

JADRANOVO

/

DRAMALJ

/

CRIKVENICA

/

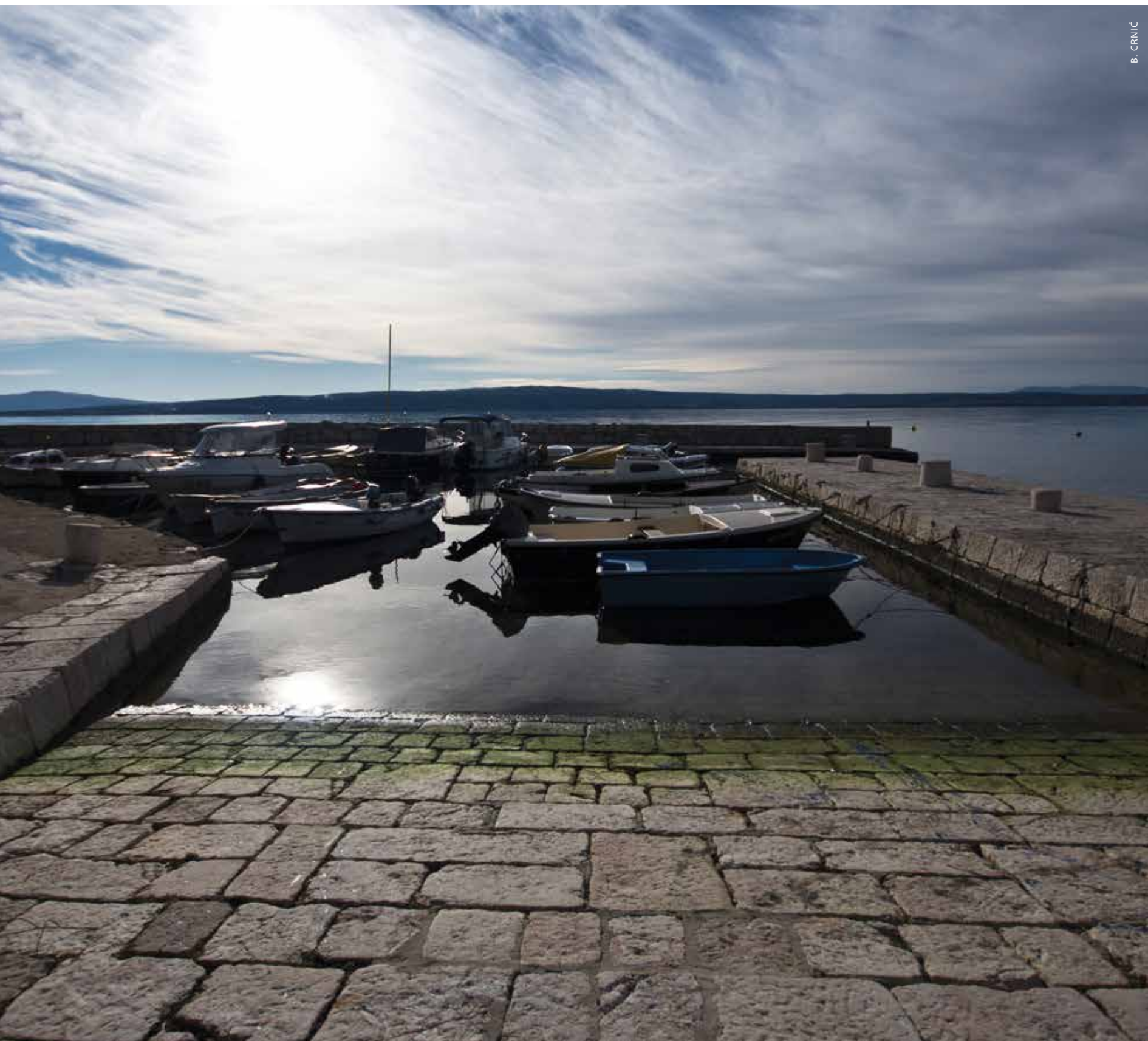
SELCE

ISSN 1849-8248

Primorske novitadi

BROJ 11 / OŽUJAK 2017.

LIST GRADA CRIKVENICE



B. CRNIC

RAZGOVOR:
Martina Magaš

TEMA BROJA:
Agrozona

DOMAĆI ČOVIK:
Josip Kršul

NAKLADNIK:

Grad Crikvenica

ADRESA:

Kralja Tomislava 85,
51 260 Crikvenica

ZA NAKLADNIKA:

gradonačelnik Damir Rukavina

ADRESA UREDNIŠTVA:

Grad Crikvenica, Kralja Tomislava 85
51 260 Crikvenica
Tel: 051 455 404
e-mail: novitadi@crikvenica.hr

UREĐIVAČKI SAVJET:

Silvia Crnić (predsjednica), Veselko Mutavgić,
Irena Krmpotić, Ivona Matošić, Sanja Škrgatić

GLAVNI UREDNIK:

Jasminka Citković

IZVRŠNI UREDNIK:

Silvia Crnić

GRAFIČKA PRIPREMA:

Bojan Crnić

LEKTURA:

Ana Buterin, Irena Krmpotić

SURADNICI:

Andrea Bačić Pavat, Anto Ravlić, Dragan Pelić,
Draženka Mažar, Elma Dujić, Franjo Deranja,
Gordana Jelenović, Irena Krmpotić, Ivona Matošić,
Jasmina Manestar, Julijana Plenča, Katarina Kružić,
Ljiljana Hlača, Ljiljana Vegrin, Martina Magaš,
Marijana Barac Tomić, Marijana Biondić, Sanja Škrgatić,
Silvija Huljina, Slavica Car Frišova, Stjepan Lončarić
Tea Rosić, Tena Perić

TISAK:

Kerschhoffset Zagreb d.o.o.
Ježdovečka 112
10 250 Zagreb

NAKLADA:

5.000 primjeraka

LIST JE BESPLATAN

ISSN 1849-8248

CJENIK OGLASNOG PROSTORA:

Cijela stranica 2.400 kuna
Pola stranice 1.300 kuna
Četvrtina stranice: 700 kuna
Osmiina stranice: 500 kuna
Zadnja stranica:
Cijena se uvećava za 50 posto
Za više objava odobrava se popust



■ Dragi čitatelji,

proljetni dani donose puno sunca, boja, mirisa, a u tom tonu i mi vam predstavljamo 11. broj Primorskih novitadi s mnoštvom zanimljivih

tema od kojih ću posebno istaknuti prilog o Agrozonu, projektu koji će stvoriti jednu novu sliku našeg grada. Na stranicama novog broja Novitadi informirat ćemo vas i o radu Vijeća za koncesije te operativnog Tima za plaže i urbanu opremu čiji je cilj ušminkati naše plaže prije turističke sezone.

Predstavljamo i novootvorenu elektropunionicu kojom Grad Crikvenica još jednom pokazuje koliko brine za svoj okoliš te vježbalište na otvorenom kojim nastojimo potaknuti na kretanje i rekreaciju te brigu o zdravlju. Projekt Grada Crikvenice namijenjen učenicima srednje škole s ciljem razvijanja poduzetništva kod mladih nastavio se i ove godine, a proširen je i dodatnim predavanjem o financijskoj pismenosti u suradnji s Ekonomskim fakultetom iz Rijeke.

U intervjuu vam predstavljamo ravnateljicu Dječjeg vrtića Radost Martinu Magaš, veselu i vedru osobu koja svojom energijom, znanjem i trudom razvija Dječji vrtić Radost u jednu od najboljih predškolskih ustanova u Hrvatskoj. U rubrici Poduzetništvo donosimo razgovor s novim vlasnikom Hotela Park koji je već entuzijastično krenuo u obnovu hotela.

Među investicijama predstavljenim u ovom broju želim posebno istaknuti uređenje perila u Selcu koje je zasjalo novim-starim sjajem, uz veliku zahvalu svim Selčanima koji su svojim savjetima doprinijeli uređenju perila.

Udruga KLA proslavila je ove godine 20 godina svoga djelovanja te predstavila javnosti svoj rad i svoje motivirajuće rezultate, a obilježen je i Tjedan psihologije brojnim zanimljivim radionicama, predavanjima te predstavljanjem knjige U šumi, pisane prema autorovom vlastitom, inspirativnom iskustvu.

Za nama je i državno natjecanje iz ugostiteljskih i turističkih disciplina Gastro koje se ove godine održalo upravo u Crikvenici, a koje smatram vrlo važnom manifestacijom za naš grad jer bez kvalitetnih kadrova osposobljenih za rad u turizmu teško možemo doseći kvalitetu usluge u turizmu kojoj svi težimo.

U rubrici Sjećanja donosimo priču o Radmili Matejčić, hrvatskoj povjesničarki umjetnosti, arheologinji, ali i crikveničkoj nevjesti, dok vas u rubrici Domaći čovik upoznajemo s Josipom Kršulom koji je napunio velikih 105 godina.

U vrtiću se Dan očeva obilježio zanimljivom radionicom djece i njihovih očeva, OŠ Vladimira Nazora niže uspjeh za uspjehom, dok OŠ Zvonka Cara svojim radionicama svima nama podiže svijest o važnim temama koje nas okružuju.

Na sportskim stranicama donosimo razgovor s profesorom Slobodanom Gračakovićem, dobitnikom nagrade PGŽ-a za životno djelo na području sporta, te još različitih i zanimljivih sportskih tema.

Kako biste na vrijeme mogli isplanirati ove proljetne dane, na zadnjoj stranici donosimo kratki planer svih događanja u travnju i svibnju, a vjerujte, bit će ih jako puno! Osim toga, i ove godine, svi ste pozvani i na start utrke Tour of Croatia koji će i ove godine biti u Crikvenici!

Za kraj, iskoristit ću priliku da vama i vašim obiteljima zaželim sretan i blagoslovljen Uskrs uz želju da punim plućima uživate u ovim sunčanim, uzbudljivim, inspirativnim, poetičnim i opojnim proljetnim danima i veseli nam se pridružite na brojnim događanjima koja smo ovog proljeća pripremili za vas!

