

Primorske novitadi

BROJ 12 / SVIBANJ 2017.

LIST GRADA CRIKVENICE



RAZGOVOR:
Desiree Pečaver

TEMA BROJA:
Projekti za sadašnjost i budućnost

DOMAĆI ČOVIK:
Jurica Katnić

NAKLADNIK:
Grad Crikvenica**ADRESA:**
Kralja Tomislava 85,
51 260 Crikvenica**ZA NAKLADNIKA:**
gradonačelnik Damir Rukavina**ADRESA UREDNIŠTVA:**
Grad Crikvenica, Kralja Tomislava 85
51 260 Crikvenica
Tel: 051 455 404
e-mail: novitadi@crikvenica.hr**UREĐIVAČKI SAVJET:**
Silvia Crnić (predsjednica), Veselko Mutavgjić,
Irena Krmpotić, Ivona Matošić, Sanja Škrković**GLAVNI UREDNIK:**
Jasminka Čitković**IZVRŠNI UREDNIK:**
Silvia Crnić**GRAFIČKA PRIPREMA:**
Bojan Crnić**LEKTURA:**
Ana Buterin, Irena Krmpotić**SURADNICI:**
Andrea Bačić Pavač, Anto Ravlić, Dragan Pelić,
Draženka Mažar, Elma Duić, Franjo Deranja,
Gordana Jelenović, Irena Krmpotić, Ivona Matošić,
Jasmina Manestar, Julijana Plenča, Katarina Kružić,
Ljiljana Hlača, Ljiljana Vegrin, Martina Magas,
Marijana Barac Tomić, Marijana Biondić, Sanja Škrković,
Silvija Huljina, Slavica Čar Frišova, Stjepan Lončarić,
Tea Rosić, Tena Perić**TISAK:**
Kerschhoffset Zagreb d.o.o.
Ježdovečka 112
10 250 Zagreb**NAKLADA:**
5.000 primjeraka**LIST JE BESPLATAN**
ISSN 1849-8248**CJENIK OGLASNOG PROSTORA:**Cijela stranica 2.400 kuna
Pola stranice 1.300 kuna
Četvrtina stranice: 700 kuna
Osmiina stranice: 500 kuna
Zadnja stranica:Cijena se uvećava za 50 posto
Za više objava odobrava se popust

Dragi čitatelji,

s ponosom vam predstavljam 12. broj *Primorskih novitadi*. Svibanj nam, nažalost, nije donio dugo očekivano lijepo vrijeme, no naše su teme svejedno sunčane i vesele, stoga se nadam da će vas zainteresirati i razveseliti.

Prethodni mjesec uistinu je bio bogat događanjima poput otvaranja spomenika braniteljima, festivala poduzetništva *Poslovni uzlet*, manifestacije *Kvarner Expo*, starta biciklističke utrke *Tour of Croatia* i otvaranja novouređene Preradovićeve ulice. Dan planeta Zemlje bio je obilježen nizom aktivnosti u koje smo uključili sve uzraste – prvom sadnjom naših vrtičaraca na području buduće agrozone, prezentacijom *Drvoređa ljubavi* i obnovom suhozida na Kotoru, a za Međunarodni praznik rada, Prvi maj, organizirali smo odličnu proslavu. Uoči Prvog maja promovirano je i novo gradsko izletište, s roštiljima i klupama, uz samu obalu Dubračine, namijenjeno vašim ugodnim druženjima u prirodi. Ako još niste, pozivam vas da, čim vrijeme dozvoli, iskušate novopostavljene roštilje i uživate u pikniku u prirodi nadomak centra grada. Posebno me veseli što je Grad Crikvenica pokazao svoje veliko srce uključivši se u veliki humanitarni koncert *Sve za našu djecu* koji se održao u Rijeci 4. svibnja.

U temi ovog broja donosimo vam priče o središtima naših mjesta, novim urbanim oazama o kojima govore upravo naši

facebook.com/primorske.novitadi
facebook.com/crikvenica1

sugrađani. U rubrici *Domaći* čovik upoznajemo Juricu Katnića, uspješnog crikveničkog hotelijera, a u *Obljetnicama* vam donosimo priču o sestrinstvu i razgovor s umirovljenom medicinskom sestrom Margitom Pleše.

Vjerujemo da oni skloniji boravku u vrtu željno iščekuju našu rubriku *Savjet stručnjaka* u kojoj donosimo pregled biljaka koje nam donosi svibanj. Donosimo i pregled brojnih događanja iz kulture – u travnju Noć knjige, obilježenu brojnim zanimljivim i poučnim aktivnostima, te gostujuću izložbu 845°C Muzeja grada Crikvenice u Arheološkom muzeju grada Zagreba.

Grad Crikvenica, koji krase titula Zdravog grada, ušao je i u Hrvatsku mrežu zdravih gradova, što je potvrda velikog truda i brojnih provedenih aktivnosti, pa smo i ovoj temi posvetili nekoliko redaka teksta.

S ponosom smo dodijelili nagrade i priznanja za najbolje sportaše, sportske djelatnike i trenere za proteklu 2016. godinu. Vrhunskih sportskih rezultata u gradu ne manjka, ali posebno veseli što uskoro neće manjkati ni slobodnih sportskih terena jer je na veliko zadovoljstvo, posebno učenika OŠ Zvonka Cara, ali i svih sportaša, započela izgradnja nove školske, sportske dvorane!

Nadam se da ste, čitajući stranice *Novitadi*, i vi, barem onoliko koliko sam i ja, sretni i ponosni na naš grad i njegove ljude. Srdačno vas pozdravljam do sljedećeg čitanja,

S. CRNIĆ

SADRŽAJ

TEMA BROJA	3
GRADSKO VIJEĆE	6
IZ GRADSKJE UPRAVE	6
MEĐU NAMA	17
PODUZETNIŠTVO	18
VELIKE INVESTICIJE	19
DOGAĐANJA	21
ZDRAVI GRAD	27
SJEĆANJA	28
FOTO VIJESTI	29
DOMAĆI ČOVIK	30
OBLJETNICE	31
ZANIMLJIVOSTI	32
ČA JE ČA	33
DOMAĆA BESEDA	33
NONIN PIJAT	33
SAVJET STRUČNJAKA	34
KULTURA	35
NAŠI MIĆI	39
SPORT	43

Naslovna fotografija:
TZG CRIKVENICA

TRGOVI, OAZE ŠETNJE I ZABAVE, OKUPLJALIŠTA NAJMLADIH I ODRASLIH, ZONE I CENTRI RAZONODE I REKREACIJE

Projekti za sadašnjost i budućnost

DAMIR RUKAVINA, gradonačelnik Grada Crikvenice, sažeo je višestruko značenje i namjenu ovih objekata od kojih su neki već ostvareni, a neki čekaju realizaciju: – To su objekti za sadašnjost, ali i za budućnost čitavog našeg, gradskog područja!

CRIKVENICA

Novi Trg Stjepana Radića u Crikvenici dao je nov izgled čitavom priobalnom dijelu grada. Polivalentni prostor omogućuje istodobno odvijanje više događanja na otvorenom. Trg je pogodan za mnoge priredbe, manifestacije i događanja, a da se ti događaji međusobno ne ometaju.

**LJUBICA
MADIĆ-CAR:**

– Naša prekrasna Crikvenica nakon nedavno uređenog i obnovljenog

Trga Stjepana Radića, koji ju je na obali i u gradskoj luci potpuno promijenio, otvara još jedan svoj novi trg, preuređenu Preradovićevu ulicu, trg ispred Muzeja grada Crikvenice. Svi mi, građani Crikvenice, naši gosti, turisti i svi posjetitelji Crikvenice, sigurno će u njemu uživati u održavanju izložaba i koncerata na otvorenom, raznim umjetničkim radionicama i ostalim događanjima. U dosadašnjem izgledu tog trga i te ulice zgrada muzeja bila je zaklonjena drugim objektima, terasom kavane Toš, na primjer, ali sada se prostor otvorio. Nadam se da će se nova terasa urediti i da će biti poput dnevnog boravka u kojem ćemo se družiti uz čašicu ugodnog razgovora i kavicu. Raduje me što su sačuvana stoljetna stabla platana koja pridonose ljepoti tog prostora i daju dašak duše tom prostoru, novom trgu. Očekujemo još malo zelenila koje će oplemeniti ove prostore.

**ANĐELKO
LERGA:**

– Crikvenica je novim trgom dobila jako mnogo: novu vizuru i novu budućnost tog prostora. Dobro je što su sačuvana stara stabla pod kojima je i danas moguće boraviti u ugodnoj hladovini, a sadnjom novih stabala trg će s vremenom mijenjati svoj izgled preraštajući u još ljepši i ugodniji prostor. Ideja i ostvarenje projekta novog crikveničkog trga bila je jako dobra, što će se dalekosežno potvrđivati. Možda je samo trebalo bolje osvijetliti onaj priobalni dio kojim noću prolaze automobili po valovitom kolniku?

U crikveničkom Gornjem kraju uskoro će početi nicati dugo očekivani Poslovno-kulturno-sportski centar.

Projekcija budućeg
centra naselja
Gornji kraj**RATKO ĐENEŠ,**
predsjednik Mjesnog
odbora Crikvenica-Istok
i predsjednik Bočarskog
kluba „Gornji kraj-Ladvić“,
nekadašnji gradski vijećnik:

– Najzad je završen dugotrajni i vrlo složeni posao sređivanja imovinsko-pravnih odnosa. Na tom zemljištu, na kojem će nastati novi Centar, bilo je 14 parcela i čak 69 suvlasnika. Tih suvlasnika bilo je, i još ih je, na više kontinenata, osim u više europskih zemalja i u više gradova naše zemlje! Razvrgnuće suvlasničke zajednice zaista je mukotrpan posao, ali sada je to napokon iza nas i prikupljena je kompletna dokumentacija te je podnesen zahtjev za izdavanjem građevinske dozvole. I novac je bio već osiguran u ranijim proračunskim stavkama pa je osiguran i sada nakon posljednjeg rebalansa. Novi Centar imat će poslovno-trgovinski prostor koji je „Gornjem kraju“

prioritetno potreban, a odmah za tim objektom slijedi središnji objekt sa sportskim sadržajima u čemu je dominantno bočalište te prostorije Mjesnog ureda Crikvenica-Istok – ističe Ratko Đeneš. – Centar će se prostirati na 1428 četvornih metara zemljišta, a imat će 1134 četvorna metra građevinske površine. Središnji objekt bit će na trima etažama. Prema objektivnoj prosudbi radovi bi mogli započeti još u ovoj godini – naglašava Đeneš.

• SELCE

Dosadašnji Trg palih boraca dobio je novo lice, a s njim novi izgled i čitavo turističko Selce.

Na trgu je sve više šetača. Ondje su mlade majke s djecom u kolicima, što dosad baš i nije bilo lako ostvarivo jer je ondje bilo i parkiralište uz uobičajeni autobusni i automobilski promet, a sada se, uz domaće žitelje, susreću i domaći i inozemni turisti i izletnici. ►



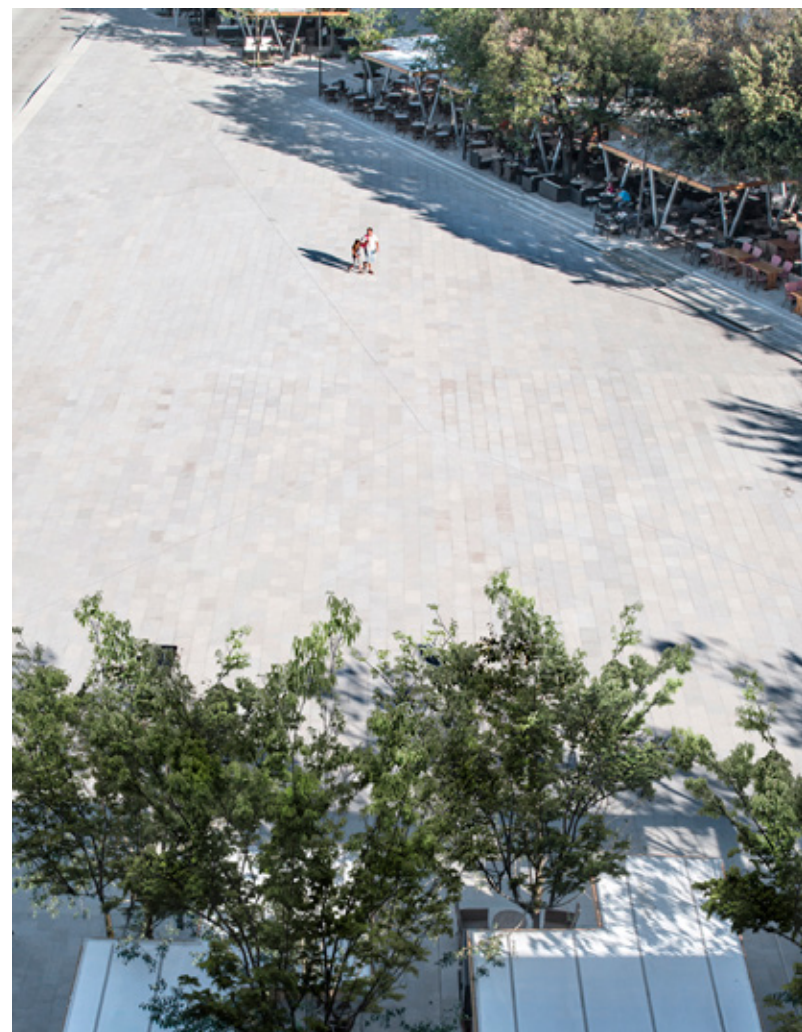
Buduće bočalište u Gornjem kraju

VIZUALIZACIJA INFO

VIZUALIZACIJA INFO



ARHIVA



ARHIVA

Novouređena Preradovićeve ulica u Crikvenici

Trg Stjepana Radića Crikvenica uređen 2013. godine



ARHIVA

Novouređeni centar Selca

**NEVENKA MANDIĆ**
iz Rijeke:

- U Selcu smo često. Ovdje ljetujemo dva mjeseca, a u ostalo doba godine dolazimo i vikendom i za blagdane, i to na više dana. Ljeti se redovito kupamo u nastavku trga prema jugu, na pješčanoj plaži. Ovaj trg je donio mnogo novog i dobrog čitavom mjestu – domaćim stanovnicima i gostima. Ovdje je sada mnogo više mjesta za šetnju i za boravak na suncu i zraku kojeg kao da ima znatno više negoli prije.

**JOSIP DEŠMAN:**

- Stanujem blizu pa sam bio u prilici pratiti čitav tijek radova i preobražaj središta mjesta. Jako je lijepo. Neki sadržaji ostaju isti, ali modernizirani. Samo središte je veće i ljepše, a i čitavo Selce izgleda mnogo bolje negoli dosad. Iako je bilo onih koji su bili protiv novog trga, sada se vidi da je ovo trebalo Selcu i Selčanima, turistima, svima! Bilo bi još bolje da se barem još proširio onaj dio pred „Turistom“.

Dok su na dječjem igralištu, uređenom u sklopu trga, bili mladi roditelji s dvoje djece, prema njihovim riječima Istrani, upravo je novim trgom prolazila skupina turista. Moglo se čuti: - Novim trgom srce Selca postalo je europsko!

Novouređeni prostor koji je nastao napajanjem, dobio je ime pa se obala u Selcu odnedavno zove Obala hrvatskih branitelja. ▶



VIZUALIZACIJA AREA PROJEKTIranje

Izgled budućeg centra Jadranova

DRAMALJ

U Dramlju je planirano uređenje Uvale Pazdehove. - To će biti ostvareno prema projektu uređenja etnozone - ističe gradonačelnik Damir Rukavina.

- Pazdehova je kao stvorena upravo za ostvarenje takve zamisli. Takvog sličnog lokaliteta s mogućnošću privođenja namjeni budućeg etnocentra nema nadaleko - naglašava gradonačelnik Rukavina.

**MARIJANA BEZIĆ:**

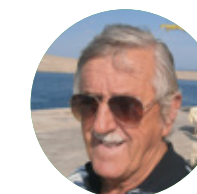
- Lijepo je što se radi na uređenju cijelog kraja pa i to što je i Dramalj u planu. Mi, Dramaljci, dosad smo se često osjećali malo zakinuti, kao da su drugi uvijek prije nas i kao da su važniji?! Bilo bi dobro da se sredstva koriste i za izgradnju dječjih igrališta, da nam se poprave i urede vrtići i škole, da nam djeca imaju više kad već rado ističemo da smo „Grad – prijatelj djece“. Također, bilo bi dobro da kultura dobije na važnosti, a ne da su estradne zvijezde rezervirane samo za maskare, premda su i tu vidljive promjene napredje. I još nešto, imam samo jednu malu molbu: više zelenila, cvijeća i stabala, a manje betona!

JADRANOVO

Jadranovo, za razliku od nekih drugih primorskih mjesta koja su pomalo okrenula leđa moru, dobrim dijelom živi upravo na obali.

Primjerice, to se može vidjeti u njegovim uvalama Grabrovi i Havišću u kojima su već prije nekoliko desetljeća niknule mnoge nove, stambene i obiteljske kuće i u kojima su već odavno redoviti povremeni žitelji – tzv. vikendaši – građani Rijeke i Zagreba. A i oni se sve češće odlučuju živjeti u ovom gradiću trajno, a svojim mlađima prepuštaju stanove u većim i velikim gradovima.

U Jadranovu će Grad Crikvenica urediti središnji prostor neposredno u blizini crkve sv. Jakova, zaštitnika mjesta, prema kojemu je ovaj gradić, danas sve poznatije ljetovalište, nekada nosilo ime.

**IVAN GRBČIĆ:**

- Dobro je i pohvalno što se misli na sve i na čitavo područje grada Crikvenice, na sva mjesta. Također, bilo bi dobro – a nadam se da će se i uskoro ostvariti – sazvati nas, građane, na jedan skup i prezentirati nam plan kako bi to trebalo izgledati kako bismo se upoznali s projektom. Ipak je to naš, to jest proračunski novac. Ipak, ne treba sumnjati da će sve biti dobro isplanirano i isto tako kvalitetno ostvareno.

Grad Crikvenica, ostvarujući dugoročno značajne projekte, očito stvara bolje uvjete za život građana čitavog gradskog područja, i to ne samo u sadašnjem vremenu, već i za buduće naraštaje i nadolazeća vremena.

F. DERANJA



Uređenje centara naših mjesta ne predstavlja samo izgradnju trgova već stvaranje urbanih prostora koji polako postaju gradski dnevni boravci, prostori za odmor, druženja, ugodnu šetnju i razgovor. Danas je divno gledati Crikveničane kako se okupljaju na Trg Stjepana Radića, šetaju i družu se na Preradovićevoj koja je donedavno bila slijepa ulica. Veseli me popiti kavu na novouređenom centru Selca, promatrati Selčane i njihove goste kako zadovoljno komentiraju popločenje, klupice i novozasađena stabla. Želja mi je da i mještanima svih ostalih mjesta omogućimo prostor na kojem će se okupljati, družiti, veseliti. Etno područje Pazdehova uskoro bi trebalo postati žila kucavica Dramlja, Trg u Jadranovu ponos svih Jakovara, a centar Gornjeg kraja spoj polovnog, kulturnog i sportskog života tog dijela grada.

Aktualni sat 34. sjednice Gradskog vijeća Grada Crikvenice

Gradski vijećnik HSP AS-a Mato Gavran postavio je pitanje mogu li se povećati proračunska sredstva za sport i kulturu za 10%. Naglašava da je Vlada Republike Hrvatske povećala sredstva za sport i kulturu za 17%. Nadalje predlaže da se za svako začeto dijete dobiva dodatak jer smatra da bi se na taj način spasio velik broj djece.

Gradonačelnik Damir Rukavina odgovara da Grad izdvaja značajna sredstva za sport i kulturu, ali isto tako nema ništa protiv toga da se uz određenu analizu, ako postoji mogućnost, povećaju sredstva za sport i kulturu u Gradu. Nadalje, prijedlog za osiguranje sredstava za svako začeto dijete doživljava kao skrb Grada o trudnicama i podržava bilo koju aktivnost vezanu uz pronatalitetnu politiku.

Gradska vijećnica HSS-a Marina Baričević postavlja pitanje hoće li se sanirati "bara" vode uz nogometno igralište. U njoj se nastanio veliki broj žaba. Nadalje ističe problem parkiranja na placi i nered koji vlada na tom prostoru.

Zamjenik gradonačelnika Veselko Mutavgić obećao je da će se problem "bare" pokraj igrališta uskoro riješiti i da je u tijeku faza sanacije terena koji se nalazi na lokaciji koja se povremeno potopi. Do turističke sezone će Grad, Muzej i konzervatori obaviti potreban posao i vode više neće biti. Prilikom parkiranja automobila na placi, primjećuje, probleme stvaraju vozači koji ne poštuju zakon. Rekao je da će se prostor na placi drukčije osmisliti, a moguće je i da će se zatvoriti kružni promet kod Ulice Braće Brozičević pa se na taj način najoprincipijelji prostora neće moći slobodno voziti i iskoristavati taj prostor.

Nezavisni gradski vijećnik Igor Posarić istaknuo je problem parkiranja automobila na nedavno popločenom šetalištu uz Dubračinu. Rekao je da je o tome govorio i prije pola godine, ali da se ništa nije poduzelo. Zamjera i loše održavanje trga kazavši da se na njemu osim pranja ne radi ništa, da su ploče puknute na 7 – 8 mjesta, internetski panoi neispravni, rasvjeta djelomično ne radi, a odvodi često začepljeni.

Zamjenik Mutavgić odgovorio je da će se uz Dubračinu postaviti stupići. Ne slaže se s tvrdnjom da se trg loše održava. Dosad je uvijek Murvica pravovremeno reagirala kada se radilo o održavanju trga. Igor Posarić je reagirao naglasivši da je postavljanje stupića samo stvar dobre volje, a da je jednaki odgovor za održavanje trga već jedanput dobio. Neke ploče na trgu nisu zamijenjene već dvije godine.

Gradski vijećnik HDZ-a Zdravko Pernar postavio je pitanje uređenja Gundulićeve ulice i Ulice Pavla Radića u Crikvenici te planira li se na nekoj novoj lokaciji napraviti parkiralište za motore. Izgradnjom

Preradovićeve ulice nestalo je parkiralište za motore pa to treba nadoknaditi.

Zamjenik Mutavgić odgovorio je da će se pokušati ishodovati dozvole u 2017. godini kako bi u 2018. bili spremni za rekonstrukciju Gundulićeve ulice i Ulice Pavla Radića. Potreba za parkirna mjesta za motocikle je velika, stoga se mora iznaći novi prostor za parkiranje.

Nezavisni gradski vijećnik Kuzman Dokoza ima primjedbu na uređenost površina koje se nalaze na ulazu u naš grad. Izdvaja izgled površine kod pumpe „Šegon“ te površine na ulazu u Jadranovo. Nadalje postavlja pitanje hoće li poduzeće Eko-Murvica d.o.o. moći kvalitetno odraditi pripreme za predstojeću turističku sezonu i što je s financijskim minusom koji je pokazan u poslovanju tvrtke.

Zamjenik Mutavgić odgovara kako su na privatnom zemljištu ograničene ovlasti Grada. Navedene situacije upravo se nalaze na privatnim posjedima. Rekao je da će se pokušati riješiti problem postavljanjem zelene barijere kod pumpe „Šegon“ te da će se urediti ulaz u Jadranovo. Eko-Murvica ne pokazuje pozitivno poslovanje, no situacija nije alarmantna. Grad redovito prati situaciju. Ovog tjedna će u Eko-Murvici gradonačelnik postaviti novu upravu čiji je cilj stabilizirati poslovanje.

Gradski vijećnik HDZ-a Paulo Krmotić postavlja pitanje kada će se urediti Omladinski park u Crikvenici i kada će početi radovi na zamjeni vodoopskrbnog cjevovoda u dijelu Ulice Slavka Jeličića u Selcu. Kako direktor Eko-Murvice nije bio nazočan, vijećnik je molio da se očituje pisanim putem.

Zamjenik gradonačelnika Veselko Mutavgić odgovara da će se pristupiti uređenju Omladinskog parka koji se nalazi iza Glavne gradske plaže. Slaže se da se Omladinski park treba urediti i pokušalo se razmišljati o ugostiteljskoj ponudi. Jedan manji zahvat hortikulture mogao bi podignuti taj prostor.

Direktor KTD-a Vodovoda Žrnovnice Igor Uremović rekao je, odgovarajući na drugo pitanje, da se u Selcu uz uređenje trga mijenja i kompletna dosadašnja vodovodna infrastruktura koja će trajati duže vremensko razdoblje. U Ulici Slavka Jeličića Vodovodu preostaje zamijeniti još oko jedne trećine cjevovoda. Ta je prometnica pod ingerencijom Županijske uprave za ceste koja bi trebala zamijeniti postojeći asfaltni pokrov koji je u lošem stanju, a Vodovod bi tada zamijenio cjevovod. Obećanja postoje i ako se ona ostvare, radovi bi mogli započeti na jesen.

Gradski vijećnik HDZ-a Josip Friš postavlja pitanje o dovođenju Šahovske akademije u Crikvenicu. Drugo je pitanje u kojoj je fazi izgradnja sportske dvorane Osnovne škole Zvonka Cara.

Gradonačelnik Rukavina obrazlaže da je riječ o projektu o kojem se već ranije razmišljalo, ali nije postojao odgovarajući prostor. Uređenjem „Stare škole“ dobit će se potrebni prostor za dovođenje Šahovske akademije koju podupire Fondacija Garija Kasparova. Svrha te akademije je uključivanje čim većeg broja mladih u igranje šaha, a Crikvenica će imati sve uvjete da se akademija ovdje organizira. Organizirat će se i različiti šahovski turniri.

Zamjenik Mutavgić rekao je da je natječaj za izgradnju školske dvorane proveden. Radovi su procijenjeni u iznosu od oko 8,5 milijuna kuna. Od osam pristiglih ponuda najjeftinija je iznosila nešto više od 11 milijuna kuna. Sredstva koja nedostaju osigurati će se rebalansom proračuna. Godine 2018. školska sportska dvorana stavit će se u funkciju. Važno je napomenuti da je veličina dvorane za rukometno borilište (40 x 20) i da su se riješile nedoumice hoće li dvorana biti za rukomet.

Gradska vijećnica HDZ-a Ivana Ševerdija pohvalila je uređenje Ulice Milovana Muzevića u Dramlju i postavila pitanje kada će radovi biti gotovi i kada će se sanirati uočeni nedostaci. Postavila je pitanje što je s uređenjima izlaska na magistralu za naselja Klanfari, Cari i Blažići. Postavlja pitanje što je s uređenjem morske obale od Hotela *Dramalj* do Kačjaka i bi li se na malim plažama moglo naći rješenje kao u Novom Vinodolskom s malim platoima.

Zamjenik Mutavgić odgovara da se nedostaci u gradnji Ulice Milovana Muzevića kontinuirano otklanjaju. Do uskrasnih praznika radovi će završiti. Projektiraju se i izlasci na magistralu Cari, Blažići i Klanfari i pokušavaju se pronaći rješenja u suradnji s Hrvatskim cestama. U tijeku su radovi na plažama na raznim lokacijama, a za neke radove, kada je riječ o betoniranju, treba imati građevinsku dozvolu. U uvali Grabrov u Jadranovu ishodovana je građevinska dozvola. Stoimena je u projektiranju te se iznalazi rješenje na potezu do Selca. Mijenjaju se postojeće dotrajale ograde na plažnim prostorima.

Na kraju aktualnog sata **predsjednik Gradskog vijeća Lovorko Gržac** i **gradonačelnik Damir Rukavina** obratili su se prisutnima zahvalivši svima na suradnji u protekle 4 godine s obzirom na to da je ova sjednica Gradskog vijeća bila posljednja sjednica u ovom sazivu.

PRICA O SRCIMA

Ponekad i samo jedno srce može napraviti veliku promjenu

A kako i ne bi, kada srce na svim jezicima svijeta znači isto – ljubav. Ideja za srca bila je nastavak priče o karti za ljubljenje. Oznake Ovo je dobro mjesto za poljubac (This is a good kissing spot) razvio je umjetnički tim 0707 iz Italije, a ubrzo su i ljudi iz čitavog svijeta počeli preuzimati i stavljati iste oznake na različita mjesta diljem svijeta. Talijanski projekt vrlo je brzo prerastao u pravu atrakciju koja je osvojila srca milijuna ljudi pa tako i Crikveničana i crikveničkih turista. Karta za ljubljenje je projekt koji je razvio Grad Crikvenica u suradnji s Turističkom zajednicom grada Crikvenice, a koja je dio projekta In love in Crikvenica, odnosno Zaljubite se u Crikvenici. Karta pokazuje najljepša mjesta za ljubljenje u Crikvenici, Dramlju, Jadranovu i Selcu. Izabrano je deset najromantičnijih lokacija sa zanimljivim i originalnim imenima diljem grada na kojima se nalaze naljepnice s natpisom Ovo je dobro mjesto za poljubac, gdje se svi zaljubljeni mogu slikati i, ako žele, podijeliti svoju sliku. Imena za lokacije (Jedinstvena, Vječna, Slatka, Prva, Savršena, Tajanstvena, Jedinstvena, Neponovljiva, Moćna i Zaigrana) zapravo su pridjevi koji opisuju kakva sve ljubav može biti.

Razgovarali smo sa Silvijom Crnić, zamjenicom gradonačelnika, koja je zapravo bila pokretačica i idejna začetnica ideje o srcima koja objedinjuju gore spomenuti projekt. *Sasvim sam slučajno naišla na to. Obilježili smo deset lokacija kao dobra mjesta za ljubljenje i njih objedinili s kartom za ljubljenje. Ideja je bila fotografiranje ljudi pokraj tih pločica, tako da su birana mjesta koja su romantična, ali koja grad predstavljaju na najljepši način.*

Razvojem projekta i srca su dolazila kao nastavak priče o ljubljenju. Srce je trebalo dati lijepi kadar i zanimljivu kulisu za fotografiju.



Kako je odmicao projekt *In love in Crikvenica*, izradilo se i postavilo srce na Trg Stjepana Radića kao dio priče o zaljubljenoj Crikvenici.

Pozadina priče o srcu je misao da ponekad i male stvari zapravo ostvare veliki efekt. Promocija Crikvenice srcem, tim više što na njemu piše Crikvenica, je velika. Čini se da je ponekad dovoljno biti malo kreativniji, a ne trošiti puno novaca, kako bi se napravila dobra priča.

Postoji i mogućnost postavljanja srca na još neke lokacije u gradu. Saznali smo da to nije isključeno i da uvijek ima prostora za nadogradnju. Postojala je ideja i o postavljanju nekih drugih motiva. Međutim, kako zamjenica gradonačelnika kaže, srce je i dalje zanimljiv i svima drag motiv.

