumijeva sufinanciranje nabave i ugradnje strojeva i opreme i uređenja poslovnog prostora. Stojčić će gradske poticaje iskoristiti za uređenje dodatnog sadržaja za goste. Već se naslućuje izgled dnevnog boravka koji će ponuditi turistima sadržaje tijekom dana u kojem se vrijeme ne osmjehe gostima.

- Lani smo dobili poticaj za opremu, kopačicu i prskalicu. Ove godine 25 tisuća kuna dobro će doći za uređenje dnevnog boravka u koji ćemo investirati 140 tisuća kuna. Veseli me da netko prepozna ideju, trud i ulaganje, a mogu reći da sam zadovoljan čitavom procedurom u dobivanja poticaja - ističe Stojčić.

Imanje Dragana Stojčića zaista je mali crikvenički butik koji se može s ponosom pokazati svakome tko zakorači u grad. Nekadašnji nezavisni gradski vijećnik izgradio je malu bajku u Crikvenici. Već iz naziva firme Kuće kamene može se naslutiti o čemu se radi. Kuće kamene su priča o turizmu i poljoprivredi. Turizam je započeo prije deset godina. Turiste će dočekati imanje na pet tisuća kvadrata. Ondje su tri kamene kuće s trima bazenima na tisuću kvadrata. Jedna kuća je za dvije osobe, druga za 4 - 6 osoba, a treća za 6 - 8 osoba. Na četiri tisuće kvadrata nalaze se maslinici i vinogradi, lavanda i smokve. Stojčići proizvode svoje maslinovo ulje u svom masliniku.

Kad se kroči na imanje u Gornjoj Dragi, pogled leti na sve strane. Kamene kuće, vinogradi i maslinici, pogled gotovo iz ptičje perspektive

na more. Nekad se Gornja Draga prepoznavala pod drugim toponimom. - Kad čovjek dođe na imanje i sve to vidi, jasno mu je odakle naziv. Stojčić gleda imanje sa zadovoljstvom i ponosom. - Mogu reći da sam zadovoljan. Sezona mi započinje za Uskrs, a završava početkom listopada. Gradili smo našu priču godinama i još uvijek imamo nove planove. Kad smo završili kuće, krenuli smo uređivati prostor. U vinogradima imamo žlahtinu, 500 trsa, 60 maslina, a uz njih lavandu, kuš, smokve i buhač. Nisam imao znanje, bio sam tabula rasa, započeo sam od početka. Odrastao sam u centru, kod banke. Bio sam gradsko dijete koje nije imalo dodira s poljoprivredom. Tu su živjeli nona i nono. No imao sam želju i viziju i znao sam kako bi to trebalo izgledati. Danas imamo i znanja. Ovdje je i moj sin Luka, koji je završio poljoprivredu - priča Dragan Stojčić dodajući da nije bilo lako u pojedinim periodima.

- Prije pet godina, kad je u Crikvenici bilo minus 17, zima nam je uništila talijanske sorte. Vrlo je bitno izabrati sorte koje odgovaraju našem podneblju, koje prkose buri, zimi i vrućini - objašnjava Stojčić.

- Turista je najviše iz Njemačke, osobito iz Bavorske. Iz Europe ima puno Austrijanaca, a dolaze nam i Šveđani, gosti iz Rusije. Putovalo se i preko oceana. Naši gosti stižu iz Australije, SAD-a, Kanade, Hong Konga, Venezuele... Dolaze ljudi koji potječu iz našeg kraja i traže korijene. Tako su došli Štajduhari iz Amerike i našli smo im Štajduhare u Crikvenici. Promoviramo se kao ljubitelji kućnih ljubimaca pa smo i zbog toga zanimljivi. Obožavaju pogled i mir. Većina provodi vrijeme baš uz svoje kuće.

Stojčići se iz godine u godinu trude ponuditi nešto novo. Na malom imanju za ovu sezonu uređuje se dječje igralište. Neće ni odrasli gosti ostati zakinuti kad su u pitanju investicije i sadržaji na imanju iznad Crikvenice.

- Podižemo prostor za dnevni boravak gostiju. Kad je lošije vrijeme, da se mogu zabaviti. Sigurno će podignuti kvalitetu. U dnevnom boravku ponudit će se masaža, sobni bicikli, a i imat ćemo lijep prostor za druženje, team building. Postavit ćemo mali šank sa svojim proizvodima, iz našeg vrta. Želimo da ljudi još više uživaju. Užitak je vidjeti goste kako prošetaju vrtom u pet ujutro, uživaju u mirisima Mediterana, bez stresa. Imaju svoj mir, cijeli prostor je ograđen - priča Stojčić.

Imanje kamenih kuća ima i povijesnu priču. Stojčić nas vodi u staru kuću gdje u prvi plan izbija kamin za kojim bi „poludjeli“ svi ljubitelji starina. Šećemo oko kuća i Stojčić nam pokazuje kapeлицu koju je davno dala podići njegova obitelj u znak zahvalnosti što im je pošlo za rukom izgraditi krov nad glavom. Na kapelici stoji: U čast Isusu Kristu i godina 1898. Žene koje su nosile domaće proizvode iz Vinodola u Crikvenicu uvijek bi zastale kod kapelice, pomolile se i krenule se spuštati u grad. Za ljetnih vrućina, mještani bi se okupljali u hladu oko kapelice, diskutirali o aktualnim temama, dočekali noć i odlazili na spavanje tek kad bi popustile ljetne vrućine.

A. RAVLIĆ



D. JUD

ODLIČNE VIJESTI ZA SVE RODITELJE

Pronatalitetne mjere Grada Crikvenice

Još od 2015. godine Grad Crikvenica, u cilju poticanja rasta nataliteta i što ugodnijeg i kvalitetnijeg odrastanja, isplaćuje naknadu od 30.000,00 kuna za svako treće i iduće dijete. Osim što roditelji ostvaruju pravo na novčanu potporu u iznosu od 30.000,00 kuna, ostvaruju još i niz pogodnosti kao što su: pravo na besplatan vrtić, pravo na novčanu pomoć za kupnju udžbenika u osnovnoj školi, pravo na besplatnu marendu u osnovnoj školi te pravo na sufinanciranje produženog boravka u školi u iznosu od 50%. Iz navedenog je vidljivo da je to zapravo briga o djetetu kroz cijeli period njegovog odrastanja i potpora u svom zbroju bliža iznosu od 30.000 eura nego 30.000 kuna. Uvjet za ostvarivanje prava na isplatu iznosa od 30 tisuća kuna jest da roditelji imaju prijavljeno prebivalište ili stalni boravak na području Grada Crikvenice s time da jedan od roditelja ima prijavljeno prebivalište li stalni boravak minimalno 5 godina.

Na sjednici Gradskog vijeća održanoj 08. lipnja 2018. godine usvojene su izmjene i dopune Odluke o socijalnoj skrbi što predstavlja nove, pozitivne pomake u pronatalitetnoj politici Grada Crikvenice.

Grad Crikvenica je do sada za svako prvo i drugo rođeno dijete dodjeljivao po 1.500,00 kuna potpore, a sada naknade rastu. Povećava se naknada za prvo dijete na 3.000,00 kuna, odnosno za drugo dijete na 7.000,00 kuna.

Također se proširuje naknada za novorođeno dijete i na roditelja koji ima dvije godine prebivalište na području Grada, ako drugi roditelj u trenutku rođenja djeteta ima prebivalište na području Grada. Naknada je tada 1.500,00 kn za prvo dijete odnosno 3.500,00 za drugo dijete. Predviđa se i naknada u slučaju da samo jedan od roditelja (u trenutku rođenja djeteta) i novorođeno dijete imaju prebivalište na području Grada Crikvenice te iznosi 1.000,00 kuna.

Grad Crikvenica će za ove povećane naknade za novorođenu djecu u Proračunu osigurati dodatnih

350.000,00 kuna iz svog proračuna, te je ukupan program potpora za novorođenčad planiran u iznosu od 650.000,00 kuna.

CJELOVITI PRISTUP BRIZI O DJECI I MLADIMA

Zamjenica gradonačelnika Silvia Crnić istaknula je da značajna sredstva koja Grad svake godine osigurava u Proračunu govore da Grad Crikvenica zaista odgovorno i proaktivno nosi titulu **Grad prijatelj djece** te aktivno brine o svojim najmlađima u želji da im osigura što ljepše, veselije i bezbrižnije djetinjstvo. Brojne sktivnosti i projekti koji se u Gradu provode za i s djecom i mladima u gradu Crikvenici su obuhvaćene pod kreativnim nazivom **Svod za mlade**. Svod za mlade zamišljen je kao cjeloviti i integrirani pristup svim aktivnostima, programima i projektima kojima se nastoji usmjeriti i pomoći mlade od rođenja pa sve do osamostaljenja i stupanja u radni odnos. Svod za mlade zapravo je kruna cjelovite brige Grada Crikvenice o djeci i mladima jer na jednom mjestu objedinjuje sve što odrastanje, djetinjstvo i školovanje čini ugodnijim, ljepšim i sretnijim. Ovaj projekt značajan je i jer povezuje i integrira rad gradske uprave i brojnih ustanova i udruga s područja grada Crikvenice u cilju da omogućiti ugodno i sadržajno odrastanje. Kroz Svod za mlade gradska uprava na cjelovit način prati sve projekte namijenjene djeci i mladima i ciljano ulaže u područja koja traže nadogradnju i veću pažnju. Projekt predstavlja holistički i učinkovit pristup zdravom i sretnom odrastanju u gradu Crikvenici.

„Iznimno me veseli da smo i ovim potezom, osiguravanjem sredstava za povećanje naknada za novorođenčad, učinili odrastanje u našem gradu još malo ljepšim i bezbrižnijim. Ovakvim značajnim povećanjem potpora za rođenje prvog i drugog djeteta, Grad Crikvenica još je jednom potvrdio svoj status grada koji je u hrvatskom vrhu po izdvajanju sredstava za naknade za novorođenčad.“ istaknula je zamjenica Crnić.

Na ovom području – na područjima dvaju gradova Crikvenice i Novog Vinodolskog, te Vinodolske općine – opet prednjači, ovaj put u edukaciji najmlađih i senzibiliziranju za kasnije, za nadolazeće i buduće godine, i to za eventualno poduzetničko angažiranje!

Prvi put program pod nazivom *Poduzetnički dani 2018. – Znanost i poduzetništvo* održan je sredinom svibnja u Crikvenici (a pridružili su se još Dječji vrtići *Fijolica* Novi Vinodolski i *Cvrčak i mrav* iz Triblja – Vinodolska općina).

O bogatom dvodnevnom programu rekla je sljedeće Martina Magaš, ravnateljica Dječjeg vrtića *Radost*: – Pitanja koja ovih dana možemo čuti odnose se na to kako poduzetništvo i dječji vrtići mogu ići zajedno, a možemo odmah reći da to može itekako ići! Naš je cilj poticati poduzetničke ideje i poduzetnički duh već kod djece predškolske dobi, a osnovne poduzetničke sklonosti mogu se kod djece prepoznati već od najranijih dana djetinjstva. Upornost, ustrajnost i nadogradnja na zdravim temeljima obrazovanja i sposobnosti – sve su to osobine poduzetnika koje se može uočiti i kod djece u najmlađoj dobi, a na nama je da te osobine potičemo i razvijamo u pravom smjeru, u svrhu odgovarajućih kompetencija – rečeno je na skupu.

Ovakva edukacija najmlađih podrazumijeva i edukaciju odgajatelja!

EDUKACIJA ZA NAJMLAĐE

Znanost i poduzetništvo



Hiška eksperimentov zaokupio pažnju djece svih uzrasta

Ovogodišnja tema Prvih poduzetničkih dana *Znanost i poduzetništvo* – svečano otvorenih u Dvorani Zora – odabrana je upravo jer je svaki oblik poduzetništva utemeljen na barem jednoj od mnogih grana i područja znanosti.

U ostvarenju programa Dana poduzetništva sudjelovali su mnogobrojni gosti-predavači koji su prenijeli svoja iskustva iz te raznolike i dinamične oblasti, a posebna događanja namijenjena djeci bila je tzv. Kuća eksperimenata postavljena u Gradskoj sportskoj dvorani u Crikvenici.

Nazivi radova bili su: Od ideje do ostvarenja – prikaz projekta (mr. sc. Nensi Dražić, Martina Magaš i mag. praesc. educ. Dajana Jerčinović, Poduzetnička infrastruktura (prof. dr. sc. Vidoje Vujić), Poduzetništvo u odgojno-obrazovnom sustavu (dipl. oec. Vesna Marović), Stroj za mjerenje vjetra (Daniela Car Mohač, mag. praesc. educ.) i Od masline do ekosapuna (dipl. ing. Olga Arnaut).

– Cilj okupljanja bio je omogućiti djeci istraživanje i eksperimentiranje, ali na njima zanimljiv i zabavan način. Tijekom ove dvodnevne manifestacije ujedno smo željeli predstaviti rad odgojno-obrazovnih ustanova u razvijanju poduzetništva, što je mladima trebalo približiti to područje i odgovore na njihova moguća kasnija pitanja kako postati poduzetnikom – rekla je Martina Magaš.

Manifestacija je pokazala i značenje otvaranja i povezivanja

odgojno-obrazovnog područja uzevši u obzir sve brže promjene u gospodarstvu i ekonomiji općenito. To zahtjeva aktivan odnos svakog pojedinca, a lakše im se može prilagoditi i uhvatiti korak s njima ako se već od ranih dana formativne dobi steknu stanovita saznanja svakog pojedinca.

Ovo je 21. stoljeće, stoga se kreativnost, preuzimanje inicijative i poduzetnički duh traži već od mladih, i to u najmlađem uzrastu.

Zlatno je pravilo biti otvoren za nove trendove i nove informacije pa su u vezi s time prikazani i dobri primjeri iz provjerene i kvalitetne prakse.

Dobra strana ovih Poduzetničkih dana jest i u tome da se od najranije dobi kod mladih ljudi stvara senzibilitet za buduće uključivanje u gospodarstvo sutrašnjice.

Program Poduzetničkih dana dječjih vrtića ostvaren je u suradnji s HBOR-om, Obrtničkom komorom Primorsko-goranske županije i Poduzetničkim centrom *Vinodol*, a pokrovitelji su bili Ministarstvo znanosti i obrazovanja, Ministarstvo gospodarstva, poduzetništva i obrta, te gradovi Crikvenica i Novi Vinodolski i Vinodolska općina.

F. DERANJA



I oni najmlađi pozorno su slušali svog predavača



Otvorenje Prvih poduzetničkih dana u Dvorani Zora u Crikvenici



Hoće li iz ove skupine najmlađih folklorista jednom poteći i novi poduzetnici?

FOTOVIJESTI



5. Međunarodni dječji nogometni turnir Crikvenica cup održan je u Crikvenici od 15.-17. lipnja 2018. godine.

Sudjelovalo je oko 140 timova u kategorijama – U8, U9, U10 i U11. Sudionici, osim iz Lijepe naše, došli su iz Italije, Slovačke, Slovenije, BiH i Poljske, a sudjelovalo je oko 2000 djece u pratnji roditelja i trenera. Da crikvenički organizatori godinama odrađuju izvanredan posao, govori i činjenica da je veliki broj klubova povratnika.

Organizator „Crikvenica Cupa“ je Udruga „Crikvenica Cup“, a suorganizatori Nogometni klub „Tribalji“ i „Nogomet event“ j.d.o.o.



Crikvenica je bila domaćin XIII. „Europskoga prvenstva mažoretkinja“, koje se je održavalo od 14. do 17. lipnja u Gradskoj sportskoj dvorani. Sudjelovalo je oko 50 timova iz gotovo 10 europskih zemalja. Oko 700 mažoretkinja sudjelovalo je u natjecanjima u trima dobnim razredima – kadetkinje, juniorke i seniorke, u kategorijama solo, solo s 2 štapa, duo-trio, mini i velike formacije, s rekvizitima: štap, pom-pom, zastave, baton flag, mix i show kategorija.

Organizator XIII. „Europskoga prvenstva mažoretkinja“ je Hrvatska udruga mažoret timova.



Skupina Ribice Dječjeg vrtića Radost Crikvenica, Podružnica Jadranovo, zajedno s odgajateljicama Marijanom Juretić i Emanuelom Švarc nastupila je na 12. Čakavskim susretima u prepunoj Narodnoj čitaonici u Kostreni. Na manifestaciji je nastupilo oko 150 mališana iz 11 dječjih vrtića te su pjesmom, plesom i recitacijama pokazali da za čakavštinu nema straha.

Čakavske susrete u Kostreni organizira Katedra Čakavskoga Sabora Kostrena.



U nedjelju, 29. travnja, gradonačelnik Grada Crikvenice Damir Rukavina je dočekao i prijateljski ugostio Porsche klub iz Austrije.

Gotovo 40 Porschea mamilo je poglede prolaznika u centru Crikvenice. Članovi kluba su popričali s gradonačelnikom te mu u znak zahvalnosti na ovaj susret poklonili i mali znak pažnje.



Sevdalinke i poezija obilježile bošnjačku večer kulture

To je bila najposjećenija manifestacija dosad koju su priredili Bošnjačka nacionalna zajednica PGŽ-a i predstavnik bošnjačke nacionalne manjine za Grad Crikvenicu Denis Beganović. Manifestacija je održana pod pokroviteljstvom BNZ-a za PGŽ, Savjeta za nacionalne manjine, Grada Crikvenice i poduzetnika Seada Račića, Safeta Dizdarevića i i Shaipa Idrizija. Nakon uvodne pjesme Kraj tanana šadrvana, koju je izveo Ansambl Đulistan, voditeljica manifestacije Lea Galijašević pozdravila je prisutne, predstavila bend i najavila domaćina g. Denisa Beganovića da se obrati prisutnima. Domaćin je pozdravio prisutne društveno-političke i vjerske uzvanike i predstavnike svih bošnjačkih i drugih asocijacija koje djeluju unutar Republike Hrvatske te se posebno zahvalio musafiru – gostu iz Grada Cazina g. Jusufu Bajrektareviću. Nadalje, zahvalio se također i svim ostalim gostima na rekordnom odazivu jer se tražila stolica više. Upoznao je goste s programom manifestacije i najavio govornike večeri.



Bošnjačka večer kulture 2018. uz sevdalinke i poeziju u gradu Crikvenici

Antonio Bachour

Antonio Bachour dobro je poznato ime ne samo ljudima unutar slastičarske industrije već i ljubiteljima finih slastica i gastronomije diljem svijeta. Ovaj karizmatičan pastry chef, porijeklom iz Puerto Rica, među mnogim priznanjima osvajač je i laskave titule jednog od top deset najboljih američkih slastičara. Jasno je da zaslužuje titulu iz jednog pogleda na njegova mala, jestiva umjetnička djela. Od prekrasnih proizvoda poput croissanta do jedinstvenih, unikatnih čokoladnih pralina Bachour sve što dotakne pretvara u umjetnost. Autor je i nekoliko knjiga sa svojim receptima od kojih je prvu, jednostavnog imena Bachour, izdao 2013. godine, a i čitatelji i kritičari dočekali su je samim pohvalama. Svaka iduća kuharica doživjela je jednako dobar prijem i ocjene te je postala neizostavni dio literature svih slastičara. Godine 2016. pokrenuo je u Miamiu i svoj prvi solo projekt Bachour Bakery & Bistro koji do danas posluje izuzetno uspješno i čija je hrana, prezentacija i ambijent predmet pohvale međunarodnih kritičara.

Osim što je vlasnik nekolicine slastičarnica i upravo u procesu otvaranja vlastite slastičarske škole za koju ne sumnjamo da će postojati nevjerovatan interes, Bachour uvijek pronađe dovoljno vremena za putovati po svijetu održavajući svoje radionice i master class internacionalnim kolegama koji žele učiti nove tehnike. Ističe i kako je to jedna od stvari koje najviše voli kod svojeg posla. Jedan takav master class, u suradnji sa Slastičarnicom Toš i njezinim vlasnikom Markom Stojevićem, doveo ga je prvi put upravo u Crikvenicu. Djelatnici Toša imali su jedinstvenu priliku surađivati i učiti od jednog od najboljih u industriji te nadograditi svoje znanje ovim vrijednim iskustvom.

Nažalost, popunjen raspored i nedostatak vremena nisu nam omogućili da osobno s njim imamo razgovor. Bachourom te mu postavimo koje pitanje i čujemo koju riječ o njegovu iskustvu iz prve ruke. Međutim, izašao nam je maksimalno u susret te je pristao pisanim putem odgovoriti na neka od pitanja koja su nas zanimala o njemu i njegovu iskustvu u Tošu.

Tako smo uspjeli saznati da je svoje početke imao upravo u obiteljskoj pekari u vlasništvu njegova oca gdje je često boravio kao dijete gledajući svoju obitelj i djelatnike. Dok su mnogi dječaci njegovih godina sanjali o tome da postanu astronauti ili nogometaši, on je čvrsto odlučio čime se želi baviti i trudio se naučiti što je više mogao. Kaže kako nikada nije sumnjao u svoje mogućnosti te ga je upravo ta želja i volja za napretkom i učenjem dovela do ovog laskavog statusa koji ima sada. No uspjeh ga nije promijenio. Naprotiv, ostao je izuzetno skroman te kao svoje najveće uzore unutar industrije navodi upravo svoje chefove i djelatnike koji ga svakodnevno inspiriraju da bude najbolji te svakodnevno nastavi raditi i nadograđivati svoje znanje.