S. CRNIĆ

U OVOM BROJU DONOSIMO

AGROZONA	3
GRADSKO VIJEĆE	5
IZ GRADSKE UPRAVE	6
MEĐU NAMA	
Martina Magaš	14
Mato Gavran	15
Darko Pavlić	15
PODUZETNIŠTVO	16
VELIKE INVESTICIJE	17
UDRUGE	21
DOGAĐANJA	22
FOTO VIJESTI	25
SJEĆANJA	26
DOMAĆI ČOVIK	
Josip Kršul	27
OBLJETNICE	28
ZANIMLJIVOSTI	29
ČA JE ČA	30
DOMAĆA BESEDA	30
NONIN PIJAT	30
SAVJET STRUČNJAKA	31
SKRIVENA CRIKVENICA	32
KULTURA	32
NAŠI MIĆI	35
SPORT	38



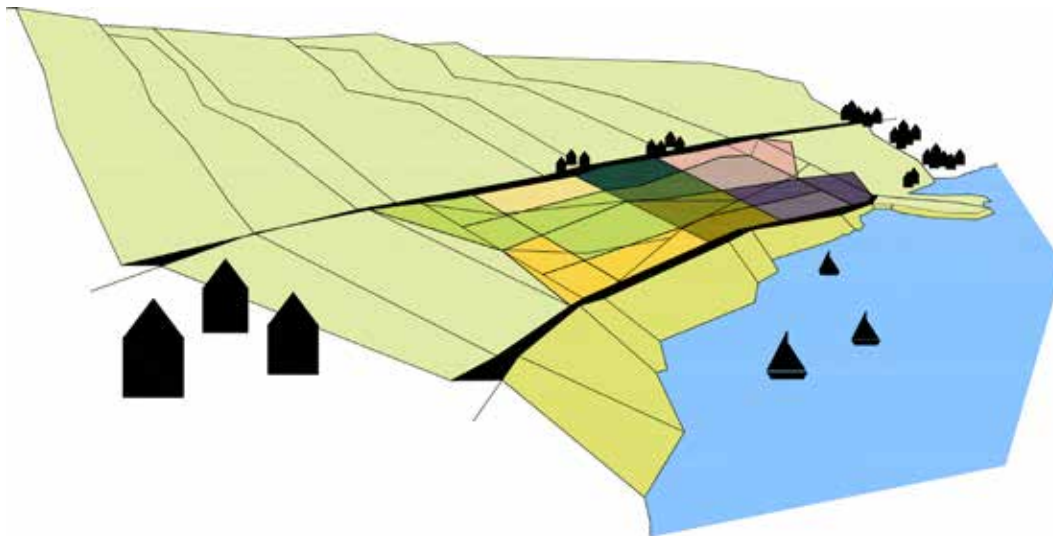
Naslovna fotografija: BOJAN CRNIĆ

PRIMJENA ISKUSTAVA USPJEŠNIH: ISTARSKE LAGUNE KAO OGLEDNI PRIMJERI ZA BUDUĆU AGROZONU

Crikvenički sjeverozapad poput rajskog vrta



ARHIVA



ARHIVA

Građevinskim radovima na probijanju prvog kilometra nove pristupne ceste označen je početak temeljite preobrazbe dijela sjeverozapadnog područja grada Crikvenice. Prema zamislima čelnih ljudi Grada Crikvenice te u suradnji s onima koji već imaju takva slična i uspješna iskustva, poput Istrana koji su već odavno svojim lagunama – Plavom i Zelenom lagunom – postali ostalim turističkim odredištima oglednim primjerima, Crikvenica stvara svoj rajski vrt.

■ Zašto ne? I u rajskom vrtu masline su bile simbol, a u prošlosti u mnogim našim krajevima stekle su trostruku atribuciju i namjenu, i to kao hrana (ulje), energija (svjetlo uljanice) i lijek, a ovdje bi uskoro trebale biti nova poljodjelska kultura. Uz maslinike ovdje će biti i vinogradi, a od ostalih simbola Mediterana i smokve i zasigurno još ponešto, ali o svemu tome bit će još riječi.

- Stvaramo nešto novo na području na kojem dosad nije bilo ničeg, a potencijali su ogromni - ističe gradonačelnik, dipl. ing. Damir Rukavina. - Novim mediteranskim kulturama na 27 hektara zemljišta, koje smo od države dobili u zakup i na 50-godišnje korištenje, dat ćemo budućoj agrozonu novu vrijednost, novi život i funkcionalno ju povezati s razvijenim turističkim priobaljem.

Teren se od Kačjaka prema Jadranovu ispod Jadranske turističke ceste blago spušta prema moru, osunčan je maksimalno, a poznato je da ovaj naš crikvenički kraj ima više od 2500 sunčanih sati godišnje, što su sve također dobri preduvjeti za uspjeh projekta - govori gradonačelnik Rukavina.

Oplemenit će se prostor na kojem je bila samo makija na krševitu tlu.

- Crikvenica je limitirana u mogućnostima širenja iznad magistralne ceste, stoga je dobra odluka da se širimo prema sjeverozapadu, i to ispod Jadranske prometnice. Proizvodnju koju ćemo ovdje ostvariti moći ćemo izravno ponuditi turistima na obližnjoj crikveničkoj rivijeri, svim našim hotelima u neposrednoj blizini, a dio te proizvodnje

moći će se ponuditi i u samoj agrozonu. Ondje mogu biti – i bit će – različite kušaonice vina, maslinova ulja, smokava i drugih mediteranskih voćaka ili proizvoda od njih.

Vraćamo se ovime i u našu prošlost gdje je sve to, iako ne na ovim površinama, ali u neposrednoj blizini, već odavno i ranije uspijevalo. Odatle su u našoj spomeničkoj baštini i mlin za tiještenje maslina, toš ili toč, stara stabla i panjevi davnih maslina u zapuštenim maslinicima, a u neposrednoj blizini je i Vinodolska dolina, poznati Vinodol, u kojem su onedavno revitalizirani vinogradi čije se vino plasira na priobalje u hotelijersko-turističku djelatnost.

Osim uvažavanja pouka iz naše povijesti ugledat ćemo se i na naše kolege i susjede u



ARHIVA

▶ obližnjim turističkim krajevima, kao što je Istra, gdje su slična iskustva u novije vrijeme već dala odlične rezultate - naglašava Damir Rukavina.

Osim toga, u smjeru prema istoku i granici prema Novom Vinodolskom već su u proteklih nekoliko godina inicijativama pojedina uređeni novi maslinici i voćnjaci pa će se ovaj podatak od 27 hektara na našem sjeverozapadu, što je nominalno pripadalo Hrvatskim šumama, a natječajem pripalo na upravljanje Gradu Crikvenici, sveukupno utrošiti zajedno s ovim terenima prema našem gradskom istoku.

Prije pet ili deset godina nitko nije mogao niti pretpostaviti da će na našem području biti oko 120 hektara kultiviranog tla pod mediteranskim kulturama - zadovoljno poentira gradonačelnik Rukavina.

ULOGA KOMUNALACA

Novi projekt agrozone na sjeverozapadu grada Crikvenice prigoda je za posve novi angažman i za novu ulogu komunalaca i gradske tvrtke *Eko-Murvice*. U toj tvrtki su ljudi koji imaju stručna znanja i iskustva, doduše, možda ne na ovako zahtjevnim i obimnim projektima, ali valja vjerovati da će se uspješno nositi i s tim izazovom. Moglo bi doći i do novih oblika suradnje: već je na ovom području godinama afirmirana i Udruga vinara, vinogradara i maslinara sveta Lucija koja svojim iskustvom i znanjem može biti potpora komunalcima i agronomima u *Eko-Murvici*.

Postoji mogućnost i podizanja staklenika ili plastenika te uzgoja povrća i cvijeća.

- Riječ je o vrlo zahtjevnom projektu u kojem je dobrodošla svaka dobronamjerna i stručna suradnja. Na određen način ovo je, kad je također riječ i o vinogradarstvu, u neku ruku i povratak u budućnost! Na našem području bila je nekada poznata domicilna, autohtona sorta grožđa, znana pod imenom koludar, a koja je uspijevala na predjelima iznad današnje Tomislavove ulice prema Sopaljskoj, također u Crikvenici.

Nakon punih stotinu godina Crikvenica će opet imati svoje grožđe! Možemo reći da imamo povijest, ali i da ovim projektom dobivamo i svoju sasvim novu budućnost - rekao je još Damir Rukavina.

Godinama se zna i govori kako područje grada Crikvenice „nema dubinu“ u kontinentalni dio i nema neke mogućnosti širenja iznad Jadranske turističke ceste, no nakon ovih zamisli i projekta koji postupno počinje dobivati svoje stvarne oblike - gradsko crikveničko područje počinje se širiti prema sjeverozapadu. Agrozona i kultiviranje dosad pustih i neiskorištenih predjela od Kačjaka prema Jadranovu nova je kvaliteta i očiti iskorak u smjeru novih programa vlastite proizvodnje mediteranskih kultura i ostvarivanje projekta komplementarnog s hotelijerstvom i turizmom.

Projekt je gospodarski profitabilan i ekološki izbalansiran

Dr. sc. Milan Oplanić iz Instituta za poljoprivredu i turizam o crikveničkoj ideji i inicijativi rekao je sljedeće:

- Institut za poljoprivredu i turizam iz Poreča izradio je studiju o gospodarskom programu korištenja zemljišta u vlasništvu države za poljoprivrednu proizvodnju. Studijom je obuhvaćeno ukupno 27 ha poljoprivrednog zemljišta u sklopu agrozone Kačjak - Jadranovo.

Osnovna vodilja u izradi studije bila je potreba stavljanja većih kompleksa državnog zemljišta u funkciju okosnice razvoja poljoprivredne djelatnosti kako bi se njegovom provedbom ostvarila korist u širem društvenom i gospodarskom okruženju. Na takvim kompleksima, gdje god je to moguće, uz osnovnu primarnu poljoprivrednu proizvodnju treba planirati izgradnju skladišnih, doradbeno-pre-radbenih, prodajnih i sličnih poljoprivredno-infrastrukturnih objekata kojima se postiže viši stupanj obrade i finalizacije, odnosno proizvodnja poljoprivrednih proizvoda više dodane vrijednosti.

U izboru budućeg načina korištenja predmetnog zemljišta izrađivač se rukovodio pedoklimatskim obilježjima lokacije, mogućnostima ekonomske valorizacije proizvodnje, komplementarnosti s postojećim gospodarskim okruženjem pritom ne narušavajući uspostavljenu ekološku ravnotežu.

Vinova loza, masline, smokve i aromatično bilje

Planom i razmještajem poljoprivrednih kultura u prostoru nastojala se postići što racionalnija i ekonomičnija poljoprivredna proizvodnja. Veće i geometrijski pravilnije parcele namijenile su se za sadnju tehnološki zahtjevnijih kultura kao što su vinova loza, masline ili smokve, dok će se manje i nepravilnije parcele koristiti za sadnju aromatičnog bilja koje se može uspješno uzgajati i u ovakvim uvjetima. Studijom je predviđeno podizanje 15,48 ha nasada vinove loze, 3,12 ha maslinika, 0,95 ha nasada smokava i 3,08 ha nasada aromatičnog bilja.

Vinski podrum, komora, sušara i pakirnica

Kako bi se omogućila proizvodnja proizvoda višeg stupnja finalizacije, u poslovnoj zoni Kačjak - Jadranovo predviđena je izgradnja i opremanje gospodarskih objekata kao što su vinski podrum, prostor za degustaciju i prodaju vina i ostalih poljoprivrednih proizvoda, komora za čuvanje svježih smokava, linija za sortiranje, doradu i pakiranje smokava, sušara za smokve i aromatično bilje s pakirnicom, objekt za destiliranje aromatičnog bilja, garaže za poljoprivrednu mehanizaciju te skladišta sirovina, repromaterijala i drugih poljoprivrednih proizvoda.