Planira se i idući korak, vezan za ovaj projekt, a to jest postavljanje velike karte za ljubljenje u gradu, samo što preostaje još pronaći adekvatno mjesto za to kako bi turisti

Bila sam oduševljena kako su ljudi to izvrsno prihvatili! Polovina mojih prijatelja u nekom je trenutku imala profilnu sliku na Facebooku upravo s tim srcem. Očito je ideja bila dobra, stoga smo od ove godine odlučili jednako napraviti u svim mjestima jer nema razloga da domaći, ali prvenstveno turisti koji dođu u Jadranovo, Dramalj i Selce, ne dobiju priliku za slikanje u onom mjestu koje su odabrali za odmor, u isto tako zanimljivoj kulisi srca. Sva srca obilježena su nazivom projekta In Love In Crikvenica, kako se zove i Facebook stranica. Želja nam je bila da na taj način, pod jednim nazivom, objedinimo sve fotografije i projekte namijenjene svim zaljubljenima u gradu Crikvenici. S druge strane srca nalazi se natpis sadržaja Kiss and Tell te ime mjesta u kojem se srce nalazi. Fraza Kiss and Tell u prenesenom značenju znači sudjelovati u nečem tajnom i privatnom, a zatim ispričati drugim ljudima o tome. Upravo je u toj frazi skrivena i osnovna ideja crvenih srca, da posjetitelji naših prekrasnih mjesta, nakon što provedu ugodno vrijeme u našem kraju, svima ispričaju o njemu i prošire "dobar glas" dijeleći lijepu fotografiju obilježenu nazivom naših mjesta i grada, saznajemo od zamjenice Crnić.



ARHIVA

i domaći već u šetnji gradom mogli znati koje je najbliže mjesto za ljubljenje bez da odlaze po karte u turističke zajednice i agencije.

Čini se da Crikvenica polako, ali sigurno, postaje top-destinacija za zaljubljene i romantične, mlade i stare, i izvan sezone. Tako naš grad mami na duge šetnje uz more ili ljubavnom cesticom koje mogu postati nezaboravne ako posjetite mjesta za ljubljenje, ali ih i trajno zabilježite fotografirate li se uz srce u srcu Crikvenice.

K. KRUIČ

GRAD ZNANJA I JEDNAKIH MOGUĆNOSTI

Svod za mlade – potpora lijepom djetinjstvu i ugodnom odrastanju u gradu Crikvenici

Grad Crikvenica ozbiljno shvaća pronatalitetnu politiku, potrebe predškolaca, osnovnoškolaca, srednjoškolaca te mladih, stoga je Gradska uprava na inicijativu zamjenice gradonačelnika Silvije Crnić kreirala Svod za mlade – platformu koja sadrži sve programe, mjere i projekte koji su osmišljeni za ovu najranjiviju populaciju u gradu Crikvenici. Projekt predstavlja holistički i učinkovit pristup zdravom i sretnom odrastanju u gradu Crikvenici.

Kako saznajemo, *Svod za mlade* platforma je koja obuhvaća niz programa i mjera, koji prate odrastanje svakog djeteta u gradu od najranijih dana do započinjanja poslovne karijere, a čini ju ukupno 13 cjelina nazvanih:

- Pronatalitetne mjere
- Predškolski odgoj i obrazovanje
- Osnovnoškolski i srednjoškolski odgoj i obrazovanje
- Boravak/podrška u Centru *Izvor*
- Kultura, umjetnost i kreativnost
- Zdravo i sigurno odrastanje
- Sport za djecu i mlade
- Volonterstvo i aktivizam
- Podizanje ekološke svijesti djece i mladih
- Stipendiranje, kreditiranje i prijevoz
- Poticanje uspješnosti
- Mladi u poduzetništvu
- Zapošljavanje mladih.

Kako navodi autorica cijele ove priče, *Svod za mlade* zapravo je kruna cjelovite brige Grada Crikvenice o djeci i mladima jer na jednom mjestu objedinjuje sve što odrastanje, djetinjstvo i školovanje čini ugodnijim, ljepšim i sretnijim. Ovaj projekt povezuje i integrira rad gradske uprave i brojnih ustanova i drugih s područja grada Crikvenice u cilju da omogući ugodno i sadržajno odrastanje. Kroz *Svod za mlade* gradska uprava na cjelovit način prati sve projekte namijenjene djeci i mladima i ciljano ulaže u područja koja traže nadogradnju i veću pažnju.

Naposljetku, ponekad se i nije lako snalaziti u nizu nekih novih politika, projekata i programa, stoga platforma omogućuje i lakše snalaženje kroz različite projekte i aktivnosti namijenjene najmlađoj skupini stanovnika grada Crikvenice.

Jedan od ciljeva ovog projekta je i informirati mlade i njihove roditelje o mogućnostima koje nudi Grad Crikvenica kako o pitanju obrazovanja tako i o pitanju dodatnih aktivnosti, slobodnog vremena i svih drugih aktivnosti i projekata u koje se mogu uključiti i time doprinijeti kvaliteti vlastita života, života svojih vršnjaka i svoje okoline. Inače, od ove godine Crikvenica je nositelj titule



Grad – prijatelj djece, stoga je i ovo jedan doprinos da se mladima osiguraju što bolji uvjeti za odrastanje i školovanje.

Grad pristupa školama na isti način kao i gradskim vrtićima koje su u nadležnosti lokalne samouprave te sudjeluje u financiranju velikog broja vrijednih projekata. Također Grad potiče i usmjerava rad kulturnih i sportskih udruga u cilju stvaranja preduvjeta za što raznovrsniji i bogatiji život mladih ljudi u gradu. Projekt uključuje aktivnosti poput potpora za novorođenčad, savjetovališta za roditelje, produženog boravka u svim školama, poludnevnog boravka u centru *Izvor*, poticanja umjetničkog stvaralaštva i navike čitanja i literarnog izražavanja, zdrave prehrane, prevencije nasilja u školama. Također, kroz projekt se potiču djeca i mladi na bavljenje sportom, ali i na volonterstvo i aktivizam te se razvija ekološka svijest djece i mladih.

Posebno mjesto u projektu zauzimaju aktivnosti namijenjene poticanju uspješnosti kod djece, od vrtićkih pa sve do studentskih dana, zatim projekti kojima se potiče poduzetništvo kod mladih, kao i oni kojima se širi njihovo financijsko znanje. Naročito važno mjesto zauzima širok spektar različitih stipendija koje osigurava Grad, ali i krediti za studente.

Novina koju projekt donosi jesu i potpore za zapošljavanje mladih na neodređeno vrijeme.

U cjelini Stipendiranje, kreditiranje i prijevoz nalaze se i studentski krediti, mjera s kojom se jako ponosimo – istaknula je zamjenica Crnić. Korisnici ove mjere mogu biti stanovnici grada Crikvenice mlađi od 30 godina. Ona omogućuje sufinanciranje kamatne stope namjenskog kredita za studiranje za 3-postotna poena. Maksimalni iznos kredita za koji se sufinancira kamatna stopa je 70.000 kuna, a vrijeme korištenja je istovjetno trajanju redovnog studija. Rok otplate je maksimalno 120 mjeseci. Na ovaj način pratimo svjetske trendove u potporama za mlade, a sve s ciljem da pružimo mogućnost mladim ljudima da se osamostale i osiguramo im mogućnost studiranja bez pomoći roditelja u bilo kojem gradu, za bilo koje usmjerenje i za bilo koju razinu obrazovanja.

U kategoriji Zapošljavanje mladih nalaže se mjera subvencioniranja zapošljavanja mladih na neodređeno vrijeme.

Ova mjera omogućuje sufinanciranje troškova neto plaće u iznosu od 700 kuna mjesečno po zaposlenoj osobi do 30 godina, odnosno 8.400 kuna po zaposlenom. Korisnici mogu biti subjekti malog gospodarstva koji su u cijelosti u privatnom vlasništvu, sa sjedištem, odnosno prebivalištem na području Crikvenice naglasila je zamjenica Crnić.

Svaka navedena cjelina raščlanjuje se na niz podmjera s objašnjenjima. Ovdje su navedeni samo njihovi nazivi, a detalji određenog projekta i ostale informacije mogu se zatražiti u Gradskoj upravi ili na web stranici grada. Za lakše snalaženje kroz mjere i aktivnosti *Svoda za mlade* pripremljena je i posebna brošura koja je dostupna u vrtiću, školama i gradskoj upravi.

Pronatalitetne mjere uključuju potporu za novorođenčad, potporu za treće i svako iduće dijete.

Predškolski odgoj i obrazovanje donosi se na: vrtić dostupan svima, sufinanciranje cijene vrtića te sufinanciranje ovisno o imovinskom stanju obitelji, kontinuirano osposobljavanje djelatnika, Program *Baby Signs*, program inkluzije djece s teškoćama, fizijatrijsku skrb, Program *Rastimo zajedno*, Program za očeve *Rastimo zajedno*, Program *Rastimo zajedno plus*, Klub roditelja *Rastimo zajedno*, psihološko savjetovalište za roditelje, zdravstveno savjetovalište za roditelje, elemente Programa *Korak po korak*, elemente Montessori programa, Program *Vježbaonice za djecu nespavače* i kraći program predškole. ▶

U cjelinu Osnovnoškolski i srednjoškolski odgoj i obrazovanje uključene su ove politike: jednosmjenski rad osnovnih i srednjih škola, osobni pomoćnici u nastavi, produženi boravak u školama, rad pedagoga, glazbena škola, projekt e-dnevnik, projekt e-škola, projekti pomoći djeci s poteškoćama u razvoju i studenti za srednjoškolce.

Boravak/podršku u Centru *Izvor* čine programi: poludnevni boravak, organizirano stanovanje, savjetovanje, pomaganje pojedincu i obitelji, program posttretmana, projekt podrške udomiteljstvu, projekt *Kad bi svi*, projekt *Izvorčići nastupaju*, projekt *Roditelji u akciji*, projekt *Izvor je u meni*, preventivne radionice za mlade te projekt *Ja to mogu još bolje*.

Cjelina Kultura, umjetnost i kreativnost sadrži: poticanje i prezentaciju dječjeg umjetničkog stvaralaštva, učeničke zadruge, djecu u gradskoj galeriji, umjetničke radionice, projekt razvijanja kazališne kulture, projekt očuvanja vlastitih običaja, projekt *I ja želim čitati*, Čitateljski klub *Biblice*, *Petko u knjižnici*, Projekt *Pozica*, Nagradu *Malo sunce*, *Pričaonicu s carem Edgarom*, knjižnicu – novu prijateljicu, program gradske biblioteke za djecu, Projekt *Pavlini*, Projekt *Malik*, izdavanje slikovnica i šetnju po Kotoru.

Zdravo i sigurno odrastanje uključuje: zdravu prehranu u vrtiću, radionice o zdravoj prehrani za vrtićku djecu, projekte predavanja u vrtiću za odgajatelje i roditelje, zdravu marendu u školama, radionice o zdravoj prehrani, preventivni program unapređenja oralnog zdravlja djece, mladi u PGŽ-u; zdravi zubi – sretan osmijeh, screening mentalnog zdravlja, projekt *Zdravi grad*, Tjedan psihologije, Rijeku psihologije, Trening životnih vještina, program *Koračajmo zajedno*, Projekt *Zajedno više možemo*, Program *M.A.H.!*, Program *M.A.H.2*, Projekt *Mogu ako hoću*, Projekt *Zdrav za pet*, projekt škole za roditelje, CAP program, sprečavanje nasilja u adolescentnim vezama, prevenciju elektroničkog nasilja, trgovanje ljudima, Kodove sigurnosti na vodi, program sprečavanja ovisnosti, profesionalno informiranje i savjetovanje učenika osmih razreda, program zabavnog učenja te Vijeće za prevenciju kriminaliteta i nasilja u školi.

Cjelina Sport za djecu i mlade uključuje: Olimpijski festival dječjih vrtića PGŽ-a, Europski tjedan mobilnosti, udruge u sportu, program *Mjesto za mene*, sportske stipendije, nagrade mladim reprezentativcima, školska sportska društva u osnovnoj i srednjoj školi, proljetni sportsko-edukativni kamp, zdravstvene preglede sportaša, poticanje na tjelesnu aktivnost te program *Izvor – snaga zajedništva*.

U Volonterstvo i aktivizam uključeni su projekti: Dječje gradsko vijeće i dječji gradonačelnik, Savjet mladih, projekt *Ođ pomoći do samopomoći*, Projekt *zavolontiraj se*, mladi volonteri i Projekt Škole za Afriku.



Poglavlje Podizanje ekološke svijesti djece i mladih sastoji se od mjera: Ekotjedan u vrtiću, Zelena čistka, Ekoškola, Školske ekoakcije, projekt *I ja imam svoje stablo*, Primorski vrt, Mediteranski vrt, edukacije i obilježavanje Dana planeta Zemlje.

Stipendiranje, kreditiranje i prijevoz čini: prijevoz za osnovnoškolce, prijevoz za srednjoškolce i studente, stipendije Grada Crikvenice za izvrsnost, stipendije za učenike/studente koji se odlučuju za deficitarna zanimanja te stipendije za učenike slabijeg imovinskog stanja.

Poticanje uspješnosti uključuje programe: Male mudre sove, Crikveničke lanterne, radionice *Mi svom gradu*, Nagradu *Mlada nada*, cirkularnu ekonomiju među mladima, poduzetništvo za mlade i financijsko opismenjavanje srednjoškolaca.

Kategorija Mladi u poduzetništvu uključuje: subvencije za poduzetnike – početnike, savjet za pomoć, najbolji poslovni plan i coworking.

LJ. HLAČA

PRVI PUT ODRŽAN POSLOVNI UZLET – PROJEKT POSLOVNOG DNEVNIKA

Crikvenica nema industriju, ali ima turizam



Prvi put u Crikvenici održan je Poslovni uzlet, projekt koji organizira specijalizirani list Poslovni dnevnik, u suradnji s Ministarstvom poduzetništva i obrta u cilju poticanja malog i srednjeg poduzetništva – besplatnom edukacijom i prijenosom informacija te ukazivanjem na potencijal koji treba razvijati na određenom području.

Poslovni uzlet trajao je dva dana, a uključivao je prezentaciju rada Terma Selce i Hostela Karlovac, panel-diskusiju pod nazivom Razvoj turizma u Crikvenici te besplatnu radionicu Umijeće rada s gostima u ugostiteljstvu i turizmu koja je bila namijenjena poduzetnicima, obrtnicima i ugostiteljima u cilju unapređenja njihovih poslovnih znanja i mogućnosti. Održao se u Hotelu Omorika. Zatim se u okviru ovog događaja održao i Festival poduzetništva, obrta i OPG-ova koji je bio izložbeno-prodajnog karaktera (Trg Stjepana Radića), a na kojem su svoje



Festival poduzetništva, obrta i OPG-ova privukao je brojne Crikveniĉane

proizvode predstavili brojni mali i srednji poduzetnici. Održao se i kulinarski show (kuhao se brodet), kao i koncert Ivana Zaka. Poslovnim uzletom krenulo se 2014. godine, a godišnje se „obrađi“ 30-ak hrvatskih gradova.

Grad Crikvenica brine o poduzetnicima

Na samom otvorenju glavni urednik Poslovnog dnevnika Vladimir Nišević rekao je da Uzlet omogućava razotkrivanje gospodarsko-turistiĉkih potencijala područja u kojima se on organizira te pruža malim poduzetnicima i obrtnicima – znanje, a bez znanja se nije moguće razvijati.

Grad Crikvenica potiče poduzetništvo. Brinemo o poduzetnicima jer znamo da biti poduzetnik u ovom gradu nije lak posao. Mi nemamo industriju, stoga se nije lako održati.

Jedina naša šansa jest turizam. U tom pogledu moram spomenuti i potpore poduzetnicima koje su za njih pripremljene i za koje je u proraĉunu osigurano 600.000 kuna, dok je javni poziv za njihovu dodjelu otvoren i traje do 18. lipnja, naglasio je na susretu gradonaĉelnik Grada Crikvenice Damir Rukavina, koji priznaje da bi uz turizam bilo dobro razvijati još neke druge grane koje bi uključivale prirodne blagodati ove regije (svježi zrak, ĉisto more i dobru klimu). Naglasio je da je Crikvenica nositelj certifikata BFC koji dokazuje da je ovo područje – područje pozitivne poduzetniĉke klime. U tom kontekstu najavio je radove – izgradnju sportske dvorane u sklopu OŠ Zvonka Cara.

Porast noćenja

Potencijali Crikvenice su u razvoju onih turistiĉkih proizvoda koji će privući turiste u podsezoni, nadalje je naglašeno tijekom ove manifestacije, jer sezona na crikveniĉkoj rivijeri nije problem. Da je tomu tako, potvrđuju i brojke – u prvim trima mjesecima riviĉera u odnosu na isti period lani bilježi porast noćenja od ĉak 45 % (podatak Turistiĉke zajednice grada Crikvenice). Inaĉe, cijeli Kvarner bilježi konstantan rast, a ĉiji je razlog – tradicija, dobar poloŹaj, blizina određenih trŹišta (Italija, Slovenija, Njemaĉka i Austrija) i dobra prometna povezanost.



Zavidna ponuda zdrave hrane



Prilika u zdravstvenom turizmu

Crikvenica bi svoju veliku priliku trebala vidjeti u razvoju zdravstvenog, sportsko-rekreativnog turizma (fizikalna terapija, medicinski wellness i dijagnostika), ali i konferencijskog turizma (već se, primjerice, Hotel Omorika u tom pravcu razvija), neki su zaključili susreta.

Grad Crikvenica je već u tom na dobrom putu sa svojim projektima poput popularizacije šetnji, biciklistiĉkih voŹnji i sliĉno. Izvrstan posao odraduje i crikveniĉka Thalassoterapia. Naš cilj bi svakako trebao biti produŹetak sezone, izjavila je direktorica Turistiĉke zajednice Kvarner Irena Peršić Źivadinov. Osobito ističe da nije svaki turistiĉki proizvod za svakoga – drugim rijeĉima, potrebno je pronaći odreĉeno trŹište i njemu prilagoditi odreĉenu uslugu, razvijati i reklamirati je u posebnim specijaliziranim, stranim tiskovinama.

Na susretu su izdvojeni i neki problemi – naglašeno je da ova regija mora imati kvalitetniju zraĉnu luku, iznaĉi zakonski okvir koji bi natjerao vlasnike derutnih hotelskih zdanja da ih stave u funkciju te poticati povećanje kategorizacije postojećih smještajnih hotelskih kapaciteta. Također, valja i razvijati one proizvode koji će upotpunjavati cjelokupni turistiĉki sektor. Pritom se osobito misli na gastronomiju, ponudu autohtonih proizvoda u restoranima.

LJ. HLAĀA / R. BRMALJ



Koncert Ivana Zaka



Nastup maŹoretkinja



Raznovrsna ponuda sajma privukla je brojne Crikveniĉane i goste



Festival poduzetništva, obrta i OPG-ova privukao je brojne Crikveniĉane

U CRIKVENICI, UZ POSEBNU SVEČANOST, OTKRIVEN SPOMENIK POGINULIM HRVATSKIM BRANITELJIMA

Ministar Tomo Medved

“Branitelji – temelj hrvatske slobode i neovisnosti”



Spomenik braniteljima u centru Crikvenice

CRIKVENICA – Ususret blagdanu Uskrsa, upravo u sredini Velikog tjedna, Crikvenica je bila domaćin iznimnog događaja – ministar branitelja u Vladi RH-a Tomo Medved na prigodnoj je svečanosti označio otvorenim Spomenik poginulim braniteljima iz Domovinskog rata. Svečanosti su, uz domaćina, crikveničkog gradonačelnika Damira Rukavina, prisustvovali i župan Primorsko-goranske županije Zlatko Komadina, saborska zastupnica Majda Burić (HDZ), stožerni brigadir Nedjeljko Jakominić iz Crikvenice, stopostotni invalid Domovinskog rata, pripadnici postrojbe UHB-DR-e iz Kastva te mnogobrojni branitelji i građani Crikvenice i crikveničkog kraja.

Ministar Medved rekao je kako je u ime Ministarstva hrvatskih branitelja, zajedno sa svojim suradnicima, neprekidno angažiran u očuvanju pijeteta prema poginulim braniteljima i na ishodu što primjerenijeg statusa članova njihovih obitelji te hrvatskih branitelja invalida i sudionika Domovinskog rata.

- Naši branitelji temelj su hrvatske slobode i neovisnosti i jamac sigurne budućnosti - rekao je ministar Medved označavajući spomenik otvorenim i polazući svijeću i buket cvijeća na spomen-obilježje u Parku poginulih branitelja Domovinskog rata na crikveničkoj obali u gradskoj luci.

Župan Komadina rekao je da je u Rijeci već ranijih godina također odana počast žrtvama branitelja našeg kraja koji su dali svoje živote za ovu našu slobodu u neovisnoj nam domovini Hrvatskoj – gradnjom Mosta hrvatskih branitelja preko Rječine na Delti, odakle su mnogi riječki branitelji odlazili na ličko bojište i u Domovinski rat, i uređenjem Spomen-sobe u Pomorskom i povijesnom muzeju Hrvatskog primorja.

Gradonačelnik Damir Rukavina u ime domaćina pozdravio je sve uzvanike i zahvalio ministru Medvedu što je podržao ideju o podizanju ovog originalnog spomenika naglasivši da je upravo u Crikvenici i na crikveničkom području ustrojena domicilna 155. brigada HV-a.

U ime hrvatskih branitelja govorio je predsjednik HVIDRA-e (Crikvenica-Novi Vinodolski-Vinodolska općina) Davor Pavičić.

Autorski trojac idejnog i izvedbenog rješenja za ovaj spomenik čine Maja Furlan-Zimmermann, Mirela Bošnjak i Mirko Buvinić (izvođač: „Končar“, Zagreb). Spomenik je izrađen od mnoštva šipki od čelika iznimne čvrstoće. Furlan-Zimmermann je rekla kako u tome ima mnogo simbolike: čelik je dugovječan, a poboden u tlo zaustavlja klizišta i druga negativna gibanja. Obilaženjem spomenika, prolaskom kroz njega i promatranjem strukture uočavaju se hrvatski grb i križ, također simboli – vjere i ljubavi prema domovini.

U glazbenom dijelu programa nastupio je poznati tenor Joso Butorac.

Susret s braniteljima

Neposredno prije svečanosti uz Spomenik poginulim braniteljima ministar Medved susreo se s predstavnicima braniteljskih udruga proizišlih iz Domovinskog rata među kojima su bili i gradonačelnik Crikvenice Damir Rukavina i predsjednik Gradskog vijeća Novog Vinodolskog Neven Pavelić.

Ministar Tomo Medved razmijenio je sa svojim domaćinima mišljenja i informacije o aktivnostima vezanima uz nastojanja da se obiteljima poginulih branitelja bude naruku u određenim situacijama i u razumijevanju njihovih potreba, posebice u području stambene



Ministar Tomo Medved i gradonačelnik Damir Rukavina u društvu stožernog brigadira Nedjeljka Jakominića

problematike. Govorilo se i o statusu branitelja-invalida. O aktivnostima Ministarstva branitelja Medved je rekao kako se još nisu dobile sve relevantne informacije u traženju 1542 nestala hrvatska branitelja i nestalih zarobljenika, odnosno hrvatskih državljana, te da u tom pogledu Srbija nedovoljno surađuje.

Izložba fotografija

Ministar hrvatskih branitelja Tomo Medved posjetio je Muzej grada Crikvenice i razgledao izložbu ratnih fotografija Zorana Filipovića pod nazivom „Dnevnik smrti“.

Ravnateljica muzeja Silvija Huljina upoznala je ugledne posjetitelje sa svrhom organizirane izložbe.

- Iz individualnog pamćenja tek se mali dio uspije sačuvati u kolektivnoj memoriji pa je tako i sa sjećanjem na Domovinski rat, a posebice među mlađim naraštajima koji su rođeni nakon tog agresorskog pohoda na Hrvatsku - rekla je ravnateljica Huljina.

- U posljednje vrijeme čak se dovodi u pitanje karakter obrambenog Domovinskog rata - rekao je autor izložbe Zoran Filipović - pa je tim više opravdano podsjećati i ukazivati na te značajke rata i otpora agresoru.

Uvodničarka edicije koja predstavlja izložbu i opus Zorana Filipovića Željka Čorak ističe: - Ako uistinu želite nešto znati o tom vremenu, postoji jedan čovjek koji govori čistu istinu i kojemu možete do kraja vjerovati. Pročitajte knjigu Zorana Filipovića „Dnevnik smrti“. Filipović je legenda ratne fotografije. Pod pseudonimom Zoro njegove su fotografije objavljivali najvažniji svjetski mediji.

Snimao je tamo gdje se to nije moglo i gdje to ne bi možda nitko drugi učinio. Prošao je cijelu Hrvatsku i vidio lice mnogih događaja,

mnogih mjesta i lica zemlje. Fotografija Zorana Filipovića odrekla se boje i odrekla se potpisa. Toliko je autentična i sugestivna da joj ni boja, ni potpis, ni opisi ne trebaju.

U Voćinu čovjek se u dvorištu okrenuo od tragedije koju ne vidimo i, vjerojatno plačući, naslonio se na policu s teglama cvijeća, osvrćući se na bivšu sreću... Nedaleko, kao odgonetka, druga crno-bijela slika prijemom putem izjednačuje ubijenoga, živoga koji ga pokapa i zemlju koja je spremna gutati. Njezine su grude zemljopis i povijest.

Bog i istina su u detalju: zgrčena srca to se čita s Filipovićevih fotografija.

Bila je Stara godina u Vukovaru 1991. godine. Na snježnoj cesti otisci su bezbrojnih stopa – a osoba nema.

Kako gore Vinkovci!

Kao magistrale autor je na unutrašnju stranu njemačkog izdanja svog „Dnevnika smrti“ postavio sliku spaljene vinkovačke biblioteke. Ovim su fotografijama došle jedino autorove riječi: - Preko puta Obrtničkog doma bila je biblioteka. Sada je to groblje spaljenih knjiga. Metalne police – rafovi, gotovo taljene od žege. Na njima je ostao uredno složen pepeo koji je zadržao formu knjiga od kojih je nastao.

Upravo protiv zaborava na te događaje bore se ove fotografije, ali i Spomenik poginulim hrvatskim braniteljima u crikveničkoj gradskoj luci, sačinjen od najtvrdog čelika. I čelik poput njega odolijeva i vremenu i zaboravu.

F. DERANJA

Predsjednik komisije za odabir najboljeg rješenja spomenika, Lovor Gržac o spomeniku: “Iznimno me veseli što smo našu želju da na području grada odamo počast svim našim braniteljima odabrali rješenje koje predstavlja zajedničku odluku predstavnika braniteljskih udruga, struke i predstavnika grada. Ono čime smo se vodili prilikom odabira spomenika prvenstveno je bilo želja da spomenik sadrži simbole Domovine i naše vjere jer je upravo to ono što su naši branitelji nosili u srcu u tim teškim vremenima. Smještanjem spomenika u sam centar grada, u neposrednu blizinu Trga Stjepana Radića, željeli smo postići da i naša djeca, generacije koje tek dolaze, nikada ne zaborave žrtvu i patnju naših branitelja.



AUTORI O SPOMENIKU

Spomenik braniteljima Crikvenica

Spomenik simbolizira zajedništvo jer je sazdan od elemenata koji sami po sebi ne nose neko posebno značenje. Moglo bi se reći da su to obične čelične vertikale, ali njihovim umnažanjem, nizanjem i redanjem stvara se red, prostor i smisao.

U ratu i borbi za slobodu i domovinu čovjek teško može sam, ali može mnogo s onima koji su uz njega. Zbog toga ovaj spomenik znači da samo zajedno možemo postići velike stvari i ostvariti snove.

Spomenik simbolizira pobjedu kao prijelaz iz rata u mir, iz tame u svjetlo, koja je ostvarena iako se u nekim trenucima činilo da nema nade. Stoga pobjedu ovdje čitamo kao prolaz: prolaz u spomeniku i prolaz kroz spomenik. Ulazimo u neprohodnu šumu do točke u kojoj se okrećemo i vidimo da postoji izlaz.

Spomenik simbolizira slobodu kao čvrst i snažan volumen, koji se već u sljedećem trenutku može raspliniti i gotovo nestati. Prikazuje slobodu kao čvrstoću, ali i krhkost. Ona nas štiti, ali ju moramo uvijek i svuda braniti.

Spomenik simbolizira sudjelovanje koje osvješćujemo kroz osobno iskustvo jer ga se ne može potpuno doživjeti iz jedne fotografije ili letimičnog pogleda. Dvjesto koraka je potrebno da ga obidete sa svih strana i da prođete kroz njega. Tek tada otkriva se srce spomenika – šahovnica i križ, simboli domovine i vjere koji su nosili branitelje kad je bilo najteže. Šahovnica se vidi kada stojite ispred spomenika sa sve četiri strane: iz Ulice Ivana Skomerže, iz smjera Vele palade i s dvije strane iz Parka palih za domovinu. Križ se otkriva kada se spomenik gleda iz smjera Trga Stjepana Radića ili nasuprotne strane iz smjera parka. Isti oni elementi koji u jednom trenutku tvore šahovnicu, u drugom trenutku grade križ i ta se mijena ritmično ponavlja kako se krećemo oko spomenika.

Spomenik je izrađen od cor-ten čelika velike čvrstoće koji patinira i kojeg patina štiti od daljnjeg propadanja. Ne treba ga bojati, treba mu samo dati vremena jer je to materijal koji se naočigled mijenja i njegovo je starenje gotovo opipljivo. Na početku izgleda kao bilo koji drugi čelik, počinje hrđati i nakon par mjeseci postaje potpuno narančast. Kroz godine je sve crveniji do konačne zagasito smeđe boje za četrdesetak godina. Dok čekamo trenutak kada će spomenik biti zaštićen ravnomjernom patinom i postići zamišljeni izgled imajmo na umu da sa svakim pogledom vidimo spomenik u jednom neponovljivom trenutku.

Hvala Gradu Crikvenici koji je s ogromnom voljom prolazio kroz sve faze projekta, pružajući nam podršku od samih početaka do konačnog postavljanja spomenika.

Hvala i stručnjacima iz Končara bez čijeg entuzijazma i znanja spomenika ne bi bilo.

Spomenik se možda doima jednostavnim, ali nije ga bilo lako izraditi, a ni postaviti. Najlakše ga je bilo zamisliti.