Kao svoj najveći uspjeh u svojoj dugogodišnjoj karijeri navodi činjenicu da može biti uzor i inspiracija mnogim slastičarima diljem svijeta, što je bez daljnje jedno od najvećih priznanja koje netko unutar bilo koje industrije može dobiti. Navodi da je oduvijek htio posjetiti Hrvatsku, stoga je bez razmišljanja prihvatio Markov poziv da svoj idući master class održi upravo u Crikvenici.

Za djelatnike Toša ima je samo riječi hvale ističući kako je impresioniran njihovom motivacijom, radom i željom za učenjem pa mu je i čitavo iskustvo bilo izuzetno ugodno. Osim djelatnika, ističe kako ga je impresionirala i ljepota Hrvatske – posebice kontrast između planina i mora. Naravno, prilikom svojeg boravka imao je i priliku kušati neka lokalna jela, a najviše su ga oduševili čevapčići.

S obzirom na to da je imao pozitivno iskustvo, ne sumnjamo da će jednog dana u svoj raspored ponovno uvrstiti dolazak u Hrvatsku. Tko zna, možda ova predivna priča crikveničkog Toša inspirira neke druge slastičare s naših područja, pa mu i oni u bliskoj budućnosti upute poziv.

Nadamo se da su svi u Tošu jednako oduševljeni ovim jedinstvenim iskustvom pa ćemo uskoro u njihovoj ponudi imati priliku kušati neke od malih umjetničkih djela kojima ih je podučio Bachour.

D. ŽUPAN

Uzvanici i društveno-politički predstavnici koji su se odazvali manifestaciji Bošnjaka u Gradu Crikvenici su: gradonačelnik Grada Crikvenice g. Damir Rukavina koji je pozdravio prisutne i zahvalio predstavniku Bošnjaka Crikvenice na dobroj suradnji te izrazio želju za još većom povezanošću i ponudio i obećao svaku vrstu pomoći pripadnicima bošnjačke, a i drugih manjina Grada Crikvenice. Drugi uzvanik koji se obratio prisutnima je predsjednik BNZ-a za PGŽ g. Samir Galijašević koji je također pozdravio prisutne te posebno zahvalio našem gradonačelniku na potpori koju iskazuje predstavniku Beganoviću na manifestacijama koje već tradicionalno četvrti put priređujemo na području grada Crikvenice. Ova večer bila je posebna i po tome što je Bošnjake u dijaspori posjetio i savjetnik gradonačelnika Grada Cazina g. Jusuf Bajrektarević koji je sve goste srdačno pozdravio u ime gradonačelnika Grada Cazina mr. Nermina Ogrševića s porukom: – Jačajmo naše dobre prijateljske odnose na bazi povezivanja kulturne, ekonomske i turističke suradnje jer vi imate more, koje vam je dao Bog, prelijepu morskou klimu, a mi imamo brda, prekrasne livade, termalne vode Gata, šume kestena, kestenov med, što je naš brend, i to je razlog za međusobno druženje, povezivanje i obilask. Doista čestitam Nacionalnoj zajednici Bošnjaka u Republici Hrvatskoj što, gajeći kulturu i tradiciju, čuva identitet Bosne i Bošnjaka jer od Bosne i Bošnjaka nikoga nije zaboljela glava, a nama su nanosili nepravdu. Mi i dalje želimo na istini i pravdi graditi našu lijepu domovinu u više prosperiteta i više radnih mjesta te želimo da nam Republika Hrvatska pomogne na putu prema europskim integracijama jer vas osjećamo kao našeg najboljeg prijatelja. Hvala vam lijepa, živi bili! Bošnjaci su svojom kulturom i tradicijom dio

Republike Hrvatske. Dođite u našu lijepu Bosnu i Hercegovinu! Dođite iz vaše lijepe Hrvatske u našu divnu i gizdavu Bosnu, a to je, kao što sevdah kaže, ljubav iz srca. Bujrum u našu lijepu Bosnu i Hercegovinu.

Manifestaciju su također uveličali predsjednica Albanske nacionalne manjine za Grad Crikvenicu gospođa Suzana Jakupi, predsjednik vijeća BNM-a za PGŽ g. Senad Hajdarević te vjerski službenici, glavni imam u Karlovačkoj županiji Admir ef. Muhić, njegov kolega Almir ef. Šabić iz džem'ata Bogovolja kao i umirovljeni imam prof. Adem ef. Smajić. Nakon obraćanja uzvanika uslijedio je slet pjesama Ansambla Đulistana koje je publika s nestrpljenjem iščekivala. Domaćin se prisutnima ponovno obratio, ali ovaj put poezijom, pjesmama, koju piše iz ljubavi prema: *Bosna za sva vremena*, u kojoj opisuje neraskidivu vezu između svih naroda u Bosni i Hercegovini, a u drugoj pjesmi *Jezik naš bosanski* opisuje trenutačno stanje u Bosni koristeći stare bosanske riječi od kojih su neke turcizmi i arapske riječi te dosta posvojenica. Kao takav, jezik je pravo bogatstvo raznolikosti.

Sljedeći koji su nastupili na manifestaciji su mješoviti Pjevački zbor *Sevdalije* sa svojim trima izvedbama: *Prođoh Bosnom kroz gradove*, *Karanfile* i *Moj dilbere*. Nakon njih na scenu su se ponovno vratili solisti Ansambla Đulistana Sanja Matković, Miroslav Mamuza, Ahmet Kozaragić i Refka Mešić i otpjevali drugi slet sevdalinki. Ova večer imala je i gosta iznenađenja, a to je bio pjesnik i književnik Admir ef. Muhić iz Maljevca, predsjednik međžila Karlovačke županije i imam u džem'atu Maljevac, koji je prisutne goste oduševio svojom književnom izvedbom *Volim Bosnu*. Pozvao je i gradonačelnika g. Rukavinu i sve prisutne na otvorenje prve džamije s minaretom u Karlovačkoj županiji u džem'atu Bogovolja 6. svibnja. Domaćin je neposredno nakraju uzvanicima i sponzorima uručio zahvalnice i zahvalio na odazivu te pozvao sve goste da uživaju u bosanskoj kuhinji i specijalitetima koje su priredile vrijedne Bošnjakinje u Crikvenici. Za čevape je bio zaslužan Kladušanin Enes Latić, vlasnik restorana i pizzerije *Duge*, koja se nalazi na zapadnom dijelu grada Crikvenice. Do idućeg susreta u sevdahu – želimo vam svako dobro!

D. BEGANOVIĆ



TZG CRIKVENICE

Tour of Croatia

Četvrto izdanje već planetarno poznate biciklističke utrke Tour of Croatia nije moglo zaobići Crikvenicu. Ove godine gradu na Dubračini pripala je posebna čast. Nakon što je Crikvenica ugostila start utrke u prethodnim izdanjima, došao je red da postane i cilj utrke, odnosno jedne od šest etapa. Biciklisti su ukupno odvozili 1.075 kilometara, a crikvenička etapa započela je u Starigradu, odnosno na vratima Nacionalnog parka Paklenice i protezala se u dužini od 171 kilometra.

Start je start, a cilj je cilj. Ipak je sve spektakularnije kad je Crikvenica podvučena kao cilj. Grad dočekuje pobjednika etape, a Trg Stjepana Radića presvučen je u event-ruho. Bicikliste dočekuje pjesma, VIP-gosti sve promatraju s čudesnog VIP-kamiona vrijednog dva milijuna eura. Jednaki kamion, koji se „rasklapa“ na katove, svjedoči i *Tour de Franceu*. Trg je ispunjen navijačima u crveno-bijelim kvadratićima. Natjecatelje se podržava i s kopna i s mora, veliki i mali jedriličari razvijaju jedra u čast vrhunskih biciklista.

Crikvenici je pripala čast da podvuče crtu pod najzanimljiviju etapu. Četvrta etapa je, kako su se usuglasili svi koji su je prošli, najljepša cesta za vožnju motorom ili biciklom u Europi, a vjerojatno i šire, a organizatore veseli što će je vidjeti čitav svijet. Gledano iz kuta biciklista, radi se o mješovitoj etapi gdje u prvom dijelu treba pametno rasporediti snagu i voziti se u prvih trideset pozicija kako stotine uvala koje cesta prati ne bi previše iscrpile

natjecatelje pri rastezanju i skupljanju grupe. Iskusni biciklisti savjetovali su kolegama da obrate pažnju na prolazni cilj u Senju i Novom Vinodolskom te da se obavezno nađu u prvoj četvrtini grupe prilikom prvog prolaska kroz Crikvenicu, prije samog uspona na Grižane. Iskustvo je govorilo da treba očekivati da će dobar dio biciklista otpasti od vodeće skupine u Vinodolu i neće je uloviti prije ciljnog sprinta. Nakon Grižana *Tour of Croatia* vraća se u Novi i juri k deset kilometara udaljenom cilju u Crikvenici. Posljednja dva kilometra bila su vrlo zahtjevna. Šest zavoja pod kutom od 90 stupnjeva rastegnula su grupu. Pribojavalo se da bi moglo biti padova na oštrim zavojima. Tako je i bilo – biciklisti su popadali kod Erste banke, no sve je prošlo bez ozljeda. Prvi je morske valove na Trgu Stjepana Radića zajahao Alessandro Tonelli. Talijan je postao crikvenički heroj. Drugo mjesto pripalo je njegovom sunarodnjaku Enricu Barbinu, a treće Slovaku Janu Tratniku.

A. RAVLIĆ



TZG CRIKVENICE



TZG CRIKVENICE

CRIKVENICA, KAO NOSITELJ TITULE **TURISTIČKE NAJ DESTINACIJE ZA 2017./2018. UGOSTILA DANE UHPA-E**

Gari Cappelli: do sljedećih rekorda povećanjem kvalitete i novim oblicima ponude



Gari Cappelli,
ministar turizma

Crikvenica je pred kraj ožujka bila domaćinom tradicionalnih Dana UHPA-e (Udruge hrvatskih putničkih agencija) koji su se održali u Hotelu Omorici od 22. do 24. ožujka.

Skup u čijem su radu sudjelovali predstavnici 107 agencija, članica UHPA-e, te ministar turizma u Vladi RH Gari Cappelli, između ostalih, pozdravio je i crikvenički gradonačelnik Damir Rukavina.

Skup je otvorio predsjednik Udruge Tomislav Fain, a prvo izlaganje održao je direktor glavnog ureda Hrvatske turističke zajednice Krešimir Staničić, i to uz prezentaciju temeljnih značajki, partnera i destinacija iz promotivno-marketingškog projekta pod nazivom *Hrvatska – puna života*.



Krešimir Staničić,
direktor Glavnog ureda HTZ-a

POLOVINA PRIHODA

Svrhu ovog okupljanja predstavnika naših putničkih agencija, kojima su se pridružili i predstavnici hrvatskih putničkih agencija iz inozemstva, naglasio je upravo ministar Cappelli: - Vi ste iznimno značajni činitelj naše turističke ponude, a ostvarujete polovinu sveukupnog turističkog prihoda u Republici Hrvatskoj! Prvi kontakt s turistom, koji je odlučio iz svijeta doći u našu zemlju i ovdje provesti svoj odmor, jeste upravo vi! Turisti nam sve više dolaze radi kvalitetnog doživljaja, a nisu više toliko presudni ni sunce ni more. Turističke agencije svojim angažmanom, idejama i širokim gledanjem na turizam imaju iznimno značajnu ulogu. Najnovija *Tomas istraživanja* pokazuju da je doživljaj važniji od smještaja - rekao je ministar Cappelli.

- Članice UHPA-e ostvare tri milijarde kuna prometa, a zapošljavaju tri tisuće turističkih djelatnika te još toliko sezona - rekao je Tomislav Fain. - Broj agencija stalno raste: počeli smo s 50-ak članica, a danas ih okupljamo 207, s još 107 pridruženih članica, agencija i partnera, logističkih pružatelja usluga u turizmu.

Predsjednik Uprave crikveničkog Jadrana Pero Matić istaknuo je kako je zajedništvo hotelijera i agencija vrlo pozitivan primjer poslovne suradnje, a gradonačelnik Damir Rukavina izrazio zadovoljstvo okrupnjavanjem UHPA-e, dok je Mario Kružić, izaslanik župana Primorsko-goranske županije, naglasio kako je Crikvenica već odavno poznata destinacija i komercijalnog, ali i zdravstvenog turizma, te planira svoj razvoj i kao odredište novih nautičkih turista.

'Nova kategorizacija'

Ministar Gari Cappelli rekao je da će pokrenuti tzv. rekategorizaciju ili stanovitvo ujednačavanje kada je riječ o kvaliteti smještaja i adekvatnom vrednovanju te ponude u privatnom smještaju.

- Nakon petnaestak godina zasigurno postoji velika razlika između ondašnje kvalitete smještaja i smještaja u obiteljskoj kući izgrađenoj prije tri-četiri godine, a danas su obje u istoj kategoriji! Osim toga, vrednovat će se to da svaka soba u privatnom smještaju treba imati svoj sanitarni čvor, ali pritom također moramo biti i fleksibilni: u jednoj staroj gradskoj jezgri, gdje se ne mogu urediti nove sanitarije, primjerice u stanu u sklopu Dioklecijanove palače u Splitu, morat ćemo prihvatiti takvo stanje i neće se inzistirati na obnavljanju dijelova ponude koja se tu ne može ostvariti - rekao je ministar Cappelli. - Sve više nam dolaze mladi parovi koji mnogo putuju. Danas se kao od šale može poći i do dvjesto kilometara od mjesta u kojem je gost odsjeo - pa odlaze na izlete po čitavoj Hrvatskoj. Od nas se očekuju ideje, izleti, zabava i adrenalinski poticaji. Nisu to više gosti kao nekad koji su se po čitave dale izležavali na plaži, na suncu. Osim toga, hoteli s četiri i pet zvjezdica popunjeni su četiri i pet tjedana dulje negoli dosad! Sve se više traže vile s bazenima

i nije važno koliko su udaljene od mora! Specijalizacija ponuditelja sve je traženija. Sve se više želi fitness i wellness! Mjesec dana ranije pokreće se većina aviolinija prema Hrvatskoj, a naša zemlja imat će ove godine 20 posto više avioprometa. I crikveničko-vinodolsko turističko područje moglo bi također dobiti kvalitetnije goste zahvaljujući razvitku avioturizma i novim ulaganjima u Zračnu luku *Rijeka* na Krku.

Ministar Cappelli rekao je i da se ove godine očekuje povećanje turističkog prometa od realnih 7 posto, a da bi neke destinacije mogle doseći povećanje čak i do 20 posto! Rekao je i to da nas, uzevši u obzir infrastrukturu, u organizacijskom značenju očekuje kompleksna pa čak i teška turistička godina.

- Prošle godine ostvareno je povećanje prometa 12 posto, pa bi ovogodišnji rezultat od 7 do 10 posto u neku ruku bio i veći rezultat negoli lanišnjih 12 posto jer je ukupno povećanje u dvjema godinama gotovo 25 posto! To bi značilo gotovo 20 milijuna turista i više od 11 milijuna eura prihoda! Zbog toga ćemo, uzevši u obzir postojeću infrastrukturu, u organizacijskom smislu imati tešku i kompleksnu godinu - rekao je Gari Cappelli.

Ministar je razgledao novi Trg u Selcu, i to u pratnji obiju zamjenika crikveničkog gradonačelnika - Silvije Crnić i Ivone Matošić, te direktorice TZ-a grada Crikvenice Marijane Biondić.

VISOKA OBLJETNICA

Direktorica Turističkog ureda Turističke zajednice grada Crikvenice Marijana Biondić predstavila je ovu renomiranu destinaciju koja ove godine obilježava visku obljetnicu - 130 godina turizma. Crikvenica je prošle sezone ostvarila gotovo 1,9 milijuna turističkih noćenja, što je povećanje u odnosu na prethodni rezultat od visokih 14 posto! Time



Damir Rukavina,
gradonačelnik Grada Crikvenice

je Crikvenica, prema broju turističkih noćenja, zauzela visoko osmo mjesto u Hrvatskoj!

- Proteklih godina Crikvenica kao destinacija u stalnom je porastu, i to ne samo u noćenjima nego i u kvaliteti ponude - rekla je Marijana Biondić. - Impresivan je podatak da je Crikvenica u proteklih sedam godina povećala broj noćenja čak za 50 posto! Glavni aduti - uz komercijalni turizam - su nam zdravstveni turizam, plaže i klima s 2500 sunčanih sati godišnje!

Sudionici skupa Dan UHPA-e prošetali su Crikvenicom i razgledali grad, prepoznali atraktivne punktove, posebice originalna „mjesta za zaljubljene“, odnosno „mjesta za poljupce“ namijenjene fotografiranju.

F. DERANJA



Tomislav Fain i Marijana Biondić

F. DERANJA

**ODABRANI AGENTI
ZDRAVSTVENOG TURIZMA
POSJETILI CRIKVENICU**

Buy Croatia

Četvrti put Kvarner je bio domaćin susreta ponude i potražnje u jednom od najvažnijih segmenata turističke ponude na Kvarneru – u zdravstvenom turizmu. Naime, u organizaciji Turističke zajednice Kvarnera, Turističke zajednice grada Crikvenice i Hrvatske turističke zajednice te uz potporu Turističke zajednice grada Opatije organiziran je poseban dvodnevni program boravka odabranih agenata iz sedam zemalja: Austrije, Švicarske, Njemačke, Češke, Švedske, Rusije i Francuske, koje su specijalizirane za zdravstveni turizam. Agenti su boravili u Crikvenici, gdje se u Hotelu Omorici održala tematska poslovna radionica pod nazivom Buy Croatia na kojoj su se susreli s hrvatskim partnerima. Strani sudionici imali su priliku obići i upoznati se s ponudom najvažnijih klinika, institucija, specijalnih bolnica i lječilišta, kao i hotela, te se susresti s ravnateljima, liječnicima specijalistima i menadžerima tih ustanova. Zahvaljujući suradnji i susretljivosti domaćina, agenti su posjetili Specijalnu bolnicu za medicinsku rehabilitaciju bolesti respiratornih organa i lokomotornog sustava Thalassoterapiju Crikvenicu, Polikliniku za baromedicinu Oxy u Crikvenici, te polikliniku Terme Selce. U posjetu opatijskoj rivijeri upoznali su se s radom Klinike za liječenje, rehabilitaciju i prevenciju bolesti srca i krvnih žila Thalassoterapije Opatije, te sa Specijalnom bolnicom za ortopediju Dr. Nemec i Klinikom sportske medicine u Matuljima.

Kvarner je predstavljen kao destinacija zdravlja, moderna turistička destinacija s najdužom tradicijom u turizmu i to upravo u zdravstvenom turizmu. Zahvaljujući kontinuiranim aktivnostima u unapređenju i promociji zdravstvenog turizma, pod nazivom *Kvarner Health & Wellbeing*, kao i sinergiji svih gospodarskih subjekata u domeni zdravstvene ponude, a posebice u djelovanju Klastera zdravstvenog turizma, danas Kvarner ima respektabilnu infrastrukturu i profesionalno osoblje spremno odgovoriti zahtjevima svjetskog tržišta.

- Veliki je uspjeh i vrlo smo zadovoljni što smo po četvrti put domaćini

radionice *Buy Croatia* za zdravstveni turizam, te što je Kvarner imao još jednu priliku pokazati stranim partnerima ono najbolje iz područja zdravstvenog turizma. Naime, upravo je Kvarner regija s najdužom tradicijom u zdravstvenom turizmu, pa je zdravstveni turizam do danas ostao komparativna prednost Kvarnera. Projektom *Kvarner Health and Wellbeing* i djelovanjem u Klasteru zdravstvenog turizma Kvarnera Turistička zajednica Kvarnera promovira i unaprjeđuje ponudu zdravstvenog turizma te time doprinosi kvaliteti ukupne ponude na Kvarneru i produženju sezone - naglasila je direktorica

Irena Peršić Živadinov.

- Crikvenica je proglašena najboljom destinacijom zdravlja u 2017. godini. Agentima smo tijekom njihova boravka prezentirali sve blagodati rivijere koje je čine takvom – mediteransku vegetaciju, blagu i stabilnu mediteransku klimu, čisto more i zrak, kvalitetnu smještajnu i gastroponudu, ali i zdravstvene ustanove po kojima smo poznati. Nadamo se da će ovaj susret rezultirati povećanjem broja gostiju čiji je primarni motiv dolaska na crikveničku rivijeru upravo zdravlje - izjavila je direktorica TZG-a Crikvenice Marijana Biondić.

TZG CRIKVENICE



Posjet agenata poliklinici Terme Selce



Zajednička fotografija svih sudionika obilaska destinacije

U Crikvenici otvorena općinska meteorološka stanica 1. travnja 1901.