Zamašnjak razvoja

Na taj način korištenje državnog poljoprivrednog zemljišta, osim ostvarivanja primarne proizvodnje, postaje zamašnjak razvoja i jezgra povezivanja lokalnih, malih poljoprivrednih gospodarstava, što je preduvjet snažnijeg rasta proizvodnje, prerade i plasmana poljoprivredno-prehrambenih proizvoda kao jednog od dugoročnih strateških ciljeva razvitka Grada Crikvenice - rekao je o ovom projektu dr. sc. Milan Oplanić iz porečkog Instituta za poljoprivredu i turizam.

Aktualni sat 33. sjednice Gradskog vijeća Grada Crikvenice

■ Aktualni sat započela je **vijećnica HSS-a Marina Baričević** pitanjem o katastarskoj izmjeri na području grada Crikvenice. Točnije, vijećnica je pitala kada je u planu katastarska izmjera naselja Dramalj, Jadranovo i Crikvenica. Osim pitanja o katastarskim izmjerama vijećnica Baričević pita i za koga je namijenjeno 40 novih vezova u lučici Podvorskoj i što je s ribarskim i gospodarskim vezovima. Tražila je da gradonačelnik ovo pitanje prosljedi ŽLU Crikvenici te da se dobiveni odgovor prosljedi svim vijećnicima.

Zamjenik gradonačelnika Veselko Mutavgjić odgovara da se prije sedam godina započelo s katastarskim izmjerama za k. o. Selce i da se i danas radi na tome u privremenom uredu u Selcu. Naglasio je da je tvrtka koja je radila izmjeru završila u stečaju i napomenuo kako se nastoji putem drugih nastaviti radove na izmjerama.

Gradonačelnik Damir Rukavina objasnio je kako je više mještana postavilo pitanje o dodjeli vezova. Dao je primjer socijalnih stanova koje gradi Grad Crikvenica i koji će se dodijeliti po propisanim kriterijima pa pretpostavlja da slično postoji i za dodjelu vezova. Naglašava da će se zatražiti pisani odgovor od ŽLU-a Crikvenice. Gradonačelnik smatra kako nije u redu da u Upravnom vijeću ŽLU-a Crikvenice ne sjedi i predstavnik Grada Crikvenice.

Mato Gavran, vijećnik HSP AS-a, postavlja pitanje može li se rasvijetliti dio Vukovarske ulice od broja 102 do 119 koji je nedavno asfaltiran i gdje je potrebno postaviti tri rasvjetna stupa. Postavio je pitanje sufinanciranja projekata energetske učinkovitosti iz europskih fondova za naše škole – srednju i osnovne te za sportsku dvoranu. Vijećnik Gavran iskoristio je priliku i pozvao nazočne da prisustvuju svečanosti proslave Dana nezavisnosti Bosne i Hercegovine.

Zamjenik Mutavgjić odgovorio je da će se rasvjeta dijela Vukovarske ulice staviti u plan. Planira se i rješavanje energetske učinkovitosti javnih zgrada, domova i škola. Gradska sportska dvorana treba preći na nove energente - istaknuo je zamjenik Mutavgjić.

Branko Kleković, vijećnik PGS-a, postavio je pitanje vezano uz zaključak o savjetovanju sa zainteresiranom javnošću te o odluci kojom se daje na korištenje pomoćno nogometno igralište. Naglašava da gradonačelnik u ovom slučaju nije poštivao svoju odluku jer se odluka o korištenju igrališta na Gradskom vijeću donijela prije planiranoga savjetovanja. Nadalje, zanima ga naplaćuje li *Murvica* naknade za rekonstrukciju već priključenih zgrada na komunalnu infrastrukturu.

Zamjenik Mutavgjić odgovara kako se očito dogodio propust zbog brzog stavljanja u funkciju nogometnog igrališta pa nije bio upotrijebljen novi oblik komunikacije s javnošću.

Direktor komunalnog poduzeća Murvica d. o. o. Jevgenij Prpić odgovara da *Murvica* sve naknade naplaćuje po cjeniku koji je objavljen na web-stranici. Detaljniji će se odgovor dati u pisanom obliku.

Vijećnik HSLS-a Darko Pavlić postavlja pitanje o izgradnji marine u Crikvenici naglašavajući da je Novi Vinodolski sagradio već dvije marine. Nadalje, pita što je s agrozonom i ističe da financijska procjena još nije dostavljena, a obećano je da će biti poznata nakon raspisivanja natječaja. Napominje da je natječaj već proveden pa da nema zapreke da se objavi studija. Zanima ga hoće li se osnovati poduzeće koje će upravljati agrozonom i hoće li se objaviti studija financijske isplativosti. Pita kakve će koristi od agrozone imati građani Crikvenice.

Zamjenik Mutavgjić odgovara da će natječaj za izgradnju marine ići do sezone. **Gradonačelnik** je u vezi agrozone rekao da je velika većina građana Crikvenice za agrozonu i da studija pokazuje isplativost tog projekta. Tko god želi, može se u Gradskoj upravi detaljnije informirati o agrozonu. Navodi da će agrozonu pretvoriti krš u jedan od crikveničkih proizvoda. **Paulo Krmpotić, vijećnik HDZ-a**, postavlja pitanje o izgradnji sportske dvorane Osnovne škole Zvonka Cara. Drugo se pitanje odnosi na obnovu – izgradnju ribarske kućice u Selcu, iniciranu pred više godina.

Zamjenik Mutavgjić odgovara da je javna nabava za izgradnju školske dvorane pokrenuta te je uz ostale i taj projekt pred realizacijom. Pred dva mjeseca pokrenut je projekt ribarske kućice za ŠRD Oslić. Idejni projekt za kućicu postoji pa će se dobiti prostor za ŠRD Oslić u Selcu, a planira se i proširiti prostor za ŠRD Arbun iz Crikvenice.

Nezavisnog vijećnika Kuzmana Dokuza zanima što je sa sportskom lučicom *Omorikom*. Drugo se pitanje odnosi na sredstva EU-fondova, dobivena u našem Gradu.

Zamjenik Mutavgjić odgovara da se kod lučice *Omorike* radi o prostoru koji je prostorno planski obrađen i da je povećanje broja vezova preuzela lučka uprava. Grad mora iznaći model za upravljanje lučicom *Omorikom*. U pogledu sredstava iz europskih fondova naglašava da se došlo u ravnopravnu utrk u svima koji su dosad povlačili sredstva. Sredstva stižu za četiri projekta iz društvenih djelatnosti. Projekt kanalizacije u Jadranovu sufinanciran je s 85% europskih sredstava, a značajna sredstva dobivaju se za aglomeraciju, dok su u pripremi i drugi projekti. **Damir Lončarić, vijećnik HNS-a**, traži da se rezultati provedene ankete o kvaliteti života među građanima Crikvenice dostave vijećnicima. Postavlja pitanje vezano uz vertikalne putove koji vode do mora u Selcu, a koje je već u više navrata postavio na vijeću. Postavlja pitanje prometnog rješenja u Selcu koje bi trebalo razraditi stavljanjem

u funkciju novog trga. Pritom bi trebalo dozvoliti građanima da iznesu svoja mišljenja o toj problematici u suradnji s MO-om Selca i to barem 15 dana.

Zamjenik Mutavgjić obećao je dostavljanje rezultata provedene ankete. Odgovara da je prometno rješenje u Selcu napravljeno prema naručenoj studiji, uz neka revidiranja. Prometna situacija u Selcu poboljšana je jedn-osmjernim prometovanjem. Nakon izgradnje trga u Selcu na odgovarajući način pripremit će se prometovanje do turističke sezone. **Ivana Ševerdija, vijećnica HDZ-a**, postavlja pitanje o uređenju igrališta u Dramlju. Nadalje, napominje da se Hrvatski narodni dom u Dramlju iznajmljuje, a da nema ni čistačicu ni domara.

Zamjenik Mutavgjić odgovara da na igralištu u Dramlju nedostaje još samo zemlja i hortikultura te da će za mjesec dana igralište biti spremno za uporabu. Za Hrvatski narodni dom, a i za ostale domove, treba riješiti način upravljanja, a za čišćenje treba angažirati servis - zaključuje Mutavgjić.

Branko Kleković, vijećnik PGS-a, u ime kluba vijećnika postavio je pitanje zašto vijećnici nikad nisu dobili izvješće o razdvajanju *Eko-Murvice* i *Murvice* te traži da se ono da vijećnicima. Zanima ga što je poduzeto na konsolidiranju financijskog stanja u *Eko-Murvici*, što je bio i zaključak Odbora za financije prilikom razmatranja izvješća o poslovanju *Eko-Murvice* za proteklu godinu.

Zamjenik Mutavgjić odgovara da se podaci o poslovanju komunalnih poduzeća mogu iščitati u njihovim godišnjim izvješćima u kojima je obrađeno i razdvajanje. Zamjenik naglašava da Grad s posebnom pažnjom pristupa problemima *Eko-Murvice*. Problemi ne postoje s isplatom plaća, već s likvidnošću koja se kod komunalnih poduzeća javlja pred turističku sezonu. U Proračunu za '17. godinu povećana su sredstva kako bi se standard održavanja zadržao na postojećem nivou.

Vijećnik HDZ-a Josip Friš postavlja pitanje može li se asfaltirati cesta ispred HAK-a na ulazu u Crikvenicu u sklopu uređenja sadašnjih radova na „rotoru“. Drugo pitanje vijećnika Friša odnosi se na rok završetka radova na uređenju Preradovićeve ulice.

Zamjenik Mutavgjić odgovara da se u svezi s cestom ispred HAK-a rješava spor oko vlasništva između Hotelske kuće *Jadran* i Grada Crikvenice. Završetak radova u Preradovićevoj ulici očekuje se polovicom četvrtog mjeseca. Ulica će biti pješačka, a postojat će i mogućnost pristupa za dostavu i stanare kada to bude potrebno.

Otvorena prva HEP-ova punionica za električna vozila



Član tima za e-Mobilnost i rukovoditelj Službe za upravljanje projektima HEP-a Domagoj Vego i zamjenik gradonačelnika Veselko Mutavgjić pustili su u pogon prvu ELEN punionicu za električna vozila u Crikvenici.

Početkom ožujka u pogon je puštena prva HEP-ova ELEN punionica za električna vozila koja se nalazi na parkiralištu uz trgovački lanac Konzum, a koja je postavljena u okviru projekta e-Mobilnost. Ovo je na rivijeri druga punionica za vozila koje pokreće struja uz onu koja se nalazi u sklopu Hotela Omorike, a koje je rezervirana samo za korisnike tog ugostiteljskog objekta.

■ Bilo kako bilo, na rivijeri su u funkciji već dvije punionice – čime se ova regija još bolje pozicionirala na zelenoj karti Europe. Danas su trendovi takvi da je sve više vlasnika električnih vozila koji svoj odmor planiraju baš tamo gdje mogu napuniti i svojeg limenog ljubimca.