Detalj s otvorenja

Bespovratna sredstva čekaju poduzetnike, poljoprivrednike i ribare

U Gradskoj vijećnici Grada Crikvenice održana je prezentacija ovogodišnjih gradskih programa mjera za poticanje poduzetništva, poljoprivrede i ribarstva. Program je predstavila voditeljica Odsjeka za gospodarstvo, turizam i projekte Snježana Sikirić, a u uvodu je zamjenica gradonačelnika Silvia Crnić istaknula da se programi mjera svake godine oblikuju prema iskazanim željama i potrebama poduzetnika u cilju povećanja broja prijavi i da gospodarstvenici što bolje iskoriste bespovratna sredstva. Raspisan je javni poziv za dobivanje bespovratnih sredstava iz Programa mjera za poticanje poduzetništva, a rok za prijavu je 18. lipnja.

Počevši s uvođenjem mjera za poduzetnike, u prethodnim dvjema godinama dodijeljeno je ukupno 473.217,98 kuna potpora. Učinak mjera iz 2015. godine donio je prosječan porast prihoda od 4,6% i prosječan porast zaposlenosti od 13,4%. U 2015. godini dodijeljeno je 250.000,00 kuna potpore za 32 prijave, a vrijednost ulaganja poduzetnika bila je 707.887,10 kuna, dok je u 2016. godini dodijeljeno 204.495,08 kuna potpore poduzetnicima za 33 prijave, a vrijednost ulaganja poduzetnika bila je 834.061,54 kune. Za poticanje ribarstva dodijeljene su tri potpore u ukupnom iznosu od 14.742,90 kuna. U 2015. i 2016. godini iz nove linije subvencija kamatne stope za kreditiranje poduzetnika dodijeljeno je devet kreditnih zahtjeva u od vrijednosti 8.118.817,00 kuna.



Zamjenica gradonačelnika Silvia Crnić predstavlja revidirano i dopunjeno izdanje Vodiča za poduzetnike

Opći program mjera poticanja razvoja poduzetništva na području grada Crikvenice za 2017. godinu sadrži šest mjera, odnosno 22 podmjere, a bitna poboljšanja u odnosu na dosadašnje mjere odnose se na podmjeru 3. Sufinanciranje studentskih kredita i na mjeru 6. Zapošljavanje mladih na neodređeno vrijeme, kojima se namjerava potaknuti obrazovanje i zapošljavanje mladih.

Uvedene su i neke novine u Programu poticanja razvoja poljoprivrede i ribarstva. Program razvoja poljoprivrede sadrži četiri mjere kojima se potiče pokretanje poljoprivrednih gospodarstava, osposobljavanje i obrazovanje prijavitelja te stavljanje u funkciju što više

poljoprivrednih zemljišta. Novost je i subvencija za nabavu košnica i pčelarske opreme uzevši u obzir zastupljenost pčelarstva na području grada Crikvenice, a programom je predviđeno 69.000,00 kuna.

U Programu razvoja ribarstva povećan je iznos subvencije s 5.000,00 na 7.500,00 kuna, a od ove godine prihvaćena je i modernizacija ili zamjena glavnih ili pomoćnih motora na ribarskim brodicama. Cilj je očuvanje biološkog bogatstva mora, očuvanje i unaprjeđenje kvalitete proizvoda ribarstva te poboljšanje sigurnosti radnika na plovlivlu.

Područja programa poticanja poduzetništva su razvoj poduzetničkih potpornih institucija, jačanje konkurentnosti poduzetnika, novi oblici poticanja informiranja i obrazovanja u poduzetništvu, financiranje poduzetništva, razvoj i poticanje ženskog poduzetništva i očuvanja deficitarnih zanimanja te poticanje zapošljavanja mladih.

Mogućnosti za poduzetnike su brojne, stoga se poduzetnicima nastojalo omogućiti i pružiti što više kako bi mogli stvarati dodatnu vrijednost te povećavati broj radnih mjesta. Sve dodatne informacije u vezi programa mjera i javnih poziva mogu se dobiti u Gradskoj upravi Grada Crikvenice te u Poduzetničkom centru „Vinodol“ i LAG-u „Vinodol“. Također, sve svoje prijedloge i pitanja možete slati i na e-mail adresu poduzetnici@crikvenica.hr na koja će se naslanjati odgovoriti u što kraćem roku i dati konkretne informacije.

Grad Crikvenica prošle je godine započeo s tiskanjem Vodiča za poduzetnike kako bi poduzetnicima i onima koji će to tek postati među mnoštvom dokumenata i zakona pomogao razaznati što je sve potrebno za otvaranje pojedine poslovne formacije i koje im mogućnosti stoje na raspolaganju. Ove godine tiskano je i 2. izdanje Vodiča za poduzetnike, vezano uz promjene u zakonu i nove pogodnosti koje su u međuvremenu stupile ili će tek stupiti na snagu. Vodič će biti veoma koristan za nove poduzetnike koji su u fazi prikupljanja informacija, kako bi im se pomoglo razmišljati na pravi način, no i za one koji se već nalaze na tržištu rada. U Vodiču su predstavljene i institucije koje poduzetnicima stoje na raspolaganju za sve potrebne informacije i kojima se u svakom trenutku mogu obratiti, a može se naći na stranicama Grada Crikvenice ili ga možete osobno podignuti u Gradskoj upravi Grada Crikvenice.

T. PERIČIĆ



Tour of Croatia 2017. - Crikvenica i ove godine ponosni domaćin

Crikvenica je i ove godine bila dio velike međunarodne sportske priče – ponosni domaćin starta 4. etape biciklističke utrke „Tour of Croatia“. Ova je vrijedna međunarodna biciklistička utrka već treću godinu zaredom povezala Jadransku obalu, Istru i unutrašnjost Hrvatske, i to u razdoblju od 18. do 23. travnja. Šest dana, šest etapa, 20 biciklističkih timova, 1000 kilometara, a uzbuđenje i dinamika ne daju se iskazati brojkama. Tisuće posjetitelja utrku je pratilo uživo, a ništa manje nisu uživali ni gledatelji koji su utrku pratili ispred TV ekrana u čak 177 zemalja svijeta.

Pokazali smo svijetu veliko srce

Rivijera Crikvenica s nestrpljenjem je dočekala petak, 21. travnja, dan kada je s crikveniškog Trga Stjepana Radića krenula 4. etapa utrke, duga ukupno 171 km. Okupljanje u centru počelo je oko 11 sati. Natjecateljima je pripremljen poseban doček – velika crveno-bijela navijačka zastava, brojni posjetitelji odjeveni u crvenu, bijelu ili crveno-bijelu kombinaciju i morski pozdrav jedriličara JD-a „Val“. Uz već prepoznatljivu navijačku zastavu (od 2004., kada je izrađena za Europsko nogometno prvenstvo u Portugalu, prešla je zavidan broj sportskih događanja



Otvorenje 4. etape Tour of Croatia

s crikveničkom navijačkom ekipom, koja ju je izradila), TZG Crikvenice osmislila je i novi sadržaj po kojem je Crikvenica bila posebna i originalna – veliko crveno srce u sigurnim rukama navijača, vrijednih članova dviju udruga umirovljenika („Sunce“ i Udruge umirovljenika Grada Crikvenice i Općine Vinodolske) i društva „Naša djeca“ Grada Crikvenice te građana i gostiju.

Neprocjenjiva promidžba na svjetskoj razini

Biciklistički su se timovi predstavili na pozornici, voditelj Filip Brkić predstavio je organizatore i pokrovitelje, a potom su se prisutnima prigodnim govorima obratili Marijana Biondić, direktorica Turističke zajednice Grada Crikvenice, Damir Rukavina, gradonačelnik Grada Crikvenice i Marko Boras Mandić, zamjenik župana Primorsko-goranske županije.

Danas imamo jedinstvenu priliku uživati u vrhunskom sportu. „Tour of Croatia“ je istovremeno i veoma vrijedna promocija rivijere Crikvenice, Kvarnera i Hrvatske u cjelini. Prekrasni kadrovi utrke prikazat će gledateljima širom svijeta, u čak 177 zemalja, svu raznolikost prirodnih ljepota i turističke ponude i bit će najljepša pozivnica za dolazak u našu zemlju. Ponosni smo što smo u društvu najboljih svjetskih sportaša i nadamo se da će kao jednu od najdražih pamtiti upravo ovu, četvrtu etapu utrke, te da će i u budućnosti biti naši dragi gosti. Velika hvala onima koji su omogućili da budemo dio današnje sjajne sportske priče, prije svega Gradu Crikvenici, Gradu Novom Vinodolskom i Općini Vinodolskoj te svima koji su na neki način pomogli u realizaciji današnjega starta 4. etape utrke - kazala je, među ostalim, Marijana Biondić, direktorica TZG-a Crikvenice, zaželjevši biciklistima srdačnu dobrodošlicu i uspješnu utrku.

Čast nam je biti grad domaćin 4. etape ove sjajne utrke i sudjelovati u najvećem sportskom putovanju Hrvatskom. Utrka „Tour of Croatia“ mnogo je više od vrhunskog sportskog događaja, ona je i sjajna promocija naše zemlje i zdravog načina života. Naime, crikvenička rivijera već više od stoljeća nudi vrhunske medicinske usluge u zdravstvenim ustanovama, što su prepoznali i brojni profesionalni sportaši. Vjerujemo i da će sudionici utrke i svi koji je prate, posebice ljubitelji sporta i rekreacije, prepoznati naš kraj kao idealno odredište za odmor i brojne aktivnosti na otvorenom - naglasio je gradonačelnik Damir Rukavina.

Simbolični početak utrke označilo je svečano rezanje vrpce nakon čega su se, oko 13 sati, biciklisti iz centra Crikvenice uputili prema Novom Vinodolskom i Bribiru, potom nastavili do Kraljevice i Buzeta, a cilj četvrte etape bio je u Umagu.

Atmosferu je teško dočarati riječima, ali vjerujemo da će fotografije barem približno prikazati vrijednost ovog jedinstvenog doživljaja.

TZG CRIKVENICE



Prezentacija Mjera za poticanje poduzetništva, poljoprivrede i ribarstva na području Grada Crikvenice okupila je zainteresirane u Gradskoj vijećnici Grada Crikvenice

RAVNATELJICA OŠ ZVONKA CARA

Kvalitetna škola – škola bez prisile



K. KRUŽIĆ

Ravnateljica OŠ Zvonka Cara – Desiree Pečaver, profesor pedagogije

Odlukom Skupštine Općine Crikvenice davne 1991. godine osnovana je Osnovna škola Zvonka Cara. Škola nosi ime velikog crikveničkog umjetnika, kipara i slikara, a prije svega, učitelja crtanja Zvonka Cara. Od osnutka pa do današnjeg dana mnogo se toga promijenilo, ali školska politika o kvalitetnom pružanju znanja i timsko-suradnog učenja ostala je do danas.

Razgovarali smo s ravnateljicom škole Desiree Pečaver te u razgovoru saznali više o školi, školskim aktivnostima i projektima, ali i o samoj nastavi. Za početak, pitali smo ravnateljicu kako je započela njezina priča sa školom i je li oduvijek znala da će raditi u školi. *Nakon što sam završila srednju školu, htjela sam upisati engleski jezik. Kako nisam uspjela, upisala sam njemački i ruski kako ne bih izgubila godinu pa sam se nakon godine dana planirala prebaciti na pedagogiju. Tako sam odmah tijekom prvog semestra počela učiti, prijavila se na pedagogiju i upala. Uvijek sam mislila da ću nakon završetka studija raditi u vrtiću, no nije tako ispalo – priča nam ravnateljica.*

Desiree je prije dolaska u Crikvenicu živjela u Zagrebu, ondje se rodila i školovala, a u Crikvenicu se preselila zbog – ljubavi. *Prvo radno iskustvo u Crikvenici stekla sam u upravu u Osnovnoj školi Zvonka Cara. Isprva kao zamjena tadašnjoj pedagoginji, a kasnije sam bila zamjena i za glazbenu kulturu jer imam završenu osnovnu glazbenu školu.*

Nakon što je zamjena iz glazbene kulture završila, ravnateljica je počela raditi u butiku. *Četiri godine radila sam u butiku i već sam počela misliti da je nemoguće raditi u struci jer su u gradu samo tri škole. Međutim, imala sam sreće jer je tadašnja pedagoginja na zamjeni dala otkaz i počela se baviti likovnom umjetnošću, a pedagoginja, koja i danas radi, bila je na porodišnom dopustu, tako da sam je počela mijenjati. Zamjenama sam prikupila*

dovoljno staža za kandidiranje za ravnatelja – prepričava nam Desiree. Iako to nije bio njezin glavni cilj, uvijek je puno vremena provodila uz bivšeg ravnatelja i tako naučila puno o tome poslu, a javljanje na natječaj za ravnatelja bio joj je i jedina prilika za ostanak u školi, stoga je odlučila okušati sreću.

U siječnju 2008. godine Desiree je postala ravnateljica OŠ Zvonka Cara. Otada je prošlo gotovo deset godina. Nedavno je započeo njezin treći mandat, a otkad ona vodi školu – mnogo se stvari promijenilo. *Nastavili smo s organizacijom nastave većine predmeta u blok-satima, što omogućuje kvalitetnije timsko-suradno učenje u skladu s Glasserovom teorijom izbora i kvalitetnom školom, a ujedno rasterećuje učeničke smanjenjem broja predmeta u jednom danu. Iskustva takvog rada u proteklom godinama vrlo su pozitivna i u potpunosti opravdavaju takvu organizaciju.*

Godine 2005. škola se i proširila, što je omogućilo da se nastavni rad organizira u jednoj prijedpodnevnoj smjeni uz jedan ili dva odjela nižih razreda u međusmjeni koja traje najdulje do 15 sati.

Osim matične škole, škola ima i dvije područne škole – onu u Selcu te područni Odjel pri Dječjoj bolnici *Thalassotherapia*. *Odjel u Thalassotherapiji je specifičan. Djeca dolaze iz čitave Hrvatske i borave u bolnici 14 ili 21 dan. Problem je fluktuacija djece koja se događa dnevno i zahtjeva poseban rad koordinatora aktivnosti, no unatoč tome nastavni program se provodi prema tjednom rasporedu i ima sva obilježja redovne nastave.*

Ravnateljica je uglavnom zadovoljna i opremljenošću škole. *Mislim da smo dobro opremljeni. Grad Crikvenica kao naš osnivač puno ulaže u škole i ovim im putem zahvaljujem što izdvaja sredstva i pomaže u praćenju materijalnih troškova i kapitalnih ulaganja. Također, sretni smo što smo dio projekta Crikvenica, Grad – prijatelj djece.*

U školi se već tradicionalno održava i Dječji božićni sajam gdje se prodajom proizvoda sakupljaju sredstva koja se koriste za kupovinu opreme. *Sajam je ponos naše škole. Prodajom proizvoda Učeničke zadruge i sakupljenim sredstvima kupujemo dio opreme – pozornicu, pijanino, ormariće za učenike, bijele ploče, projektore, stropne nosače i projekcijska platna te računala.*

Škola nudi i mnogo izvannastavnih aktivnosti za niže, ali i više razrede. *U nižim razredima nudi se ples, mali zbor, čakavska te recitatorska skupinu. Velik je interes i za likovnu skupinu pri Učeničkoj zadrugi Zvončica. Postoje dvije likovne skupine – jedna za učenike nižih razreda i jedna za učenike viših razreda, a vrlo je interesantna i keramičarska skupina. Za učenike viših razreda atraktivan je Sportski školski klub, veliki zbor, plesna skupina te literarno-scenska družina.*

Od 15. siječnja 2012. Grad Crikvenica u školi je pokrenuo program produženog boravka za učenike nižih razreda. Program je pokrenut u cilju poboljšanja kvalitete i standarda osnovnog školstva, što pridonosi interesu škole i želje roditelja za zbrinjavanjem svoje djece nakon što im završi nastava. *Interes je velik. Program i učitelja financira i plaća Grad, a roditelji plaćaju troškove režija i prehranu koju osigurava Hostel Karlovac. U produženom boravku djeca ne pišu samo zadaću, već se socijaliziraju, igraju te uče bontonu – objašnjava ravnateljica.*

Učenicima je dostupna i dopunska te dodatna nastava koja se održava jedanput tjedno, a osim toga, škola se može pohvaliti i činjenicom da je jedina škola u županiji koja ima prometni poligon. Jedanput mjesečno, posljednji utorak u mjesecu, u školi se održava i Informativni sat kada svi predmetni učitelji održavaju pojedinačne informacije.

Ono što je sljedeće u planu škole, a čemu se ravnateljica neizmerno raduje, jest izgradnja školske sportske dvorane. *Jedva čekamo! Djeca idu preko parkirališta i prometnice da bi došla do Gradske sportske dvorane koju koristimo u te svrhe. Izgradnja dvorane će nam donijeti novu kvalitetu. Sve dozvole i projekti su ishodovani, stoga se nadamo da će radovi započeti čim prije.*

Za kraj ravnateljica dodaje: *Programi su takvi kakvi jesu, znamo da su djeca preopterećena, ali moramo ih se držati. Željela bih da kolektiv bude složan, da zajedničkim dobrim odnosima probamo dati što više djeci i da roditelji budu zadovoljni. Veselimo se našim zajedničkim uspjesima, veseloj atmosferi u školi i suradnji među učenicima, učiteljima i roditeljima. Potičemo rad i kreativnost te njegujemo osjećaj pripadnosti školi. Smatram da, ako si usredotočen na cilj i spreman na njemu puno raditi, stvari se uvijek poslože tako da nakraju uspiješi!*

K. KRUŽIĆ

ZDRAVKO PERNAR (HDZ)

Crikvenica i čitavo gradsko područje brzo napreduju

ZDRAVKO PERNAR (HDZ) gradski je vijećnik i član Vijeća Mjesnog odbora Crikvenica-Centar te predsjednik Temelnog ogranka HDZ-a Crikvenica-Centar. Uvjerljiv je dok govori o svojem angažmanu, a uvjerljivi su oni ljudi koji zaista i vjeruju u ono o čemu govore.

- Crikvenica je učinila mnogo tijekom više proteklih godina, a pritom mislim na čitavo područje grada Crikvenice. Značajno je dobro postaviti listu prioriteta. Razumljivo je da je to nužno učiniti na razini gradske vlasti i političkog vodstva. Kada je riječ o Gradskom vijeću, mogu ustvrditi da Lovorko Gržac jako dobro radi svoj posao. Doduše, na kraju smo ovog mandata, Gradsko vijeće je raspušteno pa se treba govoriti u prošlom vremenu – zaista su i on i gradonačelnik Damir Rukavina dobro radili.

Mogu istaknuti i dobru suradnju s gradonačelnikom Rukavinom i njegovu suradnju s nama, vijećnicima. Pritom mislim na vijećnike vladajuće koalicije, ali i na vijećnike oporbe. U nekim presudnim trenucima donijeli smo konsenzusom značajne odluke za ovaj grad.

Uređene su ulice koje daju gradski izgled nekima od bitnih dijelova gradskog naselja

MEĐU NAMA

IGOR POSARIĆ (nezavisni vijećnik)

Razvijena Crikvenica treba zaustaviti daljnju izgradnju apartmana

IGOR POSARIĆ, dipl. inž. strojarstva, nezavisni je vijećnik, a ubraja se među najaktivnije članove Gradskog vijeća premda je istodobno uz stalni posao već i na drugom poslijediplomskom studiju. U Gradskom vijeću proveo je dva i pol mandata!

- Usvojili su se značajni prijedlozi i inicijative kojima bih trebao biti zadovoljan jer su potekle od moje angažiranosti i mojih prijedloga. Ipak, uvijek kažem da se može bolje i da se moglo bolje.

Osvjetljenje mostova, organizacija i uređenje parkirališta i zelenih površina, šetnice, potom i uspostavljanje dužobalne brodske linije od Jadranova i Dramlja do Crikvenice i Selca možda su neke naizgled male, ali i bitne pojedinosti koje svjedoče kako nam Crikvenica raste, razvija se i napreduje.

Ima još prijedloga o kojima je bilo riječi na sjednicama Gradskog vijeća, a koji su se svojedobno mnogima činili preuranjeni ili čak deplasirani – primjerice, mnogima je bilo nepoznato s crikveničkim krajem razvijanje poljoprivrednih kultura – a danas je sasvim drugačije: ide se u realizaciju projekta Agrozone!

i gradske jezgre. Ulica Ivana Paljage, primjerice, koja vodi na Kalvariju, a ondje su i još neke od ulica koje su ušle u program uređenja i prema mojim prijedlozima.

Nastojim biti u stalnom kontaktu s građanima i biti im na raspolaganju jer se oni moraju neprestano obraćati nama, vijećnicima, svojim prijedlozima, ali i kritikama, stoga to osjećam kao svoju obvezu – saslušati ih i prenijeti njihove poruke.

Posebno me raduje kada vidim da se negdje nešto radi i gradi. To je najočitiji znak da se u ovom našem gradu i na gradskom području živi i da se napreduje. Čitav naš grad, čitavo područje grada Crikvenice, tijekom više proteklih godina stalno napreduje.

Vodeće smo ljetovalište na Kvarneru, uz Opatiju i na čitavom sjevernom Hrvatskom primorju, i trebamo našim turistima dati adekvatnu turističku, ali i našim sugrađanima kvalitetnu gradsku ponudu i komunalni standard.

Veseli me što će i Selce uskoro imati novi trg premda je bilo nekih koji su se tome oštro protivili.



F. DERANJA

U Crikvenici se planira i nastaviti s uređenjem Strossmayerovog šetališta, i to od Čitaonice prema Miramaru, uređuju se Hotel *Park* i uskoro otvara preuređeni Hotel *Crikvenica*. Još stoji samo bivši Hotel *Miramare*, ali i to će krenuti jer se nastoji riješiti, nadam se.

U prošlom mandatu mnogo se učinilo i u Jadrانovu u uređenju škole i odvodnje, a u Dramlju u uređenju spoja D8-D8 i na kanalizaciji.

U Crikvenici bi, što se uređenja tiče, trebala uslijediti Ulica glagoljaša, premještanje autobusnog kolodvora prema nogometnom igralištu, što je opet bila moja zamisao jer se osjećam obvezatan prema svima, posebice prema svojem predjelu Crikvenica-Centar.

F. DERANJA

Primorskenovitadi



F. DERANJA

Trebalo bi se produljiti razdoblje intenzivnog poslovanja hotelijera jer su to naši aduti, a osobito, uz komercijalnu, i onu lječilišnu dimenziju ponude zbog koje je Crikvenica svojedobno i otkrivena kao lječilište pa onda i kao turističko središte.

U sklopu te lječilišno-turističke ponude posebno sam ponosan na sportski segment koji je danas već etabliran i dobro poznat, a to je trolist: biciklistička, plivačka i trkališna (atletska) tradicija.

U svim ovim disciplinama Igor Posarić bio je godinama i danas je aktivan sudionik ili sudjeluje kao rekreativac. Bio je plivač na Maratonima Šilo – Crikvenica, vaterpolist u CPK-u „Crikvenici“, kao i aktivan biciklist, a bio je i deset godina predsjednik BK-a „Crikvenice“.

F. DERANJA

USUSRET SREBRNOM JUBILEJU PRVE PRIVATNE POLIKLINIKE U PRIMORSKO-GORANSKOJ ŽUPANIJI

Dr. Marijan Katunar: Zdravstvo dostupno i sugrađanima i turistima



F. DERANJA

Dogodilo se u lipnju 1994. godine. Doktor Marijan Katunar, specijalist radiologije, otvorio je prvu registriranu polikliniku u Primorsko-goranskoj županiji! To je bilo smjelo i odlučno. U teškim vremenima kada je Domovinski rat još tučnjao na rubovima našeg zavičaja, dr. Katunar je odlučio postati privatnik i utemeljiti u svojoj obiteljskoj kući u Crikvenici vlastitu Polikliniku „Katunar“.

Dotad je bio u javnom zdravstvu kao voditelj Doma zdravlja Crikvenica koji je bio ustrojen od tadašnjih dvaju OOUR-a – „Dr. Ivan Benić“ u Crikvenici i „Dr. Andrija Šerman“ u Novom Vinodolskom.

Dr. Katunar bio je u Domovinskom ratu hrvatski branitelj, a u razdoblju od 3. listopada 1991. do 18. svibnja 1992. bio je načelnik Saniteta 155. brigade HV-a.

Po svojoj naravi je druželjubiv, stoga i omiljen među ljudima. Supruga mu je Bosiljka, s kojom je osnovao obitelj i koja je također radila u klinici, a obitelj čine još kćeri Dubravka, koja je kao nastavnica zaposlena u školi, te Marijana i Marin koji su uključeni u posao Poliklinike „Katunar“.

Dr. Marijan Katunar uživa i u hobijima – strastveni je lovac i ribolovac, a u posljednje je vrijeme – nakon razdoblja lova – češće na moru, kao sportski ribolovac.

Poliklinika

U Poliklinici „Katunar“ mogu se dobiti specijalistički konzilijarni pregledi i dijagnostika u više specijalističkih područja medicine. Ondje je desetero stalno zaposlenih doktora medicine, specijalista i laboranata. Pojedinačno, ondje su internist-kardiolog, ginekolog i radiolog. Hematološko-biokemijski

laboratorij na raspolaganju je tijekom čitavoga dana, a ne samo ujutro, kako je uobičajeno u drugim zdravstvenim ustanovama javnog ili privatnog djelokruga zdravstva. Tu je rendgen-dijagnostika i ultrazvučna dijagnostika, a dolaze i urolog, dermatolog i ortoped. Može se napraviti i ultrazvučna dijagnostika kod žena (dojke) ili klinički i ultrazvučni pregledi štitnjače kod svih pacijenata kojima to treba.

- Imamo i turističke ambulante tijekom ljetne sezone, a kalendarsko razdoblje aktivnosti i radno vrijeme započinje nam prije i traje dulje negoli u turističkim ambulantama javnozdravstvenih ustanova - ističe dr. Katunar. - Kod nas se mogu obaviti i manji kirurški zahvati ako je to potrebno.

Može se reći kako je zdravstvo i čitav spektar zdravstvenih specijalističkih usluga u našoj Poliklinici dostupan našim sugrađanima tijekom čitave godine, a turistima za čitava njihova boravka u našem gradu i u našem kraju.

Spektar specijalnosti

- Internistički pregledi u našoj Poliklinici uključuju EKG, ultrazvučne preglede srca, ergometrijski test opterećenja na pokretnoj traci, spirometrijska ispitivanja i kontrolne preglede pacijenta.

Laboratorijske hematološko-biokemijske pretrage krvi i urina uključuju pretrage na osnovi svih potrebnih elemenata, a to su KKS, ŠUK, komplet urin, urea, masnoće, jetrene probe, gama-GT, protrombinsko vrijeme, fibrinogen, hormone štitnjače i ostalo - navodi dr. Katunar pojedini iz čitavog spektra specijalnosti i specijalističkih pregleda koji se obavljaju u Poliklinici „Katunar“.

Sljedeći su ultrazvučni pregledi bolesti trbušnih organa, urinarnog trakta, prostate,

štitne žlijezde, a ultrazvučni pregledi dojki kod žena su s visokofrekventnim sondama.

U sklopu ginekoloških pregleda obavljaju se transvaginalni i transabdominalni ultrazvučni pregledi, PAPA testovi, praćenje trudnoće te obrada bračnog steriliteta.

- Rendgenski pregledi uključuju slikanje skeleta, nativne snimke abdomena, specijalne snimke glave, kralježnice i zuba. Obavljaju se i urološki pregledi s ultrazvučnim pregledima bubrega i mokraćnih kanala te prostate, a obavljamo i kirurške i ultrazvučne preglede dojki - ističe dr. Katunar. - Obavljamo u tom kompletu i preglede te praćenje moguće pojave malignih oboljenja te postoperativne kontrolne preglede.

Slijede dermatološki pregledi, kožni alergijski testovi, elektrokoagulacije i elektroepilacije te vađenje kožnih tumora i bradavica.

U sklopu kliničkih i ultrazvučnih pregleda štitnjače pratimo i moguće pojave limfnih čvorova, krvnih žila i tumora u regiji vrata.

- Kod nas su i ortopedski te ostali specijalističko-konzilijarni pregledi - govori dr. Marijan Katunar napominjući kako im je stanovit broj specijalista s riječkog KBC-a s kojim Poliklinika „Katunar“ odlično surađuje. Dobra je okolnost i to da takvi specijalisti mogu pratiti pacijenta i nakon obrade kod nas i eventualno na odgovarajućem odjelu KBC-a Rijeka.

Surađujemo izvrsno i s drugim klinikama i zdravstvenim ustanovama u okolici, kao što su Thalassotherapia Crikvenica, Terme Selce, Dom zdravlja Crikvenica i drugi - navodi dr. Katunar.

Politika

Uskoro će se napuniti četvrt stoljeća, srebrna obljetnica otvaranja i djelovanja Poliklinike „Katunar“. - Žao nam je da nas u ovih gotovo 25 godina još nitko nije posjetio iz resornih institucija države - rekao je dr. Katunar.

Ima i pokoju riječ o politici:

- Nikada se nisam želio aktivno angažirati u politici premda je određen broj mojih kolega, odličnih stručnjaka u medicini, vrsnih dijagnostičara i kirurga, poznat po tim sklonostima. Radije sam ostao u struci i posvetio se tome u potpunosti.

Politika bi mogla učiniti mnogo u poticanju mladih liječnika - da ostanu u našoj zemlji i da ne odlaze u inozemstvo. Kada se već dogodi da neki od mladih stručnjaka u oblasti medicine ipak odu, onda bi bilo dobro omogućiti ostanak u poslu još koju godinu onima koji su na kraju regularnog razdoblja karijere, odnosno pred odlazak u mirovinu, i tako nadoknaditi manjak mladih kolega - naglasio je dr. Marijan Katunar.

F. DERANJA

NOVA PROMETNA RJEŠENJA KOJA ĆE SMANJITI GUŽVE I OMOGUĆITI SIGURAN MAGISTRALNI PUT PREMA NOVOM VINODOLSKOM I SENJU

U promet pušteni “Uho” i rotor “Duga”

Gradonačelnik Grada Crikvenice Damir Rukavina obišao je Rotor Duga i Uho u novom ruhu te službeno pustio u promet ova dva prometna čvora. Za Crikvenicu je ovime zaista riješen jedan od većih prometnih problema na području grada, stoga gradonačelnikovo zadovoljstvo završetkom radova nimalo ne čudi.