Društvo za unaprjeđenje i poboljšanje Crikvenice i okolice, osnovano 1897. godine u Crikvenici u sastavu tadašnjeg općinskog načelnika Boljfa Kostrenčića, Ivana Polića, Ivana Skomerže Mlađeg i Milana Kušeca, uz financijsku pomoć Općine otvara općinsku meteorološku stanicu. U parku, nedaleko od meteorološke stanice DHMZ-a iz Zagreba (otvorena 1891. g.) postavljaju manju kućicu simpatičnog oblika, opremljenu osnovnim instrumentima i dostupnim svakom prolazniku. Poseban je ponos i kulturno-povijesni spomenik grada Crikvenice meteorološka kućica stara 117 godina. Instrumenti u meteorološkoj kućici radili su 117 godina, do 21. veljače 2018. godine kada su zamijenjeni novim, modernijim instrumentima, dok smo barograf ostavili kao simbol povijesti ove stanice i grada Crikvenice.

Postoji sačuvani nacrt, napravljen nekoliko godina ranije, sličnog oblika, ali nam nije poznato zašto se tada nije postavila meteorološka kućica. Nacrt se nalazi u Muzeju grada Crikvenice.

Svrha društva za unaprjeđenje i poboljšanje Crikvenice bila je riječju i činom poduprijeti uređenje i poboljšanje Crikvenice i okolice kao morskog kupališta i klimatskog lječilišta te time učiniti boravak domaćim i stranim gostima što ljepšim i ugodnijim. Kako dolazi do razvitka liječenja uz osobito klimatsko obilježje, u našem gradu raste dolazak domaćih i stranih gostiju. Dolazi do reklamiranja same klime u raznim časopisima.

Godine 1913. Roko Joković u svom listu *Crikvenici* piše:

Kupalište, klimatsko zimsko lječilište, Crikvenica 1913. godine

- U Crikvenici vlada blaga klima, stalna temperatura ima čisti ozon, bogat zrak u kojem nema prašine, mjesto zaštićeno od prejakog oštrog vjetrova, nema naglih velikih promjena vremena. Zrak sadrži puno kisika, malo ugljične kiseline, zrak bogat ozonom, zasićen česticama soli, sadrži malo parazitičnih klica, vlažniji je zbog isparavanja mora. More se ljeti lagano zagrije, zimi zadrži dalje svoju toplinu. To djeluje na toplinu crikveničkog podneblja, koje je ljeti hladnije, zimi i jeseni toplije...



Meteorološka stanica Crikvenica

Svrha postavljanja ove meteorološke stanice bila je da građani Crikvenice i njezini posjetitelji mogu sami vidjeti navedene podatke, kakvo je vrijeme i temperatura u Crikvenici i kakvo će biti vrijeme. Od samog postavljanja ove

meteorološke stanice ljudi svakodnevno dolaze u park, promatraju pokazivanje instrumenata i kakvo je vrijeme. U ljetnim mjesecima čeka se u redu.

Instrumenti postavljeni u meteorološkoj stanici su:

BAROMETAR

– pokazuje trenutni tlak zraka.

BAROGRAF

– zapisuje tlak zraka. Radi na mehanizmu opruge, zapisuje na okretnom bubnju tlak zraka, tako da se na traci vidi kretanje zraka za tjedan dana.

TERMOMETAR

– očitava temperaturu zraka.

HIGROMETAR

– očitava relativnu vlagu zraka.

TOPLOMJER – očitava temperaturu zraka.

Društvo je tada u dogovoru s DHMZ-om iz Zagreba dogovorilo da motritelj njihove meteorološke stanice očitava i u ovu meteorološku stanicu upisuje podatke u Dnevnik motrenja, po istim meteorološkim pravilima, te ih dostavlja u Zagreb na daljnju obradu.

Zahvaljujući motriteljima, servisiranju instrumenata koje su izvodili djelatnici DHMZ-a iz Zagreba, instrumenti su ispravno radili punih 117 godina na čemu im zahvaljujemo!

Vidljivo je da je naš grad uvijek posvećivao pozornost što boljoj reprezentativnosti meteoroloških stanica, jer se jedino na taj način mogao održati ovako dugačak niz mjerenja i sačuvanih podataka mjerenja motritelja, što su potvrdili i izdani podaci 1960. godine HMZ-a NR-a Hrvatske, Građe za klimu Hrvatske, odnosno klimatski podaci za Crikvenicu u razdoblju 1892. – 1958. godine.

Ovo je jedino mjesto u gradu gdje se mogu vidjeti vremenski podaci jer automatska meteorološka postaja (otvorena 2014.), u vlasništvu Grada, nije dovršena. Nedostaje joj Turistički informacijski sustav koji još nije dovršen prema projektu automatske meteorološke postaje. Nadamo se da ćemo to uskoro dovršiti i dobiti još jedan moderniji prostor pregleda vremenskih temperatura našeg grada.

A. RADIL

22. državno natjecanje mladih HCK-a

U godini u kojoj Hrvatski Crveni križ obilježava tri velika jubileja (140 godina organiziranog djelovanja na tlu današnje Republike Hrvatske, 65 godina dobrovoljnog darivanja krvi u organizaciji Hrvatskog Crvenog križa, te 25 godina međunarodnog priznanja Hrvatskog Crvenog križa kao samostalnog nacionalnog društva) veliki uspjeh ostvarila je ekipa podmlatka GDCK-a Crikvenice iz SŠ dr. Antuna Barca pobjeđivši na Međuzupanijskom natjecanju mladih održanom 14. 4. u Rijeci za područje Primorsko-goranske i Ličko-senjske županije. Na Međuzupanijskom natjecanju plasirali su se kao pobjednici Gradskog natjecanja mladih iz ožujka u organizaciji GDCK-a Crikvenice.

Ovom pobjedom zaslužili su sudjelovanje na Državnom natjecanju mladih koje se održalo u Vinkovcima u razdoblju 10.–13. 5. 2018., te su time ponovili uspjeh svojih kolega iz 2009. godine

kada je također ekipa mladih GDCK-a Crikvenice sudjelovala na Državnom natjecanju mladih HCK-a.

Ekipa mladih iz SŠ dr. Antuna Barca u sastavu Jelena Britvić, Gabriela Jurković, Aurora Sučić, Iva Lončar, Antonela Šamal i Borut Posarić pod vodstvom mentorice prof. Ive Suden predstavljala je Primorsko-goransku županiju te osvojila 10. mjesto u državi. Uspjeh je tim veći ako se zna da je od početka samih natjecanja (od školskih/gradskih, preko međuzupanijskih, do državnog) u natjecanjima sudjelovalo više od 600 ekipa, a na Državnom natjecanju plasiralo se 20 najboljih u kategorijama podmlatka i mladih.

Veliki doprinos plasmanu na Državnom natjecanju dali su mladi liječnici dr. Željka Polonijo i dr. Filip Blažić koji su pripremali ekipe u praktičnom dijelu, odnosno pružanju prve pomoći. Moramo spomenuti i doprinos učenice SŠ dr. Antuna Barca Patricije Trohe koja je, kao sudionica prošlogodišnjeg natjecanja, aktivno sudjelovala u pripremama ekipe, prenosila im svoja znanja i iskustva. Učenica Patricija Troha ove je godine sudjelovala na seminaru *Realistični prikaz ozljeda* u organizaciji DCK-a PGŽ-a, a na Državnom natjecanju bila je i službeni fotograf ekipe.

Natjecatelji su provjeravali znanje

o međunarodnom pokretu Crvenog križa i Crvenog polumjeseca, Hrvatskom Crvenom križu, međunarodnom humanitarnom pravu i ljudskim pravima, te znanja i vještine u pružanju prve pomoći. Zanimljivost natjecanja je bilo održavanje natjecanja na otvorenom prostoru, na više lokacija grada Vinkovaca, što je bilo vrlo atraktivno i za prolaznike.

Osim samog natjecanja, koje se održalo u subotu, 12. 5., u sklopu natjecanja održana je prezentacija gradova iz kojih su došle ekipe. Tako je GDCK Crikvenica predstavilo Crikvenicu propagandnim materijalima Grada Crikvenice i TZ-a grada Crikvenice, te fritulama pripremljenima u slastičarni Hotela Omorike. Ekipa mladih izvela je kratki humoriistički skeč o temi prve pomoći pa su se na taj način predstavili ostalim sudionicima, ali i građanima Vinkovaca. U skeču su prikazali komične situacije sa svojih praktičnih priprema, ali su se i zahvalili svima koji su ih podržavali tijekom priprema i omogućili odlazak na natjecanje. Sve ekipe sudjelovale su i u igri *Potraga za blagom* i na taj način upoznali Vinkovce. Nakon proglašenja pobjednika u subotu navečer svi sudionici natjecanja, kao i njihova pratnja, sudjelovali su u defileu bakljama kroz Vinkovce, gdje je uz obalu Bosuta

snimljena i milenijska fotografija, a nakon toga je održan i koncert Orion Full Benda čime je i službeno završeno 22. Državno natjecanje mladih HCK-a.

Smještaj za sve sudionike natjecanja (ekipe i mentore) bio je organiziran u polu-terenskim uvjetima u OŠ Ivana Gorana Kovačića u Vinkovcima. Iako u početku malo skeptični prema takvoj vrsti smještaja, naši članovi ekipe naposljetku su bili oduševljeni boravkom u Vinkovcima. Ono što je najvrijednije od svega su nova poznanstva i iskustva koja su stekli, a za naše društvo je najveće priznanje njihova želja da se aktivno uključe kao volonteri u akcije koje provodimo.

Putovanje je organizirano zajednički s ekipom podmlatka iz OŠ Čavle, koji su predstavljali GDCK Rijeku i proteklo je u dobroj atmosferi i druženju.

Nakraju, zahvaljujemo svima koji su nam pomogli u pripremama i odlasku na ovo natjecanje – Gradu Crikvenica, Jadranu d. d. Crikvenica, ravnatelju i profesorima SŠ dr. Antuna Barca koji su imali razumijevanja za povremene izostanke učenika – članova ekipe, te Autoškoli T. A. Crikvenica koja nam već godinama ustupa prostor učionice za pripremu ekipa.

I. GAŠPAROVIĆ
GDCK CRIKVENICA

S nestrpljenjem smo konačno dočekali ljeto, doba kada uživamo u lijepom vremenu, dugim danima, moru i sunčevim zrakama. Međutim, sunčeve zrake, kao i mnoge stvari u životu koje nam donose veselje i ugodu, znače i i stanovite opasnosti (uostalom, kao i gotovo sve ono što je u životu ugodno). U sljedećim redcima naći ćete objašnjenje gdje leže opasnosti od prekomjernog izlaganja suncu, te kako se zaštititi da bi Vaše uživanje u ljetnom suncu proteklo bez štetnih posljedica.

Sunce je preduvjet života na Zemlji. O njemu ovisi i naše tijelo i psiha. U našem mozgu potiče izlučivanje serotonina, koji smanjuje stres i umor te potiče dobro raspoloženje. Sunce na neizravan način djeluje i na naše spavanje, omogućuje i stvaranje D-vitamina u našem organizmu, nužnog za zdrav razvoj i rast koštanog tkiva. Omogućuje da dobijemo preplanulu put, ali sunce je odgovorno i za starenje kože, njezino isušivanje, bore i opuštenost te oštećenje vida, slabljenje imunološkog sustava, crvenilo i tumore kože.

Ljetnom se suncu, uz odgovarajuću zaštitu, izlažite maksimalno od dva do tri sata, a poslijepodne, između 12 i 15 sati, i ne pomišljajte na boravak na plaži. Ljetna odjeća također ne predstavlja primjerenu zaštitu, primjerice pamučna, bijela majica daje podjednaku zaštitu kao i sredstvo za sunčanje s faktorom manjim od 10, a ako je mokra, još i manje...

Sposobnost naše kože da se samostalno, prirodnim putem zaštiti od negativnih utjecaja UV-zračenja vrlo je ograničena i individualna, a ovisi o proizvodnji melanina u koži. Tako osobe izrazito svijetle, pjegave puti te plave ili crvene kose mogu bez dodatne zaštite biti na suncu samo od pet do deset minuta, osobe svijetlog tena i svijetle kose sklone pojavi pjega od 10 do 20 minuta, osobe tamnijeg tena i kose od 20 do 30 minuta, a izrazito tamnolute osobe i tamnokose osobe te osobe koje su već potamnjele od 30 do 40 minuta.

VAŽNO JE SPOMENUTI DA SE NEGATIVNI UČINCI UV-ZRAKA AKUMULIRAJU TIJEKOM ŽIVOTA!

Jedna od opasnosti sunčanja su alergije koje uglavnom nastaju kao posljedica djelovanja UV-zraka ili prožimanja UV-zračenja i sastojaka iz sredstava za sunčanje. Jednako kao i kod opekline, i u slučaju alergija treba odmah prekinuti izlaganje suncu i potražiti pomoć liječnika. Treba imati na umu da i pojedini lijekovi u kombinaciji s pojačanim izlaganjem suncu mogu izazvati neželjene fotoalergijske i fototoksične reakcije. Treba biti oprezan s pojedinim antibioticima, lijekovima za srce, diureticima, antidijabeticima, protuupalnim lijekovima... Zatražite savjet svog liječnika ili ljekarnika ako niste sigurni može li Vaša terapija dovesti do neželjene interakcije UV-zračenjem.

UV-zrake pogoduju nastanku slobodnih radikala, koji razaraju stanice te tako uvjetuju starenje kože. Negativan utjecaj sunca toliko je izražen da dermatolozi čak 90% znakova starenja kože pripisuju isključivo njegovu utjecaju...

Pazite na svoju kožu!



ARHIVA TZG CRIKVENICE

SAVJETI KOJIMA LJEKARNICI MOGU PRIDONIJETI BOLJOJ FOTOZAŠTITI

UV-zrake ne se mogu osjetiti, pa se može pocrnjati i kada nije vruće. Svako izlaganje suncu oštećuje kožu, a preplanula koža već je oštećena!

Za zdravlje kože i prevenciju razvoja malignih oboljenja treba svakodnevno od proljeća mazati izložene dijelove (lice, usnice i ruke) ovisno o jačini UV-zračenja...

Treba koristiti sredstva sa zaštitnim faktorom. Za početak izlaganja suncu tamnije osobe trebaju faktor 30+ koji se kasnije može smanjiti. Svjetlopute osobe nikada ne bi trebale koristiti kreme s faktorom nižim od 30+, a djeca do 12 godina, neovisno o puti, s faktorom nižim od 50+. Zaštitno sredstvo mora sadržavati i UVA i UVB-filtre, u omjeru 1:3 i preporuča se da je vodootporno. Mazati se treba svaka 2 – 3 sata, jer se sredstva skidaju vodom, pijeskom, ručnikom i znojenjem.

Zasad nije dokazano da su sredstva sa zaštitnim faktorom toksična, a njihova dobrobit nadmašuje eventualnu štetu... Mineralna fotozaštita i dalje se preporučuje.

Kategorija djelotvornosti proizvoda za sunčanje može biti označena i samo kao niska, srednja, visoka i vrlo visoka zaštita kao u tablici 2.

KATEGORIJE PROIZVODA ZA SUNČANJE

Zaštita se može postići i prirodnim uljima koja imaju određeni zaštitni faktor. Učinkovitost je manja nego kod industrijskih proizvoda, ali, ako se vodi računa o duljini i dobu dana izlaganja suncu, ovi proizvodi mogu biti odličan izbor jer, osim što štite, oni i njeguju kožu. Najjači UV-faktor ima ulje čileanske maline, zatim ulje mrkve, lješnjaka... Nama svima dobro znano maslinovo ulje također u manjoj mjeri štiti kožu od UV-zraka. Treba imati na umu da kantaronovo ulje (ulje Gospine trave) djeluje vrlo blagotvorno na nadraženu kožu, ali se ne smije nanositi prije sunčanja zbog opasnosti od fototoksične reakcije, već uvijek nakon izlaganja suncu.

Zaključna je naša preporuka: uživajte u ljetnim radostima, ali ograničite izlaganje svoje kože sunčevim zrakama. U vrijeme kada ste ipak izloženi suncu, pravilno se zaštitite da bi Vaša koža ostala lijepa i zdrava još mnoga ljeta.

D. MATEJČIĆ, mr. ph.

Među negativnim posljedicama izlaganja djelovanju UV-zračenja je i rak kože. To je oboljenje, nažalost, u stalnom porastu, ne samo zbog trenda izlaganja tijela suncu nego i zbog različitih i brojnih ekoloških poremećaja.

Najčešći faktor iz okoline za koji je dokazano da uzrokuje 80% oštećenja na koži je UV-zračenje. Sunčevo zračenje sastoji se od triju vrsta UV-zraka: UVC, UVA i UVB. UVC-zrake apsorbiraju se već u ozonskom omotaču atmosfere, međutim, zbog sve većih ozonskih rupa, dopiru do zemlje i uništavaju mikroorganizme. UVA-zrake (A=aging) prodiru u vezivno tkivo kože i primaran su uzrok imunosupresijskih procesa u koži i njenih kroničnih UV-induciranih oštećenja poput fotostarenja. Odgovorne su i za stvaranje slobodnih radikala, fototoksičnih i fotoalergijskih procesa u koži. UVB-zraka (B=burning) prodiru u najdublje slojeve epidermisa, dobazalnog sloja, uzrokujući opekline, DNA-oštećenja i u najgorem slučaju rak kože.

KATEGORIJA	FAKTOR ZAŠTITE	IZMJEREN ZAŠITNI FAKTOR ZA UVB	PREPORUČENI ZAŠITNI FAKTOR ZA UVA
Niska zaštita	6	6-9,9	1/3 od zaštitnog faktora na deklaraciji
	10	10-14,9	
Srednja zaštita	15	15-19,9	
	20	20-24,9	
	25	25-29,9	
Visoka zaštita	30	30-49,9	
	50	50-59,9	
Vrlo visoka zaštita	50+	60 ≤	

Crikvenica ima dvoje akademskih slikara, a jedan od njih je Ambroz Oroši (60). Rođen je 1958. u Prištini, a diplomirao je u klasi prof. Zorana Jovanovića 1984. godine. Živi s obitelji u Crikvenici.

AKADEMSKI SLIKAR AMBROZ OROŠI

Moj je svijet satkan od boja

Odmah nakon studija započeo je stvarati ciklus znakovita naziva *Teška zajedništva* i 2004. proširuje svoj tematski krug motivima mediteranskog podmorja.

Izražava se u crtačkim i grafičkim disciplinama te kombiniranjem različitih tehnika. Tako su njegova brojna ostvarenja u aquatinti, bakropisu i linogravuri.

U sklopu obiteljskog zlatarskog obrta okušao se i u oblikovanju zlata i plemenitih metala. U tome primjenjuje autohtone značajke Crikvenice u koju je obitelj Ambroza Orošija došla prije pola stoljeća. Kada se ovim osobnim i obiteljskim obljetnicama pridoda još i broj njegovih izložbenih nastupa, odnosno 30 samostalnih i 50 skupnih izložaba, onda se zaista može govoriti o zanimljivoj koincidenciji mnogovrsnih jubileja!

LIKOVNI PEDAGOG

Tijekom 1980. pa sve do 2004. godine Ambroz Oroši bio je angažiran i kao likovni pedagog u osnovnim školama u Crikvenici, Novom Vinodolskom, Bribiru i Senju. Od 1985. godine član je HDLU-a Rijeka.

Uz pedagoški rad s mladima Oroši neprekidno radi i za štafelajem u svojem ateljeu razvijajući svoje viševrsne tehnike izražavanja i široku kolorističku gestualnost.

MEMORIJE

U svojem umjetničkom odmaku od prepoznatljivih činjenica Oroši stvara svoj novi ciklus pod nazivom *Memorije* u razdoblju od 2015. do 2017.

Likovna kritika prihvaća ga s poštovanjem, a publika sa simpatijama i blagonaklonošću. Na uzburkanoj, ali stabilno organiziranoj plohi razvija uzbudljivu prostornu scenu, u napetosti boja i oblika. Na njegovim platnima uočljiva je strukturna sažetost motiva, za crtež i snagu linije.

- Stvaralačkom imaginacijom preobražava motive, ali oni ostaju vidljivi, makar na razini slutnje. Nazivi njegovih djela – *Plava memorija*, *Ritam memorije*, *Ja i memorija*, *Sjećanja* i *Flauta* – sugeriraju literarno iščitavanje motiva (Branka Arh).

U temeljnoj zamisli Orošijeva likovna priča ima logiku promišljene kompozicije, ali se u definiranju i kreativnom ostvarenju ideje autor prepušta impulsu, nespontanost stvaralačkom zanosu, uz brzinu i snagu pokreta.

Oroši je slikar s posebnim osjećajem za mobilnost prizora, za igru tkiva, za aktiviranje čitave površine njegova platna!

Stvaralački nemir naglašava boja visokih registara zaokružujući samo prividno u okviru slike nespontanu energiju Mediterana, a svojom apstrakcijom ne odriče se figurativnih naznaka.

To je slikarska poetika široke ekspresivne kolorističke palete s jasnim i jakim autorskim nabojem.

TAJNOVITOST

Orošijev slikarski pokret – reći će likovna kritika – obavljen je velom tajni. To je pokret koji je posljedica potpune raščlambe njegova čudnog svijeta, a



Akademski slikar Ambroz Oroši

u tom svijetu simetrija živi gotovo nezavisnim životom!