Svečanom otvorenju prisustvovali su zamjenici gradonačelnika Grada Crikvenice Silvia Crnić i Veselko Mutavgjić te član tima za e-Mobilnost i rukovoditelj Službe za upravljanje projektima HEP-a Domagoj Vego s partnerima. Zamjenik Veselko Mutavgjić tom je prilikom rekao da je realizacija ovog projekta rezultat dobre suradnje između Grada Rijeke i HEP-a.

- ELEN punionica pruža mogućnost da i turisti koji imaju električna vozila ovdje mogu napuniti svoje vozilo, kao i domaće stanovništvo. Možda će ovakvi sadržaji mnoge stimulirati za

nabavu električnog vozila, odnosno usmjeriti ih na ekološki čiste izvore energije - rekao je zamjenik gradonačelnika koji procjenjuje da je trenutačno u gradu desetak zelenih vozila.

ŠIRENJE MREŽE

Kako je tom prilikom naglasio Domagoj Vego, ovo je 36. HEP-ova punionica, a uskoro će se na elektroenergetsku mrežu priključiti Novi Vinodolski, zatim okolica Rijeke (Viškovo), neki kvarnerski otoci poput Raba i slično. Time se mreža ovakve infrastrukture polako razvija po Hrvatskoj.

- Zasad je punjenje besplatno, ali je moguće samo uz RFID-identifikacijsku karticu koja se za sve vlasnike električnih vozila u Hrvatskoj može dobiti slanjem zahtjeva na e-mail adresu elen@hep.hr. Kartica za nekoliko dana stiže na kućnu adresu - rekao nam je Domagoj Vego.



Prvo punjenje vozila bilo je rezervirano za eklektično vozilo HEP-a i električno teretno vozilo Eko – Murvice

► PUNJENJE TRAJE I DO ČETIRI SATA

Punionica kod Konzuma postavljena je temeljem Sporazuma o suradnji na razvojnom projektu HEP-a za izgradnju ovakve infrastrukture koja pretpostavlja partnerski odnos: Grad Crikvenica dao je pravo služnosti za parkirna mjesta na spomenutom parkiralištu, dok je HEP ugradio potrebne uređaje. Inače, na crikveničkoj punionici mogu se istovremeno puniti dva vozila, a punjenje traje od jedan do četiri sata, ovisno o stanju baterije vozila i vrsti pretvarača u samom vozilu.

U okviru puštanja u rad ove punionice vozilo Eko - Murvice bilo je prvo koje se napunilo, a koje je u funkciji od 2015. godine i koje se koristi za prijevoz biootpada. Po jednom punjenju, kako je naglašeno, električno vozilo Eko - Murvice prijeđe i do sto kilometara, a najveći problem s kojim su se djelatnici Eko - Murvice susretali bio je nedostatak adekvatne punionice.

ZELENI GRAD

U posljednje vrijeme Crikvenica puno ulaže u ekoprojekte koji doprinose održivom razvoju grada i očuvanju okoliša. U taj paket, uz postavljenu elektropunionicu, ulaze projekti kao što su – kupnja električnih bicikala za potrebe Gradske uprave i postavljanje pametne klupe. Slijedi ih projekt I ja imam svoje stablo, usmjeren na usvajanje i sadnju stabala, a koji se provodi već treću godinu. Dosad je angažmanom građana i poduzetnika zasađeno gotovo sto stabala.

- Osim Grada Crikvenice, razvoju Crikvenice kao zelenog grada svakako doprinosi i komunalno društvo Eko - Murvica koje je posljednjih godina primilo niz priznanja pa se ekološkim promišljanjem i brigom za okoliš svrstalo na sam hrvatski vrh kada je riječ o gospodarenju otpadom - izdvojili su gradski oci. Crikvenica se tako može pohvaliti da je vlasnik priznanja Udruge gradova za zbrinjavanje otpada i da je u tom pogledu zauzela treće mjesto kao grad koji zna kako gospodariti vrijednim sirovinama.

PAMETNI GRAD

Još 2015. godine grad Crikvenica je započeo s projektom razvoja pametnog grada postavljanjem dviju pametnih klupa i nabavom ukupno 5 električnih bicikala za potrebe Gradske uprave. Uvodeći električne bicikle, "najzeleniji" oblik prijevoza, u svakodnevnu upotrebu, pozitivno smo nastojali utjecati i poticati građane i tvrtke da za svakodnevne obaveze što češće koriste bicikl i druga ekološki prihvatljiva prijevozna sredstva kako bi grad bio što čistiji i ugodniji za život, saznajemo od zamjenika gradonačelnika Veselka Mutavgića.



Još 2015. godine u Crikvenici i Selcu postavljene su pametne klupe. Grad Crikvenica je tada bio tek četvrti Grad u Hrvatskoj koji je prepoznao važnost i postavio na svom području pametne klupe. Električna energija koju klupe stvaraju može se iskoristiti za punjenje mobitela i tableta. Korisnici se mogu povezati na aplikaciju putem smartphona i pogledati osobne statistike, kvalitetu zraka, proizvedenu i potrošenu energiju.



Kadrovi s predavljanja električnih bicikala nabavljenih za potrebe Gradske uprave, a sufinanciranih od strane Fonda za zaštitu okoliša.

Lj. HLAČA

JESTE LI ZNALI?

Vijeće za dodjelu koncesijskih odobrenja



E. DUJIC

Vijeće za dodjelu koncesijskih odobrenja Grada Crikvenice, kao i sva druga radna tijela i Odbore, imenuje Gradsko vijeće na početku svog mandata.

■ Vijeće se sastoji od pet članova. Čine ga tri predstavnika Grada Crikvenice, jedan predstavnik Lučke kapetanije te jedan predstavnik Upravnog odjela za pomorstvo, promet i veze PGŽ-a.

Rad Vijeća propisan je Uredbom o postupku davanja koncesijskog odobrenja na pomorskom dobru (NN broj 36/04, 63/08 i 133/13) i Poslovníkom.

Rad i odlučivanje Vijeća u prvoj se mjeri temelji na Planu upravljanja pomorskim dobrom na području grada Crikvenice za tekuću godinu koji donosi gradonačelnik uz prethodnu suglasnost Upravnog odjela za pomorsko dobro, promet i veze PGŽ-a. Planom upravljanja za Grad Crikvenicu evidentirane su sve plaže na području grada i opisane sve djelatnosti na tim plažama koje se mogu obavljati.

Potencijalni nositelji koncesijskih odobrenja podnose zahtjev Gradu Crikvenici, odnosno Vijeću za dodjelu koncesijskih odobrenja, na propisanom obrascu i s odgovarajućim prilogima. Zahtjev mora biti u skladu s Planom upravljanja i Vijeće odobrava po svakom pojedinačnom zahtjevu broj rekvizita koji se može na pojedinoj plaži postaviti i koristiti. Plaćanje po izdanom koncesijskom odobrenju je također propisano Uredbom, a cijene su određene kao fiksne po komadu.

Koncesijsko odobrenje izdaje se kao rješenje, a u njegovu prilogu navodi se obuhvat plaže koji se koristi i druge obaveze koje proizlaze iz odobrenja, a to su, prije svega, čišćenje područja plaže, plaćanje struje, vode, sigurnost na plaži i slično. Koncesijsko odobrenje u

pravilu se izdaje na jednu godinu, odnosno do 31. prosinca tekuće godine.

Vijeće za dodjelu koncesijskih odobrenja sastaje se po pozivu i po potrebi, u pravilu u ožujku, kada se zaprima zahtjevi za tekuću godinu, a zahtjeve rješava pojedinačno.

Drugi oblik upravljanja na pomorskom dobru je koncesija. Postupak dodjele koncesije provodi se putem natječaja Upravnog odjela za pomorstvo PGŽ-a, a Odluku donosi Županijska skupština.

Koncesija se naplaćuje po m² prostora kopna i mora, a njeno davanje propisano je Zakonom o pomorskom dobru. Pravilo je da se izdaje na duži vremenski period (5 – 20 godina).



E. DUJIC

ZANIMLJIVOSTI

Na području grada Crikvenice Planom upravljanja definirano je 29 plaža na kojima se mogu obavljati djelatnosti iz jedinstvenog popisa djelatnosti na pomorskom dobru, razvrstane u tri skupinama: iznajmljivanje sredstava, ugostiteljstvo i trgovina te komercijalno-rekreacijski sadržaji.

Neke od obveza nositelja koncesijskih odobrenja su: sigurnost na moru i organiziranje spasilačke službe, održavanje čistoće na plaži te uređenje prostora plaža na točno definiran način, održavanje postojeće komunalne infrastrukture, osiguravanje sigurne plovidbe i sigurnosti kupaca, postavljanje informativnih oznaka (ploča) s imenom plaže i koncesionarom, održavanje sigurnih prilaza u more i eventualno prilaza za osobe invalide, ograđivanje morske granice plaže plutacima na moru, održavanje svakodnevne čistoće i odvoza smeća, svakodnevno grabljanje, postavljanje signalizacije i kabina za presvlačenje, održavanje dječjih igrališta i pješčanika... Za svaku plažu pojedinačno daju se posebni uvjeti.

Posebna pažnja usmjerena je na plaže koje su nositelji programa „Plave zastave“ jer je standard na njima veći i jači u odnosu na ostale. Za ovaj program potrebno je izvršiti određena ulaganja i garantirati standard koji će uprava plaže provoditi na toj lokaciji.

TIM ZA URBANU OPREMU I PLAŽE

Kako bi se osigurala što bolja suradnja između Grada Crikvenice, komunalnih pouzeca, koncesionara i nositelji koncesijskih odobrenja, Grad Crikvenica je prije nekoliko godina oformio Tim za urbanu opremu i plaže. Riječ je o tijelu koje se sastoji od službenika Grada, djelatnika Turističke zajednice grada Crikvenice te djelatnika Eko-Murvice. Zadaća tima je obilazak plaža, odnosno terena, bilježenje uočenih nedostataka, njihovo popisivanje te angažman u rješavanju uočenih problema, a sve u svrhu kontrole poštivanja obveza iz koncesijskih odobrenja i koncesija.

UREDNIŠTVO

Novih 20 ljubavnih stabala oplemenilo crikveničku šetnicu

Prošle godine Grad Crikvenica započeo je s projektom Drvored ljubavi. Radi se o sadnji stabala, pretežito uz more i šetnice, gdje građani mogu usvajati stabla i obilježiti ih jedinstvenom porukom. Na ovaj način građani ovjekovjećuju svoju ljubav i zelenilom oplemenjuju Crikvenicu.

■ U 2016. godini zasađeno je ukupno 12 tamarisa u Jadranovu. S obzirom na to da je ovaj „zeleni projekt“ bio izrazito pozitivno prihvaćan, nastavljen je i ove godine. Oni najbrži uspjeli su doći samostalno osmišljenom porukom do unikatnog poklona za Valentinovo, godišnjicu veze/braka, rođendan ili bilo koju drugu svečanu prigodu. Odlučeno je da će se zasađiti osam stabala alepskog bora na lokaciji plaže Lučice (područje ispod Life centra) uz samo more. No jako brzo pokazalo se da predviđenih osam lokacija nije dovoljno za veliki interes, stoga je otvorena i nova lokacija za sadnju 12 stabala tamarisa na šetnici između Crikvenice i Selca.