Izgradnjom Duga Malla i otvorenjem Lidla Crikvenica je dobila komercijalnu zonu na zapadnom ulazu u grad, a time i pojačani promet koji povećava njezine stare prometne boljke. Jasno je da nagomilani promet ruši atraktivnost zone i guši ulaz u Crikvenicu pa je valjalo tražiti adekvatno rješenje. Rješenje se našlo - rotor *Duga* i tzv. *Uho* nasuprot Duga Malla već je osjetno smanjilo kolone i počelo omogućivati sigurniji ulaz s Jadranske magistrale u Crikvenicu. Tzv. *Uho* omogućit će priključenje na Jadransku magistralu na zapadnom crikveničkom ulazu u smjeru istoka, odnosno Novog Vinodolskog. Naočigled banalna stvar, no za Crikvenicu, ali i sve one koji prolaze Crikvenicom, veoma bitna.



ARHIVA

Sada je puno lakše ući u Crikvenicu..

Socijalni stanovi spremni za prva useljenja

U travnju ove godine, završena je prva od ukupno sedam zgrada socijalnih stanova. Investicija je to koja se sastojala od dvije faze. Za prvi dvojni objekt izdvojeno nešto više od 2 milijuna kuna. Izgradnja socijalnih stanova, projekt je Grada Crikvenice s kojim se započelo prošle godine.



ARHIVA

Novouređeni stanovi čekaju da budu ispunjeni srećom i veseljem novih stanara

Dvojni objekt socijalnih stanova zahvaća prostor od ukupno 600-tinjak četvornih metara, a sastoji se od prizemlja i dva kata s četiri stambene jedinice. Plan Grada Crikvenice je izgraditi još šest ovakvih dvojnih objekata. Planirano je da bi se svake godine izgradio po jedan objekt socijalnih stanova. Na taj će se način pomoći socijalno potrebitim obiteljima.

Želja je Grada Crikvenice da pomogne sugrađanima koji se nalaze u teškoj socijalnoj situaciji i višečlanim obiteljima slabijeg imovinskog stanja. Toplina novog doma zasigurno će izmamiti osmijeh na lica budućih korisnika.



ARHIVA

Pogled kroz prozor koji otkriva zelenilo



D. JUD

ZAHVALJUJUĆI MALOJ ULICI, CENTAR CRIKVENICE POSTAJE JOŠ LJEPŠI

Preradovićeve ulica je crikvenički dnevni boravak

U novu Preradovićevu dolazit će se s razlogom. Ako je Trg Stjepana Radića prozor Crikvenice u svijet, onda će Preradovićeve ulica biti dnevni boravak u koji će se Crikveničani spuštati u papučama.

Trg Stjepana Radića, izgrađen prije četiri godine, donio je Crikvenici kao gradu i turističkom odredištu zvjezdicu više. Središnji trg prije četiri godine postao je ponos grada, mjesto gdje se održavaju velike manifestacije, prostor koji privlači svakog tko zakorači u Crikvenicu. No Radićev trg ima i svoje zahtjeve. Nemojte mu prilaziti ako ne možete privući barem nekoliko stotina posjetitelja. Trg će se osjećati prazno, a Vi ćete se pitati jeste li opravdali manifestaciju, odnosno jeste li uopće zanimljivi ljudima i je li u Vama problem. Trg je jednostavno velik, prevelik za mala događanja s dušom, za događanja koja se će se svidjeti probranim. Trg je usprkos svojoj ljepoti nemilosrdan i kad su u pitanju vremenske (ne)prilike. Neće vas sakriti od kiša, vjetra ni sunca, stoga je Crikvenica odlučila sebi pokloniti jednu novu Preradovićevu ulicu.

U novu Preradovićevu dolazit će se s razlogom. Ako je Radićev trg prozor Crikvenice u svijet, onda će Preradovićeve ulica biti dnevni boravak u koji će se Crikveničani spuštati u papučama. Sakrit će se u ulici pjesnika želeći se sakriti od stotine pari očiju koje primijete svakog tko kroči na trg. Sakrit će se od gužve, vrućine i bure. Nova je Preradovićeve, koja se riješila prometa, parkiranih automobila i mopeđa, kao stvorena za događanja s dušom, za probrane. Netko je dobro primijetio – u Preradovićevu će se dolaziti s ciljem, dok se na glavni trg često dolazi u prolazu kad se već nešto događa. Već priča od pedesetak posjetitelja je priča u ulici koja se gotovo



D. JUD

Koliko Preradovićeve može biti atraktivna, pokazale su Noći muzeja, kad je ulica zatvarana za promet, kad su ugodni žamor, miris kuhanog vina, čaja i fritula u zimskim dugim noćima ispunili malu ulicu. Možda je tada konačno sinulo: - Moramo urediti Preradovićevu i pretvoriti je u pješačku oazu u samom centru Crikvenice.

Ime hrvatskog pjesnika, domoljuba, prevoditelja i generala sve će se češće spominjati u Crikvenici, a i gosti će sve rjeđe pitati koja je to ulica, ta Preradovićeve. Znat će je kao malu, mirnu ulicu u centru turističkog grada u kojoj će uvijek pronaći mir i bijeg od svega što nosi turizam. Preradovićeve, presvučena kamenom, kao da je stvorena za male koncerte, izložbe i književne večeri koje bi zasigurno ispunile dušu ratnika i pjesnika Preradovića.

Bez obzira na to što postoje sve lijepe zamisli i vizije, danas se ništa ne bi moglo bez pokoje kune. Stotinjak metara ulice, odnosno tisuću i pol kvadrata prostora s dušom, stajat će Grad Crikvenicu 3,5 milijuna kuna. No novac je ipak samo relativna veličina. Što je to 3,5 milijuna kuna? Toliko Messi zaradi za četiri dana. U svijetu bogataša milijuni dolaze i odlaze poput virtualnih veličina, ali Preradovićeve će zauvijek ostati Crikvenici najavivši novo širenje uređenog centra prema istoku, prema Dubračini. Iako su danas Trg Stjepana Radića i Preradovićeve ulica Crikvenica s četiri zvjezdice, u susjedstvu se još uvijek skriva Crikvenica s dvjema zvjezdicama koja bi se rado ugledala na trg i ulicu koji s ponosom nose imena velikih hrvatskih političara.

Godišnje se u Preradovićevoj ulici priredi pedesetak događanja, uglavnom u Gradskoj vijećnici i muzeju, tek pokoje događanje prelije se na ulicu. Očekuje se nastavak intenziteta događanja, ali s jednom važnom razlikom. Većina događanja morala bi se događati na otvorenom, u ulici koju su već mnogi Crikveničani proglasili najljepšom ulicom u gradu.

A. RAVLIĆ

Garry Kasparov uskoro Crikveničanin



ARHIVA

Garry Kasparov i Damir Rukavina najavljuju dolazak šahovske akademije u Crikvenicu

Nekadašnji prvak svijeta u šahu i jedan od najboljih šahista svih vremena Garry Kasparov postat će na određeno vrijeme naš sugrađanin – Crikveničanin! Ima već i hrvatsko državljanstvo.

Uskoro, već u kolovozu, Kasparov će u Crikvenici otvoriti i voditi Šahovsku akademiju!

- To će biti ujedno i pravo međunarodno središte za velike šahovske manifestacije mladih, i to vjerojatno najveće u Europi - potvrdio je Kasparov.

Mjesto događanja: budući Kulturni centar „Stara škola“ u središtu Crikvenice!

Taj objekt koji je nekada bio osnovna škola, pa onda višenamjenski trgovački centar, bit će preuređen i stavljen u posve novu svrhu te namijenjen institucijama u oblasti kulture. Tamo će biti smještena i Šahovska akademija! Bit će otvorena u kolovozu ove godine, i to u suradnji Grada Crikvenice i Fondacije Garry Kasparov Adriatic, što je ekspozitura američke šahovske Zaklade Kasparov Chess Foundation u Hrvatskoj.

Te planove i ovu konačnu odluku glavnih sudionika i protagonista ovog projekta potvrdili su upravo Garry Kasparov i crikvenički gradonačelnik Damir Rukavina.

Potvrdili su da će u Crikvenici biti centar koji će okupljati mlade i darovite šahiste iz cijele Hrvatske, ali i da će biti okupljalište mladih šahista i iz ostalih zemalja pa će tako poprimiti i međunarodni značaj.

Kasparov je naglasio kako Hrvatska ima veliku šahovsku tradiciju i poznate šahiste koji su dali svoj znatan doprinos šahu na međunarodnom planu, stoga to treba vrednovati i na ovakav način.

- Šah prihvaćaju sve mlađi uzrasti u najrazličitijim dijelovima svijeta i kulturama, a zrela šahovska dob počinje sve ranije, što je bilo drugačije prije četvrt stoljeća - rekao je Kasparov.

Veliki Garry rekao je i to kako Rusija više nije vodeća u svijetu šaha, kao što je to bila svojedobno, već je tu ulogu i mjesto preuzela Amerika – to jest SAD – koja ima najdarovitije igrače mlade od osamnaest godina, čemu je pridonijela i njegova Zaklada koja tamo djeluje već dulje od deset godina.

Garry Kimovič Kasparov (Baku, Azerbajdžan, 13. travnja 1963.) ruski je šahovski velemaštor i svjetski prvak od 1985. do 2000. Mnogi ga smatraju najvećim šahistom svih vremena. Od 2014. godine ima hrvatsko državljanstvo.

Snimio je filmove o suparništvu ljudi i strojeva („Game Over“ i „Kasparov and the Machine“). Pisac je i politički aktivist.

Rekao je i da njegov angažman u Hrvatskoj, posebice u Šahovskoj akademiji u Crikvenici, nema nikakve političke konotacije, već je isključivo u funkciji populariziranja, afirmiranja i razvijanja šaha.

Također je istaknuo da će se i dalje zalagati za izražavanje svojeg mišljenja u području zaštite ljudskih prava, ali i da u oblasti šaha uvijek postoji način da se to odvoji. - Moje kritike usmjerene su prema određenim politikama, a ne prema političarima ili protiv političara - istaknuo je Kasparov.

Garry Kasparov potvrdio je da se i dalje bavi proučavanjem umjetne inteligencije te da će u svibnju ove godine biti objavljena njegova knjiga pod naslovom „Duboko promišljanje“. U toj knjizi zalaže se za suradnju ljudi i strojeva, a ne za njihovo međusobno suprotstavljanje i međusobnu borbu ljudi protiv strojeva.

Crikvenica – pravi izbor

Crikvenički gradonačelnik Damir Rukavina potvrdio je da se Grad Crikvenica odlučio za ovu suradnju s jednim od najvećih svjetskih šahista u povijesti i zbog toga što će Kasparovljeva autoritet, znanje, iskustvo i karizma zasigurno utjecati na pozicioniranje i uspjeh buduće Šahovske akademije, ali i Crikvenice, i to u Europi i u svijetu.

- Kasparova zna i cijeni čitav svijet, i to ne samo šahovski svijet. On je prava i istinska legenda, stoga je i najbolji izbor za ovakvu suradnju - rekao je Damir Rukavina koji je također šahist i nosi titulu šahovskog majstora FIDE, Svjetske šahovske federacije.

Riječ je o projektu pod nazivom „Šah u školu“ koji djeluje prema modelu Zaklade Kasparov pa je na svojoj on-line platformi već okupio 1800 registriranih korisnika u 178 osnovnih škola u Hrvatskoj. Registrirano je i 130 nastavnika koji su voditelji šahovskih aktivnosti u tim školama. Taj projekt ima i potporu Vlade Republike Hrvatske, a Garry Kasparov uspostavio je i dobar odnos te uzajamno uvažavanje i s aktualnim hrvatskim premijerom Andrejom Plenkovićem, kao što je imao dobar odnos i suradnju s bivšim premijerom Milanovićem.

Otvorenje Akademije u kolovozu

- Kako ste došli na ideju o otvaranju Šahovske akademije, a kako do kontakta s Kasparovom? - pitamo gradonačelnika Rukavinu.

- Saznao sam za interes, koji se na našem širem kvarnerskom području počeo javljati za institucionalnom afirmacijom šaha, u sustavnom radu s mladima - govori Damir Rukavina. - Preko svojeg dobrog prijatelja, vukovarskog šahista, velemaštora Zlatka Klarića, stupio sam u kontakt s Garryjem koji je tu ideju o otvaranju Šahovske akademije u Crikvenici zdušno prihvatio. Sada radimo na rekonstrukciji objekta „Stare škole“ u kojoj će biti polivalentni Kulturni centar, a Šahovska akademija vjerojatno će biti otvorena 25. kolovoza. Očekujemo da će se tada na okupu naći najmanje 80-ero mladih darovitih ljudi, uglavnom učenika osnovnih i srednjih škola s područja čitave Hrvatske. Tih dana imat ćemo i jedan otvoreni šahovski turnir, a Kasparov će odigrati i jednu simultanku. Šah je, kad govorimo o toj drevnoj igri koja se ubraja i u sport i u znanost, jako koristan za razvijanje misaonih procesa i intelektualnih dimenzija svakog čovjeka – uči ga ustrajnosti i kombinatorici pronalaženjem rješenja u različitim problemskim situacijama kada naizgled nema izlaza iz tih stanja.

Skori dolazak Garryja Kasparova u Crikvenicu kao utemeljitelja i voditelja Šahovske akademije velika je novost i posve nova kvaliteta u obogaćivanju crikveničkog kulturnog identiteta i nova atribucija grada na karti svijeta - naglasio je gradonačelnik Crikvenice Rukavina.

F. DERANJA

KVARNER EXPO

Nakon trogodišnje pauze – održan sajam suvenira, ali ovaj put u Crikvenici

Sajam se godinama održavao u Opatiji, ali ove godine Obrtnička komora odlučila ga je oživjeti i preseliti u Crikvenicu. Plan Grada Crikvenice je udomačiti ovaj događaj na crikveničkoj rivijeri.

Nakon triju godina stanke tradicionalni izložbeno-prodajni sajam suvenira, vina i autohtonih proizvoda *Kvarner Expo* početkom travnja održao se u Crikvenici u Gradskoj sportskoj dvorani u organizaciji Udruženja obrtnika Grada Crikvenice i Vinodolske općine, pod pokroviteljstvom Primorsko-goranske županije, Grada Crikvenice, Hrvatske gospodarske komore – Županijske komore Rijeke, Hrvatske obrtničke komore i Jadran d. d. za hotelijerstvo i turizam.

Umjetnički, uporabni i prehrambeni suveniri

Na sajmu su se mogli razgledati umjetnički, uporabni i prehrambeni suveniri iz čitave Hrvatske, a manifestacija je imala i natjecateljski karakter jer je stručni žiri odabrao najbolje sudionike u kategorijama prehrambeni suvenir, uporabni predmet ili suvenir, umjetnički-dekorativni suvenir te ukupni pobjednik. Osnovni koncept koji predstavlja ova prodajna izložba suvenira je kreativni i autohtoni suvenir proizveden u Hrvatskoj. Manifestacija svake godine ima veliki odjek diljem Hrvatske, a za neke proizvode je i od presudne važnosti za izlazak na strana tržišta.

Promocija turizma

Ulaz na sajam bio je besplatan, a sajam je trajao dva dana, petak i subotu. Otvorenje je bilo popraćeno nastupom Crikveničkih mažoretkinja, Klapom *Nevera* i Udrugom umirovljenika *Sunce*.

Organizatori su istaknuli da je Crikvenica bila dobar domaćin, a predsjednik Udruženja obrtnika Grada Crikvenice i Vinodolske



Na sajmu je sudjelovao veliki broj izlagača iz cijele Hrvatske koji su se došli predstaviti sa svojim autohtonim proizvodima

općine Kristijan Košćić izjavio je da je njihova želja postaviti ovaj događaj i sljedeće godine u Crikvenici.

Jedini specijalizirani sajam

Činjenica je da Primorsko-goranska županija ima mnogo toga za ponuditi, prije svega prehrambene proizvode i kvalitetna vina, ali i suvenire, što može dodatno pridonijeti isticanju identiteta Primorsko-goranske županije, stoga je u tom kontekstu svoj govor posvetio i gradonačelnik Crikvenice Damir Rukavina izrazivši zadovoljstvo što *Kvarner Expo* dolazi u Crikvenicu i nadu o ovoj manifestaciji na crikveničkoj rivijeri kao o budućem domaćinu. Naposljetku, od takvih susreta svi imaju koristi – obrtnici i iznajmljivači, ali i krajnji korisnici, turisti, kojima je cijela ta priča i namijenjena. *Kvarner Expo* jedini je specijalizirani sajam suvenira na razini Obrtničke komore, a Grad Crikvenica je ideju o njegovu održavanju podržao s 50.000 kuna.



Predstavnici Udruženja obrtnika, Hrvatske gospodarske komore – Županijske komore Rijeke, Primorsko-goranske županije i Grada Crikvenice na svečanom otvorenju EXPA

IZABRANI NAJBOLJI

Stručna komisija izabrala je najbolje autohtone suvenire u nekoliko kategorija, a za najbolji suvenir proglašeni su suveniri od prirodne morske soli „Datea studija“ Doroteje Mihovec iz Zagreba. Sajam Kvarner Expo u Crikvenici bio je iznimno uspješan za nas, komentirali su iz Datea studija. Zbog toga smo jako sretni jer vidimo da se i na taj način potvrđuje naša predanost hrvatskom suveniru i vrijednosti same ponude, dalje su naveli. Njihova sol pakira se u lanene vrećice i obogaćena je raznim začinima – bosiljkom, ružmarinom i lavandom, te ima primjenu u kulinarstvu.

Kao najbolji prehrambeni suvenir proglašena je Plitvička štrudla Gordane Radaković s Plitvičkih jezera, a za najbolji uporabni predmet nagradu je dobila fotelja od bačve Bačvarske i kačarske radnje *Drago Petek* iz Đurmanca, dok je za najbolji umjetnički-dekorativni suvenir nagradu dobila Dama sa šeširom *Ateliera Varga* iz Zlatara.



LJ. HLAČA

OBILJEŽEN DAN PLANETA ZEMLJE

Gradonačelnik s vrtićkom djecom zasadio prvu maslinu i lavandu u budućoj agrozon



Prva maslina i prva lavanda na prostoru buduće agrozone zasadena je uz pomoć mališana.

Dan planeta Zemlje u Crikvenici službeno je obilježen u petak, 21. travnja 2017. godine, i to na šetnici između Kačjaka i Perhata, na području buduće agrozone, sadnjom prve masline i sadnicama lavande.

Svi građani bili su pozvani na susret u 9:45 kod rampe na Kačjaku kako bi svi skupa došli do mjesta na kojem će se saditi maslina i lavanda. Okupljanje je počelo već u 9:30 dolaskom gradonačelnika Damira Rukavine, njegovih zamjenika Silvije Crnić i Veselka Mutavgića te direktora Eko-Murvice Lovorka Gršca. Posebni gosti ovog događanja bila su djeca iz vrtića u Damlju i Jadranovu s obzirom na to da se buduća agrozona nalazi upravo na tom području. Oni koji još nisu imali prilike prošetati novom šetnicom uživali su u toplom proljetnom danu i prekrasnom pogledu na more i otok Krk.

Po dolasku na mjesto događanja vrtićka djeca izvela su recitaciju i otpjevala kratku pjesmicu uz simpatičnu koreografiju, a zatim je gradonačelnik Damir Rukavina pozdravio sve prisutne iskazavši zadovoljstvo započetim projektom agrozone. *Nakon pet godina papirologije Grad Crikvenica i Murvica, poduzeće pri Gradu Crikvenici, postali su vlasnici 27 hektara zemlje u sljedećih 50 godina. Nekada je bilo nezamislivo da bi se ovakav krš pretvorio u neko poljoprivredno zemljište, međutim, danas je tehnologija*



Trud i dobra volja uvijek biva nagrađena pa su mališani kući ponijeli sadnice lavande i ružmarina koje im je podijelio gradonačelnik

toliko napredovala da je to sada izvedivo pa se nakraju pokazalo da je ovakva vrsta tla ipak pogodna za primorske kulture poput vinove loze i maslina - rekao je gradonačelnik.

Projekt je nastao u suradnji s Poljoprivrednim fakultetom iz Poreča koji je podržao ovu investiciju i dao zeleno svjetlo za nastavak ulaganja. *Ovo je jedan veliki projekt za budućnost. Veseli me što će u njemu uživati upravo ova naša djeca jer je to projekt koji je nezaustavljiv i nemjerljiv za područje našeg grada. Sada ćemo s ponosom moći reći da imamo jedan domaći crikvenički proizvod bilo da se radi o maslinovom ulju, vinovoj lozi, smokvi ili lavandi - nastavio je ponosno gradonačelnik.*

Prema projektu, uz šetnicu koja ide od Damlja do Jadranova sadit će se masline u širini dvaju redova. Izračunano je da se radi o otprilike 2000 sadnica maslina. Inače, agrozone će biti podijeljena u segmente na područje vinograda i raznih drugih, mediteranskih kultura.

Prvi korak vezan za agrozonu, kojim se kreće već ovaj mjesec, jest probijanje povoznice od strane magistrale do šetnice između Damlja i Jadranova. Nakon toga slijedi čišćenje i priprema zamljišta za sadnju.

Procijenjena vrijednost ovog projekta je otprilike 25 milijuna kuna, što uključuje



izradu kompletne infrastrukture, sadnju trajnih nasada, mehanizaciju, spremišta, kušane, podrume, odnosno jednu zaokruženu tehnološku cjelinu koja će s vremenom početi donositi i određenu financijsku korist. *Naš primarni cilj nije financijski se okoristiti projektom, već stvoriti turističku ponudu. Za 5 – 10 godina Crikvenica će poprimiti drugačiji, novi izgled i imat ćemo se čime ponositi! Meni je osobno ovaj projekt najdraži i nadam se da ću doživjeti da ovaj projekt zaživi! Posebno mi je drago što će mi ova djeca danas pomoći u sadnji prvih nasada lavandi - zaključio je gradonačelnik.*

Djeca su nakon toga podijeljene lavande koje su sa zanimanjem promatrala i mirisala, a magistra Ljiljana Vegrin iz gradskog poduzeća Murvice upoznala ih je i s osnovnim karakteristikama ove poznate, primorske biljke specifičnog mirisa. Djeca su potom veselo prionula na posao, a u tome im je, osim gradonačelnika, pomogla i magistra. Predškolkolci su uzbuđeno kopali dok su ponosni roditelji fotografirali svoju djecu.

Sadnja je ovjekovječena zajedničkom fotografijom gradonačelnika Damira Rukavine s djecom, odgajateljicama i roditeljima, a nakon toga djeca su se mogla osvježiti vodom i svježim voćkama. Gradonačelnik je svako dijete nagradio za trud poklanjajući mu sadnicu lavande i ružmarina kako bi i u svom vrtu moglo imati jedno od obilježja ovog mediteranskog podneblja i podsjetnik na dan kada je pomoglo zasaditi prvu biljku na mjestu buduće agrozone.

K. KRUŽIĆ





ARHIVA

Spajanjem projekta Grada Crikvenice Zdravi grad i projekta Šetnja po Kotoru u organizaciji Muzeja grada Crikvenice 20. travnja ponovno je održana radionica obnove suhozida na Kotoru.

Riječ je o akciji koju su prošle godine započeli Grad Crikvenica i Muzej grada Crikvenice, a ove godine osim djelatnika Gradske uprave i Muzeja radionici su se pridružili i djelatnici EkoMurvice, DVD-a Crikvenice, Planinarsko društvo *Strilež* i zainteresirani građani. Osim što se akcijom htjela potaknuti i obnova suhozida, željelo se građane potaknuti na kretanje i provođenje vremena na svježem zraku i u prirodi.

Sudionici su se okupili kod Gradske sportske dvorane u osam sati. Podijelili su

Ponovno održana akcija obnove suhozida na Kotoru



ARHIVA

Bez obzira na ne tako lagan posao saganja suhozida, osmijeh nisu skidali s lica

se u nekoliko skupina od kojih je najveći dio bio s Udrugom 4 GRADA – *Dragodid* koja radionice takvog tipa održava diljem Hrvatske.

Radionica je završila oko 13 sati nakon čega je sve sudionike dočekalo druženje i ručak na otvorenom koji su za njih pripremili članovi Udruge umirovljenika grada Crikvenice *Sunce*.

Svrha ove radionice bila je prepoznavanje rada Muzeja, koji se odnosi na upoznavanje

grada Crikvenice i njegove ponude, razvijanje senzibiliteta građana prema svemu što imaju u neposrednoj blizini. Ako građani nisu svjesni vrijednosti u neposrednoj blizini, teško da će tu svijest o Kotoru razviti gosti koji dođu u naš grad. Prije svega, osnovni cilj nam je malim akcijama najprije upoznati lokalno stanovništvo, a nakon toga predstaviti Kotor kao moguće odredište u sklopu turističke ponude grada.

UREDNIŠTVO

Drvored ljubavi 2017.

Projekt Grada Crikvenice, Drvored ljubavi, već drugu godinu za redom uspješno plijeni pažnju usvojitelja, kako iz Crikvenice tako i iz cijele Hrvatske, koji povodom Dana zaljubljenih – *Valentinova simboličnim iznosom usvajaju stablo. Na taj način sebi dragoj osobi poklanjaju unikatni znak i ljubav prema okolišu, jer usvajanjem ozelenjuju i okoliš crikveničkog područja.*

Ove godine povodom Valentinova, usvojeno je ukupno 20 stabala. Osam stabala alepskog bora zasađeno je na području lučice ispod Life centra te je označeno pločicama natpisa koje su usvojitelji odabrali, dok dvanaest stabala tamarisa, posađenih na šetnici Crikvenica – Selce također krase pločice sa natpisom. Time su područja lučice i šetnice postala bogatija za 20 predivnih stabala koja će rasti i cvjetati baš kao i ljubav para čija imena stoje uz stablo.

Kako usvajanje ne bi bilo samo potpisivanje ugovora o usvajanju i sadnja stabala koje usvojitelji mogu vidjeti, uz nazočnost usvojitelja



ARHIVA

Uz zelene poklone i ugodno društvo usvojitelja stabala, slika nikako ne može biti loša!

UREDNIŠTVO

OAZA NADOMAK CENTRA CRIKVENICE, A DUBOKO U PRIRODI

Roštiljalište - proljetni poklon Crikveničanima

Na korak od centra Crikvenice, a opet daleko od gradske gužve, uređena su mjesta za roštiljanje uz Dubračinu. Ni desetak minuta pješice od samog centra Crikvenice krije se prostor u kojem se može uživati u svoj ljepoti prirode. Crikvenička oaza za roštiljanje smjestila se kod Labirinta ljubavi, između Dubračine i ceste Crikvenica – Grižane. Uređeno je pet mjesta za roštiljanje koja uključuju pet kamenih postolja za roštiljanje i isto toliko kompleta drvenih klupa i stolova. Prostor je pokošen, a i ubuduće će se redovno kositi kako bi se moglo uživati u prirodi. Čitav prostor trebao bi živnuti ne samo zbog roštiljališta, već i zbog svega što se planira u pojasu uz Dubračinu.

Gotovo do roštiljališta stigla je i Šetnica 155. brigade koja prati Dubračinu. Šetnica je krenula od ušća, a planira se njezino uređenje do granice s Vinodolskom općinom. Naravno, administrativna granica neće zaustaviti atraktivni koridor. Planira se produženje šetnice do



A. RAVLIĆ

Gradonačelnik Damir Rukavina, zamjenik Veselko Mutavgić i glasnogovornica Grad Crikvenice u obilasku gradskog roštiljališta

Tribaljskog jezera čime bi roštiljalište postalo još atraktivnije.

Gradonačelnik Crikvenice Damir Rukavina istaknuo je da su mjesta za roštiljanje ciljano uređena na proljeće uoči svibnja, najugodnijeg mjeseca u godini, idealnog za

roštiljanje i odlaske u prirodu. Roštiljalište je otvoreno uoči Praznika rada kada mnogi Crikveničani izađu u prirodu. To je idealno mjesto, u Crikvenici, a opet duboko u prirodi - komentirao je gradonačelnik Rukavina prilikom obilaska roštiljališta.

A. RAVLIĆ

Svibanj u znaku raznovrsnih događanja

Osim toplih i ugodnih dana, proljeće na našu rivijeru donosi i niz zanimljivih događanja. Svibanj će biti još ljepši i uzbudljiviji uz dane ispunjene raznovrsnim zabavnim, sportsko-rekreativnim i gastronomskim aktivnostima. Neka su događanja već dobro poznata, poput „Jelenine“ u Dramlju, dok su druga pak nova, no jednako zabavna. Krenimo redom.

Već prethodno spomenuta „Jelenina“ kreće 16., a završava 27. svibnja 2017. I ove će godine proslava Dana sv. Jelene, posvećenih zaštitnici Dramlja, biti obilježena sportskim, kulturno-zabavnim i vjerskim događanjima u čiju su organizaciju uz Mjesni odbor Dramlja uključene i udruge iz Dramlja te brojne druge institucije, ugostitelji i pojedinci. Među ostalim, održavaju se natjecanje u udicačenju, malonogometni turnir (17. – 18. svibnja, Sportski centar „Omorika“), turniri u pikadu (19. svibnja, Hrvatski narodni dom), briškuli i trešeti (16. – 17. svibnja, Hrvatski narodni dom), zabava u večernjim satima (20. svibnja, Trg pokraj crkve) i lutkarska predstava (21. svibnja, Trg pokraj crkve; Dom u slučaju lošeg vremena). Središnja svečanost, sam Dan svete Jelene, zaštitnice Dramlja, slavi se u ponedjeljak, 22. svibnja, kada će se u 18 sati održati svečana misa u crkvi

sv. Jelene, a u 19 sati nastup djece iz Dječjega vrtića „Radost“ (Područni vrtić Dramalj) i OŠ Vladimira Nazora, dok će posjetitelji uživati i uz glazbu klape i ženskoga zbora te ugostiteljskoj ponudi. Za završetak će se 27. svibnja održati prava glazbena poslastica u dramaljskoj lučici Pazdehovo – 9. smotra klapa.

Sladokusci će posebno uživati od 20. do 21. svibnja kada će se u centru Selce održavati 7. Festival jagoda u organizaciji TZG-a Crikvenice. To će biti sjajan i opušten vikend uz kolače, poslastice i napitke od jagoda te zabavni program. Tako će se u subotu, 20. svibnja, od 10 pa do večernjih sati održavati prodajna izložba domaćih jagoda, slastica, proizvoda od jagoda (džemovi, likeri, sirupi...) i suvenira, u 10 sati početi zabavni program – nastupi djece iz Dječjega vrtića „Radost“ (Područni vrtić Selce), dječjega zbora OŠ Zvonka Cara, zbora KUD-a „Neven“, plesne skupine KUD-a „Vatroslav Lisinski“ te glazbenog sastava „Mistral“. Najmlađi će se bavljati uz animaciju

u „Dječjem kutku“, a u 11:30 sati počinje i degustacija posebne ponude pića i koktela od jagoda. Nedjeljno će jutro također započeti uz prodajnu izložbu jagoda, slastica, proizvoda od jagoda i suvenira, koja će biti otvorena do večernjih sati. U 10 sati kreće glazbeni program uz sastav „Mistral“, a u 11:30 degustacija pića i koktela od jagoda.