- Mnogobrojne su izražajne mogućnosti koje u sebi još ima i čuva slikar-grafičar Ambroz Oroši (Milena Žic).

U načinu prštećih i razbarušenih linija Oroši je napravio presudan iskorak prema modernizmu i prema svojim vlastitim sadržajima.

Poticaje često pronalazi i u vegetacijskim oblicima iz prirode koji svojom kreativnom igrom otkrivaju bogatstvo i toga svijeta.

Često je scenarij na Orošijevim slikama zagonetan i tajnovit premda ima i svoju pripovjednu varijantu. To se ponajviše odnosi na svijet podmorja. Očito je taj svijet podmorskog plavetnila – flore i faune – autorova glavna i najčešća inspiracija. Upravo za te prikaze najpogodnija mu je aquatinta i bakropis u boji.

I gibanje i zaustavljeni svijet na njegovim platnima svjedoči o osebnosti izraza Ambroza Orošija, nepodijeljena je u tome likovna kritika.

- Moj je svijet satkan od boja - govori Ambroz, a te su boje ponekad i vatrene, potom i zagasi, ali su njegove boje – boje njegova svijeta!

ENTUZIJAZAM

Rado se prisjeća nekih godina kada je na ovim prostorima likovna scena bila malo drugačija i – čini se – mnogo intenzivnija i ritmičnija.

- Nekada, pa i ne baš tako davno, na ovim je prostorima bilo nekoliko vrlo aktivnih slikara. Primjerice, u Selcu su bila tri ateljea, i to u kući Coratti, zatim kod Hajrudina Kujundžića i Galerija 2L (Vilim i Dušan Lončarić).

Istodobno je Crikvenica imala svojeg

velikog likovnog entuzijasta, urbanista dipl. ing. Božidara Kolonića, koji je priredivao i otvarao izložbe mnogih eminentnih autora i autora različite likovne poetike, pa sam među nekima, među mnogima od njih, bio i ja - govori s poštovanjem o uglednom Crikveničaninu, crikveničkom zetu inženjeru Koloniću.

Na neke je izložbe, na svoje nastupe, Oroši pozivan i rado dočekivan, a na neke je – koje je želio ranije upriличiti – duže morao čekati.

Ipak, sada je s pritajenim zadovoljstvom i njegovom poslovičnom i karakterističnom skromnošću zaokružio i impozantan vlastiti izložbeni krug od 80 samostalnih nastupa i skupnih izložaba od kojih su mu najnovije bile samostalne izložbe u Novom Vinodolskom i Crikvenici. Novi nastupi se očekuju!

F. DERANJA

UZ MEĐUNARODNI DAN SESTRINSTVA

Beata Ivančić: u svakom pacijentu prvo treba vidjeti čovjeka!

- Nikad me nije svladala rutina i uvijek sam sačuvala empatiju za svakog čovjeka jer u svakom pacijentu prvo treba vidjeti ljudsko biće, čovjeka! - to je stav, životno geslo i profesionalni moto medicinske sestre BEATE IVANČIĆ (rođ. Vilovčević).

Čim se spomene njezino ime – sestra Beata – zna se dobro u crkveni- kom Domu zdravlja, a i u Crkvenici, o kome je riječ, i to ne samo zbog rijetkog imena. U Crkvenici, koliko zna, nema imenja- kinje, a u čitavoj Hrvatskoj, prema svojedobnoj anketi, bilo ih je još svega dvanaest!

- Nisam imala nekoga da mi bude uzorom pa da prema toj osobi biram nastavak školovanja. Možda je to najviše željela moja majka - dobro se pri- sjeća tih dana u Slavanskom Brodu ta za koju godinu kasnije sestra Beata koja uz svoje ime i prezime nakon stu- dija sestrinstva nosi i atribuciju *bacc. med. techn.*, što znači prvostupnica sestrinstva. - Mogla sam poći u brod- sku Gimnaziju ili u Srednju školu za medicinske sestre. Prevladalo je ovo drugo. Ispunila sam prvo majčinu želju, a kasnije sam tijekom školovanja i rada otkrivala sve odlike, pa i teškoće, ali i čari tog humanog poziva - govori. Ubrzo sam zaista našla sebe u tom pozivu i otkrila sve njegove kvalitetne i humane značajke.

Kada se neke godine danas zbrajaju u retrospektivnom pogledu, stječu se dojmivi podaci: šesnaest godina u crkveni-čkoj Hitnoj, pa dvadeset godina u patronaži, a u međuvremenu posao na nefrologiji u zagrebačkom Svetom Duhu s pacijentima na dijalizi, pa putovanja na posao u Ortopedsku bolnicu u Kraljevici...

PREMALO MEDICINSKIH SESTARA

- U svojem poslu redovito sam se susre- tala s različitim poteškoćama koje su naj- češće bile povezane s napornim organi- zacijskim postavkama unutar pojedine ustanove, a do toga je dolazilo zbog redovitog manjka medicinskih sestara. Često smo ranije radile tijekom blag- dana, tako da su se odrađivale smjene od neprekidnih dvadeset i četiri sata. Naporno! Osim toga, radilo se najče- šće sve: od hitnih intervencija i kirurških šivanja, gdje smo asistirale liječnicima, pa do ostalih vrsta poslova na terenu.

Kada sam započela raditi u patro- naži, ubrzo sam shvatila da su moji pacijenti baš svi, i oni najmlađi, tek rođene dvodnevne bebe, pa onda i ljudi u dubokoj životnoj dobi! U oba primjera pitala sam se kako mogu pomoći, ali sam ubrzo uvidjela kako ovdje, u svakom od ovih primjera, ite- kako ima posla za medicinsku sestru. U prvom primjeru, u suradnji s mladom majkom, rođiljom, a u drugom slučaju s obitelji vremesnog pacijenta.

Patronaža je jako zahtjevan posao, a moje se područje prostire od Hotela

Kaštela pa sve do Dramlja te obuhvaća čitav Gornji kraj.

Međutim, biti zdravstveni djelatnik ne podrazumijeva samo stručno i često također tehničko znanje u ovom pozivu. Istodobno, to je pitanje pristupa poje- dinog zdravstvenog djelatnika svo- jem poslu te ujedno i određe- nom čovjeku kojemu se pruža zdravstvena skrb. Suradnja treba biti obostrana, ali je prvenstveno treba poti- cati zdravstveni djelatnik, u ovom primjeru medi- cinska sestra. Pacijent je najčešće zaokupljen svo- jim zdravstvenim stanjem i od njega se ne treba očekivati ovakva inicijativa, ali ga treba pri- premiti da je aktivno prihvati, tu inici- jativu medicinskog osoblja za surad- njom. Dakako, to je za njegovo dobro. U tome je medicinska sestra često pre- sudan čimbenik jer ona često mora biti i dobar psiholog.

Iz ovoga se već dovoljno vidi koliko je medicinska sestra važna u medicin- skoj ekipi, stoga je važno uočiti i nedo- statak takvih profila ako ih je premalo!

NAPREDAK ORGANIZACIJE

- Kada gledamo unatrag, vidi se kako smo pomalo napredovali i kako je napredovala organizacija u našoj struci - govori Beata Ivančić.

- Nakon različitih pokušaja da se una- prijedi posao i donekle olakšaju sestrinske obveze, osobito ondje gdje su ustanove veće, a medicinskih sestara premalo, započela su se primjenjivati iskustva drugih sredina. Tako se u bolnicama u posljednje vrijeme primjenjuje tzv. ame- rički model „12-12-48“: radi se 12 sati (dan), zatim 12 sati (noć), a 48 sati medicinska sestra je slobodna. To je jedan od orga- nizacijskih modela, a postoje i drugi.

RAD S MLADIMA

U svemu ovome, radi daljnje afirma- cije sestrinstva, ali i da bi se pridobile nove mlade djevojke u školovanje i u ovom poslu, valja raditi i na kvalitet- noj edukaciji.

Beata Ivančić potaknula je i tu vrstu edukativnih seansi, predavanja za svoje mlade kolegice, i to u višenamjenskoj dvorani crkveničkog Doma zdravlja.

A u sobi koju dijeli sa svojim surad- nicama i u kojoj je i savjetovništvo za trudnice stalo je samo ono najnužnije, ali istodobno i sve što tamo treba biti, pa je prostor kvalitetno iskorišten.

OBITELJ

Prvostupnica sestrinstva Beata Ivančić vjerojatno je potaknula neke mlade dje- vojke da se posvete ovom pozivu i pro- fesiji. Vjerujem, još će biti takvih kojima će ona biti ili već jest uzor jer ona ovo što radi očito radi s ljubavlju. No, ne zabo- ravlja istaknuti – nakon što često neke od dojmova i problema s posla *donese* kući – ona je i ponosna majka dvojice sinova i nona troje unučadi!

F. DERANJA

In MEMORIAM / 1939 – 2018

Boris Lovrić – Biškup

Deveti dan miseca ivanščaka, bil je lip dan va našen mestu Crkvenice, ali je bil zadnji ovozemaljski za još jednoga crkveniškoga sina. Na tu sobotu napu- stil nas je još jedan nativi crkveničan, naš Boris Lovrić, pričvorkon Biškup. Šćeto bi po nekadanju rekli Chef, ili Masterchef. A, bil si zasprave !

Kad je prišal befel od Stvoritelja, odazval si se na put za vječnost. Ko saki dobar sin, šal si za ocen, sestrun i materun. Familju si uvijek volel i nastal, do zadnjega časa.

Rojen i odgojen va voljenoj Crkvenice, rano si postal Pater familias, kad ti je otac prerano partil, pa si moral tre- mendo ko muška glava va kuće prezet veli del njegove ulogi. Sestru si nastal ko najbolja njegovateljica danaska, **aš si se kršćanske nauki držal, i milosrd- noga srca bil.** Od maleh si nog već ko dinstman karičen služil solad za familju.

Rani dani si provel va voljenoj kale, ali je prišlo leto 1954, kad si malen koferi- čen od trdoga hartuna vaponon pasl va stari grad Dubrovnik. Tamo si se šal školat za majstora. To si i postal, Ma ni tamo va Levantu ni bilo lahko ško- lat se. Komu biš danaska mogal pra- vit, da je školsko jutro počimalo pra- njen skal va glasovitog vile Orsule !? Ali onda je bilo tako. ! Kad je prišlo leto 1957, ritornal si se nazad va Crkvenicu, a ko onda redak školani kadar dobil mesto va ondanjen hotelu Crkvenice, Tamo te je je kapo od kužini blagopočivajuči Vukoša, zdricl va majstora.

1964 leta oprl se je novi hotel, inter- nacionalnoga imena, med nami poznat ko Inter. Tamo si postal šef od samoga početka, i zajedno z davno pokoj- nen Draganon Baretičen, obrnul novu stranicu va crkveniškem ugostiteljstvu. Našla se je totu i prva samoposluga va prizemlju, a i prvi meniji na francusken, ke si počel pisat ko vrli dubrovački ško- lan. Preja su bili na njemačken i češken, a samo malo na mađarsken.

Brzo si avancal, i postal derehtor va Ajsplanade. Zajedno smo totu delali, ko ča smo sedeli saku zimu va odboreh za maškare, ke su bile usput rečeno, naj- veće i najpopularneje va regije! Plaže i restoran na njimi si regulal i va neki red pripeljal, a onda si jopet avancal, i prišal na čelo ondanjega OOUR-a Miramar. Od sebe si daval se ča si umel, aš si volel i mesto i ljudi, društvo ti je bilo nezaobilazno. I bilo je tako se do pen- zije devedeset let.

Prišlo je Novo doba i način življenja. Mesto da i dalje živemo zajedno, počeli smo živet z televizijun, našalost. Stalna samo mjena jest, oduviki su govorili ljudi. Sriča ti je bila neopisiva kad se je familja povećala i prišla je vnučad. Ma sejedno; **tempora labuntur, tacitisque senescimus annis,** ča nikakako ferat ne moremo. Nikakova kumpanija ni ti bila strana, život te je naučil životu. Od davne želje zi Kali i snu o balkonu, za ken si uviki čeznul, pa se o snu o nekoj boljoj i jačoj Crkvenice, nisi se mogal odupret. Ona ni mogla zi tebe, ko ni ti ž nje ! i penzići, i buće i crkveni zbor, i briškula, se je bilo tvoje i sagde si bil, aš si volel kubiju i kumpaniju. Bil si narodni čovik.



ARHIVA

Nezaboravne su druženja pod bre- ston na Kalvariju, ko i janjci ča smo ih spekli, a keh si ti maestralno delil nan drugen na bokuni. Cvetki zoreju, klupa je popiturana, piljki i lastavice su se vrnuli, furešti već navelo điraju po Kalvariju, a tebe ni med nami. Ma skoro bin se šku- metil da češ saki čas zabalat u mene na portun, i zinu: ejla, ča čemo stalno spat, hodi med ljudi. Prišal bin da se čakulan s tobun, one zdavni pozabljene besedi o mestu i ljuden, keh mi nikada nismo pozabili, aš smo znali da je čera, samo današnje sjećanje, a jutra današnji san! Fališ mi nezaboravni moj amice, Pusta je i cela ulica, fali mi tvoj destezi šest, po ken bin te zduga poznal i veselil se sakoj našoj starinskoj besedi s tobun prozbo- renoj. Stare naše besedi i zajik nestaju z nami. **Aš bimo otebi besedami pokazat ono, ča oduvik znamo va svojeh mislehh ! Zapravo je misal tica prostranstva, ka va kavezu od besedi more raširit svoje krila, ali ne more poletet !**

Va jednen te je palu zelo, tvoj je stinjt zgasnul, tvoj lipi glas je nestal, ali kubija ku si tuliko volel za života ovozemaljs- skoga te je dočekala, naš Branko Brnjac – Pišta, Stano Brancin, Nikola-Braco – Bajić, i drugi naši dragi i nezaboravni ljudi preseljeni sad samo va sjećanja i vječnost. Zadnji si **Očenaš** zmolił pred našen raspelon Kalvarijsken, pračen svoj en nasljednikon, va smiraj dana gospodnjega 26.V., a onda više nikad nisi prišal. Nestala je zora kalvarijskoga dana zavaviki. Ma ču van sejedno špje- gat; ako bite zaistinu otebi otkrit duh smrti, oprite široko vaše srce telu života !

Kratki su bili dani tvoga življenja med nami, a još kraće besedi i kanti ke si nan rekal, ali ako moj gut nestane z vašeh uš, a moja ljubav zbledede z vašega spamečevanja, ja ču se jopet vratit va krilu **Gospodinovu**, kad **On** pride sudit svitu ognjen !

Ajme, deca, brzo homo, aš i na onen svitu trebe služit oneh ki već prebivaju va krilu **Oca**.

Neka ti angjeli gospodnji zasopu va harfe nebeske, da njin svoj en milen gla- son pomoreš slavit ime **Stvoriteljevo ! Adio kumpanjo ! Zbogon Boris !**

Crkvenica, Kalvarij
Anno Domini MMXVIII
Na dan sv. Vida, petnajstoga
Dana miseca ivanščaka, leta
Dve hiljade osavnajstoga
con mani propria
IVE GROBARKIN

Srce za svoju nogometnu Crikvenicu

NIKOLA UDOVIČIĆ-Nidžo (68) čitav je dosadašnji životni vijek posvetio nogometu, a u tom životnom vijeku najveći dio obilježila je Crikvenica kao grad i, posebice, Nogometni klub Crikvenica.

Zaista, sve što je u nogometu radio, radio je sa srcem, pa mu je to njegovo srce dalo nedavno znak da malo uspori i – stane na loptu!

Nidžo jest malo zastao i stao na loptu, promotrio teren i svoje suigrače, sjetio se mnogih – od kojih neki više nisu i nikad neće biti na terenu – a onda je nastavio... Doduše, nastavio je malo više pozicijskom igrom i kao savjetnik, ali ne odlazi s travnjaka ni s parketa.

U Crikvenicu je došao kao dvadesetogodišnjak iz Nogometnog kluba *Dinamo* Vinkovci (danas HNK *Cibalia* u HNL) radi oporavka butnog mišića, a onda mu je Crikvenica postala novi dom i nova životna adresa. Rođen je u Jablanici na Neretvi, gdje mu je radio otac, a majka je Mostarka.

Od 1970. godine igrao je za prvu momčad NK-a *Crikvenice* punih šesnaest godina, a onda je nastavio u veteranskoj momčadi.

Uz nogomet sve te godine bio je i stalno zaposlen, pa mu je posao bio u ondašnjoj Općini Crikvenica, a prvi šef upravni pravnik Juraj Jovanović, odakle odlazi i u mirovinu i to s više od četrdeset godina radnog staža!

MINIMALNO 'KARTONIRAN'

Koliko god Nidžo i danas djeluje robusno i atletske je građe, a u momčadi *Crikvenice* igrao je na svim mjestima, osim na centarforu i na mjestu vratara, nije bio poznat po gruboj igri ni po kartonima. Pamti jedan žuti i jedan crveni karton kao rezultat taktičke igre i dotad u istoj utakmici zarađena dva žuta kartona.

PRIJATELJSTVO

Pamti mnogobrojne prijatelje među nekadašnjim suigračima, a neke od njih i danas rado susreće u gradu i posebno rado spominje.

Među njima su, primjerice Aje Katnić, pa Marijan Briški, za kojeg zna reći da je jedan od najboljih nogometaša koje je Crikvenica imala.

Dugo je surađivao i s trenerom NK-a *Crikvenice* Želimirom Mudrovčićem, kada je klub bio na najvišoj rezultat-skoj razini i kvaliteti nogometne igre.

Jedan, također iz nekadašnje plejade crikveničkih nogometaša, a kasnije i trener NK-a *Crikvenice*, bio je Branko Katnić-Lukac koji je imao dugu i uspješnu igračku i trenersku karijeru.

Bilo je ljudi i zaljubljenika u klub, u grad Crikvenicu, koji nisu bili aktivni igrači. Od ljudi koji su živjeli zajedno s klubom pomažući mu kao i njima, igračima, bio je i Dinko Šamanić, koji je bio u jednom razdoblju i predsjednik NK-a *Crikvenice*.

S mnogima, zapravo sa svim igračima, sa svim ljudima u klubu, pa onda i s trenerom Mudrovčićem, vezivalo me je iskreno prijateljstvo – govori Nidžo Udovičić. – Bili smo često zajedno i u slobodno vrijeme, izvan nogometnog terena.

Nastupao je Nidžo s ekipom Crikvenice i na *Kvarnerskoj rivijeri*.

Bio je trener i u NK-u *Jadranovu*.

Zahvaljujući nogometu, Nidžo je stekao mnoge prijatelje i proputovao



mnoge zemlje jugoistočne Europe, od svih republika bivše jugoslavenske države, do Austrije, Slovenije, Mađarske...

POVIJEST

Razgovarati s Nidžom o Crikvenici i crikveničkom nogometu najčešće je vraćanje u prošlost – uz neizbježni upit: „Imaš li knjigu 90 godina nogometa u Crikvenici?“

– Zdenko Ivančić bio je odličan nogometaš i golgeter. Zdravko Brkljačić bio je svojedobno rezervni vratar u NK-u *Dinamo*, odmah do Irovića, a iz Belgije je došao u Crikvenicu. Crikvenica je dala odlične nogometaše koji su otišli daleko od Crikvenice (Brnčić, Lukarić i drugi).

'INTERNACIONALCI'

Prijateljevanje i poznanstva u sportu i inače stvaraju neraskidive i vrlo plodne veze među ljudima pa je i Nidžo preko svojeg dobrog znanca Vladimira Šala došao i do novih iskustava u svijetu sporta, posebice nogometa, i to čak na međunarodnom planu. Vlado Šal bio je legendarni nogometaš *Proleter*a iz Osijeka, pa zatim otišao u *Rapid* u Beč, a onda u *Ajax* u Amsterdam. Radio je i kao profesor sporta na Sveučilištu u Wiesbadenu u Njemačkoj (u glavnom gradu njemačke pokrajine Hessen). To je prijateljstvo urodilo susretima s veteranima zagrebačkog NK-a *Dinamo* ili, recimo, redovitim godišnjim odigravanjima utakmica s ekipom *Medicinara* iz Rijeke.

Neka su prijateljstva potrajala desetljećima pa se tako i danas spominje dugogodišnja suradnja s NK-om *Oroslavljem* i s veteranima NK-a *Bihaća*...