Ovogodišnjih 20 stabala zasađeno je u ožujku, a priprema se i prezentacija *Drvoreda ljubavi* na koju će biti pozvani svi usvojitelji stabala. Cijena stabla za usvojitelje iznosila je 300,00 kuna, a na GIS-u Grada Crikvenice sva usvojena stabla označena su imenima usvojitelja i njihovim natpisima tablica pa se mogu pronaći na: www.gisgradcrikvenica.giscloud.com.

ŠTO SU USVOJITELJI REKLI O PROJEKTU?



„Za usvajanje stabla u *Drvoredu ljubavi* dogovorila sam se sa svojim suprugom. Htjeli smo svoju ljubav ovjekovječiti na jedan poseban, drugačiji način te ostaviti svoj trag kako bi jednog dana naši unuci, ali već danas i djeca mogla vidjeti što smo poklonili našem gradu i sjetiti nas se svaki put kada prođu šetnicom u Jadranovu“ - kazala nam je Dijana Gašparović, prošlogodišnja usvojiteljica stabla u *Drvoredu ljubavi*.



Mateo Domijan, koji je ove godine usvojio stablo tamarisa u našem *Drvoredu ljubavi* na šetnici između Crikvenice i Selca, kazao je: „Dugo sam razmišljao kojim bi poklonom iskazao svoju ljubav prema svojoj supruzi, a da bude nešto posebno. Tada sam ugledao objavu Grada Crikvenice o usvajanju stabla i shvatio da je to baš ono što želim. Moja supruga bila je oduševljena i jako ugodno iznenađena poklonom. S obzirom na to da smo se nedavno i vjenčali i započeli zajedno živjeti u Dramlju, ovo je ujedno i poklon za dobrodošlicu mojoj Marini.“

Presretni smo što je na naš poziv na uključivanje u nastavak projekta *Drvored ljubavi* odaziv bio tako dobar, što nam je potvrda da je prepoznata ova lijepa inicijativa čija je svrha osim darivanja drugih i darivanje okoliša i našeg grada! Izuzetno nam je drago da su se u projekt uključili ljudi iz cijele Hrvatske, ali i iz inozemstva, kako bi se svakim svojim dolaskom mogli podsjetiti na svoju ljubavi i pratiti život stabla – istaknula je zamjenica Crnić.



Grad Crikvenica je u posljednje dvije godine projektima *I ja imam svoje stablo*, *Drvored ljubavi* i *Dan planeta zemlje* u suradnji sa svojim građanima, poduzetnicima i svima koji vole Crikvenicu, zasađio gotovo 100 stabala.



Drvored ljubavi u Jadranovu zasađen povodom Valentinova 2016. godine fotografiran u vrijeme cvatnje



Novo zasađeni drvored na šetnici Crikvenica – Selca.

U ZDRAVOM TIJELU – ZDRAV DUH

Otvorena vježbališta na otvorenom u Crikvenici i Jadranovu

U zdravom tijelu – zdrav duh, stari je latinski moto kojem su se priklonili i gradski oci otvorivši sredinom ožujka dva vježbališta na otvorenome. Jedno vježbalište se nalazi u Jadranovu, a drugo je u Crikvenici na vrlo atraktivnoj poziciji, na samom moru kraj Hotela Miramare. Ove investicije su realizirane u sklopu projekta Grad Crikvenica – zdravi grad s ciljem promocije zdravog načina života, zdrave prehrane, kretanja i fizičke aktivnosti. Vježbališta su ujedno i svojevrsni poticaj mladima, koji tek usvajaju i stvaraju životne navike, na rekreaciju, druženje te boravak na otvorenom.

■ Vježbalište je svečano otvorio gradonačelnik grada Crikvenice Damir Rukavina u društvu svojih zamjenika Silvije Crnić i Veselka Mutavgića, koji su nakon uvodnih i prigodnih riječi odlučili malo i isprobati sprave u društvu mladih sportaša, inače učenika ŠSD-a Kaštel iz Osnovne škole Vladimira Nazora iz Crikvenice.

Gradonačelnik Rukavina izrazio je zadovoljstvom interesom građana za novouređena vježbališta. Najavio je postavljanje još sprava na različitim lokacijama na području grada te je istaknuo da će ovaj projekt u okviru sveobuhvatnog projekta Crikvenica – Zdravi Grad, svakako dodatno upotpuniti turističku ponudu destinacije.

Inače, zaslužno su upravo učenici Osnovne škole Vladimira Nazora dobili priliku prvi isprobati sprave jer su prošle godine proglašeni najboljim školskim sportskim društvom Primorsko-goranske županije na što je Grad Crikvenica izrazito ponosan.



ARHIVA



ARHIVA

Svečanom otvaranju vježbališta na otvorenom nazočio je gradonačelnik Damir Rukavina i njegovi zamjenici

Na vježbalištu površine 60 m² u Crikvenici postavljeno je ukupno osam različitih sprava, dok vježbalište u Jadranovu ima tri sprave (ukupno 11 sprava). Riječ je o investiciji teškoj 95.000,00 kuna. Kada je riječ o strukturi sprava, ondje su: kosa klupa dvostruka, veslarica, sprave za istezanje nogu, pokretno sjedalo jahač, eliptična hodalica, zračna hodalica,

polužna stolica odguravanje-povlačenje, minifitness set, sjedalo za odguravanje te klupa s ručkama. Neke su sprave za kardiovaskularne vježbe, neke za istezanje tijela, a neke za vježbe snage. Uputstvo za njihovu uporabu istaknuto je na svakoj spravi.

LJ. HLAČA



ARHIVA

Sprave na otvorenom prvo su isprobali učenici ŠSD Kaštel iz OŠ Vladimira Nazora.

Već drugu godinu za redom proglašeni smo najboljim školskim sportskim društvom. Najbolji smo u stolnom tenisu i atletici, no ističemo se i u ženskom nogometu. Ponovno smo skupili najviše bodova i postali najuspješniji u županiji. Nadam se da će moj kolega Dinko Gračaković, koji me naslijedio, nastaviti ići u tom smjeru i ne sumnjam da će biti uspješan. Što se tiče vježbališta, s obzirom da je Crikvenica turističko mjesto, mislim da je ovo jako dobra stvar koja obogaćuje ponudu za rekreaciju. Sprave su čvrste, stabilne i vjerujem da će dugo trajati. Mislim da bi ovakvih stvari trebalo biti i više – kazao je dugogodišnji profesor tjelesne kulture, sada u mirovini, **Doni Švarc**.

Doni Švarc, istaknuti sportaš, zagovornik zdravog načina života i dugogodišnji nastavnik tjelesne i zdravstvene kulture u OŠ Vladimira Nazora u Crikvenici

NA TEMELJU ISPITIVANJA KVALITETE ŽIVOTA: GRAĐANI SU TRAŽILI, GRAĐANI ĆE I DOBITI

Gradit će se dvorana u sklopu OŠ Zvonka Cara

Grad Crikvenica proveo je anketu putem telefona na području sva četiri naselja grada Crikvenice s ciljem dobivanja povratne informacije o projektima koji su u tijeku te prikupljanja prijedloga građana u što ulagati. Podaci su obrađeni i već se znaju glavni prioriteti na koje su građani ukazali – Crikvenici treba nova školska dvorana u sklopu Osnovne škole Zvonka Cara, više parkirnih mjesta, a valja i nešto napraviti kako bi se smanjila nezaposlenost mladih. Nadalje, ispitanici su ukazali na nužnost izgradnje novih površina za provođenje slobodnog vremena djece te uređenje prostora plaža. Kao vrlo važan program anketirani su izdvojili i program Pomoć u kući. Na temelju rezultata Grad Crikvenica ide dalje – izdvojeni prioriteti će se konkretizirati.

■ - Dobili smo rezultate i na temelju toga ćemo djelovati, to je i bio naš cilj. Krenimo redom. Već smo započeli realizaciju projekta **izgradnje dvorane pri OŠ Zvonka Cara** i planiramo privesti kraju ovaj sportski objekt do proljeća 2018. godine – na to ukazuje zamjenica gradonačelnika Silvia Crnić koja priznaje da ju je iznenadilo koliko je ispitanika upravo dvoranu izdvojilo kao posebno važan projekt.

- Mi smo izgradnju navedenog objekta planirali, ali je ideja bila većinu investicije financirati EU-sredstvima. No uvjeti takvih natječaja s vremenom su se značajno izmijenili, stoga nije bilo prilike za takvo apliciranje. No sada je odlučeno – više nećemo čekati s time. Dvorana će nas stajati nekih 12 milijuna kuna, njezina površina bit će 1.200 kvadrata, a osim škole moći će se njome služiti mnoge sportske udruge i rekreativci – navela je Crnić.

Započele su i aktivnosti planiranja izgradnje **dodatnih parkirnih površina** – između ostalog, nova parkirna mjesta za vozila trebala bi osigurati obala Dubračine, uz Vinodolsku ulicu. U tijeku je iznalaženje prometnog rješenja.

- Kako je program **Pomoć u kući** jako dobro ocijenjen, odlučili smo ga unaprijediti. Čak 87,5 % naših građana smatra da je riječ o vrlo važnom programu koji doprinosi boljoj kvaliteti života starijih osoba, stoga smo ga odlučili institucionalizirati, odnosno provodit će ga ustanova, umjesto udruge, što za cilj ima i povećati kvalitetu usluge – naglasila je zamjenica gradonačelnika.

U kontekstu poticanja zapošljavanja mladih osoba Grad Crikvenica će uskoro krenuti s mjerama poput dodatnog obrazovanja mladih, poticanja mladih u poduzetništvu kroz razne **mjere za mlade poduzetnike** kao što su subvencije za opremu ili materijal te organiziranje



Vizualizacije buduće sportske dvorane OŠ Zvonka Cara



savjetodavnih predavanja. Vrlo će važan biti i **projekt sufinanciranja stalnog zapošljavanja** mladih osoba do 30 god sa 700 kuna mjesečno do najviše godine dana čime će se mladim osobama pomoći da uspiju zasnovati radni odnos i nakon stručnog osposobljavanja. Sve navedeno biti će objedinjeno u projektu **Svod za mlade** čije predstavljanje je predviđeno za travanj ove godine.

- Treba skrenuti pažnju na projekt uređenja igrališta za djecu u Dramlju pokraj crkve sv. Jelene koji je u fazi postavljanja antistresnih podloga, to jest već je gotov, te sanaciju igrališta u Selcu koji se uređuje u okviru Dječjeg vrtića *Radost* – govori Crnić – kontinuirano se ulaže, i planiraju se nova ulaganja, veseli nas što će već ovo proljeće djeca uživati na novom igračistu u Dramlju, i obnovljenom igralištu u sklopu dječjeg vrtića u Selcu, a do kraja godine planiramo još značajnih ulaganja u ovom segment.