Krajem svibnja očekuje nas nešto žešći ritam uz Craft Beer Rock & Grill festival – „BEERanje 2017.“ od 26. do 27. svibnja u Crikvenici. Festival će se održavati na lokaciji kao stvorenoj za sjajnu *craft atmosferu* – u ugodnom crikveničkom Parku palih za domovinu (Adventski park), samom centru našeg grada. Uz atraktivan program i izbor najboljih hrvatskih, ali i gostujućih zanatskih piva te delicije s roštilja, vikend će prošetjeti u trenu. Za dobru zabavu i još bolju atmosferu pobrinut će se renomirane rock-grupe i legendarni riječki DJ Andrej Burić.

TZG CRIKVENICE



Festival jagoda u Selcu

Boćarski turnir „Memorijal Ivica Tomić 2017“



Učesnici prvog memorijalnog turnira u spomen na Ivicu Tomića

U organizaciji UHB HEP-a '90. – '95. ROZH-a (UDRUGA HRVATSKIH BRANITELJA HRVATSKE ELEKTROPRIIVREDE 1990. – 1995., REGIONALNI ODBOR ZAPADNA HRVATSKA) ogranka Crikvenice u Crikvenici je u subotu, 22. travnja 2017. godine, održan boćarski turnir „Memorijal Ivica Tomić“ u spomen i čast prerano preminulog Ivica Tomića, prvog izvršnog urednika lokalnih novina *Primorske novitadi*. Turnir je održan na terenima Boćarskog kluba *Gornji kraj* u Ladviću gdje se Ivica prvi put susreo s boćama. To je bila ljubav



na prvi pogled, a u nadolazećim vremenima boćanje je postalo iznimno važnim dijelom života našeg Ivica i njegovo ime postalo je cijenjeno u boćarskim krugovima.

Turnir je započeo u 9:00 sati intoniranjem himne te minutom šutnje za sve poginule i preminule hrvatske branitelje. Nakon pozdravnog govora Alena Filipovića, predsjednika Ogranka Crikvenice, Ratka Đeneša, predsjednika BK-a *Gornji kraj*, Damira Rukavine, gradonačelnika Crikvenice te Davora Tomljanovića, predsjednika UHB HEP-a '90. – '95., turnir je simboličnim bacanjem prve boće otvorio Vedran Tomić, sin preminulog Ivica koji je s majkom Nadijom prisustvovao turniru.

Na turniru je sudjelovalo sedam ekipa: Elektroprimorje Rijeka I, Elektroprimorje Rijeka – košarkaši, Elektroprimorje Opatija, TE Rijeka, HOPS, Elektrolika i HEP Senj. Najuspješnija je bila ekipa Elektroprimorje – košarkaši koja je u finalu pobijedila Elektroprimorje I., dok je treće mjesto osvojila ekipa HOPS-a.



Sin Ivica Tomića, Vedran Tomić otvorio je memorijalni boćarski turnir

Turnir je završio oko 15:00 sati, dok se druženje sudionika memorijalnog boćarskog turnira i domaćina nastavilo do noćnih sati.

UREDNIŠTVO

Zajedničkim snagama učitelji i učenici OŠ ZVONKA CARA i SŠ DR. ANTUNA BARCA doprinijeli su humanitarnoj akciji „ZA DOMINIKOV OSMIJEH“ za Dominika Bosanca, bivšeg učenika OŠ Zvonka Cara, sadašnjeg srednjoškolca Srednje škole dr. Antuna Barca. U napetim, zabavnim i prijateljsko-rivalskim košarkaškim utakmicama snage su najprije odmjerili učitelji, a potom i učenici. Utakmicu i humanitarnu akciju potaknula je Iva Suden, prof. TZK-a u srednjoj školi, ujedno i Dominikova razrednica. Akciji smo se s radošću priključili i, usprkos slaboj kondiciji (čast izuzecima), trčali i igrali košarku. Suci su bili blagonakloni i opraštali sitne pogreške, dvokorake i „nošenje“ lopte, a bilo je i smiješnih trenutaka, padova i nespretnosti učitelja koji su najviše razveselili učenike.

Tribine su zauzeli učenici, učitelji i roditelji obiju škola te navijali, pljeskali pa i skandirali uz navijačke rekvizite. Ekipu OŠ-a činili su: Marijana Barac Tomić, Ana Lončarić

Zajedno za Dominika - SŠ dr. Antuna Barca i OŠ Zvonka Cara



Veliko košarkaško srce za još veći Dominikov osmijeh!

Kostrenčić, Anja Kostanjšek Brnić, Sanja Krešić, Kristina Jurčić, Branka Brnić, Erna Prpić, Lana Manestar, Damir Donadić i Boris Bukovac, uz pomoć učenika Gabriela Beppa Tomasa i Frane Butorca. Ekipu SŠ-a činili su:

Arsen Badurina, Iva Suden, Rajka Domijan, Viliana Malnar, Diana Pavlić, Davor Vukelić, Petar Gračaković i Milan Martuslović.

OŠ ZVONKA CARA



dr. Igor Salopek jedan je od najboljih u svom području znanosti

U okviru obilježavanja Svjetskog dana zdravlja, čija je ovogodišnja tema *Depresija – razgovarajmo*, te u sklopu projekta Grada Crikvenice *Crikvenica – Zdravi grad*, GDCK Crikvenica organiziralo je zanimljivo predavanje o temi *Depresija – bolest s tisuću lica*.

Predavanje, koje je okupilo tridesetak sudionika, održao je dr. Igor Salopek, specijalizant psihijatrije iz OB-a Karlovac. Dr. Igor Salopek voditelj je i riječkog Centra za destigmatizaciju i prevenciju duševnih smetnji koji je nedavno, kao prvi takav centar osnovan u Hrvatskoj, započeo s radom.

Depresija je bolest mozga koja je izlječiva i vrlo je važno prepoznati je u najranijoj fazi i potražiti stručnu pomoć. Procjenjuje se da oko 200.000 ljudi u Hrvatskoj boluje od nekog vida depresije, a kao posljedica depresije godišnje se izvrši čak 722 samoubojstva. Zanimljiv podatak je da je omjer oboljelih žena i muškaraca 3 : 1.

Na kraju predavanja svim sudionicima bili su podijeljeni letci o depresiji, s testom u kojem i sami možemo otkriti patimo li od nekog oblika depresije, a da toga nismo ni svjesni.

UREDNIŠTVO

Održano predavanje Depresija – bolest s tisuću lica



Interaktivno predavanje o depresiji održano u opuštеноj atmosferi i ugodnom ambijentu



Grad Crikvenica kroz projekt Zdravi grad podržao Crveni križ u organizaciji interesantnog predavanja

Grad Crikvenica postao punopravni član Hrvatske mreže zdravih gradova



Grad Crikvenica čitav niz godina organizira, provodi i sudjeluje u mnogim aktivnostima koje imaju zadatak osvijestiti građane, upoznati ih i potaknuti da kroz svakodnevne aktivnosti, sport, prehranu odnosno zdrave načine života brinu o svom psihičkom i fizičkom zdravlju.

Aktivnosti koje se provode, vezane su za svaku životnu dobu, kako za one najmlađe, tako i za one najstarije građane te stoga Grad Crikvenica može reći da brine za sve svoje građane bez obzira na dob. Neke od aktivnosti koje su do sada provedene kroz ovaj projekt su: preventivni program za učenike *Zajedno više možemo*, predavanje o Alzheimer bolesti – *Alzheimer cafe*, obilježavanje raznih međunarodnih dana vezanih uz zdravlje i rekreaciju kao što je na primjer *Nordijsko hodaње*, akcije dobrovoljnog

darivanja krvi, poticanje na bavljenje sportom, razna predavanja i radionice tema vezanih uz zdravu prehranu, zdrav okoliš, rekreaciju i mnoge druge.

Kruna svega navedenog je punopravno članstvo Grada Crikvenice u Hrvatskoj mreži zdravih gradova što se s ponosom ističe. Do sada su organizirane mnoge aktivnosti vezane za naslov Grad Crikvenica – Zdravi grad, a ovo je samo jedna velika potvrda i motivacija za daljnji, još intenzivniji rad.

Sve aktivnosti koje se provode, u tijeku su ili se planiraju, jako su dobro prihvaćene od strane svih sudionika i građana, a to je znak da ova titula uistinu pripada Gradu Crikvenici te će stoga ovaj naslov nastojati i opravdati.

UREDNIŠTVO

Već dugi niz godina nastojimo kroz različite aktivnosti potaknuti naše sugrađane na zdrav način života koji svakako uključuje prevenciju, zaštitu i očuvanje zdravlja. Kroz projekt Zdravi grad oformili smo četiri tima, za četiri različita područja, a svaki tim sastoji se od članova koji svojim stručnim znanjima, iskustvom i radom promiču i zalažu se za zdrav način života. Na sastancima timova rađaju se divne ideje i projekti koji su jako dobro prihvaćeni među našim sugrađanima. Bilo da je riječ o predavanjima, radionicama ili aktivnostima na otvorenom sve veći broj Crikveničana uključuje se u projekt Zdravi grad – zaključuje zamjenica Crnić.

SJEĆANJE NA VELIKANA: ANTE TEŠIJA (LEČEVICA, 1913. – CRIKVENICA, 2012.)

Život posvećen rekorderima

Svi koji su ga poznavali, a posebice sav sportski svijet, osobito svijet atletičara, s tugom je prije pet godina primio vijest da ih je zauvijek napustio jedan od istinskih velikana u tom svijetu sporta – Ante Tešija. Rodio se u Lečevici, nedaleko od Kaštel Starog 29. listopada 1913. godine.

U Hrvatskom atletskom savezu (HAS-u) živa sjećanja: - Poslije gotovo čitava stoljeća sportskog, prvenstveno atletskog života, u Crikvenici je preminuo dugogodišnji atletski trener Ante Tešija. I sam vrstan atletičar i gimnastičar – čija se slika perfektno izvedene „sokolaške laste“ godinama koristila kao školski primjer – posebno se istaknuo kao trener bacača u različitim klubovima Hrvatske i u jednom razdoblju njegova života i u klubovima druge mu domovine – Australije. Australski dres Ante je i sam često nosio nastupajući kao veteran.

Od iznimnih rezultata njegovih učenika, atletičara, posebno valja istaknuti tadašnji povijesni uspjeh hrvatske atletike u liku Karlovanina Krešimira Račića, kasnijeg selektora atletske reprezentacije Jugoslavije (6. mjesto na Olimpijskim igrama u Melbourneu 1956.) te Australca Kena Lorraway, finalista OI-a u Moskvi 1980. u troskoku, prema mnogima na tom natjecanju kardinalno oštećenom, o čemu su novine tada detaljno pisale. U jednom razdoblju svoje trenerske karijere radio je Tešija i s tada najbržim Europljaninom, Nijemcem Arminom Harijem.

Međutim, posebno valja istaći naprosto stručnost i nevjerovatnu upornost u radu i sportskom djelovanju do duboke starosti. Kada ga je u njegovoj 94. godini života posjetila delegacija HAS-a i u ime Zbora atletskih trenera uručila mu plaketu, još uvijek je kovao planove za novu sezonu s mladim Crikveničanima, gdje se među šest kadetskih reprezentativaca tada već isticao mladi Marin Premeru koji će kasnije prelaskom u zagrebački Dinamo kod trenera Ivana Ivančića postati nada hrvatske atletike. Premeru je uskoro osvojio desetak medalja na velikim priredbama, i to u različitim uzrastima.

Obvezno treba spomenuti i Tešijin veliki doprinos dalmatinskoj atletici koji se očituje u sistematičnoj stručnoj obuci uz već afirmirane bacače Primorca, Đapića i drugih, tada mladih Vlašića, Petrovića, Tarabarića, Vešića, Sučića...

Sve je to tada bila unaprijedena jezgra bacača ASK-a, sudionika Olimpijskih igara u Sydneyu, Ateni, Pekingu i Londonu, a koje je predvodio tada aktualni olimpijac Martin Marić.

U Crikvenici, tom lijepom turističkom gradiću Hrvatskog primorja, skrasio se do svoje duboke starosti posijavši atletsko sjeme kao svugdje gdje je dotad živio i radio. Kuri-zitet je i da je uspješni gradonačelnik tog grada, biran u trima mandatima, također bio „šjor Antin“ učenik, hrvatski reprezentativac u bacanju kladiva Ivica Malatestinić - sjećaju se ljudi HAS-a, poštovatelja života i rada najstarijeg atletskog trenera na svijetu i iznimnog sportskog doprinosa Ante Tešije.

„Atletski otac“

Nakon protoka nekog vremena i vijesti o smrti Ante Tešije njegov učenik, atletičar Ivan Vešić, tadašnji kandidat za predsjednika HAS-a, rekao je: - Putujući proteklih dana Hrvatskom, prošao sam i kroz Crikvenicu. Nažalost, samo sam prošao jer se od prije dvije godine rijetko zaustavljam. Razlog tome je što je 1. rujna 2012. u 100. godini preminuo moj „atletski otac“, barba Ante Tešija. On me je 1976. godine uveo u svijet atletike i otvorio mi horizonte. Usadio mi je emociju i ljubav za atletiku koja i dandanas još raste. Takav je bio barba Ante. Učinio je to za mnoge gdje god je živio i radio.

Djelovao je od Karlovca u kojem je pronašao i stvorio sada pokojnog Krešu Račića preko Njemačke i Armina Harija do Australije. Vratio se u Hrvatsku 1976., u svoj Split, u kojem je bio njegov sportski početak – gimnastičarski, atletičarski i sokolaški. Svojim povratkom u Split mnogima je posijao atletsko sjeme – Jošku Vlašiću, Šimi Sučiću, Željku Tarabariću, Predragu Petroviću, Vesni Lozini, Maji Mladinić, Draženi Putnik i drugima. Svoj životni i atletski vijek, koji su za njega činili jedno, završio je u Crikvenici.

Jedan i jedinstven bio je barba Ante! Jedan i neponovljiv – nezamjenjiv, atletski misionar. I u stotoj godini bio je na terenu. Otišao je, ali je ostala duboka brazda s duboko posijanim atletskim sjemenom koje i danas raste, cvjeta, razvija se i širi.

Svatko od nas posadio je svoje stablo, darovano iz njegova vrta - rekao je Vešić.

Životna staza rekordera

S Antinom sinom Sveslavom evociramo sjećanja na život i njegovu životnu stazu, atletsku stazu rekordera i stazu njegovih učenika, također mnogobrojnih rekordera. Antin hitac kladivom i danas je još uvijek važeći svjetski rekord za kategoriju veterana.

Razdoblje života i rada, primjerice u Karlovcu, ostalo je također u neizbrisivu sjećanju tamošnjih ljudi, građana u gradu na četirima rijekama.



Ante Tešija sa sinom Sveslavom

Nakon Karlovca Ante Tešija 1958. godine odlazi u Njemačku. Radi u farmaceutskoj industriji u Leverkusenu na jugu njemačke savezne države Sjeverne Rajne-Vestfalije. Sve ostalo vrijeme on je nakon rada u tvornici svakodnevno na terenima i na atletskoj stazi.

Ondje odgaja olimpijce i uspješne lakoatletičare za Olimpijske igre u Rimu (1960.), a među njima posebice proslavljenog Armina Harija, sprintera koji je prvi u svijetu trčao sto metara za deset sekundi!

Nakon toga odlazi u Australiju gdje nastavlja rad u odgoju mladih sportaša, atletičara, osobito atletičara u tehničkim disciplinama.

Njegov povratak 1976. u Hrvatsku, u Split, u tamošnji ASK, kako je već istaknuto, dao je nove plodove rada s mladima. Među ostalima, ondje se našao i desetobojac i prvak bivše države Joško Vlašić, kasnije otac proslavljene skakačice uvis i rekorderke Blanke Vlašić.

U Crikvenici nastavlja rad s mladima u Atletskom klubu „Jadrano“ i niže nove uspjehe stvarajući nove rekordere (Rošić).

Čitav sportski plodni život Ante Tešije bio je posvećen i zaista ispunjen iznimnim uspjesima, a njegova životna misija bila je dosezanje i obaranje dotadašnjih postignuća te stvaranje novih mladih uspješnih sportaša koji će te rezultate nadmašiti.

U Crikvenici i danas mnogi mladi, poučeni ili potaknuti svojim uzorima i mentorima koji su bili učenici Ante Tešije, nastavljaju atletskim stazama i tako na najbolji način čuvaju u sjećanju ovog velikog sportaša i nezaboravnog trenera mnogih naraštaja i mnogih rekordera.

F. DERANJA

Primorske novitadi

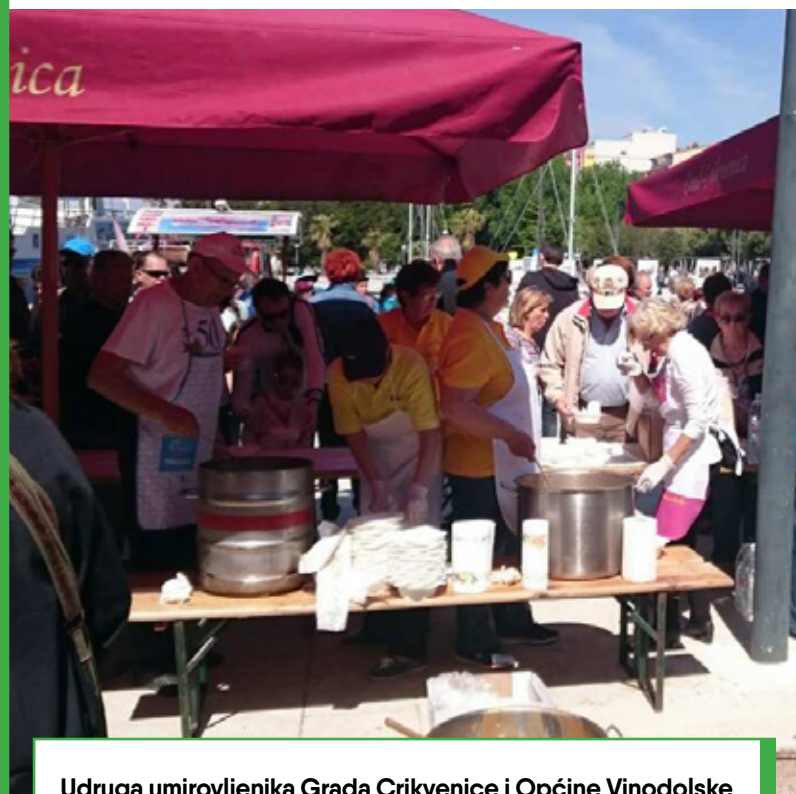
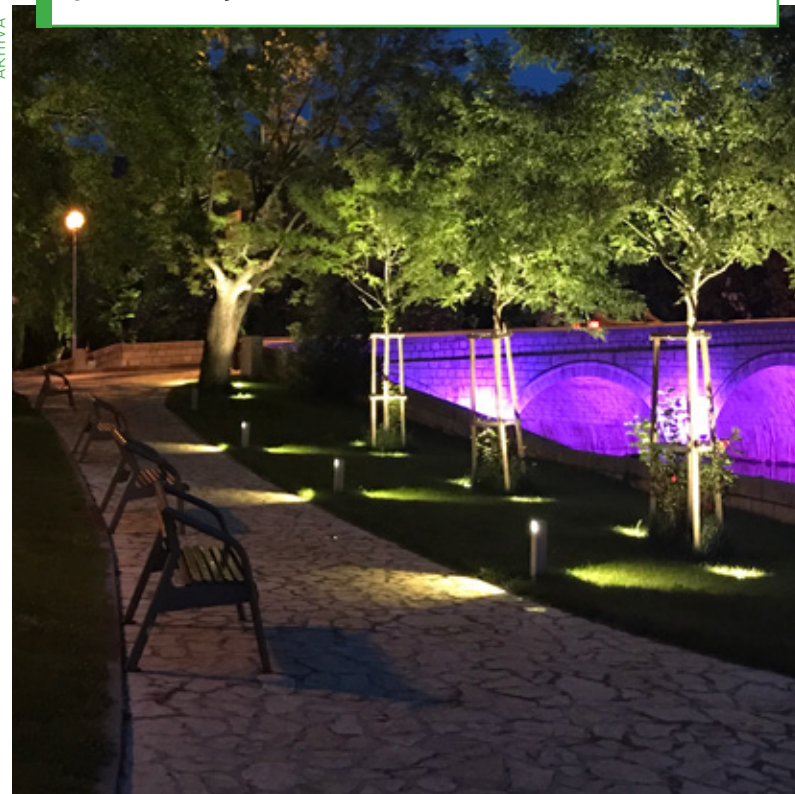
FOTO

VIJESTI

Šetnjom po predivnom području buduće agrozone primijećeni su trsi autohtone loze koja se još uvijek drži u crkveničkoj gromačici i pakosti vremenu, a stvaranjem malog suhozida oko loze nastojalo ju se zaštititi da se i dalje razvija sa budućom agrozonom



Tijekom večernjih šetnji uz Dubračinu možete uživati otkrivajući ljepotu starog kamenog mosta preliivenog spektrom predivnih boja.



Udruga umirovljenika Grada Crikvenice i Općine Vinodolske i Udruga umirovljenika „Sunce“ te djelatnici Gradske uprave, Eko Murvice, TZG Crikvenice te djelatnici Pomoć u kući povodom obilježavanja Praznika rada, na Velikoj paladi pripremili su i podijelili građanima i gostima Crikvenice preko 700 porcija batude i vina.



Sedmogodišnja Crikveničanka Ira Đerić Hasanac, članica Plesnog kluba Dance Queen Kraljevica, na međunarodnom natjecanju 35. World Dance Trophy održanom 24., 25. i 26. ožujka 2017. u talijanskom gradu Lignano Sabbiadoro u jakoj konkurenciji djece do 12 godina osvojila je 3. mjesto sa solom „Dream“ u kategoriji modern i 3. mjesto sa solom „Tiger“ u kategoriji fantasy.

Jurica Katnić i restoran na 360 metara visine!



F. DERANJA

JURAJ-JURICA KATNIĆ poznati je Crikveničanin i crikvenički hotelijer. Iako bi se njegova karijera hotelijera možda mogla sažeti u nekoliko riječi i nekoliko brojaka, iza toga stoji njegovo impozantno iskustvo. Impozantne su i brojke što govore o toj Juričinoj karijeri, ali bi se uz njih – možda radi ilustracije – moglo reći i da je tijekom sedamn-aestogodišnje karijere u Njemačkoj jedno vrijeme radio u Hamburgu u jednom restoranu koji je bio na impresivnom televizijskom tornju na visini od 360 metara! Restoran se okretao i za jedan sat bi napravio puni krug. No Jurica bi sve to danas najradije preokrenuo i bio najsretniji kada bi crikvenički hoteli, osobito oni na nultoj nadmorskoj visini, odnosno na samom moru, i to na ovom našem najljepšem moru na svijetu, radili 360 dana godišnje!

Jurica Katnić proveo je također još punih sedamnaest godina u crikveničkom hotelijerstvu: petnaest godina na mjestu direktora Hotela *Kaštel* te još dvije godine u Hotelu *Esplanadi*.

Hotel s poviješću

Hotel *Kaštel* specifičan je hotelski objekt. Ima svoju povijest, i to takvu povijest kakvom se ne može podičiti baš svatko od mnogobrojnih hotela na hrvatskoj obali Jadrana, pa ni

na onoj drugoj, talijanskoj obali, a vjerojatno ni u svijetu.

U tom je objektu svojedobno u počecima nastajanja današnje Crikvenice bio Pavlinski samostan. U razdoblju kada je ondje bio Dječji dom na čelu s pjesnikom Vladimirom Nazorom, nadgradio mu se kat, a kada je objekt nakon višegodišnjeg korištenja tvrtke Kamensko u svrhu odmarališta došao u posjed hotelijera Jadran d. d., otvorila se mogućnost za njegovom temeljitom obnovom i pretvorbom u komercijalni hotelski objekt, tada zatečen u lošem stanju.

Ujedno je to bio način da se nekadašnji samostanski objekt očuva, da se spasi od propadanja i da mu se u drugoj, novoj i drugačijoj namjeni produlji vijek. Zbog svega toga Hotel *Kaštel* je jedinstven: hotel s poviješću i hotel s dušom!

- Dobro smo surađivali s konzervatorima iz Rijeke - govori Jurica - a tadašnji crikvenički župnik, velečasni Vladimir Sušić, rekao mi je: - *Pazi, Jurice, sad si pod istin krovom od crikve!* To je bilo dobronamjerno upozorenje da se čuvaju oba objekta i da se ne naruši ni njihov dignitet.

Nastojali smo sačuvati sve dijelove objekta, pa tako i krovšta, premda se ipak morao obnoviti krov crkve Uznesenja Blažene Djevice Marije.

Može se!

Hotel *Kaštel*, nakon temeljitog preuređenja dotadašnjeg objekta u kojem je nekada davno bio Pavlinski samostan, pa onda Dječji dom i odmaralište, prerastao je u hotel. Hotel s poviješću i hotel s dušom, govorili su i domaćini i prvi turisti. Svečano otvorenje Hotela *Kaštel* bilo je 16. travnja 1988. godine u povodu Dana oslobođenja ovih naših gradova i mjesta na crikveničko-vinodolskom području.

Uskoro je Jurica Katnić ostvario svoju želju i ideal svakog istinskog hotelijera: hotel je počeo raditi tijekom čitave godine. Tako je počeo poslovati, nakon njegova svojedobnog njemačkog angažmana u restoranu u Hamburgu na visini od 360 metara, i Juričin hotel u Crikvenici, na samom moru i na ušću Dubračine, punih 360 dana u godini.

- Imali smo goste iz različitih europskih zemalja, kao i domaće turiste, i redovite aranžmane s njemačkim umirovljenicima. Dolazilo nam je redovito do pedeset autobusa s čijim smo turistima ostvarivali dvije i pol tisuće noćenja. Imali smo sporazum sa zagrebačkim DIF-om, s trenerima košarke, s Hrvatskom maticom iseljenika čija je Zimska škola hrvatskog folklora redovito u siječnju, odmah nakon novogodišnjeg dočeka, dolazila

kod nas, u naš Hotel *Kaštel*. Nakon toga, tijekom ljetne sezone, znali su nam dolaziti sa svojom djecom koja su bila u siječnju u Školi folklora i njihovi roditelji koji su čuli kako je kod nas i kako su uvjeti iznimno privlačni u izboru hotela, ali i prirode i ljepote grada – svega.

Imali smo nekoliko obitelji, poput jedne iz Nizozemske, koja je redovito k nama dolazila svako ljeto na najmanje dva tjedna.

Organizirali smo redovite izlete u obližnji Košljun, na otoku Krku, ture oko Krka, branje ljekovitog bilja u Vinodolu... - prisjeća se rado Jurica Katnić.

Identitet

- Važno je u svemu tome, u hotelskoj ponudi, imati identitet, i objekta i sadržaja - ističe Jurica. - Kod ovakvih hotela, kakav je *Kaštel*, koji ima 74 dvokrevetne sobe, a s pomoćnim posteljama može odjednom ugostiti i do 180 gostiju, možete upoznati svakog gosta pojedinačno, s njim održavati određeni kontakt i komunicirati gotovo svakodnevno. Dobro se sjećam da smo s jedim bračnim parom, koji je imao malo djeteta, znali sjediti do kasnijih sati nakon večere dok im je dijete bilo u sobi. No imali su sa sobom 'baby phone' i bili su bezbrižni.

U primjerima ovakvih hotela, koji očito ne ulaze u onu ponudu tzv. industrijskog turizma, možete individualizirati odnos i s osobljem i s gostima u hotelu.

Koristiti iskustvo

Tijekom susreta i razgovora s Juricom Katnićem, i to upravo u hotelu u kojem je bio zaposlen na mjestu direktora punih 15 godina, prilaze mu ljudi iz osoblja i srdačno ga pozdravljaju, razmjene nekoliko rečenica i prisjete se vremena zajedničkog rada u Hotelu *Kaštelu*.

Oni su se svojedobno znali povremeno nalaziti i u razdobljima izvan intenzivne sezone rada, u opuštenijem ugođaju.

- Bilo bi mi drago da se nas, nekadašnjih zaposlenika, prisjete i ljudi iz aktualnog vodstva tvrtke. To mogu biti i ljudi iz osoblja, vrsni iiskusni kuhari, šefovi sale, konobari i recepcionari. Bilo bi korisno i njima da se malo porazgovara o tome kako smo, primjerice, u Hotelu *Kaštelu* uspijevali raditi čitave godine, kako su nam se i zašto vraćali stari i stalni gosti...

To je Jurica Katnić, Crikveničanin i domaći čovik, ali i čovjek s iskustvom iz svijeta koji je iz njemačkog restorana na visini od 360 metara i višegodišnjeg rada u tamošnjem hotelu došao u svoj grad i u Hotelu *Kaštelu* ostvario cjelogodišnje poslovanje od 360 dana, koji je znao stati pred goste, rukovati se sa svakim od njih i pozdraviti ih na njihovim, svjetskim jezicima.

F. DERANJA

MEĐUNARODNI DAN SESTRINSTVA

Margita Pleše: To je bilo predivno razdoblje u mojem životu



F. DERANJA

Međunarodni dan sestrinstva obilježava se u znak sjećanja na englesku bolničarku Florence Nightingale (Firenca, 12. svibnja 1820. – London, 13. kolovoza 1910.) koja je za vrijeme Krimskog rata prva organizirala negu ranjenika i bolesnika. Za Međunarodni dan sestrinstva tako je uzet njezin datum rođenja.

S Hvara u Rijeku

Umirovljena viša medicinska sestra Margita Pleše (rod. Knežević) rođena je u Jelsi na Hvaru. U dobi za srednjoškolsko obrazovanje dolazi teti u Rijeku gdje završava Srednju medicinsku školu. Status više medicinske sestre stječe školovanjem u Zagrebu.

Čitav radni vijek provodi u crikveničkoj Thalassoterapiji, specijalnoj bolnici za liječenje i rehabilitaciju dišnih organa i reumatizma.

- Zaposlila sam se u Thalassoterapiji 1. kolovoza 1970. godine - dobro se sjeća Margita - a u mirovinu sam otišla 1. kolovoza 2012. godine. Znači, u toj sam poznatoj ustanovi provela pune 42 godine. Thalassoterapija uvijek je bio uzoran kolektiv, a uvjerena sam da je ta bolnica po dobru pronijela

glas Crikvenice znatno izvan naše zemlje. Rado su nam dolazili i domaći ljudi, bolesnici ili rekonvalescenti iz gotovo svih krajeva i republika bivše države, a zatim i Austrijanci, Švedani, Rusi...