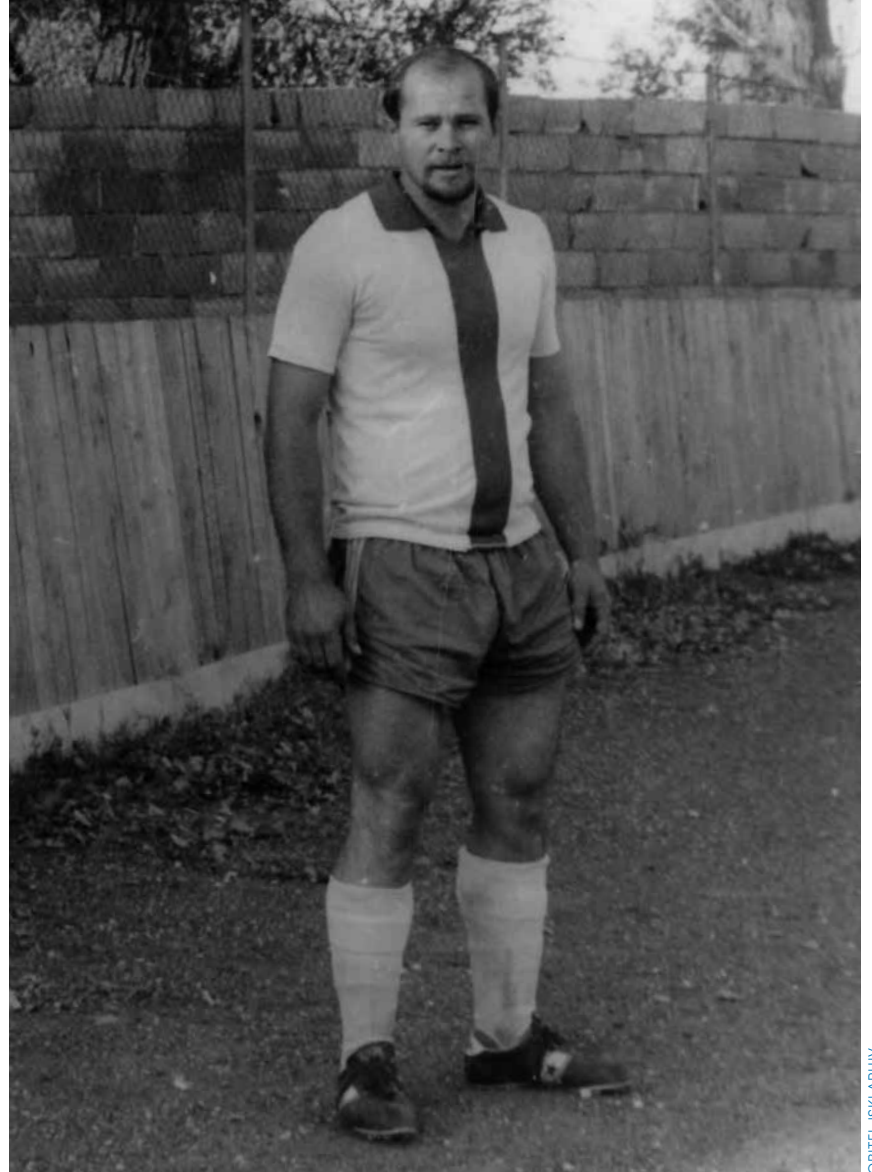
Iza svih tih tradicija i dugogodišnjih sportskih i ljudskih veza stoji jedan dobar duh, a to je Nidžo Udovičić.

– Za našu redovnu aktivnost imamo i potporu Grada Crikvenice i gradonačelnika Damira Rukavine premda su sredstva za djelovanje nekih udruga morala biti ravnomjerno raspoređena – govori Nidžo.

OBITELJ

Uza sve ove aktivnosti od kojih su mnoge ostale i žive i danas u životu Nikole Udovičića, a on ih i dalje zdušno i sa srcem obavlja – uvjeren kako se u tome može barem malo osloniti i na najnovije pomagače i braniče, stentove! – ovaj zaljubljenik u Crikvenicu i crikvenički nogomet voli i poštuje svoju obitelj. Supruga mu Katica ipak – uzevši u obzir sve Nidžine preokupacije – drži tri kantuna, a ovdje su i kći Mirjana i sin Nikola, te troje unučadi – Mauro, Antonia i Lucija.

Svejedno, koliko god žurio kući, ako iziđe u grad samo s jednim povodom, Nidžu će susresti i zaustaviti najmanje desetak poznanika i prijatelja, pa se njegov izlazak pretvori u – poludnevni boravak!



Nikola Udovičić-Nidžo u vrijeme aktivne nogometne karijere



Momčad NK-a Crikvenice 1973. godine – prva utakmica u Hrvatskoj ligi s NK-om Varteksom iz Varaždina; stoje (slijeva): Darko Car, Zvonko Tomić, Nikola Udovičić-Nidžo, Zdenko Ivančić, Marijan Briški, Ivan Domijan, (čuča) Berislav Gašparović, Ivan Brnelić, Mladen Borovčak, Mate Matejčić i Nikola Zoričić



Veterani NK-a Crikvenice 2005. godine; stoje (slijeva): Slavko Križovan, Milan Lulić, Zdenko Ivančić, Darko Car, Zvonko Tomić, Marijan Briški, Emerik Car, Berislav Jurinčić, Branko Katnić-Lukac, (čuča) Ivica Matejčić, Željko Šarar, Nikola Zoričić, Mladen Lukarić, Siniša Tomašić i Nikola Udovičić-Nidžo

Desert od jagoda na malo drugačiji način

Restoran Domino uspješno posluje od 1989. godine. Krenuo je kao bistro, a s vremenom se javila potreba za širenjem pa se pretvorio u restoran. U Dominu možete pronaći velik izbor ribljih i mesnih specijaliteta. Ponuda se mijenja ovisno o godišnjem dobu, sezoni, ali i željama gostiju. Klijentela je, kažu, odlična. I zimi imamo jednak broj zaposlenih: 6 osoba u kuhinji, 4 osobe u sali, što je zavidna brojka. Zimi nikada nismo zatvarali restoran – govori nam glavni kuhar Dragan Visković. Klijentela nam je uglavnom domaća, a zimi imamo i dosta gostiju iz Zagreba i okolice te Slovenije i Austrije. Preko ljeta ima puno Mađara, pa čak imamo i kartu na mađarskome jeziku. Odličan nam je i zdravstveni turizam! Imamo nekoliko zubarskih ordinacija u okolici i Talijani nam redovito

dolaze. Ove se godine renovirala i čitava kuhinja: Uveli smo modernu tehnologiju – sporo kuhanje koje je danas jako trendy, odnosno tehniku sous vide, kako se kaže na francuskom, koja se odnosi na sporo dozrijevanje namirnica. Povratne informacije su nam odlične. Nabavili smo još i roštilj na lavu koji se pokazao kao izuzetno dobar – hrani daje fini okus i aromu, a ne radi prašinu u kuhinji. U gotovo 30 godina uspješnog poslovanja, s gostima koji im se vraćaju iz godine u godinu postali su dobri prijatelji. Ipak, najteži dio gastronomskog posla je zadržati kvalitetu – zaključio je glavni kuhar Visković.

Budući da je sezona jagoda započela, u nastavku vam donosimo jedan fini recept s jagodama. Kušati ga možete u restoranu Domino. U slast!



Glavni kuhar Dragan Visković

JAGODE MARINIRANE U CHERYJU I MARASKINU S KREMOM OD MASCARPONEA I SVJEŽEG SIRA

Namirnice koje će vam biti potrebne (za 4 osobe):

500 g JAGODA

125 g MASCARPONEA

125 g SVJEŽEG SIRA

0,01 dl MARASCINA

0,01 dl SIRUPA OD JAGODA

1 dl VRHNJA ZA ŠLAG

MALO MENTE

4 PLAZMA KEKSA

SOK OD POLA LIMUNA

2 ŽLICE ŠEĆERA U PRAHU

Jagode oprati, očistiti i narezati na pola. Posuti šećerom, marascinom i cheryjem te sokom od pola limuna. Ostaviti u hladnjaku pola sata. Odvojiti 100 g jagoda te izmiksati sa sirupom od jagoda i tekućinom od mariniranja. Napraviti šlag, dodati sir, mascarpone te malo miksanih jagoda. Servirati na tanjur, naribati malo keksa te ukasiti listićima mente.



K. KRUŽIĆ

DOMAĆA BESEDA

žmūlj
im.a m. (G jd. žmūljä)

čaša

*Bóljē j popīt žmūlj
domāčēga vīnā nego
bīlo kakōvo kupōvnō.*

Izvor: Riječnik crikveničkog govora, Đurđica Ivančić Dusper i Martina Bašić, Centar za kulturu dr. Ivan Kostrenčić, Crikvenica, 2013



ambijent restorana Domino u Dramlju



MUZEJ GRADA CRIKVENICE

Vinodolska ulica nekad...

Vinodolska ulica

Vinodolska van je ulica jedna od najglavnijih va Crikvenice. Bila i ostala. Već punih 50 let živjen va njoj na potoku kako bi stari rekli na Starome mlinu pokraj koga je moj tata 1968. sagradio kuću va koj smo još i danas.



Puno se j toga promenilo va 50 let. ...Najveći drvored va Crikvenice bil je va Vinodolskoj. Osnovna škola va ku smo hodili bila je na početku same ulice. Vatrogasci su vavek bili na isten mestu i sad su. Zi pekare, a bila je samo jedna, dišalo je okolo, a kruh se je z nje vozil i šire od Crikvenice. Danas moreš na mestu pekare kupit cijevi za vodu, zahod i bojler. Podrum vina bil je va Vinodolskoj i sjećan se onih velikih bačav va škuru kadi smo kupovali po litru crnoga i litru beloga. Bile su to velike drvene bačve, a ne sada ove od rosfraja.

Teta Olga i teta Frankica vavek su bile na tratoaru kad smo va školu hodili. Teta Olga nas je znala lipo pozdravit "bog deco". Dugačka je bila ulica jer san ja na kraju nje, a prije ni bilo tuliko dućani i izlogi pa smo po škuru tekli od straha. Kraj nas je bila i ledana kadi se je delal led za hoteli i gostione – Likarićevo je bilo to imanje. Danas je tu zrasal hotel Ivančica. Elektroprimorje je vavek imelo svoju štaciju va Vinodolskoj. Ni se hodila struja plaćat jer je inkasator hodil po kućah. Na početku ulice bili su isto jako važni dućani. Mogal si kupit šparhet i televizor, obuć se kod Rada Pupa i kupit odjelo i kapot, a kod Kulentića materijal ako si imel šnajdericu. Osnovna škola bila je ograđena sa velun ogradun ka je finjevala sa špicami, i nisi mogal zić van za vrime odmora. Bil je tu i Vuk naša najstarija gostionica i dan danas

je tamo – lipo za čut. Uz potok je bilo zelenje i vavek smo se tamo igrali. Suseda spod Kotora imela je prasci. Sjećan se da su prema potoku bila drvena vrata i dva velika lanca dobro zalokotana, a mi deca smo okolo mogli uć nutra po livadi. Samo onda ni niki kral osim črišanj ili smokav ke su rasle tamo. Danas je na ton mestu žišla škola – osnovna – a preko puta nje i još jedna. Igralište je bilo preko potoka, a bil je i spidvej. Sjećan se da smo na staron mlinu zatvarali veliki raštel ki i danas tamo stoji otvoren zato jer je za 1. maj bila spidvej trka i auti se nisu imeli kadi parkirat. Iako je onda bilo malo auti Vinodolska je bila puna, a da ne govorimo o ljudima. Celo brdo iznad igrališta i Sv. Anton i ljubavna cestica bili su puni. Mama je govorila da smrdi ono od motori i si su zatvarali poneštje. To je trajalo po četiri dani jer su takmičari dolazili prije trenirati. Nami deci je baš lipo dišalo to od motori. Hodili smo gledat Regvarta i Medveda jer su oni bili najbolji spidvejaši.

...Drvored se je posekal. Tako su stabla bila velika da su koreni počeli dizat asvalt. Ljudima je bilo žal, neki su se i jādili. Ali vrime tog drvoreda šlo je va povijest. I čovik danas je a jutra ga više ni. Posadili su se mali oljanderi i kroz par let su narasli lipo va mala stabla. Sad je ulica puna rožic, jer su doli nisko posadene ruže. Isto je lipo za videt. Otvorilo se je puno sakakoveh dućani, moreš kupit kruh, ribe, meso, čavli, zahod i pipu, djel za auto i celi bicikel, rožice i gnoj, hranu za tići i za mačke, pločice i cement, cigle i daske – s Vinodolske



D. JUD

... i danas

moreš sagradit celu kuću. Moreš sist va gostionu, popit nešto i pojist. Tu je mesnica, ribarnica i pekara – ča ćeš više. Moreš napraviti i frizuru. Imamo i akvarij pun sakakoveh rib na mestu kadi je prije bil „Šangaj“. A da ne govorimo o dvi banke ona prijašnja Riječka i Zagrebačka – pune su soldi.

Ostala nan je škola, vatrogasci, ambulanta preko potoka i igralište. Nisu više dva mosta, se ih je više i lipo je uređeno uz potok. To van je mali crikvenički Jarun. A imamo i galebi i patke.

Sada se je i Stara škola preuredila. Tu je knjižnica, čitaonica ka ima i stolići i stolice za decu i puno mesta i sepuno

knjig sakakoveh. Na prven je katu vijećnica. Tu su sastanki od politike i oni od kulture, a na vrhu je kino, lipo malo ali dosta. Moru se delat sakakove predstave. Nešto lipo i novo ča Crikvenica još ni imela.

Se je to va Vinodolskoj. Ča ću Van reć, pohvalite se i vi ako imate takovu ulicu.

Si vi morate bar po neš prit va Vinodolsku.

Zato ju čuvajte i uređujte i dalje. Vinodolska je vavek imela svoj „imidž“.

Da ni Vinodolske ne bi bilo ni Crikvenice.

D. POBOR,
Vinodolska 18b Crikvenica

(G)radionica gromač na Kotoru

Na brdu iznad Crikvenice, na samo pola sata hoda od središta mjesta, nalazi se najstarije crikveničko naselje – Kotor. Jedina zaštićena etnozona na području grada idealno je mjesto za obilazak ako želite upoznati drugačiju Crikvenicu, volite šetnje prirodom i lijepe vidike. Staro selo na vrhu brda, kao i padine prošarane obradivim terasama, svjedoče o višestoljetnom suživotu čovjeka i prirode. Iako u prošlosti kultiviran, prostor Kotora danas je prepušten ubrzanom propadanju. Bujna vegetacija prekrila je obradivu zemlju i gromače bez kojih teško možemo zamisliti primorski krajolik. Suhozidnom tehnikom građeni zidovi ili gromače samo na prvi pogled izgledaju slično. Ova jednostavna graditeljska djela naših predaka razlikuju se ovisno o načinu gradnje i namjeni. Služila su kao razgraničenja posjeda, kao ograde oko plodne zemlje i pašnjaka, kao podzidi cesta, putova i poljodjelskih terasa te za odlaganje viška kamenja kod obrade zemlje. Kako bi ih se očuvalo, umijeće njihove gradnje, u 21. stoljeću ih država štiti kao nematerijalnu kulturnu baštinu. Hoće

li gromače opstati i preživjeti sveopću otuđenost od prirode – ovisi o nama.

Nadu za to daje djelovanje Udruge 4 grada Dragodid koja promiče znanje o suhozidnoj gradnji izvođenjem svojih radionica. Svijest o tome kako je graditi gromače jednostavno uvijek iznenađuje njihove polaznike. U to smo se imali prilike uvjeriti i na šestoj po redu (G)radionici gromač na Kotoru. Posebno nas je obradovalo sudjelovanje učenika Osnovne škole Vladimira Nazora Crikvenica koji su se uključili u radnu akciju predvođeni nastavnicom Biologije Olgom Arnaut. Tijekom triju dana rada na glavnom putu prema selu popravilo se 30-ak metara podzida. Svjesni smo da to nije mnogo, no i taj mali doprinos očuvanju Kotora daje nam nadu da će ovaj prostor u skoroj budućnosti biti zaslužen vrednovan. Naime, ovogodišnja radionica organizirala se u suradnji s Europskom prijestolnicom kulture Rijeka 2020., odnosno s pravcem 27 susjedstava čiji su nas sudionici posjetili u okviru druženja *Bolje vas našli*. Prirodna i kulturna baština Kotora prepoznata je kao posebna vrijednost Crikvenice, stoga će se Muzej grada Crikvenice, Centar za kulturu Dr. Ivan Kostrenčić i Gradska knjižnica Crikvenica, uz podršku Grada Crikvenice, potruditi da ona u narednim godinama postane vidljivija i dostupnija lokalnom stanovništvu.

T. ROSIĆ



E. DUJIĆ

Povratak u Crikvenicu i na nastavu mnogima je teško pao

Međunarodni dan muzeja

Lijep dan i dobro raspoloženje obilježili su šetnju Kotorom, vodstvo organizirano u povodu Međunarodnog dana muzeja, 18. svibnja. Učenici četvrtih

razreda Osnovne škole Vladimira Nazora i Osnovne škole Zvonka Cara iz Crikvenice bili su odlični posjetitelji – s mnogo zanimanja slušali su priče o povijesti starog sela, postavljali pitanja i komentirali. Vjerujemo da će se dio njih vratiti s roditeljima i prijateljima u ovaj najljepši skroviti kutak našeg grada.

T. ROSIĆ



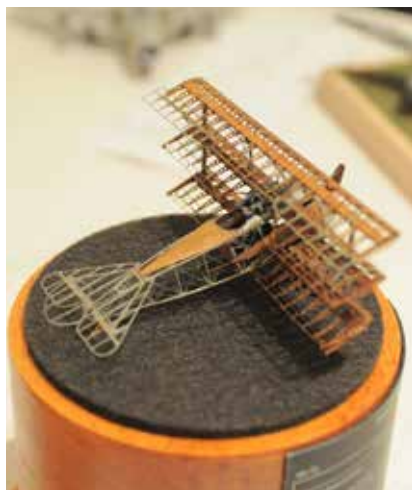
T. ROSIĆ

Sudionici druženja *Bolje vas našli* razgledali su Kotor.

Maketarski kup Alfons Veljačić

U suradnji novoosnovane Maketarske udruge Alfons Veljačić i Muzeja grada Crikvenice 8. i 9. lipnja u prostorijama Muzeja održao se Prvi maketarski kup Alfons Veljačić. To je manifestacija koja okuplja maketare, modelare i ostale zaljubljenike u taj vrlo popularni hobi, stoga ne čudi činjenica da je na ovom, prvom crikveničkom, bilo izloženo preko 250 maketa od čega se čak 197 maketa natjecalo u raznim kategorijama. Među izloženim radovima mogle su se vidjeti makete oklopnih vozila, bojnih i civilnih zrakoplova, barki, brodova, SF i fantasy vozila i figura, biste poznatih osoba, te raznorazne minijature u različitim omjerima.

A. BUJAN MARIČIĆ



A. BUJAN MARIČIĆ



A. BUJAN MARIČIĆ

O piru i po piru

U Muzeju grada Crikvenice u razdoblju od 20. travnja – 10. lipnja o.g. održana je izložba O piru i po piru. Nastavak je to dobre suradnje muzeja i Udruge umirovljenika grada Crikvenice i Vinodolske općine, započete prije sedam godina izložbom Marijina dota. Na inicijativu udruge, kojoj se kasnije priključila i Katedra Čakavskog sabora Kotora, započele su pripreme ove, za muzejske prilike nesvakidašnje izložbe. Članovi udruga aktivno su sudjelovali u prikupljanju građe, izradi koncepcije izložbe te njezinu postavljanju u prostor, uz pomoć djelatnika muzeja. Tekstove izložbe napisali su također članovi udruga – Zlatica Balas, Slavica Car Frišova i Damir Gašparović. Ovakav inovativan pristup, koji obuhvaća aktivno uključivanje građana u rad crikveničkog muzeja, dosad se pokazao vrlo uspješan. Osim što se širi krug prijatelja muzeja, stječe se uvid u predmete

koje čuvaju privatni albumi i ormari, te se time ukazuje da je kulturna baština svugdje oko nas.

Izložbom *O piru i po piru* željeli smo predstaviti crikvenički i griško-belgradski pir prve polovine 20. stoljeća u kojem se zrcali tradicija još uvijek bliska starijim generacijama, dok je mlađi naraštaji samo dijelom poznaju. Neki od ovih običaja preživjeli su sve do danas, dok su mnogi, uslijed promijenjenih društvenih prilika, zauvijek nestali.

T. ROSIĆ



E. DUJIĆ

Prepoznavanje prijatelja, poznanika i predaka na fotografijama, jedna je od draži ove izložbe



Mnogi izloženi predmeti vlasnicima imaju sentimentalnu vrijednost, stoga smo im posebno zahvalni na posudbi

E. DUJIĆ

Lungomare EPK 2020

Gradska knjižnica Crikvenica uključila se u programski pravac *Lungomare* u sklopu projekta Rijeka europska prijestolnica kulture 2020. Program okuplja 15 regionalnih književnika koji će boraviti na 15 lokacija duž kvarnerske obale i otoka, na lokalitetima obuhvaćenima budućom kulturno-turističkom rutom koju gradi programski pravac *Lungomare*. Sudjelovanjem u ovom književnom programu, Crikvenica postaje dijelom zbirke kratkih priča koja će se promovirati na svim relevantnim književnim događanjima i platformama u regiji, a i šire. Crikvenica je odabrana kao književna rezidencija poznatog pisca Roberta Perišića, a razgovori s piscima obuhvaćeni su zajedničkim nazivom *Autorske bure*.