Na upit što će biti s prostorima plaža – Crnić odgovara da u pogledu poboljšanja kvalitete crikveničkih plaža već treću godinu zaredom tijekom ranog proljeća radna skupina obilazi plaže i daje konkretne prijedloge za uređenje

i unaprjeđenje plaža od Selca do Jadranova. Cilj je, uz gradnju novih plažnih površina, postojeće plaže čim bolje opremiti sa svim potrebnim sadržajima, poboljšati ponudu, podići kvalitetu plaža – dodati zvijezdicu više u kvaliteti našeg najprepoznatljivijeg turističkog aduta. Po pitanju izgradnje novih plažnih površina – za uvalu Grabrova u Jadranovu u postupku je ishodovanje potrebne građevinske dozvole dok su plaže na potezu uz šetnicu od Crikvenice prema Selcu te plaža uz Gajevo šetalište u fazi projektiranja.

Mogli bismo reći da je glavni cilj provedenog istraživanja bio kako s ograničenim proračunskim sredstvima učiniti više za svoje građane, koje projekte pokrenuti, a koje unaprijediti. **Samo slušajući želje i potrebe građana moguće je stvarati grad po mjeri svojih građana.** Ovakav vid dijaloga, suradnje građana i gradske vlasti, veoma je bitan i iz razloga što se na taj način proračunska sredstva troše na najefikasniji mogući način ulažući u projekte koje je većina građana ocijenila vrlo važnim – naglasila je zamjenica Crnić.

LJ. HLAČA

Crikvenički srednjoškolci na interesantnom predavanju upoznali važnost financijske pismenosti i način izrade poslovnih planova

Grad Crikvenica već treću godinu zaredom u suradnji sa Srednjom školom dr. Antuna Barca i Poduzetničkim centrom Vinodol provodi program razvijanja poduzetničkog duha kod srednjoškolaca. Dosad su se učenici ekonomskog usmjerenja upoznivali s teorijskim i praktičnim aspektima poduzetništva i izradom poslovnih planova i investicijskih studija.

Tako je i ove godine u petak 3. ožujka održano još jedno u nizu predavanja u sklopu projekta Poticanja poduzetništva kod mladih. Učenici trećeg razreda ekonomskog smjera prisustvovali su predavanju o izradi poslovnog plana. Nakon teorijskog dijela nastave, koji su provodile Snježana Sikirić ispred Grada Crikvenice i Margareta Goić ispred poduzetničkog centra, učenici će u praktičnom dijelu nastave izrađivati poslovne planove pri čemu će uz nabrojane sudionike projekta pomoć i podršku pružiti i mentorica prof. Blaženka Ivić Popović.

Očekuje se da će učenici svoje poslovne planove izraditi do svibnja nakon čega će uslijediti ocjenjivanje radova. Kao i svake godine Grad Crikvenica nagradit će najbolje učeničke poslovne planove nagradom u iznosom od 5.000,00 kuna, a svečano uručenje nagrade i priznanja upriličit će se na svečanoj sjednici Gradskog vijeća u kolovožu.

Ova predavanja bila su prvenstveno namijenjena učenicima ekonomskog usmjerenja, međutim, ove godine uz ovaj projekt osmišljen je i novi, namijenjen svim maturantima. Radi se o predavanju za sve učenike četvrtih razreda srednje škole u Crikvenici koji je Grad Crikvenica organizirao u suradnji s Ekonomskim fakultetom iz Rijeke. U srednjoj školi u Crikvenici 24. veljače održale su predavanja na temu **financijske pismenosti, odnosno dobrog upravljanja novcem**, docentice Ekonomskog fakulteta u Rijeci Ivana Tomas Žiković i Nikolina Dukić Samaržija na čelu s prodekanom za preddiplomske studije, docentom Zoranom Ježićem.



U predavanje o financijskoj pismenosti uveo je prodekan za preddiplomske studije Ekonomskog fakulteta u Rijeci, doc. dr. sc. Zoran Ježić

Za maturante koji odlaze na studij ili u potragu za poslom i uskoro će se osamostaliti vrlo je važno dobro upravljati novcem koji dobiju od roditelja, stipendija ili vlastitog posla. Proširiti njihova znanja o financijama i o temeljnim načelima dobrog upravljanja vlastitim novcem bio je osnovni cilj ovog zanimljivog predavanja. Istraživanja su pokazala da najmanje znanja o upravljanju novcem imaju osobe sa završenom samo osnovnom školom te osobe mlađe od 19 godina, a sve ovo još više je izraženo u Istri i Primorju, što dodatno opravdava razloge održavanja ovog zanimljivog i korisnog predavanja.



Doc. dr. sc. Nikolina Dukić Samaržija bila je jedna od predavačica sa Ekonomskog fakulteta Rijeka na temu financijske pismenosti

Na predavanju su sudjelovali maturanti iz triju školskih programa – opća gimnazija, ekonomski tehničar te hotelijersko-turistički tehničar koji će uskoro biti na tržištu rada ili na školovanju na nekom od visokih učilišta. Oni su se na predavanju upoznali s nekim od glavnih pojmova, pravilnosti i razmišljanja u financijskoj pismenosti. Prije svega, učenike se nastojalo potaknuti na razmišljanje o vrijednosti novca koristeći se pojmom inflacije, kamatnim stopama i njihovu utjecaju na štednju, odnosno potrošnju novca. Nakraju su iskazani rezultati istraživanja vezani uz poznavanje financijske pismenosti po regijama i dobi ispitanika te komponente od koji se sastojao upitnik. Kako bi se učenicima malo približio način ispitivanja, na kraju predavanja bilo im je postavljeno nekoliko kratkih pitanja pa su i sami vidjeli barataju li pojmovima i saznanjima financijske pismenosti.

Ekonomski fakultet ovom je prilikom ujedno i predstavljen svim učenicima koji imaju ambiciju nastaviti svoje školovanje na tom fakultetu. Predstavljen je djelokrug rada, svih aktivnosti koje nudi fakultet i u koje se studenti mogu uključiti te tako obogatiti svoj životopis i steći nova iskustva i poznanstva koja će im mnogo značiti u životu.

Zamjenica gradonačelnika Silvia Crnić istaknula je važnost ovakvih i sličnih projekata koje provodi Gradska uprava sa svojim partnerima, važnost suradnje Grada Crikvenice sa srednjom školom i drugim obrazovnim institucijama, ali, što je još važnije, **važnost jasne i odlučne usmjerenosti Grada na mlade osobe i njihove potrebe**. Upravo tome u prilog ide i **novi projekt Grada Crikvenice Svod za mlade** koji će uskoro biti predstavljen javnosti, a obuhvatit će sve projekte vezane za mlade od najranijih dana do izlaska na tržište rada i osamostaljivanja s ciljem pružanja što kvalitetnije i cjelovitije potpore djeci i mladima u našem gradu.



Kako izraditi poslovni plan i na što je važno obratiti pažnju prilikom izrade, srednjoškolcima ekonomskog usmjerenja objasnila je predstavnik Poduzetničkog centra Vinodol, mag. oec. Margareta Goić

Murvica d. o. o. prati svjetske trendove u elektroničkoj komunikaciji s građanima i tijelima javne vlasti

Komunalno trgovačko društvo za obavljanje vodne djelatnosti MURVICA d. o. o. s ciljem pružanja još kvalitetnijih, sigurnijih i dostupnijih usluga od veljače 2017. godine među prvima u Hrvatskoj uvodi u svoje redovno poslovanje elektronički potpis (e-potpis). E-potpis omogućava zamjenu tradicionalnog potpisivanja dokumenata bržim i sigurnijim načinom.

Elektroničko poslovanje donosi brojne prednosti kao što su povećanje efikasnosti rada, smanjenje troškova poslovanja, omogućuje dostavu zahtjeva stranaka e-poštom i preuzimanje dokumenata (elektroničkih isprava) putem interneta. Osim toga prednosti tzv. e-poslovanja su bolja organizacija rada, veća učinkovitost te cjelokupna percepcija poslovanja u upravi. Povećat će se znatna ušteda uredskog materijala, papira, tonera itd., kao i transparentnost kojoj će doprinijeti kvalitetniji i ažurniji protok informacija, a omogućit će se i veća fleksibilnost u radu te sveopćem efikasnijem poslovanju. Naposljetku, pridonosi se i očuvanju održivog okoliša kao prioriteta današnjice, štede se radni sati, pojednostavljaju radni procesi te postižu značajniji učinci jer je istovremeno broj uspješno realiziranih projekata veći i kvalitetniji.

Na ovaj način građani su u središtu interesa čime je MURVICA d. o. o. potpuno na usluzi svojim građanima, što je ujedno i njezina najvažnija uloga.

MURVICA d. o. o. uvela je i tzv. napredni elektronički potpis koji pouzdano jamči identitet potpisnika i udovoljava posebnim odredbama određenima Zakonom o elektroničkom potpisu. Također je uvedena vremenska ovjera dokumenata kojom se jamči dodatna sigurnost pri postupcima arhiviranja podataka, štiti njihova autentičnost i cjelovitost za cijelo vrijeme pohrane, što bi značilo da se u svakom trenutku, iz dokumenta ovjerenog naprednim e-potpisom i ovjerenog vremenskom ovjerom, može očitati vrijeme ovjere i tko je dokument potpisao. Vjerodostojnost navedenog potvrđuje certificirana agencija FINA.

Uvođenje e-potpisa u poslovanje društva MURVICE d. o. o. korisnicima usluga otvara mogućnost da putem svoje elektroničke pošte (e-maila) dostavljaju podneske (info@murvica.hr) i preuzimaju sve dokumente koje je kreiralo društvo MURVICA d. o. o., a koji su jednakovrijedni i pouzdani kao i klasični „papirnat“ dokumenti.

MURVICA d. o. o. također nudi i mogućnost dostave računa putem e-maila u PDF formatu. Ako se korisnik odluči za takvu opciju, dovoljno je ispuniti jednostavan zahtjev koji se nalazi na službenim internetskim stranicama www.murvica.hr te ga popunjenog dostaviti na e-mail adresu: info@murvica.hr. Ova opcija svakako koristi i korisnicima koji nisu stalni rezidenti grada Crikvenice te smanjuje nepotrebno zatrpavanje poštanskih sandučića.

Korištenjem servisa e-USLUGE građani mogu brzo i jednostavno uspostaviti komunikaciju, slati zahtjeve i preuzimati dokumente, odnosno elektroničke isprave direktno putem interneta. Kako bismo unaprijedili efikasnost e-poslovanja, ovim putem molimo korisnike naših usluga da, ako žele biti dio e-poslovanja, dostave priloženu i potpisanu IZJAVU O PRIHVATANJU ELEKTRONIČKOG POTPISA uz račun za veljaču 2017. godine natrag na adresu: MURVICA d. o. o., Kralja Tomislava 85A, 51260 Crikvenica, na e-mail adresu: info@murvica.hr. Ista IZJAVA može se naći na web-stranici društva MURVICA d. o. o. pod rubrikom e-USLUGE, odnosno e-ZAHTEVI.