Crikvenica je ionako poznata po iznimno povoljnoj klimi i velikom broju sunčanih sati godišnje, a osim toga ovdje je more i ovaj primorski zrak koji se ovdje na ovim prostorima miješa s gorskokotarskom klimom i gorskim zrakom, a sve to čini posebno povoljne uvjete upravo za liječenje i rehabilitaciju oboljelih na dišnim organima. Imali smo uvijek vrhunske otorinolaringologe, interniste i reumatologe.

Čak mi se čini da su ovdašnji hotelijeri trebali još više koristiti tu zdravstvenu komponentu Crikvenice i prošlost crikveničkog podneblja u propagiranju ovog našeg kraja u svijetu.

U Thalassoterapiji prošla sam sve odjele, a bilo ih je, i danas su to poznati dječji odjel, Odjel za inhalacije, fizikalna terapija i rehabilitacija. Danas je ta ponuda još bogatija jer se u sklopu bolnice nalazi i barokomora.

Povremeno navratim do svojih mladih kolega i kolegica i pratim njihov rad, posebno novosti koje uvode u svoj rad s bolesnicima

i ljudima koji dolaze na postoperativnu rehabilitaciju.

Nas nekolicina kolegica ostale smo i dalje povezane i u ovom umirovljeničkom razdoblju i redovito se nalazimo dvaput godišnje. Porazgovaramo i sjetimo se onih svojih zajedničkih dana dok smo radile u Thalassoterapiji.

To je bilo zaista predivno razdoblje u mojem životu - ističe Margita.

Obitelj

Margita Pleše sa svojim suprugom Kazimiro-mirom živi u Crikvenici. Obiteljska kuća nalazi im se u Goranskoj ulici pa se Miro šali kako je on, koji je porijeklom vezan uz Gorski kotar, i krstio tu njihovu ulicu.

Imaju dvije kćeri i petero unučadi, rado putuju i obično nastoje i uspijevaju dvaput godišnje ostvariti neki od zanimljivih i duljih izleta.

Oboje su u mirovini pa im nakon bezbrojnih dana i sati, provedenih u službama koje su bile povezane i uz noćna dežurstva, sada svakodnevice i njihovo slobodno vrijeme izgledaju sasvim drugačije.

- Meni je svojedobno Thalassoterapia zapravo bila kao drugi dom - govori Margita. Posvećenost pacijentima i suradnja s njima, i to zajedno s vrhunskim specijalistima, bila je naš način života.

Sjećanja

Kada se nađemo, mi, kolegice iz ove naše bolnice, razgovaramo o tom vremenu i zaključujemo kako je i danas odnos prema poslu i obvezama naših mladih kolegica isti pa možda uz novu tehnološku opremu još i djelotvorniji. Neke smo inovacije u našem poslu i uz suradnju sa specijalistima iz naše bolnice i drugih klinika uveli među prvima, a svakako prvi u našoj Primorsko-goranskoj županiji. Primjerice, omogućavanje plivanja pomoću posebnih pomagala za disanje u bazenu i ljudi s operiranim, a zapravo otvorenim grlom.

Prigodno smo i primjereno okolnostima na poslu uvijek i redovito obilježavali i Međunarodni dan sestrinstva i Dan svetoga Blaža, zaštitnika od bolesti grla.

Premda je razgovor doticao i njihove najmlađe u obitelji i njihova putovanja po Europi i svijetu, tijekom asocijacija Margite i Kazimira opet se vraćao na Crikvenicu kao turističko i lječilišno odredište sa svjetskom reputacijom.

Možda bi upravo te značajke Crikvenice kao grada koji je svojedobno otkriven kao da je stvoren, kao da je bogomdan za zdravstveni i lječilišni turizam, upravo tu dimenziju ovog odredišta, trebalo još više isticati i popularizirati u svijetu.

F. DERANJA



ARHIVA EKO MURVICE

Mačja metvica medonosna je trajnica koja privlači pčele



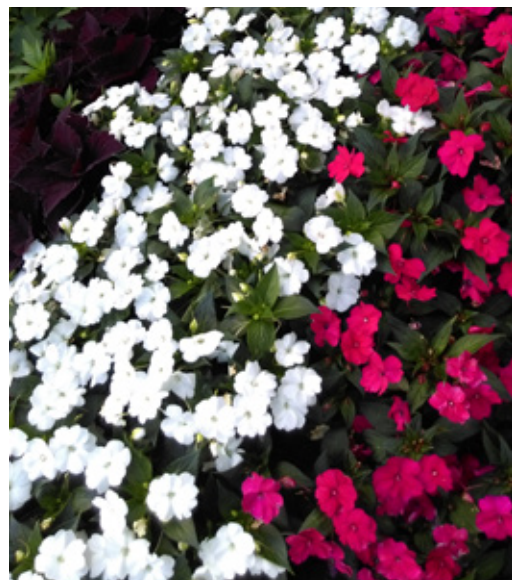
ARHIVA EKO MURVICE

Petunija je dobar izbor za sunčane pozicije



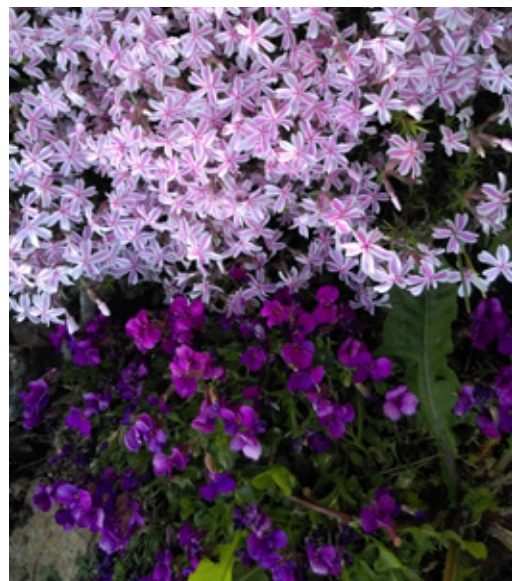
ARHIVA EKO MURVICE

Vodenice i batat odlična su kombinacija ljetnica za sjenu



ARHIVA EKO MURVICE

Vodenice su idealan izbor za gredicu u sjeni



ARHIVA EKO MURVICE

Proljetne trajnice – Aubrieta i Flox

kućni tamjan i različite vrste begonija, dok će batat i ukrasne trave zajamčeno oplemeniti cvjetnu kompoziciju bilo koje vrste, bilo da se radi o cvjetnoj gredici u vrtu ili posudi na balkonu. Kompozicije s ljetnicama mogu se upotpuniti i kombinacijom s trajnicama poput Rudbeckie, Echinacee, Clorphytuma, ukrasne šparoge i drugih.

mr. sc. LJ. VEGRIN, dipl. ing. agr.

Dražesni pupoljci svibanjski

Mirisne ruže, mačuhice, ivančice i božuri; svibanjski vrtovi boje se intenzivnim bojama, proljeće je u punom jeku, pčele i bumbari užurbano rade. Svibanj je mjesec kada je priroda posve budna, nema više opasnosti od kasnih mrazova, a mlado zeleno lišće kiči se jarkim bojama cvijeća. Vlaga u tlu ima još uvijek u dovoljnoj količini, no ljetno se osjeti u zraku; toplina potiče latice cvjetnica na intenzivni razvoj i otvaranje. Većina će vrtlara i zaljubljenika u biljke reći kako je upravo svibanj najdražesniji mjesec u godini jer plijeni mirisima i bojama. Većina teških radova, kao što su orezivanje, prihrana organskim i mineralnim gnojivima, sadnja, iskopi, prekapanja i presađivanje, već su obavljani i upravo je ovo vrijeme za užitek u plodovima teškog rada protekle zime i jeseni. Još uvijek se mogu saditi novi nasadi trajnica i uresnih grmova, ali samo onih koji su uzgajani u kontejneru, dok je biljke koje rastu na otvorenom u vrtu najbolje ostaviti u miru jer bi presađivanje s golim korijenom u ovo doba moglo uzrokovati preveliki stres, a nedovoljno ukorijenjene biljke teško preživljavaju vruće, ljetne dane. Kasno je za sadnju ljetnih lukovica, no ipak se neke od lukovica, kao što su dalje (Dahlia sp.), krokozmijske (Crocus sp.), gladiole (Gladiolus sp.) i orijentalni ljiljani (Lilium oriental hybrids), mogu još uvijek posaditi i njihovu cvatnju možemo očekivati krajem ljeta.

Svibanj je svakako mjesec u kojem cvatu mnogobrojne trajnice: mačja metvica (*Nepeta fassenii*), aubrieta (*Aubrieta* sp.), niski plamenac (*Flox subulata*), ivančice (*Chrysanthemum leucanthemum* i dr.), neven (*Calendula officinalis*), flomis (*Phlomis* sp.), karanfili (*Dianthus* sp.), lhnis (*Lychnis coronaria*), majčina dušica i timijan (*Thymus* sp.), pustikare (*Digitalis* sp.), kadulja (*Salvia officinalis*), graničice (*Hemerocalis* sp.) i mnoge druge. Neke od njih, poput mačje metvice, izuzetno su medonosne i privlače

pčele, stoga ih je dobro saditi u vrtu da bi se potaknulo oprašivanje i drugih korisnih biljaka. Svibanj je također mjesec kada treba orezati ocvalne cvjetove ranijih trajnica poput rumanije (*Mathiola incana* i *Cheiranthus cheiri*), perunika (*Iris* sp.), ali i vrijeme kada se orezuju uresni grmovi proljetne cvatnje kao što su forzicije (*Forsythia* sp.), šibike (*Cytissus x praecox*), zimski jasmin (*Jasminum nudiflorum*), weigele (*Weigella frlorida*) i drugi grmovi koji su listom zamijenili cvijet. Redovitim orezivanjem ocvalih cvjetova biljka se manje iscrpljuje, a mnoge će trajnice takvim činom biti potaknute na još jednu cvatnju, manjeg obima, sredinom ili krajem ljeta.

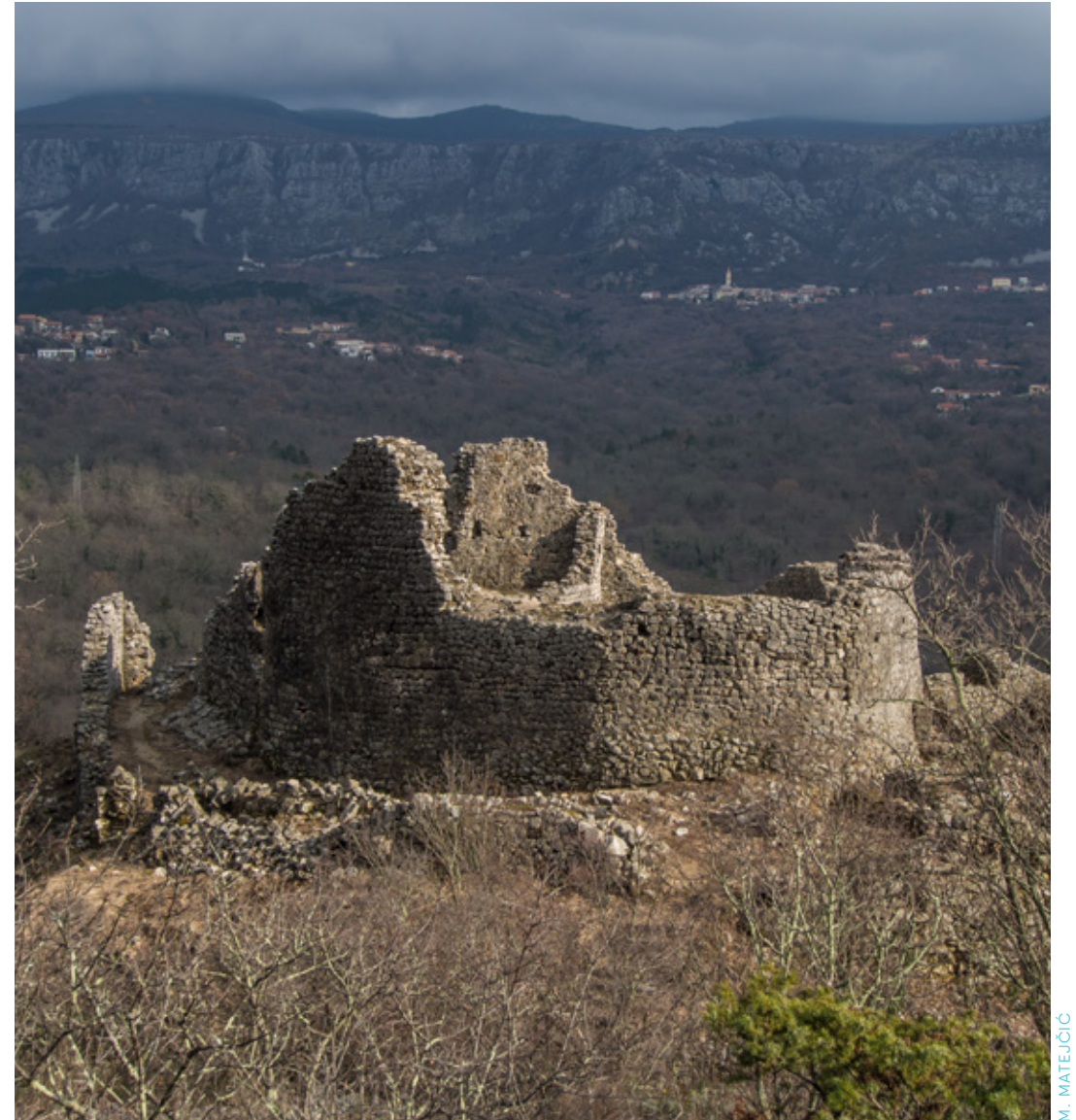
Iako je svibanj mjesec uživanja u bojama i trudu minolog rada, on je ipak mjesec u kojem je potrebno i napraviti važne pripreme i sadnju ljetnica koje će bojama obogatiti ljetnu sezonu. Bilo da se radi o balkonskim žardinjerama ili gredicama u vrtu, važno je voditi računa o tome da su ljetnice biljke jedne sezone, jednog ljeta, baš kako im to kaže i samo ime. To znači da one u jednoj sezoni stvaraju list, cvijet i plod i završavaju svoj životni ciklus sredinom jeseni. Upravo ovakav intenzivni razvoj u kratkom vremenskom periodu zahtijeva i iznimno dobru pripremu tla prije sadnje. Tlo je potrebno obogatiti zrelim stajskim gnojivom ili drugim dostupnim organskim gnojivom poput komposta ili specijalnih humusno-tresetnih supstrata te dodati mineralno gnojivo koje osim osnovnih makroelemenata sadrži i ujednačene mikroelemente poput bora, mangana, željeza itd. Najbolji uspjeh u vitalnosti biljke i cvatnji postiže se ako koristimo pilirana, mineralna, sporo otpuštajuća gnojiva koja traju nekoliko mjeseci. Balkonske biljke osim osnovnom gnojivom potrebno je redovito prihranjivati balansiranim tekućim gnojivima svakih 7 – 10 dana. Izbor ljetnica je vrlo šarolik, a za naše krajeve preporučujemo dalje, begonije, ageratum, salvije, petunije i surfinije, kadifice, pelargonije, lantane, tradeskancije, batat itd. za sunčane pozicije. Za polusjenovite gredice preporučuje se sadnja šarenolisnih ukrasnih kopriva (*Coleus* sp.), vodenica,

U Crikvenici obilježen Međunarodni dan muzeja

Muzej grada Crikvenice i ove se godine uključio u dvadeset i drugu po redu edukativnu muzejsku akciju koja traje u „Mjesecu muzeja“ od 25. travnja do 18. svibnja. Na taj način muzeji na nacionalnoj osnovi jednom zajedničkom akcijom 18. svibnja obilježavaju Međunarodni dan muzeja. Više od pedeset muzejskih ustanova iz brojnih hrvatskih gradova sudjelovalo je u 22. po redu edukativnoj akciji. Svake godine Sekcija za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju odabire jednu temu, a ovogodišnja tema nosila je naziv Tajne. Uz zanimljivu programsku knjižicu dobila se akreditacija za besplatan ulaz u muzejske ustanove.

Muzej grada Crikvenice ove je godine stavio naglasak na tajanstvenu i skrivenu ljepotu prirodne i kulturne baštine koja nas okružuje, a svoj smo program najavili sloganom *Badanj tajnu krije o blagu koje skrivaju zmije*. Time smo željeli istaknuti posebnosti, približiti nepoznato i otkriti skriveno jer često zaboravljamo kakva se bogatstva kriju u našoj neposrednoj blizini. Koliko smo puta prošli pokraj Gradine *Badanj*, divili se ostacima velebnih bedema, ali što smo zapravo znali o toj utvrdi? Mnogi su od nas prošetali Kotorom, no jesu li znali tko je bio njegov posljednji stanovnik ili gdje se skrivaju ratni rovovi? Jesmo li svjesni koliko potopljenih brodova skriva podmorje, ponekad tik uz obalu? Kako sačuvati tu ljepotu različitosti?

Tijekom cijelog trajanja ove muzejsko-edukativne akcije bila su organizirana stručna vodstva po Kotoru, namijenjena učenicima crikveničkih osnovnih škola, kao i vodstva po Gradini *Badanj*. Po završetku akcije i



M. MATEJČIĆ

Badanj

nakon 18. svibnja posjetitelji i dalje mogu vidjeti dvije izložbe koje su bile dio programa. Izložba podvodnih fotografija *Blago sjevernog Jadrana* otvorena je u Muzeju grada

Crikvenice, dok se izložba *Diversity matters/Raznolikost je bitna* može pogledati na otvorenom u Preradovićevoj ulici.

S. HULJINA

Gostovanje izložbe 845°C u Zagrebu

Tijekom svibnja i lipnja Muzej grada Crikvenice svojom se izložbom predstavio gradu Zagrebu i njegovim gostima. Nakon što je dvije godine bila predstavljena u Crikvenici, izložba *845°C Ad Turre* dobila je novu publiku.

Izložba crikveničkog muzeja, koja priča priču o antičkim danima našeg grada i nekadašnjoj rimskoj, keramičarskoj radionici, može se razgledati u Arheološkom muzeju u Zagrebu od 9. svibnja do 11. lipnja ove godine. Izbor Arheološkog muzeja u Zagrebu upravo ove izložbe značajan je uspjeh crikveničkog muzeja.

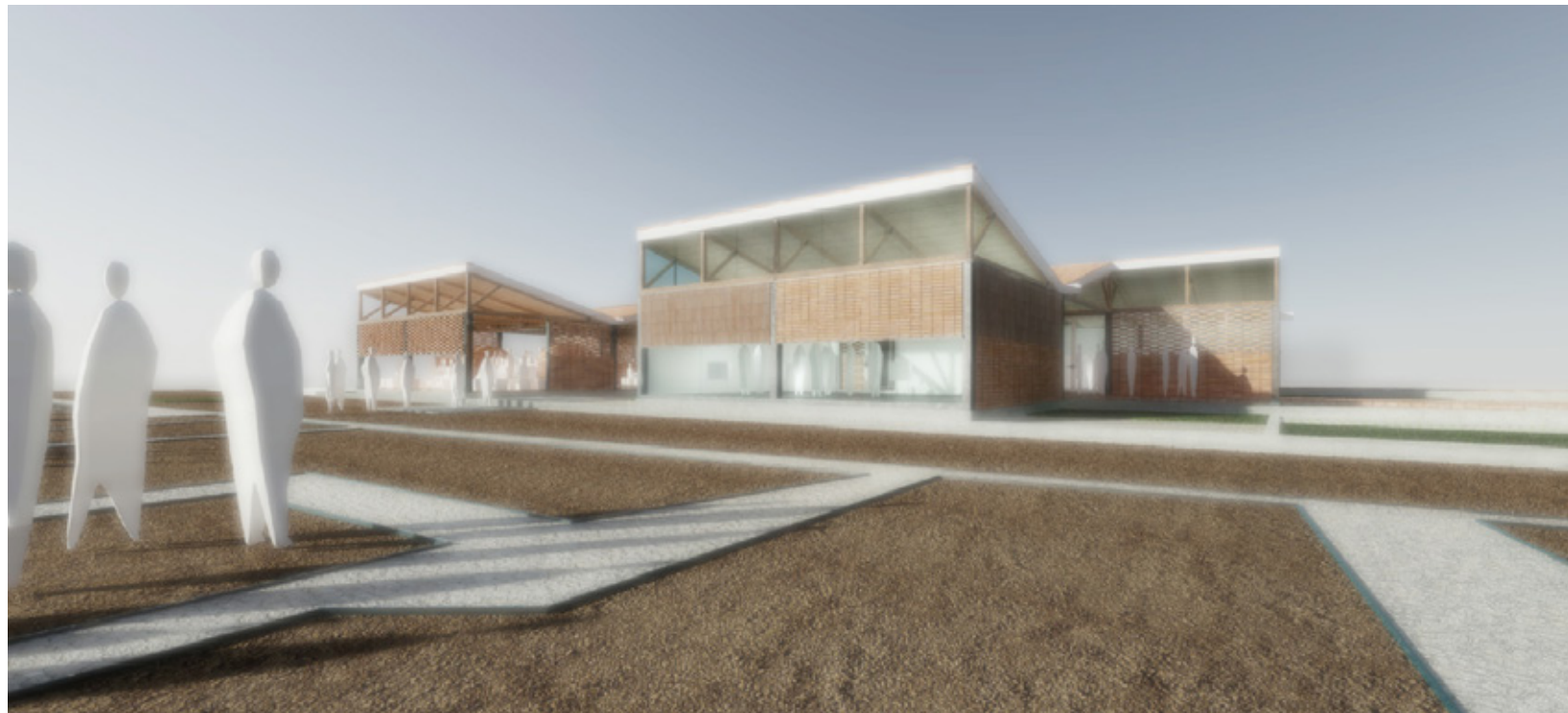
Mnoštvo zanimljivih podataka s izložbe, dinamično predstavljenih svim uzrastima, obogaćeno je raznolikim sadržajima, a dodatnu vrijednost izložbe čini i prijevod svih tekstova na engleski jezik. U Arheološkom

muzeju u Zagrebu za vrijeme trajanja izložbe održava se niz predavanja o temi prirodne i kulturne baštine crikveničkog kraja, dok najmlađi uzrast u igru i edukativnim radionicama uči o običajima starih Rimljana. Predviđena su predavanja dr. sc. Goranke Lipovac Vrkljan, dr. sc. Kazimira Miculinića te arheologa Ranka Starca.

Na gostujućoj izložbi radio je već uhodani tim stručnjaka iz Muzeja grada Crikvenice i Instituta za arheologiju. Ovo je predstavljanje Crikvenice Zagrebu omogućeno zahvaljujući financijskoj potpori Ministarstva kulture, Grada Crikvenice, TZG-a Crikvenice i Grada Zagreba te sponzora izložbe, hotelskog poduzeća Jadran d. d. koji će sretnog posjetitelja izložbe vrijedno nagraditi.

P. ANDROIĆ GRAČANIN

Uređenje arheološkog lokaliteta Crikvenica-Igralište



KREAR, ZAGREB

Istraživanja na arheološkom lokalitetu Crikvenica-Igralište utvrdila su postojanje rimske, keramičarske radionice iz 1. stoljeća te su uvelike rasvijetlila razdoblje antike u našim krajevima. U uspješnim desetogodišnjim istraživanjima surađivali su Institut za arheologiju i Muzej grada Crikvenice pod stručnim vodstvom dr. sc. Goranke Lipovac Vrkljan. Istraživanja su svojom financijskom podrškom omogućili Grad Crikvenica i Ministarstvo kulture.

Neovisno o velikom arheološkom značaju i dobivenim znanstvenim rezultatima, lokalitet se danas unutar lokalne zajednice često spominje u negativnom kontekstu upravo zbog svog trenutačnog stanja. Ono što je u antici bio glavni razlog za osnivanje keramičarske radionice upravo na ovom mjestu danas predstavlja veliki problem u njegovu održavanju i prezentiranju. Geološka podloga glavnog tla zadržava vodu veliki dio godine, što dovodi do brojnih problema. Kako bi se riješio taj problem, Muzej grada Crikvenice je tijekom 2016. godine pristupio izradi projektne dokumentacije u cilju zaštite arheološkog lokaliteta i njegove sanacije. Planira se i izvedba drenaže, prilagođena pronađenim arheološkim objektima, posebice vrijednim keramičarskim pećima. U skladu s europskim propisima o zaštiti kulturnih dobara lokalitet je po završetku istraživanja dužno zaštititi. U ovom će se slučaju zaštita provesti nasipavanjem oko 4.500,00 m³ materijala. Spomenuta projektna dokumentacija izrađena je krajem prošle godine i odobrio ju je Konzervatorski odjel u Rijeci. Arheološki lokalitet Crikvenica-Igralište upisan je u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske i kao takav podliježe nadzoru Ministarstva kulture.

Vrijednost čitavog projekta sanacije prelazi iznos od 1,5 milijuna kuna. Kompleksnost projekta i visina novčanog iznosa nameću



KREAR, ZAGREB



KREAR, ZAGREB

Idejno rješenje arheološkog parka u Crikvenici

izvođenje radova u više etapa. Prva faza radova podrazumijeva zaštitu arheoloških objekata, a planirana je za svibanj ove godine.

Plan Grada Crikvenice i Gradskog muzeja je osnivanje Arheološkog parka *Ad Turres* čime bi se predstavio javnosti ovaj izuzetno

vrijedan arheološki lokalitet, a Crikvenica dobila novu kulturnu i turističku vrijednost. Realizacija je već započela izradom prijedloga idejnog rješenja arheološkog parka čiji je autor tvrtka Krear iz Zagreba.

S. HULJINA

POPULARIZACIJA ČITANJA

Noć knjige u Crikvenici ponovno oduševila

Kraj mjeseca travnja doista poziva na druženje s knjigom. Svake godine 22. travnja obilježava se Dan hrvatske knjige, a 23. travnja Svjetski dan knjige i autorskih prava te Svjetska noć knjige. Svim ovim manifestacijama pridružuje se i manifestacija Noć knjige koju šestu godinu zaredom bogatim programima obilježava i Gradska knjižnica Crikvenica.

Ovogodišnji program započeo je matineeom predstave *Priča o jednomoj mačku* koju su uprizorile članice dječjeg čitateljskog kluba *Biblice* za predškolsku skupinu *Loptice* Dječjeg vrtića *Radost* iz Crikvenice. Sve se odigravalo ispred crikveničke knjižnice, a veselom događanju nazočili su i brojni prolaznici s djecom.

Otvorena Nova moderna

U poslijepodnevnom satima u izložbenom prostoru knjižnice otvorena je likovna izložba *Nova moderna* naše sugrađanke Anamarie Ivančić. Radovi apstraktne tematike u tehnici akrila odražavaju likovni senzibilitet autorice koja „pušta da ju kist vodi“, stvarajući njene izmaštane svjetove. Po otvorenju izložbe koja se može razgledati do kraja svibnja, brojni uzvanici nastavili su ugodno druženje uz prigodni domjenak i belkanto *Trija Crikvenica*.

Književnica u gostima

U ogranku Selce nastavljen je dječji program susretom s književnicom Silvijom Šesto. Predstavljene su knjige o liku Bum Tomici, a autorica je za oduševljenu djecu pripremila i nagradne igre s brojnim vrijednim poklonima. Budući da je druženje bilo veselo i inspirativno, najavila i svoj ponovni dolazak na obostrano zadovoljstvo.

Čitajte pametno, jedite zdravo

Završno događanje *Noći knjige u Crikvenici* pod sloganom Čitajte pametno, jedite zdravo bilo je gostovanje poznate nutricionistice Anite Šupe i predstavljanje knjige *Istine i laži o hrani*, popraćeno atraktivnim predavanjem. Autorica na istoimenom blogu već niz godina upozorava na ustaljene, ali pogrešne teorije, razotkrivajući mitove i zablude o zdravoj i nezdravoj prehrani. Osvještava kako uz prirodnu izvornu prehranu doći do boljeg zdravlja i normalne tjelesne težine, promovirajući LCHF (Low Carb High Fat) prehranu ili manje ugljikohidrata (šećera i škroba) i više prirodnih zdravih masti. Riječ je o pokretu vraćanja tradicionalnoj, izvornoj prehrani kakva je nekada bila, prije razvoja prehrambene industrije, kada bolesti modernog čovjeka nisu niti postojale. Nazočni su mogli po promotivnim cijenama kupiti knjige o zdravom životu te se zasladiti paleo kuglicama i osvježiti LCHF *Baca smoothiejem*



Otvorenje likovne izložbe *Nova moderna* Anamarie Ivančić



Susret djece s književnicom Silvijom Šesto

koji je pripremio barmen *Balustrada* bara Gordan Ivančić.

Bilo kuda, čitaj svuda!

Gradska knjižnica Crikvenica se u sklopu akcije *Bilo kuda, čitaj svuda!*, koja je pokrenuta u Noći knjige 2017. prijavila na natječaj fotografijom *Biblice u srcu*. Ovom akcijom želi se ljude dodatno potaknuti da odvoje vrijeme za knjigu, ponesu je sa sobom kamo god se zaputiti, zabilježe to fotoaparatom i podijele sa svima svoje čitateljske trenutke.

Da sva događanja vezana uz knjigu imaju u Crikvenici svoju vjernu publiku pokazuje i odličan odaziv na ovogodišnju manifestaciju *Noć knjige u Crikvenici*.

I. KRMPOTIĆ



Predstavljanje knjige *Istine i laži o hrani* nutricionistice Anite Šupe.

Biblice proslavile 2. rođendan



Biblice su prionule poslu izrade poklona povodom svog rođendana

Dječji čitateljski klub Biblice koji djeluje pri Gradskoj knjižnici Crikvenica proslavio je drugu obljetnicu svojega djelovanja. Klub je osnovan u svrhu poticanja kulture čitanja i broji deset djevojčica. Sastaju se jednom mjesečno u prostoru Središnjeg odjela Gradske knjižnice Crikvenica, a voditeljica im je ravnateljica knjižnice Irena Krmpotić. Članice čitateljskog kluba su djevojčice petih, sedmih i osmih razreda OŠ Zvonka Cara i OŠ Vladimira Nazora: Hana Baričević, Nika

Butković, Tamara Erceg, Gea Grbčić, Rea Jeličić, Stella Jud, Nikolina Jurinčić, Dora Krešić, Oriana Šabanović i Dora Zec.