Robert Perišić i Željka Horvat Čeč u društvu knjižničnog mačka Cara Edgara

AUTORSKE BURE ROBERTA PERIŠIĆA

Lungomare doputovao u Crikvenicu

Gradska knjižnica Crikvenica, predstavlja je 15. svibnja crikveničkoj književnoj publici poznatog hrvatskog pisca Roberta Perišića. Mnogobrojnoj publici program *Lungomare* i goste predstavlja je ravnateljica Gradske knjižnice Crikvenica Irena Krmpotić koja je izrazila zadovoljstvo sudjelovanja u ovom važnom projektu. Moderatorica književne večeri bila Željka Horvat Čeč i sama autorica, ali i pokretačica festivala KUFER u Puli te moderatorica festivala Vrisak u Rijeci i književne tribine Pisac i građanin.

Razgovor je započeo Perišićevim osvrtom na dvotjedni boravak u Crikvenici u kojem je istaknuo da je vrlo zadovoljan te pun dojmova za stvaranje priče kojoj će Crikvenica biti inspiracija. Budući da je njegov književni opus velik, svakoj se knjizi pokušalo posvetiti pažnju, a neizostavan je bio i igrani film *100 minuta Slave* kojem je Perišić scenarist. S obzirom na brojne prijevode posebno je istaknuto da je roman *Naš čovjek na terenu* preveden kao *Our man in Iraq*, a autor je to objasnio činjenicom da je radnja vezana uz Irak, a Amerikanci nemaju našu konotaciju pojma teren budući da nemaju turbulentnu blisku ratnu prošlost kao mi. Kako se na sljedeći roman *Područje bez signala* čekalo sedam godina, Horvat Čeč je rekla da je to zbog Perišićeva detaljnog i predanog načina rada.

Perišić je pročitao ulomak romana *Užas i veliki troškovi* uz humorističan komentar kako je naslov romana odabrao jer je to svakodnevica današnjeg čovjeka pa tako i njegova. Za kraj večeri ostavljena su pitanja publike koja su najviše bila vezana uz boravak u Crikvenici, a Perišić je posebno istaknuo ljepotu crikveničkog šetališta i predložio projekt označavanja njegove povijesti i korištenje u kulturno-turističke svrhe.

Dinamičnu večer svakako je upotrijebio i knjižnični mačak Car Edgar koji je budno pratio književni razgovor na veliko oduševljenje autora i publike. Kao veliki ljubitelj životinja Perišić je Crikvenicu i crikveničku knjižnicu istaknuo kao kulturni iskorak te se nada da će u sljedećih pedeset godina svaka knjižnica biti na tom kulturnom nivou jer je udomljavanje ljubimca radost i inovacija vrijedna pažnje.

I. KRMPOTIĆ

Robert Perišić autor je 7 knjiga, preveden u brojnim europskim državama i SAD, nagrađivan u Hrvatskoj i inozemstvu. Najpoznatiji je kao prozni autor, a piše i poeziju, dramske tekstove te filmske scenarije. Njegov roman *Naš čovjek na terenu* dobitnik je nagrade Jutarnjeg lista. Roman *Područje bez signala* (2015.) bio je finalist nagrada Meša Selimović i nagrade Tportal za najbolji hrvatski roman, a u pripremi su američki i francusko izdanje romana.



fotografija Biblice u društvu Roberta Perišića

PROSLAVA TREĆEG ROĐENDANA DJEČJEG ČITATELJSKOG KLUBA BIBLICE

S Perišićem na kolačima

Dječji čitateljski klub Biblice ovog je proslavio svoj treći rođendan koji je bio poseban jer su ugostile poznatog pisca Roberta Perišića, a to je za svakog ljubitelja knjige nezaboravan događaj. Uz kolače u Tošu intervju koji je uslijedio bio je prava književna poslastica.

Budući da ste Vi primarno književnik kako je došlo do toga da napišete svoj prvi scenarij koji je postigao veliki uspjeh?

Mom scenariju prethodili su neki neuspješni pokušaji drugih scenarista, a ja sam imao dva mjeseca da ga napišem. Redatelj Dalibora Matanića znao sam od ranije s obzirom da sam glumio u njegovim umjetničkim i neprofitnim filmovima.

Razlikuje li se pisanje scenarija bitno od pisanja romana?

Znatno se razlikuje; roman se ne može napraviti u tako kratkom vremenu. U kazalištu i filmu, mora se sve vidjeti. Moraš imati priču koja će daleko dogurati, a ne iscrpiti se u petnaest minuta jer nema svoju dramu.

Kako ste se osjećali kada ste prvi put vidjeli film na filmskom platnu? Je li ispunio Vaša očekivanja?

Je svakako, najprije vidiš film u montaži bez glazbe i vanjskih tonova i to mi je bilo jako zanimljivo. Dobar je to osjećaj, kada vidiš na filmskom platnu da sve uklopilo i da je film dobar.

S obzirom da ste pisac imate li kakav ritual u pisanju?

Dosta pušim, to je ono nešto što mi prati pisanje. Nemam nekih posebnih rituala, a važan mi je mir dok pišem.

Prepravljate li često svoje tekstove?

Prepravljam dok ne budu gotovi. Malo stvari iz prve ispadne točno kako treba. Možda u poeziji, ali u prozi je to gotovo nemoguće.

Nađu li se kada u Vašim tekstovima i stvarni likovi ili su svi plod mašte?

Ima likova koji su povezani s ljudima koje znam na način da služe kao predložak nekim mojim likovima, a nisu potpuno vjerno kopirani.

Kakvo je Vaše mišljenje o e-knjizi? Jesu li Vam draže klasične ili e-knjige?

Draž mi je nekako „starinska“ knjiga, ali e-knjiga je nešto što je praktično jer na put ne moraš nositi deset knjiga nego jedan tablet.

Danas se knjige rijetko poklanjaju. Sjećate li se prve knjige koju ste poklonili ili Vam je bila poklonjena?

S obzirom da sam bio odličan učenik u prvom razredu srednje škole dobio sam na poklon roman *Mladac* Dostojevskog. To je bilo puno ozbiljnije od onoga što sam ja do tada čitao i imalo je veliki utjecaj na mene. Književnost mi je postala puno intrigantnija jer mi do tada pisanje i književnost nisu bili primarni.

Kako izgleda Vaša privatna knjižnica? Moja je knjižnica ogromna jer uz to što sam kupovao knjige, dugogodišnji sam književni kritičar pa sam ih dobivao od izdavača. Iako sam ih puno i poklonio, stan je doslovce prekrpan knjigama. Uz beletristiku tu je i puno knjiga humanističkog spektra.

Koju knjigu trenutno čitate?

Čitam *Grad u historiji*, od grčkih vremena na ovamo, o razvoju gradova i organizaciji prostora. Knjiga je debela i zanimljiva.

Dok čitate knjigu, ako vam se knjiga ne sviđa nastavite li ili prestanete čitati? Ovisi, ako je knjiga profesionalna obaveza ili u pitanju edukacija onda nastavim čitati, iako me ne zanima. Kod beletristike odustajem ako mi je dosadno. Kada ste bili naše dobi što Vam je knjiga značila? Sjećate li se nekog naslova koji Vam je značajno obilježio djetinjstvo? Čitao sam knjige koje su mi bile zanimljive i žive. Posebno su na mene ostavile dojam knjige *Posljednji Mohikanac* i *Junaci Pavlove ulice* kojih se i danas rado sjetim.

Što ste htjeli biti kao dijete?

Volio sam nogomet i u to vrijeme sam mislio kako bih mogao postati nogometaš no ovaj drugi Perišić je to uspio, a ja nisam.

Da vas ne bismo zamorili ozbiljnim pitanjima za kraj smo ostavile nekoliko brzopoteznih kako bi saznali nešto više o njemu!

10 BRZOPOTEZNIH PITANJA

Što ste po horoskopu?

Blizanac

Imate li kućnog ljubimca?

Da, dvije mačke.

Omiljeni hobi?

Nemam hobi, radim ono što volim.

Kino ili kazalište?

Oboje, no živi teatar je neponovljiv.

Meso ili riba?

Meso, bilo bi zdravije da je riba.

Omiljeno piće?

Cedevita i pivo.

Rock ili folk?

Rock

Hajduk ili Dinamo?

Pa ja sam iz Splita, no meni to više nije bitno.

Crнке ili plavuše?

Nisam uopće imao diskriminaciju.

Omiljena knjiga ili pisac?

Teško je odabrati jer u različitim razdobljima života neke stvari znače više.

NOĆ KNJIGE U CRIKVENICI I SELCU

Od Divote spomena do nostalgичnih igara

Noć knjige je manifestacija kojom se sedmu godinu zaredom daje poticaj kulturi čitanja, potiče razgovor o literaturi, književnosti i svemu onome što knjiga predstavlja ili treba predstavljati u suvremenom društvu. Povod za to pruža nam Svjetski dan knjige i autorskih prava (23. travnja) te Dan hrvatske knjige (22. travnja).



Izložba spomenara Divota spomena

Gradska knjižnica Crikvenica je ovogodišnjom Noći knjige ušla u Tjedan dobre dječje knjige kojim se spaja prava knjiga s pravim čitateljem i zaranja u svijet slova koja nanose osmijeh na lice, škakljaju moždane vijuge, griju iznutra.

Program je započeo atraktivnom izložbom starih dječjih spomenara pod nazivom *Divota spomena* koju je svečano otvorila ravnateljica Knjižnice Irena Krmpotić. Molbi za sudjelovanje na izložbi odazvali su se naši sugrađani: Ivana Car, Diana Crnić, Mirjana i Sanjin Klement, Maja Rebernik, Karina Spoj, Marina Erceg i Tea Vidučić koji su nam ustupili dragocjene spomenare iz davnih dana. Neki su spomenari manji, neki veći formatom, neki već požutjelih listova, a neki vrlo dobro očuvani. Pokrivaju razdoblje od ranih četrdesetih do devedesetih godina prošlog stoljeća, i svima je zajedničko da bude najljepše nostalgичne osjećaje na bezbrižne dane djetinjstva i mladosti. Ti mali dragulji sjećanja čuvaju se u riznici obiteljskih uspomena, a neki od njih kriju i pravo blago poput onog gdje Ivane Car rođ. Brnjac u kojem se nalazi i crtež našeg dragog sugrađanina kipara Zvonka Cara. Izložba se mogla razgledati u izlozima knjižnice, a izazvala je veliki interes i simpatije naših sugrađana.

U sklopu ovog retro ugođaja gdje se spajala prošlost s budućnošću predstavljena je i knjiga Josipa Luzera *Cukar i kafe*. Knjiga napisana na bakarskoj čakavici namijenjena je djeci i njihovim roditeljima kako ne bi zaboravili načine na koje su se njihovi djedovi i bake igrali i zabavljali. Predstavili su je urednik Franjo Butorac, autor Josip Luzer, a igre su uprizzorili učenici Osnovne škole *Krasica* pod vodstvom nastavnice Gordane Kovačević.

Program je završio u ugodnom druženju uz nostalgичne note tamburaškog sastava *Mistral* i kuhano vino pod zvjezdanim nebom.



Književna večer sa Slavicom Lončarić



Likovna radionica za djecu i roditelje

U Ogranku Selce Noć knjige obilježena je dramatizacijom priče *Plesna haljina žutog maslačka* Sunčane Škrinjarić. Predstava je nastala u okviru projekta *Petak* u knjižnici i dugogodišnje suradnje s Područnim vrtićem iz Selca. Prilagođena je mlađem dječjem uzrastu, a koreografiju kojoj je osnova bio pokret i pjesma pripremila je odgojiteljica Branka Mureta. Nakon predstave održana je i tematska likovna radionica za djecu i roditelje.

U nastavku programa na književnoj večeri Slavica Lončarić, pjesnikinja iz Pule, predstavila je svoju najnoviju zbirku pjesama *Splavari ljubavi*. Ova poezija posvećena je Mostaru, gradu Slavičina djetinjstva i odrastanja, gradu u kojem danas žive njezini prijatelji. Neke od pjesama su uglazbljene i dio su mjuzikla koji je u pripremi, a publika je s divljenjem upijala riječi pune ljubavi i mudrosti.

I. KRMPOTIĆ



BRONČANA SKULPTURA RIBARA u crikveničkoj luci rad je akademskog kipara Zvonka Cara, poznatoga crikveničkog umjetnika i pedagoga koji je kiparstvo studirao kod znamenitih hrvatskih kipara Frangeša-Mihanovića, Kršinića i Meštrovića. Posvetio ju je generacijama crikveničkih ribara koji su stoljećima ribom opskrbljivali cijeli Vinodol. Mnogi od njih na moru su izgubili zdravlje ili su stradavali ostavljajući za sobom obitelji. Skulptura je nastala još 1950-ih godina prema liku crikveničkog ribara Mate Katnića. Izlivena je u bronci i postavljena u javnom prostoru tek 1982., zadnje godine umjetnikova života.

Likovne i kreativne radionice – za mlade i nešto starije

Kao i prethodnih godina, Memorijalni atelje Zvonka Cara otvorit će u srpnju svoja vrata polaznicima likovnih edukativnih radionica te tako ujedno podsjetiti javnost na pedagoški rad znamenitog i plodnog kipara Zvonka Cara. Planirane su brojne likovne i ostale kreativne radionice za djecu, mlade, a i one nešto starije, uz čitav niz stručnih voditelja.

Radionice su namijenjene podjednako i onima koji žele upotpuniti svoja znanja, kao i apsolutnim početnicima kojima ćemo omogućiti otkrivanje vlastitih kreativnih potencijala i prevladavanje straha od „netalentiranosti“. Razvoju i jačanju samopouzdanja u likovnom izražavanju pomoći će stručni voditelji radionica, koji su svi odreda likovni umjetnici. Radionice će voditi neka već dobro poznata imena kao

što su Luisa Ritoša, Toni Belobrajdić i Sandra Butorac Antonić, a pridružit će im se i neka nova imena. Ove godine ćemo omogućiti polaznicima nastavak usavršavanja vještina u likovnim tehnikama: akvarelu, akrilu na platnu i crtežu. Svojim individualiziranim pristupom voditelji će pomoći polaznicima u svladavanju likovnih tehnika, materijala i postupaka, od vještine „realističnog“ crtanja olovkom i ugljenom, zatim pejzažnog slikarstva do slikanja akvarelom. Bit će i kreativnih radionica, među kojima i oslikavanje tkanina.

Radionice započinju početkom srpnja i traju do početka kolovoza, a točan program bit će objavljen na web-stranicama Grada Crikvenice i Centra za kulturu Dr. Ivan Kostrenčić te u dnevnom tisku i na plakatima u gradu.

S. ŠKRGIĆ





Proslava rođendana slikara i volontera Centra Izvor Selce Marijana Mavrića u Centru

Zadnji Indijanac z Grižan

Jako dobro znan da Mavrić oduvijek najviše voli gledati kaubojske filmove. I znan da ima svoju jednostavnu teoriju o ljudima – dile se na one ki navijaju za kaubojima i na one ki vole Indijance. Kada bi to stavili u okvir indijanskih štorija, najbolja bi bila ona kada je stari Indijanac pripovijedao vnuku životnu istinu. U unutrašnjosti sakog čovika se vodi bitka, ko borba med dva vuka, baš u sakon od nas. Jedan predstavlja zlo, jad, grih, zavist, jetiku, laž i sebičnost. Drugi predstavlja dobro, mir, ljubav, vedrinu, skromnost, srdačnost, darežljivost i istinu. Mali Indijanac malo stane, zamisli se i pita starog oca: „I koji vuk pobijedi?“ Stari se nasmije i reče: „Uvijek pobijedi onaj komu daš jist.“

Sada bi se si mogli zamisliti i vidjeti ča saki od nas hrani, ali to ni zamisao moje sentence o Mavriću (to van je domača zadaća). Ja dobro znan kakvog vuka on hrani, a i većina vas zna da samo oni ki hrane dobro va sebi, va ovon slučaju Indijanci, moru slikat ovakove slike i ljudimi trajno ulipšat njihovi žitki. Ne moreš bit loš čovik i crtati ovako lipe slike. A kako mi zi plemena *Izvor* jako pazimo ki je s našun dicun, ni bilo nikakove dileme da je Dobro ušlo zajedno s Mavrićem kada smo mu oprli vrata pred puno let. I tako sako jutro ulazi zajedno s njim kad dođe na kafu.

Jedan je poznati Nijemac rekao da je umitnikovo samo da dela, a ne da govori. Ja ču van reći da to ni za me istina, a sada to i napismeno dajem Mavriću. „Puno sa put bi bolji va govoru nego va slikanju. I tako mi je uvijek žal ča nisan

zapisival te tvoje mudrolije, škerci i vici i sjećanja.“ Mavrić je redak slikar ki svoj smisao na ovoj našoj majčici zemljici govori kiston, ali more reći i besedami.

Crtanje je Mavrićevo pisanje dnevnika. Njegovi se dani dele na one lipe kada slika i one manje lipe kada ne slika. Kako ga ja prilično znan, slikat je njemu ko jist, pit vodu, čista potriba. To je jače od njega, to je nevidljiva sila ka ga vuče pješke uz Macel, a mislin da su još neke jače i nepoznate sile u pitanju ke ga zvuču va brdo uz Dolinci i ostave veseloga va staroj griškoj školi kadi crta. Videli san ga kad je bil neč bolan, samo je govoril da mi je poč crtati... Mavrićevo likarstvo je crtanje. Doza more bit i ura, a i dvanajst ur na dan. Kako saka likarstvo ima i protulikarstvo, va ovon slučaju to bi zgljedalo ko da išćemo protulikarstvo za slikanje ili disanje, a to more bit jedino da glavu nasloniš na kuš i vrisak nigdi na vrhu brda i odeš Tamo kadi ćemo si bit skupa.

Nakon te lipote dramatičan je Mavrićev povratak va Selce pješke, preko Modrone, velike ravnice, zmed hrasti, potoki, Rimskog mosta, Stolniča i livo, uvijek livo va Selce. Va Modruni zastane kod moje stare kuće i ko da se pozdravi s mojim pokojnim susedom ki je na ton putu lovil tiči. Taj je sused znal čitat sni i sad slušan njegove besedi: „Niko, Niko, sanjal san da letin, dobit ču dobar glas, odgovor ili pismo!“

Sada, kada san Mavrića otpratil doma, shvatil san da san mu ustvari samo tel napisat pismo i čestitat rođendan. Malo pismo umesto velike monografije ku je već tribal imit. Mislil san neč napisat o ovoj izložbi, ali mi se čini da niš na svitu ne čuje toliko bedastost ko jedna slika va muzeju. Pa mi se ni dalo va to društvo.

Zato da da Bog da te nikada ne napuste sile ke te vuku dobroti i slikanju pa ćemo još dugo siditi i ovako čakulat. I kamo ćeš lipše od toga?

N. SEČEN,

Selce, 3. maja u mjesecu svibnju 2018. g.

Promocija stručnog priručnika *Budi izvor* za voditelje grupnih aktivnosti za djecu i mlade

Svjetski dan knjige i autorskih prava u Centru za pružanje usluga u zajednici Izvor Selce obilježen je promocijom stručnog priručnika simboličnog naziva *Budi izvor*.

Stručni priručnik za voditelje grupnih aktivnosti za djecu i mlade rezultat je suradnje Centra *Izvor* Selce i Sveučilišta u Zagrebu, Pravnog fakulteta, Studijskog centra socijalnog rada.

Suradnja dviju ustanova započela je u ljetnom semestru 2015./16. godine kada se 18 studentica, koje su odslušale i položile kolegij Socijalni rad s grupom, uključilo u planiranje i provođenje grupnih aktivnosti s 30 djece i mladih korisnika usluge poludnevnog boravka Centra *Izvor* Selce.

Uz ravnatelja Centra Nikicu Sečena priručnik su promovirale i recenzentice izv. prof. dr. sc. Olja Družić Ljubotina, te urednice priručnika doc. dr. sc. Lucija Vejmelka sa Studijskog centra socijalnog rada, Katja Borovac, dipl. psih., prof., i Ivana Azinović Vukelić, dipl. soc. rad. iz Centra.

Priručnik je podijeljen u četiri dijela. U prvom dijelu prikazana je povijest Centra te njegov put od institucionalnog do vaninstitucionalnog oblika skrbi za djecu i mlade. Drugi dio posvećen je posebnostima grupnog rada s djecom i mladima, a treći su dio priredile

studentice socijalnog rada koje su ujedno i sudjelovale u provođenju grupnih aktivnosti u Centru. Radionicama su obuhvaćene relevantne teme za ovu skupinu djece i mladih, pa su tako uključeni sadržaji koji se bave budućim obrazovnim aspiracijama, vještine nenasilnog rješavanja sukoba te aktualno područje odgovornog korištenja Interneta. Također su prikazane zanimljive i primjenjive tzv. poligonske aktivnosti čiji je cilj poticanje grupne kohezije, timskog rada, ali i učenje različitih društvenih socijalnih vještina.

Iako u Republici Hrvatskoj postoje brojni priručnici u kojima su sadržane teme i opisi aktivnosti grupnog rada s djecom i mladima, *Budi izvor* ima višestruku, posebnu vrijednost.