Direktor društva MURVICE d. o. o. Jevgenij Prpić, mag. ing. geod. et geoinf., istaknuo je:

„MURVICA d. o. o. je početkom 2016. godine prešla na elektroničko uredsko poslovanje

kako bismo se približili „uredu bez papira“, a sada smo postali među prvim upravama u Republici Hrvatskoj koja je u potpunosti zamijenila „klasične potpise i pečate“ i uvela elektronički potpis te napredni elektronički potpis s vremenskom ovjerom. Time pratimo svjetske trendove pa pozivamo i druge javne uprave da slijede naš primjer koji svakako pridonosi uštedama na vremenu i troškovima u svakodnevnom poslovanju te informatizaciji i napretku Grada Crikvenice.

Nedavno smo imali priliku čuti izjavu predsjednika Sabora RH-a o skorašnjoj namjeri uvođenja elektroničkog potpisa u uredsko poslovanje Sabora čime se mi možemo već sada pohvaliti. Mogu reći da ćemo se i nadalje razvijati u pozitivnom smjeru, a namjeravamo i uvesti još neke novitete u poslovanje komunalnog trgovačkog društva MURVICE d. o. o.“

MURVICA d.o.o

IZ GRADSKE UPRAVE

Primorskenovitadi

UDRUGA ZA

POMOĆ U KUĆI

STARIJIM I NEMOĆNIM OSOBAMA
GRADA CRIKVENICE

KAKO SE UKLJUČITI U PROGRAM „POMOĆ U KUĆI“ ?

Kontaktirajte voditeljicu programa za sve daljnje informacije.

091 242 45 70

pomoc.u.kuci@crikvenica.hr

Radujemo se Vašem pozivu i stojimo na raspolaganju za sve informacije.

POČETAK TREĆEG MANDATA ZA RAVNATELJICU DJEČJEG VRTIĆA RADOST

Zadovoljstvo na dječjem licu mi je najvažnije!



K. KRUŽIĆ

Povratak u vrtić nakon gotovo dvadeset godina probudio je u meni mnoga lijepa sjećanja te me podsjetio na ona bezbrižna i zaigrana vremena. Vidjevši da se prostor nije toliko promijenio i da ondje i dalje rade neke od mojih teta, razveselila sam se. Razgovor s ravnateljicom vrtića Martinom Magaš bio je razlog mojeg povratka u jedno od najdražih mjesta mojeg djetinjstva. Nasmijana i vesela ravnateljica dočekala me ispred vrtića jer, eto, nisam mogla pronaći ulaz. Prije razgovora kratko sam obišla sobe u kojima sam i sama boravila kao dijete, a nakon toga u ravnateljčinu uredu, uz sok, upustile smo se u razgovor.

■ Na pitanje kako se odlučila za ovaj poziv odgovorila je da je još odmalena znala govoriti da će biti teta u vrtiću. Međutim, život ju je odveo na neki drugi put. Nakon završenog studija razredne nastave dosta je godina, kako kaže, *lutala izvan struke* i radila na različitim mjestima, sve do 1994. godine kada se po prvi put zaposlila u vrtiću kao zamjena. Otada je, uz prekid od godine dana, zaposlena u crikveničkom vrtiću. U međuvremenu je, uz posao, završila prediplomski i diplomski studij predškolskog odgoja. Iako je kao učiteljica radila svega mjesec dana na zamjeni, kaže da ju je srce oduvijek vuklo u vrtić. *To je ipak jedan drugačiji, mnogo kreativniji način rada gdje postoji puno veća širina planiranja koje se temelji na osluškivanju dječjih interesa i potreba. U školi ipak postoji određena ograničenost zadanim programom.*

Gospođa Magaš na čelu vrtića nalazi se od 2009. godine, a trenutačno je pri kraju svojeg drugog mandata. Vrtić je svakako doživio mnoge promjene otkada ga ona vodi. *Cilj mi je bio prvenstveno poboljšati kvalitetu odgojno-obrazovnog rada i obogatiti naše programe. Ono što volim istaknuti jest da smatram da je stručno usavršavanje jako važno jer bez njega, bez motiviranja djelatnika na daljnje učenje i unošenje inovacija i novih spoznaja, nema nikakvog napretka.*

Vrtić nudi razne programe: jasličke, vrtićke poludnevne i cjelodnevne, kao i program predškole koji je obavezan. Od početka njezina mandata

programi su obogaćeni pa vrtić sada ima certifikat da provodi Baby Signs-program znakovanja koji se provodi u jaslicama, a omogućava komunikaciju s djecom koja se još nisu sposobna samostalno verbalno izraziti. Program za djecu s teškoćama obogaćen je Floortime-pristupom i programom senzorne integracije. *Naša defektologinja Tea Petek Manestar je jedan od prvih Floortime-terapeuta u Hrvatskoj. Taj razvojni pristup usmjeren je na individualni rad s djetetom, praćenje i aktivno sudjelovanje u dječjoj igri i poticanje interakcije. Program za djecu s teškoćama je poseban program koji radi po modelu inkluzije po kojemu je naš vrtić prepoznatljiv. Jedan dio dana s djecom se radi individualno, a većinu vremena aktivnosti se planiraju i provode zajednički. Zanimljiv je i vjerski program koji vrtić nudi, a koji je obogaćen elementima katoličkog odgoja. Specifičnost vrtića u Selcu je provođenje elemenata programa Korak po korak koji poseban naglasak stavlja na važnost suradnje s obitelji i na uvođenje demokratskih vrijednosti u proces odgoja i obrazovanja. U Jadranovu postoje i dvije odgajateljice koje su završile edukaciju za Montessori-odgajatelja pa ondje postoje i elementi tog programa. Od 2014. uveden je i kraći program Male mudre sove koji se odnosi na rad s darovitom djecom. Budući da je taj program izvan redovnih programa, on se dodatno naplaćuje. Ono što još planiramo jest uvođenje programa engleskog jezika. Trenutno su dvije odgajateljice na edukaciji, tako da se nadam da ćemo uskoro moći pripremiti program za verifikaciju. Za svaki od navedenih programa odgajatelji su dodatno educirani.*

Važan dio vrtićkog programa je i prehrana koja se u vrtiću, uz pomoć zdravstvene voditeljice i već unaprijed propisanih pravila, bazira na zdravim obrocima. *Ove godine smo u sklopu projekta Crikvenica – zdravi grad organizirali radionice o zdravoj prehrani: Zdravi tanjur, radionice pripreme zdravih slastica za djecu, roditelje i odgajatelje, kao i edukacije za odgajatelje, roditelje i kuhare. Edukacije provodimo u suradnji s nutricionisticama Martinom Linarić, Majom Obrovac Glišić te Marinom Kozinom, dr. Mladenom Peršićem te slastičarkom Marinom Sinčić i kuharicom Ikom Bajramović iz Thalassoterapije Opatije. Prehranu prilagođavamo i djeci koja imaju intoleranciju na neku hranu u dogovoru s roditeljima i zdravstvenom odgovjateljicom.*

Konstantno se radi i na poboljšanju materijalnih uvjeta. *Moram istaknuti da nam Grad Crikvenica pruža zaista veliku podršku. Otkad sam ravnateljica, uređena je zgrada vrtića i škole u Dramlju, jasličko igralište u Crikvenici, kuhinja i dio dvorišta u Crikvenici te vrtić u Jadranovu. Uz to, često se i sami javljamo na natječaje za donacije pa smo tako proveli i dvije građanske inicijative kojima smo uredili dio vrtićkog dvorišta u Crikvenici i dio dvorišta u Selcu. U inicijative su bili jako uključeni i roditelji, naše udruge i ustanove. Projektima je uređen senzomotorički centar u holu vrtića, opremljen kabinet za Male mudre sove, nabavljen dio sportske opreme za dvoranu i dio Montessori-materijala za vrtić u Jadranovu te financirana edukacija voditelja programa za rad s darovitom djecom. Opremljeni smo i u pogledu didaktičke opreme. Ima i mnogo materijala koji je izrađen, a za koji bih rekla da je i najvrjedniji. Često u njihovoj izradi, uz odgajatelje, sudjeluju djeca i roditelji, što pridonosi osjećaju zajedništva.*

Manifestacije su također dio aktivnosti na koje se vrtić rado odaziva te na kojima redovito sudjeluje. Osim toga, vrtić je i sam organizator brojnih manifestacija, prezentacija i izložbi. Ravnateljica posebno ističe već tradicionalnu Veselu čajanku i Dane vrtića koji se organiziraju u svibnju. Vrtić se ponosi i svojim sudjelovanjem na županijskom Olimpijskom festivalu dječjih vrtića na kojem uvijek postiže zapažene rezultate.

Za kraj, ravnateljica nam je rekla nekoliko riječi rekla i o reizboru, odnosno kako se osjeća povodom ponovnog odabira za ravnateljicu Dječjeg vrtića Radost. *Ja bih se, prije svega, zahvalila gradonačelniku i Upravnom vijeću na ukazanom povjerenju. Reizbor doživljavam kao pohvalu i priznanje za rad i jako mi je drago što je moj trud prepoznat. Zahvaljujem i cijelom kolektivu vrtića jer je svaki od nas jedinstven, poseban i važan kotačić u mehanizmu građenja kvalitete. Drago mi je što mogu nastaviti kontinuitet razvoja kvalitete vrtića i poticati pozitivne promjene jer zadovoljstvo na dječjem licu mi je najvažnije!*

K. KRUŽIĆ

MATO GAVRAN (HSP AS)

Ponosim se stranačkim inicijativama

■ MATO GAVRAN (57), HSP AS, hrvatski je branitelj od početka Domovinskog rata, školovani pripadnik specijalne policije i inženjer prometa.

- Žao mi je što su članovi oporbenih stranaka u drugoj polovici aktualnog mandata u Gradskom vijeću potpuno klonuli, kao da su se predali i ne očekuju da bi bilo što mogli postići u svojem djelovanju, a dužni su aktivno sudjelovati jer su također dio sveukupne političke scene - govori Mato Gavran i ostavlja dojam optimističnog i vedrog čovjeka premda je u ratu prošao mnoge opasnosti.

- Mi koji smo dio vladajuće koalicije na našim sastancima, primjerice prije sjednica Gradskog vijeća, često imamo žive, da ne kažem žučne rasprave, i to sve u interesu boljitka grada. Oporba bi se trebala uključiti na sjednicama Vijeća konstruktivnim raspravama i prijedlozima, a ne da se događa predlaganje određenih rješenja koja potom miniraju da ne prođu. Upravo to se dogodilo s njihovim prijedlogom za ugostitelje, s pokušajem rasterećenja dijela poduzetništva i obrtništva.

Mato Gavran često izlazi sa zanimljivim i kvalitetnim prijedlozima pa je tako bilo i u svečanim trenucima prošlogodišnjeg obilježavanja Dana grada kada je postavio pitanje županu Komadini o mogućem sudjelovanju PGŽ-a u nekim gradskim projektima ili sanaciji ustanove koja je u nadležnosti drugačije vertikale. Iako su se davale primjedbe na njegovo tadašnje pitanje i prijedlog, sada smo svjedoci da se upravo ovih dana radi na obnavljanju Doma zdravlja u Crikvenici!