Osim što su članice *Biblica*, odlične su učenice s brojnim školskim i izvanškolskim aktivnostima. *Biblice* su se rado odazivale na mnoge projekte i radionice Gradske knjižnice Crikvenica i Grada Crikvenice, a posebno su zapažene njihove predstave *Romea i Julio* i *Priča o jednom mačku*.

Ove godine *Biblice* su rođendan provele u društvu prvašića dviju crikveničkih osnovnih škola, potičući ih na čitanje i govoreći im o važnosti i vrijednosti čitanja. Za tu prigodu pripremile su i poklone za sve prvašiće – ručno izrađene straničnike s prekrasnom porukom Tina Ujevića: *Knjiga nije hrana, ali je poslastica*.

Koliko radosti i truda unose u svoj rad možda najbolje opisuje pjesma pedagoginje Julijane Plenča:

*Već pune godine dvije,
druženja s knjigom
iza njih se radosno smije,
knjige one čitati vole
i prije i poslije škole,
knjige njima prave su prijateljice
osmijeh vraćaju im na lice,
u knjigama pronadu i tuge i radost
one uljepšavaju im mladost
u knjižnici Biblice čarolije stvaraju
o knjigama one razgovaraju,
ako treba i glumiti znaju,
s knjigom njima lijepo je kao u raju.*

Drage *Biblice*, želimo vam sretan rođendan i još puno sjajnih obljetnica!

I. KRMPOTIĆ

Crikvenička knjižnica - nova, neobična, inspirativna

Stručnim skupom *Nova, neobična, inspirativna....knjižnica* nedavno održanim u Sisku, na kojem su sudjelovale ravnateljica Gradske knjižnice Crikvenica Irena Krmpotić i dipl. knjižničarka Tea Vidučić, omogućilo se knjižničarima da stručnu zajednicu upoznaju s inovativnim projektima koji su uspješno implementirani u usluge knjižnica. Knjižnice se sve više okreću novim, neobičnim uslugama kako bi zadržale stare korisnike i privukle nove, te pokazale kako je njihova uloga u kulturnom životu sredine u kojoj djeluju od velike važnosti.

Upoznajte Cara Edgara! naziv je prezentacije kojom je predstavljen knjižnični mačak Car Edgar, prošle jeseni udomljen u Gradskoj knjižnici Crikvenica te je upravo zbog njega crikvenička knjižnica prepoznata kao nova, neobična i inspirativna.

Car Edgar osvojio je svih, od knjižnog osoblja preko korisnika, a najviše su mu se obradovala djeca. Stoga je svoj profesionalni život i nastavio kao netko tko donosi obilje veselja upravo najmlađim korisnicima, a sve kroz osmišljene radionice i programe. Odlično su posjećene tjedne čitaonice za djecu Čitajmo s Čarom



Edgarom. Prilika je to za druženje s umiljatom, ali ponekad i nestašnim mačkom. Bio je neizostavan domaćin u nizu posjeta knjižnici u *Mjesecu hrvatske knjige*, dok kreativne radionice također imaju Edgarov pečat, pa je ubrzo postao brend knjižnice. Gotovo da nema korisnika koji uđe u knjižnicu, a da ne upita već s vratiju – *A gdje nam je mačak?* Njegova je slava davno prešla lokalne okvire jer ga često lajkaju i na društvenim mrežama.

Sve ove činjenice prezentirane na stručnom skupu nisu nikoga ostavile ravnodušnim. Dapače, Gradska knjižnica Crikvenica pohvaljena je kao primjer inovativne i dobre prakse.

I. KRMPOTIĆ



Na stručnom skupu u Sisku, Grdsku knjižnicu Grada Crikvenice predstavila je ravnateljica knjižnice Irena Krmpotić

Umjetničke i kreativne radionice za sve uzraste



Neobične drvene slagalice zaokupile su dječju maštu

Centar za kulturu „Dr. Ivan Kostrenčić“ svoj ovogodišnji program kreativnih i umjetničkih radionica započeo je jednom nesvakidašnjom radionicom – igranicom koja je najmlađima otkrila da zajedno sa svojim roditeljima mogu izraditi svoje igračke. Pritom se i stariji i mlađi mogu dobro zabaviti stvarajući maštovite i jedinstvene kreacije koje neće biti ni skupe ni štetne za zdravlje.

Dječje igračke od prirodnih materijala već davno su izbačene iz masovne proizvodnje pa svaki susret s takvom „starinskom“ igračkom budi pozornost i znatiželju mlađih, a nostalgiju starijih. Sva sreća da danas postoje ekološki osviješteni entuzijasti koji ne žele prihvatiti konzumeristički, „plastični“ svijet. Jadnan od njih je voditelj spomenute radionice, Varaždinac Matija Bobek, odgajatelj predškolske djece, koji je odlučio proširiti svoje odgojno djelovanje i svoja iskustva podijeliti diljem Hrvatske. Dobra prigoda za prezentaciju Crikveničanima bila je izložba drvenih slagalica održana u Gradskoj galeriji Crikvenica potkraj ožujka. Uz izložbu bile su organizirane i besplatne igraonice – radionice za djecu od 4 do 9 godina starosti, koje su se održavale u dopodnevnom i popodnevnom satima. Ni stariji nisu mogli odoljeti izazovu poigravanja maštovito izrađenim drvenim slagalicama od kojih se svaki put može složiti neki drukčiji oblik. Mnoga su djeca prvi put dobila priliku prepilati grančicu pilicom za drvo, zagladiti otpiljeni komadić brusnim papirom i premazati ga jestivim lanenim uljem da bi postao sjajan.

Matija Bobek svojom je radionicom nekima otkrio jedan novi svijet, a neke podsjetio da

je daleko zanimljivije i vrijednije igračku izraditi svojim vlastitim rukama od komadića drva nađenih u prirodi. Ako se pritom satima igrate sa svojim djetetom, dobitak će biti višestruk, a dijete će tako provedene sate pamtit i cijelog života.

Radionice malo „ozbiljnijeg“ sadržaja održavaju se u prostoru Memorijalnog ateljea Zvonka Cara, poznatog kipara koji se dugi niz godina bavio i pedagoškim radom, stoga se u spomen na njega u ovom prostoru i danas održavaju umjetnički i edukativni programi u organizaciji Centra za kulturu „Dr. Ivan Kostrenčić“. Jedna od netom započetih umjetničkih radionica posvećena je glumi i namijenjena je učenicima sedmih i osmih razreda osnovnih škola. Ova, za polaznike besplatna radionica, provodi se u suradnji s riječkim Kreativnim laboratorijem, a stručni voditelj je Španjolac koji godinama živi u Rijeci, Jorge Correa Bethencourt. S prijavljenim polaznicima održan je početni, uvodni dio radionice pa će se nastavak radionice održati u rujnu kada se planira pripremanje kazališne predstave. Poseban izazov bit će igranje predstave pred publikom, i to ne samo u prostoru škole, nego i u drugim prostorima u gradu.

U svibnju započinje i prva u nizu fotografiskih radionica čiji je voditelj poznati riječki fotograf i likovni umjetnik Borislav Božić, mnogima poznat kao voditelj Fotokluba *Rijeka* i riječke Galerije *Principij*. Radionica kreativne fotografije namijenjena je onima koji žele unaprijediti svoja znanja te naučiti svrsishodno koristiti tehniku u cilju što bolje prezentacije „uhvaćene“ vizualne stvarnosti.

S. ŠKRGIĆ



Sajam je otvoren toplim riječima ravnatelja centra Izvor Selce Nikice Sečena

Uskrсни sajam u „Izvoru“ Selce

U prisutnosti velikog broja roditelja, djece i posjetitelja, već sedamnaesti put održao se Uskrсни sajam u prostoru Centra za pružanje usluga u zajednici „Izvor“ Selce.

Na početku priredbe prisutne je pozdravio ravnatelj Centra „Izvor“ Nikica Sečen, a zatim je slijedio program koji su u maštovito dekoriranoj igraonici vodile djevojčice Kristijana i Veronika. Program se nastavio na prostranoj terasi ustanove gdje je također bila organizirana humanitarna prodaja ručno izrađenih ukrasa koje su napravila djeca i odgajateljica Centra i članice Društva „Naša djeca“. Bili su ponuđeni kolači i uskršnje pogače, ispečeni u kuhinji ustanove. Sav prihod bio je namijenjen još kvalitetnijem životu djece u ustanovi.

U programu su sudjelovali brojni sudionici: Plesna sekcija Centra „Izvor“, Mažoretkinje grada Crikvenice, mala grupa KUD-a „Vatroslav Lisinski“, Gradski dječji zbor „Raspjevani slavuji“, Glazbena škola „OŠ Vladimir Nazor“ Crikvenica, pod vodstvom prof. Darka Majstorovića te mladi i talentirani svirači harmonike, gitare i klavira.

Ravnatelj Nikica Sečen najavio je za 2018. godinu svečanu proslavu stote godišnjice Centra „Izvor“ Selce. Osnovna djelatnost Centra je briga i pružanje socijalnih usluga djeci i mladima bez roditelja ili odgovarajuće roditeljske skrbi, a djeci koja imaju poteškoća u razvoju. Od prošle godine brinu se i o starijim osobama na području grada dostavljajući im u domove kuhane obroke.

E. DUJIĆ

Ekotjedan u Dječjem vrtiću *Radost*



ARHIVA VRTIĆA

Akcija Zelena čistka koja se provodi svake godine, jedna je od najdražih aktivnosti djece

U razdoblju od 24. do 28. travnja 2017. u Dječjem vrtiću Radost održavao se Ekotjedan.

Uoči Dana planeta Zemlje djeca, roditelji i odgojitelji područnih vrtića Dramlja i Jadranova 21. travnja, zajedno s gradonačelnikom Damirom Rukavinom, zasadili su prve sadnice lavande na području buduće agrozone na šetnici Kačjak – Perhati između Dramlja i Jadranova.

Sam početak našeg Ekotjedna obilježen je provođenjem akcije *Zelena čistka*. To je akcija u kojoj vrtić već nekoliko godina sudjeluje na način da djeca i djelatnici vrtića čiste okoliš vrtića i obližnje plaže. Cijeli tjedan prošao je u provođenju aktivnosti koje su odgojitelji u suradnji s djecom osmislili i planirali. U obilježavanje Ekotjedna bili su uključeni i roditelji koji su doprinijeli donacijom sadnica različitog začinskog, povrtnog i ukrasnog bilja.

U svim odgojnim skupinama provodio se niz ekoaktivnosti. Uređivale su se terase soba dnevnog boravka, sadilo se cvijeće i začinsko bilje, izrađivali su se ukrasi od ekološki prihvatljivih materijala, govorilo se o važnosti razvrstavanja otpada...

Ove godine povrtnjak u dvorištu vrtića centralnog objekta postao je bogatiji. Djeca i odgojitelji posadili su mrkve, rotkvice, rajčice, salatu, peršin i tikvice.

Unatoč lošijim vremenskim prilikama, odlazilo se u šetnje. U područnom objektu Selca održana je aktivnost Šetnjom do zdravlja kojom se željelo ukazati na važnost boravka na svježem zraku, dok je u područnom objektu Dramlja održana šetnja do lučice Pazdehove. U centralnom objektu sve su vrtićke skupine išle u šetnju do Labirinta ljubavi koja je bila dogovorena u suradnji s Gradskim muzejom i Planinarskim društvom.

Naš ekotjedan podržala je i EkoMurvica. U prostoru vrtića održalo se predavanje i natjecanje o temi razvrstavanja otpada, prilagođeno djeci u godini prije polaska u školu. Predavanje je vodila Darija Perković, mag. ing. prosp. arch.

M. MAGAŠ

Što naši mališani misle o ekologiji?

Što je ekologija?

Viktor D.: Vježba! Ja sam učio o tome.

Što si naučio?

Viktor D.: Pa ekologija je kada vježbaš. Moraš se rastegnuti i onda... Kada vježbaš. I to je to.

Na što vas podsjeća riječ eko?

Lana R.: Ekologija!
Domagoj Š.: Ekran!

Što ste sve radili ovaj tjedan?

Jeste li što čistili?

Svi: Da, da, da!

Iris L.: Plažu!

A zašto ste čistili plažu?

Antonija G.: Kako bi nam bilo čisto na planetu Zemlji.

Lana R.: Jer se plaža mora čistiti da se ne razboli.

Viktor D.: Pa... jer tamo može biti jedna igla i moraš ići doktoru.

David J.: Jer je plaža bila prljava.

Matej J.: I puna smeća!

Tea L.: Mi smo napunili dvije, pune vreće!

A zašto je bilo važno očistiti plažu?

Tea L.: Da se ljudi mogu kupati! I da bude lijepo.

Iris L.: Ako ima stakla, da se netko ne bi uboo.

Iva P.: Da bude lijepo more.

Tea L.: I da ne uginu životinje u moru.

Domagoj Š.: Da netko ne vidi smeće u moru.

Što se može dogoditi s našim planetom ako ima puno smeća?

Lana R.: Onda se neću moći kupati.

Iris L.: Bit će prljavo. I nećemo se više moći kupati.

Antonija G.: Životinje, koje bi pile vodu, mogle bi uginuti od smeća.

I što ste još radili osim što ste čistili?

Tea L.: Sadili smo u povrtnjaku!

Što ste sadili?

Tea L.: Paradajz!

Matej J.: I salatu!

Iris L.: I paprike. I mrkvu!

Iva P.: Kukuruz!

Tea L.: Kukuruz nismo sadili. Posadili smo mahune, peršin, špinat, blitvu, salatu, paradajz, papriku, rotkvice, krastavce. Posadili smo i jednu jagodu.

Matej J.: Moja je jagodica.

Odgovarala su djeca skupine Prijatelji, Loptice i kraćeg programa predškole.

To što ste vi zasadili – služi vam za hranu.

Znate li za što nam još može služiti neka biljka?

Lana R.: Za ukras.

Aha. A zašto je dobro da sadimo drveće i različite biljke?

Tea L.: Za hladovinu!

Domagoj Š.: Za igru. Ja u svom vrtu imam jabuke i šljive.

Iris L.: Ja doma imam jabuku i krušku. I jagode.

Tea L.: Ja imam i masline.

Iva P.: Ja doma imam salatu.

Tea L.: Ja imam doma i jagode. I limun!

Super! Vi svašta imate doma! Sve nam to služi za hranu. A jeste li čuli za kisik?

Svi: Daaa!

Za što nam služi kisik?

Matej J.: Za disanje!

A znate li da drveće nama daje...

Tea L.: Kisik! A od njega se radi i slikovnica, knjiga, bilježnice i papir! I olovka se može napraviti od drveća.

Naši blistaji

Kao i svake školske godine, naši su učenici postigli izvrsne rezultate na natjecanjima i smotrama organiziranim pod okriljem Agencije za odgoj i obrazovanje. Zablistati na čelu tablice najprije školske, zatim županijske i nakraju državne razine, san je svakog učenika koji teži prema izvrsnosti. Sati i sati priprema uz svoje mentore, ali i samostalnog rada uloženi su u ostvarene uspjehe. Ponosni smo na naše učenike, na njihovu crtu marljivo-sti i težnju prema zvijezdama. Oni slave našu školu diljem naše lijepe domovine, a katkad i šire. Svatko tko je zakoračio na put natjecanja zaslužio je jedno bravo, a oni koji su zablitali postali su ostalima uzori. Sve one učenike koji su nastupili na školskim natjecanjima – nećemo nabrajati, ali poručiti ćemo im neka budu ustrajni i neke sljedeće godine možda baš oni postanu lučonoše našeg uspjeha.

Ove godine imamo vrlo značajne uspjehe i na državnoj razini. Na državno natjecanje iz Tehničke kulture pozvano je dvoje učenika, Tea Mataija, peti razred, 1. mjesto na županijskom natjecanju i 1. mjesto na državnom natjecanju, i Paula Tomičić, osmi razred, 1. mjesto na županijskom natjecanju i sudjelovanje na državnom, mentor Ivo Tkalec.

Briljirali smo i u sportskim aktivnostima te zaslužio dospjeli na državno natjecanje: ŠŠK „GLAVOČ“, stolni tenis za djevojčice – 1. mjesto na županijskom natjecanju, 1. mjesto na poluzavršnici državnog natjecanja, 3. mjesto na državnom natjecanju. Ekipu su činile Maja Perhat, Chiara Vičić, Nora Smiljanić i Natali Rogić. KOŠARKA: konkurencija 7. i 8. razred, 3. mjesto u županiji u sastavu: Andro Blažević, Ivan Vilušić, Gabriel Beppe Tomas, Frane Butorac, Paulo Latin, Robert Maravić, Karlo Dragičević, Luka Đipalo, Matija Car, Vanja Modrić, Juraj Banušić, Marino Bošnjak i Luka Bolješić. KOŠARKA: dječaci 5. i 6. razred u posljednjem krugu razigravanja za županijskog prvaka: Luka Martinović, Lovro Marčelja, Erduan Alija, Andro Blažević, Paolo Latin, Robert Maravić, Jan Matić, Bruno Vilušić, Gabriel Beppe Tomas i Frane Butorac. KROSS, EKIPNO: djevojčice, 3. mjesto u županiji, Paula Tomičić, Nika Manestar, Matea Jurčić i Vanna Gajić, i dječaci, 8. mjesto u županiji: Frane Butorac, Teo Krmpotić, Antonio Miočić i Marino Bošnjak. RUKOMET, DJEVOJČICE: 4. mjesto na županijskom natjecanju, Dora Rajković, Anja Brkljača, Corinna Butorac, Patricia Klasnetić, Paula Tomičić, Chiara Vičić, Anđela Tomić, Marija Lončarić, Barbara Maljković i Antonija Matijašić. Voditelj ŠŠK-a „Glavoč“ je Rešad Mujkanović.

Zapaženi rezultati ostvareni su u natjecanjima znanja. Pozvani na županijsku razinu u



ARHIVA KLUBA

Učesnice natjecanja Tea Mataija, peti razred i Paula Tomičić, osmi razred u društvu profesora tehničke kulture Ive Tkalca

poznavanju hrvatskog jezika: 7. razred, Mia Kalafatić, 6. mjesto, Marija Pađen, 6. mjesto, Chiara Pečaver, 8. mjesto, Vanna Gajić, 20. mjesto, i Nora Smiljanić, 20. mjesto. Njihova mentorica je Lana Manestar. Iz osmog razreda svojim znanjem istakla se Matea Pađen i osvojila 11. Mjesto s mentoricom Marijanom Marić. U poznavanju matematičke pozvani su na županijsku razinu četvrti razred: Nola Gašparović, 24. mjesto, mentorica Milena Nečak, sedmi razred, Matea Jurčić, 11. mjesto, mentorica Irena Vretovski, te Mia Kalafatić, 16. mjesto, mentorica Tereza Rukober.

Na županijsku razinu iz engleskog jezika pozvan je Matija Car, 10. mjesto na županijskom natjecanju, mentorica Ana Lončarić Kostrenčić.

Na županijskoj smotri LIDRANO nastupile su recitalom „Ča, ča, ča“ u kategoriji skupni scenski nastupi: Carmen Benić, Ines Kolaković, Petra Varelija, Franca Buneta, Luciana Perićić, Tamara Erceg, Rea Jeličić, Maja Perhat i Dora Zec, mentorica Marijana Marić.

Na smotri likovnog stvaralaštva LIK na županijskoj razini bile su Lucija Car, Nika Sundać, mentorica Alison Mavrić.

Na županijskoj Vjeronaučnoj olimpijadi bile su: Mia Domijan, Anita Brozović, Anđela Tomić i Iva Lončar, a voditeljica Božana Zečević.

Na županijsko je pozvana i ekipa Crvenog križa Dream team u sastavu: Teo Krmpotić, Marija Pađen, Klaudija Stjepanović, Lucija Car i Mila Ilijanić te rezerva Nora Smiljanić, 5. mjesto, mentorica Ivana Hegeduš Crnčić.

Učenička zadruga sprema se za smotru s mentoricom Anjom Kostanjšek Brnić.

Nije lako polučiti ovakve rezultate. To iziskuje redovitost i marljivost u radu, onu iskricu u očima koja želi više i bolje, postavljanje ciljeva i smanjenje slobodnog vremena, ali sve to vrijedi. Uistinu vrijedi ozariti se nakon postignutog uspjeha, prihvatiti čestitanja i znati da si baš ti jedan od onih kamenčića koji jače blistaju. Taj kamenčić nije važniji od svih onih koji se nalaze na stazama života, ali je bolje izbrušen, jačeg je sjaja. Čestitke učenicima, njihovim mentorima i roditeljima.

J. PLENČA

TEA MATAIJA, prvakinja države

Otići na državno natjecanje velika je čast – biti dio populacije koja dokazuje kako se može više i bolje daje jedan poseban osjećaj potvrde kako vrijedi učiti, biti marljiv i radišan. Iz naše škole na natjecanje iz TEHNIČKE KULTURE pozvane su dvije učenice Tea Mataija, peti razred, i Paula Tomičić, osmi razred.

Značajno je biti na državnom natjecanju, ali biti prvi je san koji rijetko tko doživi. Taj san ostvarila je naša učenica petog razreda Tea Mataija postavši državnom prvakinom u modelarstvu i maketarstvu. U lijepom, primorskom gradiću Primoštenu na 59. državnom natjecanju Mladih tehničara osvojila je prvo mjesto. Uz pisani dio provjere znanja učenica je imala i praktični zadatak izrade pisac stol s policama. To je bio nimalo lagan zadatak jer traži preciznost, kreativnost, pažljivo promatranje nacrtu i sigurnu ruku pri rezanju i sastavljanju. Test provjere znanja traje dva sata, a praktični dio osam sati. Bilo je uloženo puno zalaganja, puno pripreme i učitelj Ivo Tkalec koji se kao mentor već više puta dokazao vinuvši svoje učenike u one blistave rezultate koji ostaju zapisani u povijest. Učitelj Ivo Tkalec u više je navrata osvajao sa svojim učenicima državna natjecanja, a jednom se vinuo i u europsko okruženje.

DRŽAVNO NATJECANJE - stolni tenis

Ekipa naših djevojčica iz STOLNOG TENISA, ŠŠK „GLAVOČ“, ove godine osvojila je 1. mjesto na županijskoj razini u Ičićima. Nakon toga je slijedila poluzavršnica državnog prvenstva u Dugoj Resi. Nije jednostavno boriti se protiv onih koji su već ostvarili uspjeh, no sigurna ruka i loptica koja sluša vinule su ih na prvo mjesto poluzavršnice državnog prvenstva pa su tako osigurali odlazak u predivni, istarski grad Poreč. U ekipi su četiri učenice: Maja Perhat, Chiara Vičić, Nora Smiljanić te Natali Rogić. Voditelj i mentor je Rešad Mujkanović. Na državnoj razini osvojili su 3. mjesto.

Čestitamo učenicama i mentoru!



Veliki uspjeh stolnotenisačica – 3.mjesto na državnom natjecanju

ODRŽAN PROJEKTNI DAN U OŠ VLADIMIRA NAZORA

Vrijeme je za igru



Projekt je oživio i staru igru 'školice' popularnu među djecom

Učenici i učitelji OŠ Vladimira Nazora odlučili su ove godine godišnji projekt posvetiti onome što svi, a naročito oni najmlađi, najviše vole – igri. Učenje kroz igru nešto je na čemu se radilo cijele školske godine. Ova se škola prvi put uključila u projekt **Večer matematike**. Osmišljen je skup interaktivnih radionica koje potiču izgradnju pozitivnog stava prema matematici. Organizator i idejni začetnik matematičkih večeri je Hrvatsko matematičko društvo Zagreb. U OŠ Vladimira Nazora zadovoljni su odazivom na 1. **Večer matematike** jer je u radionicama sudjelovalo stotinjak učenika sa svojim roditeljima, djedovima i bakama. Mališani su se uključili u još jedan hvalevrijedan projekt – igranju igru **Krovovi na suncu**. Kreator ove igre je Greenpeace Hrvatska, a cilj je označiti što više krovova u Hrvatskoj kako bi se pomoglo izračunavanju solarnog potencijala naše zemlje. Učenici mladih razreda uključili su se u radionicu **Kao prvo zagonetno drvo** koja se održala u prostoru Galerije. Tamo su mališani naučili kako od komadića drva, pronađenog u prirodi, izraditi jedinstvenu igračku. Finale njihovog školskog projekta održalo se 3. svibnja kada su nastavu zamijenili brojnim edukativnim igrama u učionicama, ali i u školskom dvorištu. Učitelji su po aktivima organizirali čak jedanaest igraonica, a učenici su se prema svojim interesima prijavljivali. S učiteljicama Hrvatskoga jezika igrane su se igre povezane s bogaćenjem rječnika te usmenim izražavanjem. Zaigrale su se igre: **Kockice pričalice**, **Alias**, **Scrabble** te **Slovo na slovo**. Iste igre

zaigrali su i učenici koji su se opredijelili za igraonice iz Njemačkoga i Engleskoga jezika, no njima je zadatak bio nešto teži jer se tražilo dobro poznavanje rječnika njemačkoga i engleskoga jezika. Likovnjaci su, kao i uvijek, prostor škole ukasili likovnim radovima o temi igre, a posebno je bilo zanimljivo njihovo veliko polje za igru Čovječe, ne ljuti se, oslikano u školskom dvorištu. Tako se u Crikvenici prvi put zaigrao „ljudski“ Čovječe, ne ljuti se. Matematičari su zaigrali brojne interaktivne igre: **Tko će prije – brojevi izrazi**, **Na drugu, na treću**, a posebno zanimljiva bila je igra **Križić-kružić**. Naime, u toj igri učenici su igrali klasičnu igru križić-kružić, a potom su rješenja pretvarali u QR kodove



Društvena igra Čovječe ne ljuti se u jednoj novoj dimenziji.

te njihovu točnost provjeravali u nekom od čitača QR kodova. Najveći interes učenici su pokazali za igraonicu **CSI Crikvenica** u kojoj se razotkrivalo tko je ubojica. Naime, policija je od učenika zatražila suradnju u istraživanju zločina. Matematičkim znanjem i logičkim razmišljanjem učenici su trebali, na temelju dokaznih materijala (zadataka), eliminirati osumnjičenike te otkriti tko je ubojica. Potraga za dokaznim materijalima (zadacima) nije bila jednostavna – dokazi su bili razmješteni na različitim lokacijama škole i školskog dvorišta te zaštićeni QR kodovima. Učitelji Informatike, Geografije i Prirode osmislili su igraonicu **Geocaching**, igru skrivanja i traženja blaga na području Crikvenice. Blago za kojim su tragali nisu bile škrinje sa zlatnicima i dragim kamenjem, već skrivene kutije, takozvani „cachevi“. Za pronalazak skrivene kutije koristili su se GPS uređajima u kombinaciji s kartama i tragovima. Organizirane su i razne sportske igre na igralištu i u školskoj sportskoj dvorani. Zaigrao se **graničar, školica, rukomet, nogomet...** Učenici mladih razreda zaigrali su niz simpatičnih **štafetnih igara**. Vjeroučitelji su osmislile igraonicu pod nazivom **David i Golijat** u kojoj su učenici sami izrađivali pračke te se natjecali u vještini gađanja pračkom. Učenici područnih škola iz Dramlje i Jadranova organizirali su zajednički susret te odmjerili snage u raznim igrama na školskom igralištu u Dramlju. Voditeljica ovogodišnjega projekta bila je profesorica Daliborka Todorović. Sve igraonice popratili su i članovi novinarske i fotografske skupine, a toga je dana snimljena i fotografija koja će krasiti ovogodišnji broj školskoga lista **Šarko**.

J. MANESTAR

Financiranje javnih potreba u sportu i tehničkoj kulturi

Samo je sedam – osam riječi u nazivu dokumenta koji svake godine izaziva velike rasprave korisnika presušenog sportskog kolača, a potom i repove. U ogromnom omjeru postotaka ova sredstva su i jedini način preživljavanja sportskih klubova ne samo u našem gradu. Komentari „pro et contra“ su mjerljivi u tisućama sati, na svim razinama. Bruje kuloari... Među sportašima, građanima, u klubovima, po kafićima i brojnim anonimnim portalima.

Iznosi su prezentirani javno i transparentno, a mogućnost komparacije s drugim sportovima, gradovima i klubovima sličnih sustava natjecanja u okruženju vrlo lako može se i trenutačno provjeriti. Valja reći istinu...

Prema pisanju 8. knjige Evanđelja po Marku Isus Nazarećanin uspio je nahraniti sa sedam kruščića četiri tisuće ljudi, što bismo mogli usporediti s financiranjem javnih potreba u Crikvenici. Naš grad je i dalje visoko plasiran u financiranju sporta u državi. Sa sedamnaestog mjesta, a riječ je o apsolutnom iznosu, pogled seže prema 33 korisnika tih sredstava, koja dolaze u ruke brojnih vrijednih i raznovrsnih sportaša. Malo koji grad u Hrvatskoj može se pohvaliti s tako raskošnom i uspješnom paletom predstavnika u 22 razne sportske grane.

I sada dolazimo do kamena spoticanja koji se ponavlja iz godine u godinu i postaje predmet populističkih rasprava i argument za kritike i omalovažavanje poduzetih nastojanja da i u otežanim vremenima sport ostane na pozicijama koje ostvaruje svojim rezultatima. Desetljećima, to je pravi „evergreen“...

Istraživači kretanja sportskog kolača, nažalost i eminentni sportski djelatnici s izrazito uskim, subjektivnim gledanjem na samo svoj klub, nastoje minimalizirati iznose koji se predviđaju za sportsku djelatnost.

Naša uvažena sugrađanka Radmila Matejčić napisala je sjajnu knjigu *Kako čitati grad*. Riječ-anima, koji svakodneвно prolaze gradskim ulicama i trgovima, otvorila je oči i ukazala na manje uočljive i znane, ali izuzetno bitne detalje.

Mnogo sličnosti ima i priča o financiranju javnih potreba u sportu. Iznos od 2.969.980,00 ide u ruke 33 korisnika sporta, udruga i društava, a odnosi se na redovnu djelatnost te korištenje tri dvorane (one Gradsku, kao i u Srednjoj školi dr. Antuna Barca i Osnovnoj školi Vladimira Nazora), bazene i kuglane.

Grad Crikvenica u relativno ranoj fazi aktivnosti uključio je u program financiranja KK ARX, Pikado klub 999 i TKD *Intense* za razliku od gradova i općina u okruženju kod kojih taj proces provjere ozbiljnosti rada traje tri godine. Nakon tri godine spreman si za osobni bankrot!

Projekt zdravstvene zaštite, sistematskih i redovnih pregleda sportaša, uvjerljivo je najbolje

organiziran u PGŽ-u. Tijekom prošle godine 351 mladi sportaš (do 21 godine starosti) iskoristio je pravo na besplatni, liječnički pregled prilaganjem dokaza da je registrirani član kluba iz našeg grada, neovisno o mjestu stanovanja. I to su sredstva javnih potreba za sport...