On se ogleda u tome što su ga najvećim dijelom napisali studenti socijalnog rada čija je motivacija proistekla izravno iz nastavnog procesa gdje su vještine i znanja, koja su usvojili na kolegiju iz grupnog rada, mogli odmah primijeniti u konkretnom radu s korisnicima. Ovaj je priručnik plod sinergije različitih aktera u okviru: obrazovanja (studenata i nastavnika), socijalne skrbi (stručnjaka u praksi) te korisničke skupine djece i mladih.

Iz recenzije izv. prof. dr. sc. Olje Družić Ljubotine

I. AZINOVIĆ VUKELIĆ

Izvor - snaga zajedništva: 3. dječji malonogometni turnir

„Izvor- snaga zajedništva“ jedini je inkluzivni dječji malonogometni turnir koji okuplja djecu s teškoćama u razvoju (učenici koji imaju utvrđen primjereni oblik odgoja i obrazovanja), djecu s problemima u ponašanju (internalizirani i/ili eksternalizirani), djecu bez odgovarajuće roditeljske skrbi i njihove vršnjake iz osnovnih škola. Ovogodišnji, treći po redu malonogometni turnir, održan je 14. lipnja 2018. godine na pomoćnom igralištu NK Crikvenica u suradnji s Udrugom Crikvenica Cup.



Mali nogometaši

Turnir u dobnoj skupini predmetne nastave sačinjavale su malonogometne ekipe sljedećih ustanova: Osnovna škola Vladimira Nazora Crikvenica, Dječji dom Ruža Petrović Pula, Dječji dom Ivana Brlić Mažuranić Lovran, Osnovna škola Zvonka Cara Crikvenica, Centar za pružanje usluga u zajednici Vladimir Nator Karlovac, Nogometni klub Nehaj Senj, Centar za pružanje usluga u zajednici Izvor Selce, Osnovna škola Zvonka Cara Crikvenica i Osnovna škola Silivija Strahimira Kranjčevića Senj.

Prvo mjesto osvojio je NK Nehaj Senj, drugo Osnovna škola Vladimira Nazora Crikvenica, dok su treće mjesto zauzeli učenici iz Osnovne škole Ivana Mažuranića iz Novog Vinodolskog. U dobnoj skupini razredne nastave nastupale su malonogometne ekipe sljedećih ustanova: Centar za pružanje usluga u zajednici Izvor Selce, Osnovna škola Zvonka Cara Crikvenica i Osnovna škola Silivija Strahimira Kranjčevića Senj.

U mlađoj kategoriji zlatnu medalju osvojili su učenici iz osnovne škole Silivija Strahimira Kranjčevića Senj, srebrnu medalju osvojila je Osnovna škola Zvonka Cara Crikvenica, a brončanu Centar Izvor Selce. U zabavnom dijelu sudjelovale su djevojčice iz KUD-a Vatroslav Lisinski Crikvenica i plesna skupina Centra Izvor.

I. AZINOVIĆ VUKELIĆ

Dani Dječjeg vrtića Radost 2018. godine

Dani Dječjeg vrtića Radost obilježavaju se svake godine krajem svibnja u cilju prezentacije rada vrtića te promicanja važnosti ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja.

Ovogodišnji Dani vrtića trajali su od 21. do 30. svibnja, a započeli su Danom otvorenih vrata vrtića u Crikvenici. Dani otvorenih vrata u područnim objektima Dramalj, Selce i Jadranovo održali su se 23., 24., odnosno 25. svibnja. Prisutni su mogli uživati u raznovrsnim igrama i aktivnostima koje su pripremili odgajatelji.

U utorak, 22. svibnja, na pomoćnom

nogometnom igralištu su se održale Sportske igre predškolaca na kojima su sudjelovala djeca Dječjeg vrtića Radost i gosti, djeca Dječjeg vrtića Žirek iz Velike Gorice. U večernjim satima djeca područnog vrtića Dramalj sudjelovala su u programu obilježavanja Dana svete Jelene.

Dani vrtića prilika su za obilježavanje važne obljetnice – deset godina provođenja programa podrške roditeljstvu *Rastimo zajedno*. U srijedu, 23. svibnja, u Dvorani Zori (Stara škola, Vinodolska 1, Crikvenica) bilo je riječi o teškoćama suvremenog roditeljstva, iskustvima roditelja koji su prošli ciklus radionica,

a bili su predstavljeni i različiti oblici radionica *Rastimo zajedno* koji se u provode u vrtiću Radost. Obitelj *Rastimo zajedno* Dječjeg vrtića Radost do danas broji više od 120 roditelja. Sponzor događanja je Kavana Toš iz Crikvenice.

Manifestacija *Djeca Radosti – Dječji art park* održala se u petak, 25. svibnja, u 18:30 sati. Djeca, roditelji i svi posjetitelji mogli su aktivno sudjelovati u glazbeno-sportskim aktivnostima na Trgu Stjepana Radića ili u likovno-kreativnim radionicama koje su Park palih boraca pretvorile u pravi art park. Pokrovitelji manifestacije su Turistička zajednica grada Crikvenice i Grad Crikvenica.

Dani vrtića završili su 30. svibnja radionicama za predškolce *Budi šašavi znanstvenik* koje su se održale u Muzeju grada Crikvenice. Organizatori radionica su Muzej grada Crikvenice, Prirodoslovni muzej Rijeka i Dječji vrtić Radost.

M. MAGAŠ I A. ILJAZI

Dječji vrtić Radost – Centar izvrsnosti

Na osnovi pozitivnih postignuća u radu s roditeljima i uvida u rad vrtića 7. 5. 2018. godine Ministarstvo znanosti i obrazovanja dalo je pozitivno mišljenje o Programu Stručno-razvojnog centra za podršku roditeljstvu i program *Rastimo zajedno* Dječjeg vrtića Radost. Time Dječji vrtić Radost postaje prvi vrtić u Primorsko-goranskoj županiji koji će biti proglašen CENTROM IZVRSNOSTI, odnosno STRUČNO-RAZVOJNIM CENTROM za provedbu programa podrške roditeljstvu radi unapređivanja stručnog rada u području predškolskog odgoja i stručnog usavršavanja stručnih djelatnika u dječjim vrtićima Republike Hrvatske.

Polaznici edukacije su stručni djelatnici u dječjim vrtićima (odgajitelji, psiholozi, pedagozi, rehabilitatori, logopedi i medicinske sestre), motivirani za provođenje radionica s roditeljima *Rastimo zajedno* i drugih oblika podrške roditeljstvu. Nositelji edukacija su stručni djelatnici Dječjeg vrtića Radost: educirani voditelji radionica podrške roditeljstvu *Rastimo zajedno*, stručni suradnici, odgajatelji promovirani u zvanju, drugi odgajatelji s izraženim kompetencijama u radu s roditeljima te vanjski predavači.

Radionice podrške roditeljstvu *Rastimo zajedno* u vrtiću Radost provode se od 2008. godine. Vrtić je aktivno sudjelovao u pilot-projektima *Rastimo zajedno*, *Rastimo zajedno plus* i *Jačanje očevog doprinosa ranom razvoju djeteta* te je time aktivno doprinio stvaranju radionica koje se danas provode u vrtićima i obiteljskim centrima diljem Republike Hrvatske. Na radionicama roditelji s voditeljicama i s drugim roditeljima razmjenjuju informacije, znanja, vještine, iskustva i tako zajednički uče i pružaju međusobnu podršku, što se pokazalo korisnim za jačanje kompetentnosti roditelja i djeteta. *Radost* je prvi vrtić u Hrvatskoj u kojem je proveden ciklus od 11 radionica *Rastimo zajedno* za očeve. Godišnje se održavaju Klubovi roditelja *Rastimo zajedno* te radionice *Rastimo zajedno* za odgajatelje.

Vrtić pruža i druge oblike podrške roditeljstvu. U vrtiću djeluje zdravstveno i psihološko savjetništvo, savjetništvo za poticanje ranog razvoja te knjižnica za djecu i roditelje. Roditelji se aktivno tijekom godine uključuju u razne radionice, imaju mogućnost boravka u skupini, suradnici su razvojnih mapa djece, suradnici u projektima...

Edukacijom u stručno-razvojnom centru u trajanju 14 mjeseci Dječji vrtić Radost podijelit će svoja iskustava s polaznicima te širiti njihove kompetencije za suradnju i partnerski odnos s roditeljima.

M. MAGAŠ



ARHIVA VRTIĆA



ARHIVA VRTIĆA

Vrtićarci uvijek rado pokažu program koji su naučili sa svojim tetama

Osnovna škola Zvonka Cara domaćin Državnog natjecanja iz biologije

Osnovna škola Zvonka Cara bila je domaćin Državnog natjecanja iz biologije, koje se je održalo od srijede 25.4. do subote 28.4.



Otvorenje Državnog natjecanja iz biologije koje je održano u Osnovnoj školi Zvonka Cara

Natjecatelji su se nadmetali u dvije kategorije: Znanje i Istraživački radovi i na njemu sudjeluju učenici 7. i 8. razreda osnovnih škola, te učenici srednjih škola, od 1. do 4. razreda.

Od crikveničkih učenika na Državno se natjecanje plasirao Anton Bilić iz 3. razreda SŠ dr. Antuna Barca čija je mentorica prof. Dolores Matetić.

Na otvaranju natjecanja nastupili su učenici OŠ Zvonka Cara i SŠ dr. Antuna Barca. Prigodnim govorima nazočnima su se obratile ravnateljica škole Desiree Pečaver i pročelnica Upravnog odjela za društvene djelatnosti i lokalnu samoupravu Grada Crikvenice Jasminka Citković. Domaćin natjecanja OŠ Zvonka Cara učenicima, mentorima i državnom povjerenstvu organizirala je zanimljive radionice u školi te obilazak Crikvenice, posjet Muzeju i Akvariju.

UREDNIŠTVO



Doček gostiju u sastavu: Ana Buterin, Katarina Herceg, Željka Bogdanović i Sanja Krešić



Zbor OŠ Zvonka Cara i voditeljica Tatjana Veljanovska, prof.

U auli OŠ Vladimira Nazora održan je osmi po redu Ekokviz. Tradicionalno se održava u povodu prvog dana proljeća, Dana voda, Dana planeta Zemlje, i svih dana vezanih uz slavlje prirode koja nas okružuje. U Ekokvizu sudjeluju učenici od prvog do četvrtog razreda, četiri ekipe po četiri učenika matične škole te područnih škola Dramlja i Jadranova. Članovi stručnog žirija bili su pedagoginja Draženka Mažar, učiteljice Olga Arnaut, Suzana Ključ, Danijela Gršković Mataija te predstavnik učenika Paolo Mužević. Poseban gost bio je gospodin Mario Jelčić ispred Eko Murvice Crikvenica. Ovogodišnja tema vezana je uz cjelogodišnji projekt Škole: MOJA ŠKOLA – MOJ DOM. Voditeljice Zara Brkić i Lea Jurić, učenice četvrtih razreda, vodile su natjecatelje kroz četiri skupine pitanja: ABC PITALICE, PITALICE DA-NE, IZBACI ULJEZA TE IGRE ASOCIJACIJE. Svi natjecatelji pokazali su odlično znanje, a pobjedu je odnijela PLAVA EKIPA u sastavu: **Tea Lisko, Tea Lovrenović, Filip Raguz te Lidija Halasz.** Pobjedničkoj ekipi dodijeljene su nagrade, a svim ostalim natjecateljima knjige, poklon Eko Murvice, kao znak sjećanja za sudjelovanje na ovogodišnjem Ekokvizu.

R. ŽUPAN TROŠELJ

OSMI PUT ODRŽAN EKOKVIZ

Učenici pokazali zavidno znanje iz više područja



Pobjednička ekipa

Organizacija Državnog natjecanja iz kemije



Učenici voditelji Iva Valeria Omik i Martin Gašparović i na otvaranju Državnog natjecanja iz kemije

Srednja škola dr. Antuna Barca ove je godine bila domaćini Državnog natjecanja iz kemije koje je trajalo četiri dana, od 22. do 25. travnja. U prigodnoj svečanosti koja se održala na otvaranju natjecanja sudjelovali su brojni učenici srednje škole kao i učenici Osnovne škole Zvonka Cara

pod mentorstvom profesorica Tatjane Veljanovske, Ivane Miočić Badurine i Viliame Malnar. Svi gosti bili su radošno dočekani, a na kraju natjecanja nisu krili svoje zadovoljstvo boravkom u našem gradu te izrazili želju da im ponovno budemo domaćini.

I. MRZLJAK

Školski tim na utrci Wings for Life World Run 2018.



Već treću godinu zaredom naša je škola 6. svibnja sudjelovala u svjetskoj utrci Wings for Life World Run. Tim „Srednja škola dr. A. Barca Crikvenica“ činilo je 40-ero učenika s profesoricama. Budući da je utrka dio školskog projekta, Primorsko-goranska županija financijski ga je

potpomogla pokrivši troškove prijevoza. Kao tim uspjeli smo zajednički prijeći ukupno 245 km. Od učenika najbolji je rezultat ostvario Tomo-Adrian Vukadin (2. b) s pretrčanih 16,22 km, a od profesorica Dolores Matetić s pretrčanih 14,86 km.

I. MRZLJAK



Profesorica Dolores Matetić i učenik Anton Bilić, državni prvak iz biologije

Intervju s državnim prvakom iz Biologije – Antonom Bilićem

Budući da smo osobito ponosni na našega Antona Bilića, gimnazijalca trećega razreda, koji je ove godine osvojio prvo mjesto na Državnom natjecanju iz biologije. Učenica Nikolina Raguž (3. g) postavila mu je nekoliko pitanja. Evo što joj je odgovorio.

Koje ti je najbolje iskustvo s državnog natjecanja?

Upoznao sam puno nadarenih učenika iz cijele Hrvatske, a najzanimljiviji bio mi je izlet Vinodolom, gdje smo posjetili drveničku kulu i rodnu kuću Jurja Julija Klovića. Tako sam saznao zanimljive podatke o svojem rodnom kraju koje prije nisam znao.

Tko ti je najveća podrška u obitelji? Najveća mi je podrška mama. Ona i brat došli su na svečano proglašenje jer je škola blizu. No cijela obitelj bila je oduševljena.

Tko je najzaslužniji za tvoj uspjeh? Vlastita dobra organizacija i pomoć mentorice Dolores Matetić.

Jesi li, kao prvak Hrvatske, pozvan na kakva međunarodna natjecanja?

Pozvan sam na testiranje za Biološku olimpijadu koja se održava 2019. g. u Szegredu u Mađarskoj.

Imaš izravan upis na PMF (Prirodoslovno-matematički fakultet) u Zagrebu. Jesi li se već odlučio za biologiju?

Dvouvim se između PMF-a i medicine.

Kako bi ti učinio nastavu iz biologije (i nastavu općenito) zanimljiviju učenicima? Što bi im, po tvom mišljenju, olakšalo srednjoškolsko obrazovanje?

Mislim da bi trebalo biti više pokusa i praktičnog rada te bolja interakcija između profesora i učenika. A što se tiče srednjoškolskog obrazovanja općenito, učenici bi trebali imati mogućnost izbora pojedinih predmeta i tako sebi organizirati program koji najbolje odgovara njihovim interesima.

Tko ti je najveća inspiracija? Najveća mi je inspiracija Nikola Tesla jer je došao iz male sredine, a uvelike je zadužio čovječanstvo. U užem krugu najveća su mi inspiracija moji roditelji.

N. RAGUŽ, 3.g

NOVOST

Srednja škola dr Antuna Barca od sljedeće školske godine 2018./2019. otvoriće novo usmjerenje – pomoćni kuhar i slastičar – TES za učenike s teškoćama u razvoju.

Odabrani najbolji učenici generacije 2017./2018. u osnovnim i srednjoj školi dr. Antuna Barca

Predstavljamo vam naše najbolje učenice i učenike



NORA SMILJANIĆ

UČENICA GENERACIJE OŠ ZVONKA CARA

Učenica generacije Osnovne škole Zvonka Cara, Nora Smiljanić odličan je uspjeh i uzorno vladanje ostvarila svih osam godina. Na brojnim je natjecanjima, što sportskim, što znanja, promicala ugled škole diljem Županije, ali i čitave Republike Hrvatske. Tako je odlične rezultate kroz više razrede osnovne škole ostvarila na Ekipnim županijskim natjecanjima u stolnom tenisu, Ekipnim županijskim natjecanjima Crveni križ te Županijskom natjecanju iz Hrvatskog jezika.

razrednice Eva Tomljanović i Mirela Majnarić



LEONARDA LOVRIĆ

UČENICA GENERACIJE OŠ VLADIMIRA NAZORA

Leonarda Lovrić je na proslavi Dana škole proglašena učenicom generacije Osnovne škole Vladimira. Samo riječi hvale za Leonardu u svom govoru iznijela je Leonardina razrednica Martina Rubčić te učitelj u mlađim razredima Robert Pavlić. Već u mlađim razredima Leonarda je pokazala svu svoju raskoš talenta, širinu kakvo ima malo koje dijete, jer je bilo svejedno radi li se o Matematici, Hrvatskom jeziku, Likovnoj ili Glazbenoj kulturi. Svugdje je bila na vrhu i isticala se.

Leonardin učitelj u mlađim razredima Robert Pavlić



ENNIO PEČAVER, ROMINA ANTIĆ, DORA KABALIN, ENI BOŽIĆ, ANTE DRAGOJEVIĆ I ANAMARIJA ŠAMANIĆ

UČENICI GENERACIJE SŠ DR. ANTUNA BARCA

Učenikom generacije gimnazijskih razreda proglašen je **Ennio Pečaver**, a najbolja učenica ekonomskog usmjerenja je **Romina Antić**. Po pitanju učenika generacije usmjerenja hotelijersko turistički tehničar ove godine napravljen je presedan te je ta titula dodijeljena dvjema učenicama – **Dori Kabalin** i **Eni Božić**. Naime, Ena Božić istaknula se svojim školskim uspjesima i natjecanjima, dok je Doru Kabalin za učenicu generacije predložio predložio njen razred, želeći joj se tako zahvaliti i odužiti za nesebičnu pomoć oko savladavanja gradiva i školskih obaveza tijekom srednje škole. U trogodišnjim strukovnim usmjerenjima učenicima generacije proglašeni su **Ante Dragojević**, smjer vodoinstalater, i **Anamarija Šamanić**, smjer kuhar.

Ennio Pečaver je učenikom generacije postao zbog odličnog uspjeha tijekom sve četiri godine te zbog sudjelovanja na brojnim natjecanjima. Tako je primjerice u drugom razredu bio na državnom natjecanju iz engleskog jezika, a ove je godine iz istog predmeta postigao prvo mjesto na županijskom natjecanju. Među njegove ovogodišnje uspjehe ubraja se i četvrto mjesto na županijskom natjecanju iz biologije.

Romina Antić je dobila titulu najbolje učenice ekonomskog usmjerenja. Na školskom natjecanju iz računovodstva postigla je drugo mjesto, a sudjelovala je i na smotri literarnog, dramskog i novinskog stvaralaštva LiDraNo gdje je njen rad koji je prošao dalje na županijsko natjecanje. Grad Crikvenica nagradio ju je za iznimne ideje i rezultate ostvarene u *Programu razvoja poduzetničkih sposobnosti mladih* i izradi poslovnog plana za poduzetnički pothvat financiranja *zorba lopti* u



turističke svrhe, koji je osmislila zajedno s Milenom Grbac i Karmelom Prpić. Od Grada Crikvenice primila je i stipendiju za izvrsnost.

Ena Božić ove je godine sudjelovala na županijskom natjecanju Gastro. Riječ je o natjecanju učenika ugostiteljsko-turističkih škola u osam disciplina, od čega je pet gastronomskih, a tri turističko-hotelijerske. Ena je osvojila treće mjesto, što joj je priskrbilo plasman na državno natjecanje.

Doru Kabalin za učenicu generacije predložili su prijatelji iz razreda, što je Doru jako iznenadilo i razveselilo. Kaže kako joj nije problem pomoći kome god je pomoć potrebna jer u tome pronalazi zadovoljstvo. U slobodno vrijeme bavi se folklorom i članica je KUD-a *Ilija Dorčić* iz Novog Vinodolskog. Nadalje, Dora pjeva u ženskoj klapi *Puntape*, također iz Novog Vinodolskog.

Anti Dragojević su odlične ocjene, uloženi trud i aktivno sudjelovanje u nastavi donijeli titulu najboljeg učenika smjera vodoinstalater. Za sebe kaže da je kreativna osoba s puno različitih interesa. Posebno ga zanima tehnika i računala te bi volio školovanje nastaviti u Tehničkoj školi u Rijeci, gdje mu je želja upisati četvrtu godinu i završiti za usmjerenje računalni tehničar.

Anamarija Šamanić izabrana je za učenicu generacije prvenstveno zbog dobrih ocjena te aktivnosti i zalaganja na nastavi. Što se tiče budućnosti, Anamarija se vidi u kulinarstvu. Za početak bi željela završiti četvrti razred za kuhara te se potom planira prekvalificirati za slastičara. Velika joj je želja završiti tečaj „carvinga“, odnosno izradivanja dekoracija od voća i povrća. Jednoga dana voljela bi otvoriti vlastitu slastičarnicu.

L. KNEŽEVIĆ

Pruž li nam suvremeni svijet u kojemu živimo osjećaj sigurnosti, zadovoljstva i mogućnost istinske komunikacije?

Čovjek se u suvremenom svijetu osjeća maleno i neznatno poput kotačića u velikom stroju. Mnogi su književnici i filozofi, poput Franza Kafke, obrađivali tu temu u svojim djelima.

Kafka je u pripovijesti *Preobrazba* čovjeka u modernom svijetu prikazao poput kukca, neznatnog i nebitnog. Djelom dominira tzv. kafkijanska atmosfera u kojoj se čovjek osjeća tjeskobno i živi u strahu. Smatram da unatoč tome što suvremeni svijet na čovjeka djeluje surovo, ipak postoji određeni osjećaj sigurnosti i zadovoljstva. Pogotovo jer se sreća i zadovoljstvo nalaze u malim stvarima, a moderni je čovjek nažalost okrenut „velikim“ stvarima. Moderni je čovjek iskvario svoju prirodu cijeneći materijalno, a izgubio ono duhovno. Danas mnogi ljudi misle samo na svoju korist, ne obazirući se na posljedice. U kapitalističkom društvu čovjek je okrenut novcu kao izvoru sreće, sigurnosti i zadovoljstva. Upravo zato danas se čovjek osjeća izgubljeno i tjeskobno. Nema interakcije i komunikacije s drugim ljudima. Usamljeni smo usprkos tome što živimo u modernom

tehnološki razvijenom svijetu s brojnim društvenim mrežama koje umjesto da povezuju ljude, djeluju suprotno i sve više udaljavaju čovjeka od istinske komunikacije. U takozvanom virtualnom svijetu postoje drugačije norme i pravila ponašanja. Primjerice, poznajem osobe koje su u potpunosti bez istinske socijalizacije odrasle u virtualnom svijetu, pa sada na stvarni svijet gledaju kroz iskrivljenu leću. Ipak nije sve tako crno. I dalje postoje ljudi koji su okrenuti malim stvarima, koji djeluju po moralnom zakonu i prolaze kroz život šireći sreću, mir i dobro. U modernom se svijetu zbog internetske povezanosti mogu činiti i velike stvari kao što je skupljanje novca za teško oboljelu djecu. I na takvim događanjima vidi se pravo lice, dobrota i povezanost ljudi oko istoga cilja.

Suvremeni svijet na čovjeka djeluje surovo samo onda ako je čovjek izgubio svoje moralne vrijednosti i ako traži sreću i zadovoljstvo u materijalnim stvarima. Važno je okrenuti se sitnicama i uživati u životu.

L. JURINČIĆ, 4. g

XC-MARATON CRIKVENICA – 2018.

Nastupilo 150 biciklista iz Hrvatske i Slovenije



ARHIVA TZG CRIKVENICE

Natjecatelji na startu

Crikvenica je ugostila XC-maraton Crikvenica – 2018. Maraton je i ove godine, baš kao i prije dviju godina, održan kao Nacionalno prvenstvo Hrvatske u 2018. godini, što je bio dodatan motiv ljubiteljima vožnje na dvama kotačima. XC-maraton Crikvenica – 2018. je sportska, ali i turistička, odnosno cikloturistička priča s obzirom na to da je 150 natjecatelja upoznalo Crikvenicu i staze u zaleđu Crikvenice na koje će mnogi od natjecatelja zasigurno doći jednog dana kao turisti. Brojni biciklisti i njihove obitelji proveli su vikend u Crikvenici na šestom izdanju utrke. Natjecatelji su bili skoncentrirani na stazu, no nisu im mogli promaći predivni pogledi na more s uzvisina. Rijetko gdje biciklisti imaju prilike uživati na međi planina i mora i to su mnogi naglašavali po završetku utrke. Uz hrvatske bicikliste natjecao se i velik broj Slovenaca, koji tradicionalno pohodi sve sportske manifestacije na području Crikvenice.

Maraton je uglavnom pratio trase lanjskih godina, no šesto izdanje donijelo je i neke novitete. Vozačima najteže A-staze bio je dodan tehnički uspon na Kotor, dok je ostala trasa jednaka kao i lani. B-staza je bila potpuno identična lanjskoj. Glavni novitet je osmišljavanje i trasiranje nove C-staze, namijenjene rekreativcima i najmlađoj natjecateljskoj kategoriji-kadetima. C-staza je duga 32 kilometra i ima samo 565 metara akumuliranog penjanja i namijenjena je prije svega rekreativnim kategorijama i popularizaciji natjecanja među rekreativcima. Pokazalo se da je C-staza pun pogodak. Start je na Trgu Stjepana Radića, odakle se penje prema Grižanama. Kod Saftića se skreće prema Zoričićima, najvišem dijelu Crikvenice, odakle se laganim makadamskim spustom stiže do Novog Vinodolskog gdje je maratonce na dvama kotačima čekala stanica okrijepe (Feed zona). Nakon okrijepe na redu je bio četiri kilometra dug i tehnički zanimljiv *single track* s povratkom u Crikvenicu i posljednjim spustom niz Kotor.

Staza A u dužini od 72 kilometra okupila je 53 natjecatelja.

Pobjednik je bio Milo Pilski (BGK Tuškanac), drugi Đani Simčić (Adrenalina MTB Team), a treći Matija

Meštrić (BK Maraton). Staza B, dužine 54 kilometra, privukla je 63 natjecatelja. Prvo mjesto osvojio je Krešimir Franić iz BK-a Opatije 2010., drugo mjesto pripalo je Joži Veselu (Papež Podgorje), a treće Iztoku Kureltu (Aple Sis). Nastupila su na stazi B šestorica biciklista BK-a Crikvenice. Davor Pavušek bio je sedmi, Milan Vrbanić 18., Marko Velepich 23., Gršo Mataija 39, Tibor Tramišak 40., a Saša Mureta 57.

Na stazi C pobjedu je odnio Luka Okmažić (BK Makarska), drugo mjesto pripalo je Mihaelu Krobotu (BK Mura Avantura), a treće njegovom klupskom kolegi Lovri Poselu. Biciklist BK-a Crikvenice Goran Škorić zauzeo je 18. mjesto u konkurenciji 27 natjecatelja.

Ukupni pobjednik je Milo Pilski iz BGK-a Tuškanac-Zagreb (Elite-kategorija).

- U redovima članova našeg kluba imamo državnog prvaka u kategoriji Master C (Milan Vrbanić) i kategoriji Master D (Gršo Mataija), te Davor Pavušek, 3. mjesto, kategorija Master B - objašnjava Robert Šandl iz BK-a Crikvenice.

Nastupili su natjecatelji iz 30 klubova. Prvo mjesto u ekipnom poretka zauzela je Mura Avantura, drugi je Tuškanac, a treća Adrenalina. Crikvenica je zauzela četvrto mjesto. Bodove su donijeli biciklisti koji su se natjecali u veteranskoj konkurenciji: Vrbanić, Mataija, Pavušek, Mureta i Velepich.

Biciklističku utrku podržali su Grad Crikvenica i TZ grada Crikvenice. Maratona ne bi bilo bez entuzijazma članova Biciklističkog kluba Crikvenice koji djeluje već 21 godinu. Osnovan je kao biciklistička sekcija Planinarskog društva Strileža. Krajem 1998. godine bila je održana osnivačka skupština kluba te su uslijedile zajedničke vožnje članova kluba, mahom rekreativnog karaktera. Godine 1999. klub je organizirao i prvu biciklijadu naziva Panorama Vinodola koja se zadržala sve do današnjih dana, a 2002. godine organizirala se i prva Cross country utrka Podbadanaj koja je također postala nezaobilazni dio hrvatskog brdskog biciklizma i rado ju pohode domaći i strani natjecatelji. Godine 2008. uspješno je organizirana Gran Fondo, utrka koja je u Crikvenicu dovela nekoliko stotina biciklista iz cijele Europe. U 2013. godini klub se odvažio na najveći



ARHIVA TZG CRIKVENICE

... i nakon pobjede

projekt, a to je organizacija prvog natjecateljskog maratona.

- Možemo se pohvaliti da smo jedan od rijetkih brdskih klubova u Hrvatskoj koji uspješno organizira i XC-utrku i XCM-maraton. Nesebičnu pomoć u organizaciji tih manifestacija pružaju nam naši sponzori kluba te TZG Crikvenice i Grad Crikvenica. Kroz klub su sve ove godine prošli i mnogi uspješni natjecatelji poput Marija Zubčića, Milivoja Antića, Marka Jerkovića, Sanjina Weissa, Milana Vrbana, Alena Tomaševa, a svakako vrijedi istaći i članove koji boje kluba brane od njegovih samih početaka, a to su Gršo Mataija, Saša Mureta, Tea Mavrić i Marko Marčelja - ističu u Biciklističkom klubu Crikvenici.

- Klub je nekoliko posljednjih sezona na samom vrhu poretka u jakoj konkurenciji od preko 35 klubova iz Hrvatske. Prvi predsjednik kluba bio je Igor Posarić, naslijedila ga je Tanja Malovoz pa je palicu preuzeo Gršo Mataija. Početkom 2015. godine klub preuzima aktualni predsjednik Dragan Sladonja. Ulogu tajnika kluba već duži niz godina obavlja Robert Šandl, a prije njega to su činili Tanja Malovoz i Zdenko Gašparović. Želja i misija kluba ostaje jednaka; uspješno natjecanje, uspješno organiziranje biciklističkih manifestacija, popularizacija biciklizma u našoj regiji te privlačenje mladih natjecatelja i članova - ističu organizatori maratona.

A. RAVLIĆ

NAŠI MIĆI – SŠ dr. ANTUNA BARCA

Primorskenovitadi

Održan 2. Savate Open Crikvenica

U organizaciji Savate kluba Reful iz Crikvenice održan je 2. Savate Open u Crikvenici. Riječ je o međunarodnom otvorenom savate turniru u disciplini assaut za sve uzraste, a održavao se u crikveničkoj Gradskoj sportskoj dvorani. Ove godine interes je bio zaista velik. Natjecalo se čak 96 natjecatelja iz gotovo svih najboljih hrvatskih savate klubova u muškoj i ženskoj kategoriji, a ove su godine stigli i natjecatelji iz Austrije i Mađarske. 2. Savate Open svojim dolaskom uveličali su i hrvatski savate reprezentativci čiji je jedan od trenera i viši sportski trener Ivica Manestar, predsjednik Savate kluba Reful – kluba domaćina.

Sudjelovali su sljedeći klubovi: SK ĐIDARA – Zabok, SK ŠAN – Garešnica, SK FIGHT CLUB KOVAČIĆ – Varaždin, SK ČIGRA – Sveti Ivan Zelina, SK KRALJEVAC,



ARHIVA KLUBA

Proglašenje pobjednika

SK KOBRA – Marija Bistrica, SK ŠIMUNEC GYM – Varaždin, SK OMEGA – Kneginec te UNIVERSITY BOXING CLUB SAVATE iz Mađarske i 300 FIGHT CLUB Weiz iz Austrije.

Prvo mjesto zauzeo je SK Fight Club Kovačić iz Varaždina, drugo mjesto SK Šan iz Garešnice te treće mjesto SK Đidara iz Zaboka. Odlukom natjecateljske komisije najboljim tehničarem natjecanja proglašen je Matej Kos iz SK Fight Club Kovačića. Natjecanje se održalo pod pokroviteljstvom Grada Crikvenice, TZ-a grada Crikvenice i Eko-Murvice iz Crikvenice.

J. MANESTAR

SPORT

U svečanoj Dvorani Zori u zgradi Stare škole održana je svečana dodjela nagrada i priznanja najboljim sportašima, sportašicama i ekipama Grada Crikvenice u 2017. godini. Gradonačelnik Crikvenice Damir Rukavina tom je prilikom čestitao svim sportašima na postignutim rezultatima kao i njihovim trenerima te u prigodnom govoru ukazao na važnost sporta, koji se ovdje njeguje, i na važnost ulaganja u sportske objekte jer je, prema njegovu mišljenju, upravo Crikvenica grad zdravlja i sporta. Tom prilikom najavio je i projekt izgradnje bazena koji bi za crikveničko područje bio održiv te obećao da će se ovakav sljedeći događaj održati u novoj sportskoj dvorani Zvonka Cara koja je u izgradnji.

Titulu najboljeg sportaša godine Grada Crikvenice ove godine ponio je Siniša Budisavljević (ŠRD *Tunera* – Jadranovo), a najbolje sportašice Ursula Balas (JD *Val* – Crikvenica). Najboljom muškom ekipom u 2017. godini proglašen je Team 666 pikado Kluba 999, najboljom ženskom sportskom ekipom ŽRK *Murvica* – seniorke, dok su laureati u kategoriji najbolja mješovita sportska ekipa – PŠRD *Arbun* Crikvenica.

REZULTATI LAUREATA

Ursula Balas je jedriličarka JD-a *Val* Crikvenica čija sportska karijera napreduje strelovito. To dokazuju i nedavni svježi rezultati s Europskog prvenstva koje se održalo u Grčkoj gdje je osvojila treće mjesto. Prošle je godine osvojila i prvo mjesto na Otvorenom juniorskom prvenstvu Hrvatske, drugo mjesto na Kadetskom prvenstvu Hrvatske, pet prvih mjesta na regatama u Hrvatskoj, te drugo mjesto u Prvenstvu Slovenije. Pri Hrvatskom olimpijskom odboru kategorizirana je kao darovita sportašica V. kategorije. Priprema se za Svjetsko prvenstvo koje će se održati u srpnju u Poljskoj. Priznaje nam da nije očekivala ovu nagradu, ali ju je jako razveselila. - U svakom slučaju, ova nagrada mi je poticaj za daljnji rad - rekla nam je Ursula Balas.

DODIJELJENE NAGRADE I PRIZNANJA ZA REZULTATE POSTIGNUTE U 2017. GODINI

»Naj« sportaši Crikvenice – Ursula Balas, Siniša Budisavljević, ŽRK *Murvica*, Team 666 i PŠRD *Arbun*



Gradonačelnik dodjeljuje nagradu najboljoj sportskoj ekipi – Ženskom rukometnom klubu „Murvica“

Siniša Budisavljević je sportaš ŠRD-a *Tunera* Jadranovo i stalni dugogodišnji član Reprezentacije Hrvatske, a na Svjetskom prvenstvu osvojio je prvo mjesto – ekipno i deseto mjesto – pojedinačno. Na Kupu *Alpe Adria* bio je član Reprezentacije Hrvatske koja je osvojila treće mjesto. Pri Hrvatskom olimpijskom odboru kategoriziran je kao vrhunski sportaš I. kategorije, kao jedini s područja grada Crikvenice. Ovo je inače treća titula koju u top-kategoriji prima Siniša Budisavljević.

- Nisam očekivao nagradu jer sam svoje rezultate ostvario još početkom prošle godine, ali sam joj se ipak nadao. Uglavnom, drago mi je i čini mi se da svaki put dobijem sve veći buket cvijeća - rekao nam je na svečanosti Siniša Budisavljević koji nam otkriva – kada je u pitanju sportski ribolov, Hrvati se jako dobro drže i uvijek se uspiju pozicionirati u prvih deset.

Team 666 spomenutog Kluba, koji čine Dino Lovrić, Dalibor Car, Goran Car, Zoran Car, Dino Stržić, Steven Miles i Robert Frković, i Iani je na Hrvatskom kupu osvojio peto mjesto nakon što je bio prvi u Županijskom kupu i prvi u Županijskoj ligi! Treba naglasiti da je Klub osnovan 1999. godine i u okviru njega djeluju tri natjecateljske ekipe – Team *Frankopan* (Grižane), Team 999 te Team 666.

Rukometašice *Murvice* – ekipe u kojoj su Sara Mandekić, Romina Antić, Karla Antić, Kristina Grozdek, Ena Ljubanović, Petra Filipović, Antonija Butković, Ana Papić, Jelena Poslek, Marija Tus, Ana Debelić, Ivona Skorić, Antonija Matijašić, Dilja Lekaj, Nika Car, Anđela Tomić, Ema Talan, Valentina Kršul, Dora Krešić i Marija Lončarić – tri godine zaredom pobjednice su županijskog Kupa.

Natječući se u II. hrvatskoj ligi – zapad, ostvarile su odličan uspjeh plasmanom na 2. mjesto među 12 ekipa. Mlada i perspektivna ekipa ostvarila je najveći uspjeh kluba plasmanom u 1. Hrvatsku rukometnu ligu.

PŠRD *Arbun*, prema postignutim rezultatima svojih članova u 2017. godini, na tablici je najuspješnijih klubova koju

sastavlja Hrvatski savez za sportski ribolov na moru. *Arbun* je u Primorsko-goranskoj županiji šesti na listi između 22 natjecateljski aktivna kluba.

NAJMLAĐI SPORTAŠI

Tom prilikom podijeljene su i druge nagrade u nizu kategorija. U kategoriji pionira najboljim sportašem godine proglašen je Luka Gregović iz JD-a *Val*, dok je Ira Đerić Hasanac iz Plesnog kluba *Dance Queen* najbolja sportašica. Pionirska je ekipa godine RK *Mornar* Dramalj. U kategoriji kadet sportaš godine je Lovro Šipek iz BK-a *Sv. Jakov* Jadranovo, a najbolja kadetkinja je Carla de Carina, članica JD-a *Val* Crikvenica. Najuspješnija kadetska ekipa Iani je bila ŽRK *Murvica* Crikvenica.

Najbolji sportaš u kategoriji školskog uzrasta je Ali Mehmeti iz ŠSD-a *Kaštel* OŠ Vladimira Nazora, a najbolja sportašica Maja Perhat, članica ŠSD-a *Glavoč* OŠ Zvonka Cara. Najbolja ekipa osnovnoškolskog sporta u kategoriji djevojčica je ženska stolnoteniska ekipa ŠSD *Glavoč* OŠ Zvonka Cara, najbolja ekipa osnovnoškolskog sporta u kategoriji dječaka košarkaška ekipa 5. i 6. razreda iste škole, dok je ženska rukometna ekipa Srednje škole dr. Antuna Barca – Školski sportski klub *Kamenjak* – proglašena najboljom ekipom srednjoškolskog uzrasta. U juniorskoj kategoriji najbolji sportaš godine je Mauro Lukšić iz PŠRD-a *Arbun*, sportašica godine je Ursula Balas, a najboljom ekipom proglašena je ekipa Bočarskog kluba *Sv. Jakov* iz Jadranova. JD *Val* dobio je nagradu kao najbolja mješovita juniorska ekipa.



Najbolji u pionirskoj kategoriji: RK *Mornar* - dječaci, Luka Gregović - JD *Val*, Ira Đerić Hasanac - *Dance queen*

POSEBNA PRIZNANJA

Uručena su i posebna priznanja sportašima koji nastupaju za klubove s područja grada Crikvenice, a ostvarili su značajne i perspektivne rezultate. To su – Ivona Skorić, koja je dobila priznanje za rezultate u rukometu, Nika Manestar za rezultate u jedrenju, Nadia Domijan za izvrsne rezultate u savateu, Matija Car za izvrsne rezultate u rukometu i Luka Peričić za izvrsne rezultate u boćanju. Nika Car dobila je priznanje za najraznovrsniju sportašicu školskog sporta, a Rene Kaliman za izvrsne rezultate u taekwondou.

Posebna priznanja dobili su i sportaši koji treniraju u klubovima izvan Crikvenice. To su Adam Mesaroš za rezultate u dizanju utega, Kristian Bečiri i Moreno Car koji su postigli zapažene rezultate u rukometu, Vanna Gajić za rezultate koje je postigla u nogometu, Sara Spoja Milat za rezultate postignute u sinkro-plivanju te Erik Haidinger za rezultate koje je ostvario u šahu.

Najbolji trener je Robert Jurinčić iz Jedriličarskog društva Val, najbolji sportaš veterana je Gršo Mataija iz BK-a Crikvenica, dok je posebno priznanje uručeno Anti Ravliću za organizaciju međunarodnog turnira mladih kategorija.

PRIZNANJA ZA DUGOGODIŠNJI RAD

Uručena su i posebna priznanja za izuzetan dugogodišnji rad u sportu – Kuzman Dokoza dobio je priznanje za uspješnu dugogodišnju sportsku djelatnost, a STK Crikvenica za 40 uspješnih godina djelovanja u stolnom tenisu u ženskoj i muškoj konkurenciji. Ivica Malatestinić dobio je priznanje za uspješnu sportsku djelatnost u ženskoj odbojci, dok su priznanja za uspješnu sportsku djelatnost u nogometu uručena Stevi Miriću i Marku Prpiću.

LJ. HLAČA



Predstavnik Odbora za sport sa sportašima iz Crikvenice koji postižu značajne uspjehe u sportskim klubovima izvan Grad Crikvenice



Najbolji trener i djelatnici u sportu



Gradonačelnik Damir Rukavina s najboljim sportašima Grada Crikvenice: ŽRK Murvica, Siniša Budisavljević i Ursula Balas

KARTULINA

Primorskenovitadi

U ovom broju Primorskih Novitadi objavljujemo fotografiju čija je autorica naša čitateljica LJILJANA KOVAČ.

Ako želite da se i vaša fotografija nađe na ovom mjestu u jednom od sljedećih brojeva Primorskih novitadi, pošaljite odabrane fotografije na e-mail: novitadi@crikvenica.hr