Crikvenica je tijekom prošle godine bila domaćin, pokrovitelj i suorganizator čak 37 velikih i manje velikih sportskih manifestacija. Spomenimo najznačajnije – Crikvenička regata (10 tisuća kuna), Basket Tour (3,5 tisuće), stolnoteniski Crikvenica Open (4 tisuće), GP Crikvenica Run (4 tisuće).

Pratili su se i nastupi naših predstavnika na velikim sportskim smotrama u zemlji i svijetu. Opravdano – Ursula Balas, Lara i Nika Manestar i Leon Ključ (JD *Val*) nastupali su na EP-u i dva SP-a. Lista je poduža: Marta Vukelić (stolni tenis), Matej Uremović (boks) i Siniša Budisavljević (sportski ribolov). Grad je sudjelovao u tim aktivnostima s 108.500 kuna, što je također dio sportskog kolača.

Relativno mali broj naših sugrađana zna da Crikvenica odvaja sredstva i za stipendije mladih, pri Hrvatskom olimpijskom odboru kategoriziranih sportaša. Izvrsnost se cijeni: Karlo Šaban, Lovro Šipek, Zvonimir Maras (boćanje), Patrik Car (jedrenje) te Mauro i Dijana Lukšić (sportski ribolov).

Ne zaboravlja se ni na izobrazbu i doškolo-vanje budućih trenera. Svi nacionalni savezi postavili su rokove unutar kojih u klubovima moraju raditi školovani treneri. Vrijeme curi, a ne želimo da nam uvijek na klupama klubova sjede skupi treneri sa strane. Mišković, Paulović, Butorac (nogomet), Matejčić, Jeličić (rukomet), Poslek (boćanje), Car i Brozičević (vaterpolo) dečki su koji rade s našim nadarenim sportašima.

Svake večeri pažnju sugrađana privlače upaljeni reflektori na pomoćnom terenu Gradskog stadiona s umjetnom travom u Crikvenici. Uvjeti rada dignuti su na visoku razinu, a sportski rezultati i više nego vidljivi nakon samo 3 – 4 mjeseca od otvaranja terena. Iz sredstava predviđenih za sport prošlo ljeeto Crikvenica je dobila reprezentativni pomoćni teren, vrijedan 652.000 kuna. I nije se na tome stalo. Spremaju se papiri za natkriveno boćalište i školsku sportsku dvoranu pri OŠ Zvonka Cara. I Rujevica ne ide brzo i preko noći. O Kantridi da i ne govorimo...

Korisnika ima kao u priči, a rezultata i posječenosti godinama ne nedostaje. To smo čuli i na proglašenju sportaša grada. Bilo je lijepo, i svečano, inventura bez mane iako uvijek ima i nezadovoljnika. Nadamo se da će ih nakon ovih saznanja možda biti manje.

Nije korektno gledati tuđe žene, dvorište ili novčanik, ali za cjelovite priče nije loše sagledati neke proračune klubova s kojima se sastaju naši sportaši.

S. LONČARIĆ

Financiranje udruga za 2017. godinu je sljedeće:

(U ZAGRADAMA SU IZNOSI PREDVIĐENI ZA KORIŠTENJE OBJEKATA)

AK JADRAN (atletika)	25.000,00 (15.575,00) = 40.575,00
BK CRIVENICA (biciklizam)	30.000,00
BK GORNJI KRAJ (boćanje)	50.000,00
BK SELCE (boćanje)	23.000,00
BK SV. JAKOV (boćanje)	64.000,00
BK SV. JELENA (boćanje)	18.000,00
CPK CRIVENICA (plivanje)	58.000,00 (15.000,00) = 73.000,00
DŽŠR SPORT&FUN (sportska igraonica)	4.000,00 (15.655,00) = 19.655,00
JD VAL (jedrenje)	170.000,00
KK ARX (košarka)	8.000,00 (26.240,00) = 34.240,00
KK CRIVENICA (košarka)	220.000,00 (171.875,00)=391.875,00
KPA CRIVENICA (ronjenje)	8.000,00
KK CRIVENICA (kuglanje)	50.000,00 (14.000,00) = 64.000,00
NK Crikvenica (nogomet)	380.000,00 (26.475,00) = 406.475,00
PD STRILEŽ (planinarenje)	10.000,00
PIKADO KLUB 999 (pikado)	2.000,00
PŠR (rukomet)	26.000,00 (48.115,00) = 74.115,00
PŠRD ARBUN (ribarenje)	14.000,00
RK MORNAR (rukomet)	140.000,00 (86.130,00) = 226.130,00
RK SELCE (rukomet)	88.000,00 (47.150,00) = 135.150,00
RK CRIVENICA (rukomet)	320.000,00 (114.070,00) = 434.070,00
SAVATE KLUB REFUL (savate)	7.000,00 (1.600,00) = 8.600,00
STK SV. JAKOV (stolni tenis)	50.000,00
STK CRIVENICA (stolni tenis)	80.000,00 (35.315,00) = 115.315,00
ŠK CRIVENICA (šah)	15.000,00
ŠRD LOVRATA (ribarenje)	12.000,00
ŠRD TUNERA (ribarenje)	12.000,00
ŠRK OSILIĆ (ribarenje)	12.000,00
TKD INTENSE (taekwondo)	4.000,00 (1.650,00) = 5.650,00
VK CRIVENICA (vaterpolo)	55.000,00 (16.000,00) = 71.000,00
YC JADRO (jedrenje)	15.000,00
ŽOK CRIVENICA (odbojka)	70.000,00 (49.490) = 119.490,00
ŽRK MURVICA (rukomet)	145.000,00 (100.640,00)=242.640,00



"IZGRADNJA" d.o.o.



Kralja Zvonimira 45, 51260 CRIVENICA, Tel: +385 51 241 424,
www.izgradnja-ck.hr, e-mail: izgradnja1@ri.t-com.hr

**PROJEKTIRANJE (3D PRIKAZ OBJEKTA) &
IZVOĐENJE SVIH VRSTA GRAĐEVINSKIH RADOVA**



U pozadini slike najbolja pionirska ženska ekipa – ŽRK Murvica i najbolja sportašica pionirskog uzrasta Ira Đerić Hasanac (plesna skupina Dance Queen), dok nagradu prima Luka Perićić (BK Gornji kraj Ladvić), najbolji kadetski sportaš

PROGLAŠENJE SPORTAŠA GRADA CRIKVENICE

Revija novih mladih sportaša sa sjajnim rezultatima

Nedavno dobivanje prestižne titule Grada Crikvenice Grad – prijatelj djece obilježilo je i ovogodišnje proglašenje sportaša godine. Na najbolji način to je potvrđeno izborom uspješnih mladih sportaša Crikvenice. Duga je godina, mnogo je nastupa. Neki veliki uspjesi datiraju još iz početka prošle kalendarske godine. Brojne nagrade u više kategorija sigurno su došle u prave ruke. Predlagači su, kao i Odbor za sport, morali dobro napeti moždane vijuge uz pomoć pisanoga traga kako bi zahtjevni ljubitelji sporta, a i sami akteri, zadovoljno napustili izbor. Bez repova...

U pozdravnom govoru gradonačelnik Damir Rukavina naveo je broj od 42 priznanja od kojih je 22 došlo u ruke mladima od 18 godina, a još 10 mladima od 25 godina života. Uz srdačne čestitke i želju da ovogodišnji laureati ponove osvoje domete i da im se nagodinu priključe i novi, još bolji, brži i uspješniji sportašice i sportaši, klubovi.



Najbolji treneri Mladen Prskalo, ŽRK Murvica i Krešimir Kozlevčar, KK ARX Crikvenica te sportski djelatnik Zoran Dragojević, ŽKK ARX

Slavodobitnici ponovno dolaze iz velikog broja sportova – čak 13! Broj koji govori više od svega! Preciznija analiza potvrđuje globalnu orijentaciju sporta u gradu prema rukometu, boćanju, jedrenju, košarci i atletici, nažalost samo do školskog uzrasta.

Raspoloženje je podignula i odmah na otvaranju razgalila srca i zagrijala dlanove mlada plesačica Ira Đerić Hasanac. Na trenutak se u prezentaciji njezine točke stekao dojam da mala Ira ruši zakone fizike. Skokovi, akrobacije i sinkronizacija pokreta članice Plesne skupine *Dance Queen* iz Kraljevice, državne i europske prvačkinje u A-ligi najboljih plesačica, oduševila je brojne uzvanike. U trenucima uručjenja nagrade za najbolju sportašicu pionirskog uzrasta intezitet pljeska zaglušio je veliku aulu OŠ Zvonka Cara. To je bio orijentir uspješnosti za one koji su tek trebali doći na binu!

Moćni pljesak dočekao je i najbolju pionirsku, žensku sportsku ekipu grada – rukometašice Murvice. Mia Domijan, Anamarija Blanda, Paula Tomičić, Andela Tomić,

Patricija Car, Iva Ljubanović, Nika Car, Corrina Butorac, Anamarija Matijašić, Dora Krešić, Marija Lončarić, Ema Talan, Mia Uremović, Anja Brkljača, Dilja Lekaj, Mia Piškulić i Paula Vidović ponos su grada. Za njih se već čulo, a vrijeme za ovu ekipu tek dolazi, kao i novi pehari, turniri i rezultati.

Prvo boćarsko priznanje došlo je na ovogodišnjem proglašenju u ruke najboljeg kadeta, bočara BK-a *Gornji kraj Ladvić* – Luke Perićića. Obiteljska tradicija! Luka uči od tate i iskusnog Ratka Đeneša.

U istom uzrastu, ali u ženskoj konkurenciji, dolaskom nominirane sportašice osjetili smo dah vjetera i mora. Četvrta djevojčica s PH-a u jedrenju je Nika Manestar, članica JD-a *Val* iz Crikvenice. Kolekcionarka prvih (6), drugih (4) mjesta i deset ulazaka u top-10. Na EP-u u klasi optimista osvojila je 46. mjesto od 118 natjecatelja.

I ekipa kadeta-optimista dolazi iz našeg trofejnog JD-a *Val*. Prvaci u Županijskoj ligi, 3. na kadetskom PH-u, na 18. Kupu Lošinja 2. mjesto, na Regati sv. *Duje* u Splitu 2. mjesto...

Prošla godina ide u red najuspješnijih kada se radi o školskom sportu. Nije pošteno sjajnu proteklu sezonu okarakterizirati kao jednu od najuspješnijih, ali treba podsjetiti da se naslov najboljeg školskog sportskog društva u PGŽ-u nakon 9 godina ponovno vratio u OŠ Vladimira Nazora. Povijest se ponavlja za ŠSD *Kaštel* u velikoj konkurenciji od 57 škola. Uspjehu su pridonijeli rezultati atletičarki i atletičara koji su dominirali u ovoj kategoriji među svojim vršnjacima.

Najbolji sportaš u kategoriji školskog sporta je svestrani Matija Manestar, koji je bio prvi u štafeti, bacanju lopte medicinke, četvrti na poluzavršnici Državnog prvenstva u Poreču i te prvi u pobjedničkom sastavu u atletici.

Prilikom nabiranja dometa za Leu Brnić, najbolju učenicu školskog sporta, vješti voditelj Boris Novaković imao je malo više posla. Prvo mjesto u futsalu u PGŽ-u, 3. mjesto u rukometu, 1. mjesto ekipno u atletici u PGŽ-u, 1. mjesto na 100 metara, na poluzavršnici Državnog prvenstva, 2. mjesto u atletici te 2. mjesto u stolnom tenisu. Valjda nisam ništa propustio nabrajajući sportove svestrane Lee Brnić...

Najbolja ženska ekipa srednjoškolskog uzrasta je odbojkaška ekipa ŠSK-a *Kamenjak* iz SS dr. Antuna Barca.

Najbolji junior nije debitant na proglašenjima najboljeg sportaša. Leon Ključ jedriličar je JD-a *Val* i pobjednik s brojnih regata. Za Leona vrijedi pravilo – važno je sudjelovati i pobijediti, kao na *Europa Cupu* u Koprnu, *Velikoj nagradi Mornara* u Splitu, Regati *Dani Uljanika*, Memorijalu *Antolić-Česić* u Puli i Regati *Velike nagrade Grada Zagreba*. Na EP-u u Laseru 4,7 u konkurenciji 212 jedriličara sjajno 13. mjesto, a na SP-u u velikoj konkurenciji od 266 jedriličara 33. mjesto. Na kraju prošle godine na kriterijskoj ljestvici HJS-a završio je na najvišem – prvom mjestu.



Rukometni dragulj Petra Filipović, rukometašica Murvice, ide u red najboljih rukometašica Hrvatske u juniorskom uzrastu. Kapetanica novih sportskih miljenica grada, ŽRK-a *Murvice*, kluba koji ima uvjerljivo najveću posjećenost na tribinama tijekom godine, plijeni pažnju ljubitelja rukometa. Nenađmašna u obrani, lucidna i efikasna u napadu, nositeljica je igre svojih suigračica. Ogroman, zaglušujući pljesak dugo je odzvanjao dvoranom, ali ne samo zbog činjenice da je Petra upravo taj dan proslavila svoj 18. rođendan.

Mladi boćari Sv. *Jakova* prekaljeni su majstori joga, boća. Više nego zaslužno, primili su priznanje. Većina trofejnog sastava već je nositelj brojnih disciplina u udarnoj drugoligaškoj (seniorskoj) momčadi. Klub sjajne budućnosti i vrhunskih igrača u tehničkim disciplinama. U juniorskoj boćarskoj ligi za klubove Istre i PGŽ-a osvojili su drugo mjesto, uz niz osvojenih turnira.

Mladi sportaši s podužom sportskom i rezultatskom konstantom dobili su posebna priznanja. Karlo Šaban i Lovro Šipek (BK *Sveti Jakov*), Lea Brnić (najsvestranija sportašica grada), Paula Tomičić (atletika, rukomet i nogomet), Elena Perićić (košarka) te OŠ Vladimira Nazora – ŠSK *Kaštel*.

Udruga sportske rekreacije *Crikvenica Cup* krenula je skromno i u vrlo kratkom



S lijeve strane pehar drži Nika Manestar, JD Val, najbolja kadetska sportašica sa svojim klubom, ujedno i najboljom kadetskom sportskom ekipom



Sara Spoja Milat (sinkronizirano plivanje), Noa Pahljić (plivanje) i Vanna Gajić (nogomet) – sportašice koje je uspjeh odveo i izvan Crikvenice

razdoblju uspjela u Crikvenicu dovesti respektabilan nogometni turnir za koji se u svijetu sporta u mladim uzrasnim kategorijama priča s uvažavanjem. Uz ove ambiciozne sportske djelatnike (Prijić i Gavran) priznanja za izvrsne rezultate dobili su Kristijan Jelovac, Dejan Dragojević i Igor Kalafatić. Uz animatorski rad koji je kuglanje u Crikvenici vratio na veliku scenu Kristijan Jelovac je bio prvi na prvenstvu PGŽ-a, drugi na PH-u u disciplini sprinta te najbolji igrač proteklog

prvenstva 2. lige u osvojenim poenima i srušenim čunjevima. KK *Crikvenica* od ove jeseni igrat će u visokoj 1B-ligi.

Najbolji treneri su Robert Jurinčić (JD *Val*), Mladen Prskalo (ŽRK *Murvica*) i Krešimir Kozlevčar (ARX *Crikvenica*), dok je priznanje za uspješnu trenersku djelatnost među mladima došla u ruke Zorana Dragojevića.

Na proglašenju sportaša grada posebnu pažnju privukle su nagrade uručene sportašicama koje gotovo svakodnevno putuju u Rijeku gdje su se pronašle u sportovima kojih nema u Crikvenici. Sara Spoja Milat članica je Kluba sinkroniziranog plivanja *Aqua Maris Rijeka*, a Noa Pahljić plivačica Plivačkog kluba *Rijeka*. Uspješnu karijeru grade i Vanna Gajić (Ženski nogometni klub *Rijeka*), Andrija Filipović i Ennio Travaglia (nogomet), Matej Uremović, član Boksackog kluba *Rijeka*, koji iza sebe ima EP i SP u Rusiji kao mladi junior, Kristijan Bećiri i Moreno Car (rukomet) te košarkaš Mauro Veljačić.

Izraziti favoriti ovogodišnjeg izbora sportaša svojim sjajnim nastupima tijekom godine nametnuli su se u izboru za najbolje sportske ekipe.

Boćarski klub Sv. *Jakov* nakon osvajanja naslova prvaka u 3. HBL-u odličnim igrama nastavio je i u Drugoj ligi sjever i najbolja je muška sportska momčad grada za 2016. godinu.

U ženskoj konkurenciji seniorke ŽRK-a *Murvice* pobjednice su već tri godine

uzastopno kupa PGŽ-a, a u prvenstvu Druge lige-zapad na samom su vrhu s prepoznatljivom igrom koja iz dana u dan povećava gledanost mladih majstorica rukometa. Za ekipu *Murvice* nastupale su Sara Mandekić, Romina Antić, Kristina Grozdek, Iris Smoljan, Ena Ljubanović, Nola Posarić, Iva Tomić, Petra Filipović, Antonija Butković, Ana Malešević, Ana Papić, Jelena Poslek, Marija Tus, Ana Debelić, Ivana Juričić i Ivona Skorić.

Najbolja mješovita ekipa je PŠRD *Arbun* koja je drugu godinu zaredom svrstana na treće mjesto na klupskoj rang-listi koju sastavlja Hrvatski savez za sportski ribolov na moru.

Siniša Budisavljević najbolji je sportaš grada, a član je ŠRD-a *Tunera* Jadranovo. Na SP-u je osvojio drugo mjesto ekipno i pojedinačno osmo mjesto. Na Kupu *Alpe Adria* osvojio je ekipno prvo mjesto. Na državnom prvenstvu osvojio je osmo, a na prvenstvu PGŽ-a peto mjesto. Prema kriterijima HOS-a kategoriziran je kao vrhunski sportaš I. kategorije.

Stolnotenisačica Marta Vukelić najbolja je sportašica Grada Crikvenice za 2016. godinu. Impresivna je njena lista dostignuća. Na Svjetskoj rang-listi zauzima u kadetskoj konkurenciji 7. mjesto, na Europskoj ljestvici je 4., na ITTF-u u Varaždinu bila je 3. u parovima i izborila ulazak među 16 na Omladinskom EP-u u Zagrebu. Na ITTF-u u Belgiji ekipno je osvojila 2. mjesto, a na ITTF-u *Croatia Open* bila je 3. u paru. Članica je naše juniorske reprezentacije. Najbolje sportske godine za Martu tek dolaze.

Velika smotra sportskih dostignuća kao i uvijek ide u red najatraktivnijih i ne samo sportskih priredaba. Čak 97 sportaša radovalo se priznanjima.

To je Crikvenica, grad mladih sportaša, uvijek spremnih za velike sportske doмете.

S. LONČARIĆ



Još jedan najbolji trener – Robert Jurinčić, JD Val



Leon Ključ, JD Val i Petra Filipović, ŽRK Murvica – najbolji juniorski sportaši godine



Najbolja juniorska ekipa BK Sv. Jakov iz Jadranova



Siniša Budisavljević, ŠRD Tunera i Marta Vukelić, STK Crikvenica – najbolji sportaš i sportašica Grada Crikvenice

Veliki ljudi pišu se malim slovima



Iza zavjesa, kulisa, daleko u zadnjim redovima i u dubokoj sjeni podjele godišnjih nagrada za najbolje sportaše grada, tiho i nezamjetno, svake godine šmugnu nam neki dragi likovi – junaci, heroji. Oni su velikani sporta koji su na velikoj sportskoj sceni Crikvenice dugi niz godina. Uvijek prisutni, ali uglavnom po strani. Tihi i nenametljivi, samozatajni ljudi iz drugog plana koji se dokazuju godinama i svakog dana. Liježu i bude se uz svoj omiljeni klub s prevelikim brigama jer teret operativnih obaveza pada na njihova leđa. Kad treneri odrade posao, predsjednici i tajnici zatvore za sobom vrata kluba i krenu kućama, vrijeme je za klupske Katice. Katice za sve...

Klub je velika obitelj koja intenzivno živi i radi više od 24 sata dnevno. To čine s mnogo ukućana i članova obitelji različitih navika, ponašanja, društvenih struktura, školske naobrazbe... U filmovima, na najavnim ili objavnim špicama, imena su im pisana malim slovima. Jedva se i vide jer brzo promiču...

Toliko brzo da se i ne mogu pročitati.

U trenucima dok traje uvijek simpatična, svečana godišnja inventura i podjela priznanja za sportske domete pojedinaca, klubova, trenera, sportskih djelatnika, moj sportski vremeplov ukazuje upravo na te vrijedne mrave – radišne do boli, odgovorne, nervozne i euforično sretne kada njihov klub pobjeđuje. S uvijek spremnim, ali ne i kovertiranim ostavkama. „Dosta mi je svega – nađite neku drugu budalu.“ Gnjev traje samo do idućeg jutra...

I sada su ovdje u auli škole, ali dosta daleko, tamo u zadnjim redovima, blizu vrata. Naćulili su uši i nastoje čuti obrazloženja koja idu uz nominacije koje čita službeni moderator...

Riječ je o ljudima koje ne vodi novac, materijalne ili neke druge prinadležnosti. Njihova stranka je ona koja uvijek odnosi pobjedu. Oni dolaze iz najveće stranke, one sportske.

Trenera ili igrača može se dovesti u klub za novčiće. Oni će pritom reći da su oduvijek obožavali upravo taj klub, nekada su možda i igrali za njega ili – bla,bla,bla...

Naši mravi Katice se rađaju.

Prošla je svečana podjela priznanja, laureati su primili čestitke, uslijedila su slikanja, grupna i pojedinačna, selfie-izdanja, pijuckali su se uštrci (gemišti) na odlasku, a Gradski stadion već je u radnom ozračju. Čovjek koji se već desetljećima brine o kvaliteti travnjaka Dubravko Jeličić-Čele razvukao je svoj sustav navodnjavanja i travica je živnula. Iako

je jedini teren u okruženju bez automatskog navodnjavanja, to se po kvaliteti travnjaka ne primjećuje. To se ne smije primijetiti, to ne bi Dubravko dozvolio...

Svaka vlat trave na svojem je mjestu, pod kontrolom. U zloglasnoj vojsci jedne bivše države koristio se termin – na parove razbroj se. Dubravko zna čudi svake travčice – kako one na na centru tako one pred golmanskim prostorom. Kako je i sam bio golman, zna gdje je teren najviše izgažen. A opet nije isto kako trava diše u proljeće ili kad mijenja boju i požuti, a sunce pripeče na +45 °C pa nestane klorofila i zelene boje, a Gradskim stadionom dominira žuta oker boja. Tada znalci prođu autom i iz svojih limenih ljubimaca prokomentiraju: „A ča je ovo ?!“

Iz druge prostorije u kojoj perilica radi i 4 – 5 puta na dan, gdje su brojni dresovi posloženi kao po koncu, caruje Darko Babić. I on je čovjek iz sjene, a bitan faktor stadiona, koji nastavlja niz posljednjih neimara u HNK-u „Crikvenici“ Ivicu Škiljana, Šimu Katnića...

Klupski djelatnici oduvijek su bili nositelji sportskih djelatnosti u gradu. Bliži se ljeto i događanja vezana uz more. CVK sve svoje aktivnosti veže uz volonterski i samozatajni rad skupine mladih ljudi i zaljubljenika u vaterpolo. Organizacije prvenstvenih utakmica ogledni su primjer besprijekorne pripreme za istinski sportski spektakl na Gradskom plivalištu. Nažalost, posljednje 2 – 3 godine zbog prestanka aktivnosti mnogih klubova u okruženju sve je manje priredaba, ali dečki se ne predaju. Rade sjajan posao koji itekako zaslužuje biti spomenut. Turniri, memorijali i prijateljski ogledi, a zimi svaku

subotu i nedjelju ide se i put Rijeke organizirano sa stručnom i odgovornom pratnjom. Netko odraduje sjajan posao...

Za samoprijegoran rad klupskih djelatnika u našim četirima ribarskim društvima ostaju samo superlativi. U Selcu, Dramlju, Jadranovu i Crikvenici nije moguće izdvojiti jednog ili nekolicinu pojedinaca. Naime, radi se o pokretu koji traje više od pola stoljeća. Ribari imaju brojne akcije, ekološke, ribarenje s gostima, prатnju plivača maratonaca, a i aktivni su u svim manifestacijama u gradu (na kopnu i moru) i nositelji su društvenih događanja u svojim mjestima. Njihov rad je konstantan. Vrijedi doći na godišnje, redovne i izborne skupštine Lovrate, Oslića, Arbuna i Tunere. Rezultati su impresivni od skupštine do skupštine. Siguran sam – iduće godine bit će još bolji, a izvještaji još opširniji. Znači, radit će se još više, dakako amaterski...

Brdski biciklizam nezamisliv je bez dobre pripreme staze koju u Biciklističkom klubu „Crikvenici“ spremaju neimari iz kluba. To čine sami jer jednostavno nema nikog da im pruži ruku.

Svatko radi svoj dio posla, boćari koji spremaju svoje staze, mame i tate koji voze. Dvoranskim sportašima život je ipak nešto lakši.

I opet one male Katice iz sporta, one s malim slovima čija imena brzo prolaze ekranom – toliko brzo da ih ne uspijemo pročitati niti zamijetiti. Sve je to u velikoj sportskoj obitelji grada – bez koje se jednostavno ne može.

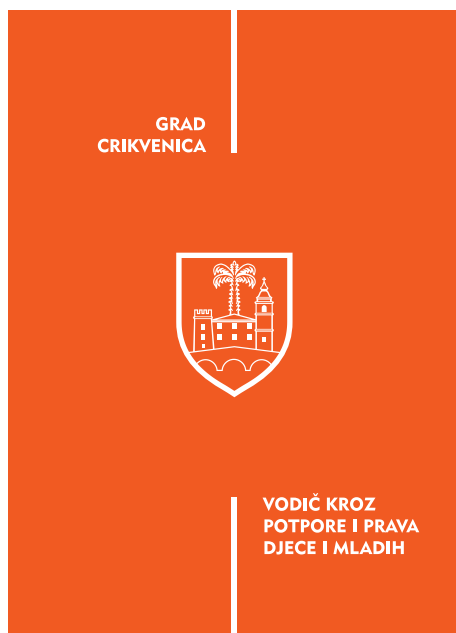
S. LONČARIĆ

ELEKTROINSTALATERSKI RADOVI



VI. Stjepan Duran (ing.el.)
Kralja Tomislava 142, Crikvenica
Tel: 091 257 9720
 e-mail: stjepan.duran@gmail.com

Nova izdanja informativnih brošura



U gradskoj upravi Grada Crikvenice posvećuje se velika pažnja kako bi se svim građanima, poduzetnicima i iznajmljivačima kroz oblik informativnih brošura olakšalo poslovanje ili pak približilo pojedine projekte, njihova prava i mogućnosti i upoznalo ih se s aktivnostima ustanova, udruga i gradske uprave.

Proljeće 2017. godine donosi revidirano i dopunjeno izdanje Vodiča za poduzetnike, Vodiča za privatne iznajmljivače te brošuru Svod za mlade i Vodič kroz potpore i prava djece i mladih.

Vodič kroz potpore i prava djece i mladih obuhvaća slijedeće cjeline: Potpore za novorođenčad, Vrtić, Osnovne škole, Prijevoz, Stipendije i nagrade, Ostala prava te Pomoći obiteljima slabijeg imovinskog statusa. Vodič možete preuzeti u gradskoj upravi ili na web stranicama Grada Crikvenice u rubrici Za građane – Djeca i mladi.

Svod za mlade brošura je koja je tiskana 2017. godine, a sastoji se od 13 cjelina. To su: Pronatalitetne mjere, Predškolski odgoj i obrazovanje, Osnovnoškolski i srednjoškolski odgoj i obrazovanje, Boravak/podrška u centru Izvor, Kultura, umjetnost i kreativnost, Zdravo i sigurno odrastanje, Sport za djecu i mlade, Volonterstvo i aktivizam, Podizanje ekološke svijesti djece i mladih, Stipendiranje, kreditiranje i prijevoz, Poticanje uspješnosti, Mladi u poduzetništvu i Zapošljavanje mladih. Brošura je dostupna u gradskoj upravi, svim odgojno-obrazovnim ustanovama na području grada (vrtić, osnove škole, srednja škola i centar Izvor Selce) te na web stranicama Grada Crikvenice u rubrici Za građane – djeca i mladi.

2. izdanje Vodiča za poduzetnike 2017. obuhvaća slijedeće cjeline: Grad Crikvenica i poduzetnici, Suradnja grada i poduzetnika, Pokretanje trgovačkog društva ili obrta, Neke od važnijih izmjena zakona koje su stupile na snagu 1. siječnja 2017. godine, Cijene komunalnih usluga i Mjere za poticanje poduzetništva, a može se preuzeti u gradskoj upravi, Hrvatskom zavodu za zapošljavanje, blagajnama komunalnih društava, udruženju obrtnika, FINA – i, u bankama na području grada Crikvenice ili na web stranici Grada Crikvenice www.crikvenica.hr u rubrici Za poduzetnike – korisne informacije.

2. izdanje Vodiča za iznajmljivače privatnog smještaja 2017. obuhvaća slijedeće cjeline: Što je sve potrebno za iznajmljivanje privatnog smještaja?, Obveze iznajmljivača tijekom poslovne godine, Oporezivanje djelatnosti iznajmljivanja, Pisani prigovor, Energetski certifikat, Pomoćni ležajevi, Što sve traži turistička inspekcija?, Sigurnost u turizmu, Što privatni iznajmljivači ne moraju?, Program Kvarner family, Oglašavanje i prodaja smještajnih kapaciteta, Praktični savjeti za uspješno poslovanje i produženje turističke sezone, Propisi koji reguliraju turističke usluge, Gdje mogu pronaći još korisnih informacija za iznajmljivače? te sedam priloga koji uključuju Primjer zahtjeva za razvrstavanja i kategorizaciju, Primjer cjenika, Primjer popunjavanja računa, Primjer obrasca o evidenciji prometa (EP), Primjer obrasca za obračun članarine turističkoj zajednici, Primjer obavijesti o načinu podnošenja prigovora i Primjer kućnog reda na 6 jezika. Vodič se može preuzeti u gradskoj upravi, Turističkoj zajednici Grada Crikvenice – turističkim informativnim centrima Jadranovo, Dramalj, Crikvenica i Selce ili na web stranici Grada Crikvenice u rubrici Za poduzetnike – korisne informacije.