- Od prioriteta koji me zaokupljaju svakako je nužnost izgradnje bazena olimpijskih dimenzija koji bi Crikvenici donio višu kvalitetu na mnogim razinama, a jedna je svakako - osim sportske - i turistička.

U svojevrsne prioritete svoje političke stranke ubraja i ostale segmente sporta i kulture koji bi Crikvenici priskrbili mnoge nove attribute kao središta u gospodarskom smislu.

- Nemamo neke atraktivne prirodne resurse kao što su rude i rudnici, nemamo ni dubinu teritorijalnog gradskog pojasa, ali imamo obalu i sve vrhunske potencijale hotelijersko-turističke djelatnosti, stoga bi kultura i sport na tom planu trebali biti ključni pokretački čimbenici u našem gradu.

Rado ističe kako njegova desna politička opcija nikada ne uključuje nikakvu isključivost. Dapače, nastoji biti tolerantan u komunikaciji



F. DERANJA

s drugima i s drugačijim političkim stranama i strankama, ali također nije ni za neučinkovite i nepotrebne kompromise. Nastoji razumjeti druge i drugačije političke opcije, ali ne pada pod njihov utjecaj. Suradnja je uvijek moguća, a često i nužna, zna reći optimistično, ali isto tako - drži svoje!

Još o sportskoj dimenziji Crikvenice:

- Jedna od inicijativa moje stranke, koja me čini iznimno ponosnim, svakako je *Crikvenica Cup* koji se održava četvrtu godinu i koji pripremamo i ovaj put za sredinu lipnja. Ta sportska manifestacija za mlade uzrasta od 8 do 11 godina ušla je i u kalendar UEFA-e. S tom smo sportskom manifestacijom ostvarili odlične rezultate u radu s mladima čime je moj društveni angažman u gradu na taj način posebno kvalitetno oplemenjen - ponosno naglašava Mato Gavran.

F. DERANJA

DARKO PAVLIĆ (SDP)

Interes građana uvijek mora biti na prvom mjestu

■ DARKO PAVLIĆ (47) SDP-ov je vijećnik kojem upravo protječe drugi mandat. Neki ga još uvijek pamte kao liberala. Međutim, čim je na državnoj razini vidio, kako kaže, da su na pomolu neke za njega nespojive koalicijske suradnje, napustio je „žute“.

Ubraja se u aktivnije sudionike bitnih rasprava na Gradskom vijeću i kritičar je poteza vladajuće koalicije čiji potezi - prema njegovu mišljenju - to zaslužuju, ali je i za bespogovorno zajedništvo vladajućih i oporbe ako je to u interesu grada i njegovih građana.

Neke su od inicijativa oporbenih vijećnika, ističe Pavlić, stekle i puno „pravo građanstva“.

- Bili smo protiv daljnjeg etabliranja *Romskog naselja* i getoizacije Roma zagovarajući socijalne stanove, što se pokazalo kao ispravno mišljenje i dobra politika zbrinjavanja socijalno ranjivih i potrebitih skupina - ističe Pavlić.

I ubuduće, oporba će biti za konsenzus u svakom primjeru u kojem je to u interesu grada i njegovih građana jer takvi projekti

moraju imati prednost i našu punu zajedničku potporu.

Primjerice, ako je riječ o uređenju i asfaltiranju ulica i cesta na području grada, izgradnji kanalizacijske ili druge komunalne infrastrukture, nitko nikada ne bi trebao imati ništa protiv takvih projekata.

Međutim, kada su posrijedi neke od zamisli ili projekti koji nemaju vidljive, a ni druge objašnjive koristi za građane, onda smo protiv toga. To je moj stav i branit ću ga u svakoj prilici.

Eto, kada se govori o agrozonu, u tom slučaju nikako ne mogu podržati projekt vladajućih.

Poznato je da se planira i sve više govori o toj zamisli koja već postaje i konkretna inicijativa, ali me nitko još nije uvjerio i neće me uvjeriti da je to jasno razrađeno sa svim elementima ulaznih i izlaznih troškova, konkretnih efekata i korektne ekonomske računicе. Čuje se da će se taj posao povezivati i oslanjati na turizam?! Kako? Što bi tu radile gradske tvrtke?

Taj teren od dijela Dramlja i Kačjaka pa prema Jadranovu je kraška pustopoljina na kojoj prvo treba izgraditi pristupne prometnice i komunalno je opremiti pa tek onda govoriti o nekom mogućem kultiviranju u smislu poljodjelskih ili vinogradarskih kultura. Ako se u taj posao ide s proračunskim



F. DERANJA

novcem u pripremu terena na kojem, usput rečeno, zimi često puše jaka bura pa je malo što dosad i moglo uspijevati, pitam se koji su benefiti za naše sugrađane čiji će se novac iz gradskog proračuna tamo utrošiti. Ako će se u tom poslu kasnije naći neka specijalizirana ili privatna tvrtka, bilo bi logično da onda ta tvrtka i investira u pripremu tog terena i njegovu daljnju eksploataciju.

Uzgred rečeno, tamo nikada nisu rasle masline, a ni lavanda se ne može uzgajati pomoću strojne obrade terena jer je to područje jako nepristupačno, a morala bi se i dovesti zemlja koja je tamo jako oskudna - naglašava Darko Pavlić.

F. DERANJA

HOTEL PARK PONOVO U HOTELIJERSKOJ PONUDI

Višestruko značenje projekta vrijednog 15 milijuna kuna



Luka Čabreja ispred hotela Park

Činjenice su neumoljive i govore same za sebe: Hotel Park je ipak – hotel, u neposrednoj blizini gradske plaže i predugo je izvan funkcije, izvan crikveničkog hotelijerstva!

■ Svojedobno je nastao od nekadašnjeg odmarališnog objekta bivše vojske u bivšoj državi. Također, u tom vremenu prerastao je u dograđeni i nadograđeni objekt s istom namjenom, ali sa svim značajkama hotelskog zdanja. Nakon imena *Istra* taj je objekt dobio ime *Hotel Park* i novog vlasnika u novoj i suverenoj Republici Hrvatskoj. Nastavio je stjecati nove attribute (od nekadašnjeg odmarališta postao je hotel) i nove korisnike, a s tim usporedno i nove vlasnike.

Nakon višegodišnjeg poslovanja u ruskom vlasništvu ostao je bez (živog) vlasnika stjecajem raznih pomalo neopisivih, ali i neobjašnjivih okolnosti, pa su mu vrata opet godinama bila zatvorena.

Prolazile su godine, a pitanja prolaznika i promatrača tog „mrtvog kapitala“ – kada će to prestati biti, i to u neposrednoj blizini obale – ostajala su bez odgovora.

PRIVLAČNOST

Crikvenica već odavno privlači ljude s raznih strana ovog podneblja na jugoistoku Europe. To se pokazalo još potkraj 19. stoljeća kada su Crikvenicu otkrili prvi gosti iz Austrije. Glavni povod i neposredni razlozi ležali su u ljekovitosti zraka i mora.

Mnogo godina i desetljeća kasnije ovaj grad je postao iznimno privlačno uređeno ljetovalište i lječilište, stoga je i oduševljenje Crikvenicom jednog njenog novog obožavatelja bilo posve razumljivo. Ime mu je Luka Čabreja (Derventa, BiH, 1970.). On je

poduzetnik koji je odlučio uložiti svoj kapital u obnavljanje dotad već i previše zapuštenog hotela. *Hotel Park* je naprosto vadio za intervencijom građevinara i čitavog niza obrtnika koji bi mu trebali vratiti nekadašnji sjaj i udahnuti novi život.

OPTIMIZAM

- Lijepo su me primili u Crikvenici, gdje vlada vrlo pozitivna poduzetnička klima i zadovoljan sam svojom odlukom i angažmanom u preuređenju Hotela *Parka* - govori Čabreja. - Imam iskustva uz hotelijerstvu jer sam u Novalji imao također jedan hotel, *Hotel Liburniju*. Ovdje je *Hotel Park* odlično smješten, nedaleko je od središta grada, a opet izvan prometnih gužvi i buke, u neposrednoj blizini mora i plaže. *Hotel Park* bit će uređen na razini ponude od četiriju zvjezdica, imat će 130 soba ili 300 postelja i pet apartmana. Ulažem 15 milijuna kuna i nadam se da će sve biti završeno do dana predviđenog za otvorenje, 15. lipnja. Bit će sve završeno, osim velikog wellnessa koji će za početak zamijeniti manja varijanta wellness-ponude.

Siguran sam da će se hotel puniti bez poteškoća, a osobito očekujem goste iz Njemačke, Austrije i Mađarske - naglašava Čabreja.

Može se reći da je to optimizam s pokrićem, o čemu govori novi vlasnik Hotela *Parka*.

Luka Čabreja ima 17-godišnje iskustvo u graditeljstvu, stoga može kompetentno ocijeniti da je hotel vrlo kvalitetno izgrađen, ali je zbog višegodišnje zapuštenosti i neadekvatne zaštite određenih instalacija i postrojenja i znatno oštećen. Osim temeljitog preuređenja i obnavljanja interijera hotel će dobiti i garažu te veći parkirališni prostor.

Novost je i to da će *Hotel Park* raditi cijele godine, na početku zapošljavati dvadesetak stalnih zaposlenika, a u razdoblju glavne turističke sezone imat će 45 djelatnika. Vlasnik je već oglosio traženje novih zaposlenika i daje prednost domaćim ljudima!

POVIJEST

Sada je već postalo povijest ono što se događalo s hotelom i oko njega. Kada je Ruskinja Ana Belogolova 2005. godine kupila dotadašnji vojni hotel, malotko je mogao predvidjeti takav zaplet oko objekta, njegove vlasnice, a potom i pravog trilerskog epiloga. Najprije su se pokazali neriješeni imovinski odnosi pa hotel nije počeo raditi, već se zatvorio!? Četrdeset radnika ostalo je bez posla. Godine 2011. njegova vlasnica, 34-godišnja Ruskinja i vlasnica lanca ljekarni, pronađena je ubijena u svojem stanu u Sankt Peterburgu. Hotel je nominalno pripao njezinoj djeci. Uzevši u obzir sve ove okolnosti, malotko je tada očekivao da će se situacija oko tog crikveničkog hotelskog zdanja brzo rasplesiti.

BUDUĆNOST

Ipak, za crikvenički *Hotel Park* budućnost je upravo započela, a novi vlasnik Luka Čabreja najavljuje i moguće nove investicije. U neposrednoj blizini je također već predugo zapušteni objekt nekadašnjeg Hotela *Miramara* koji nudi FINA na dražbi za 14 milijuna kuna.

Čabreja najavljuje da će obnovljeni *Hotel Park* voditi njegov sin Kristian. Hoće li i *Miramare* ući u portfelj obitelji Čabreja – tek će se vidjeti.

F. DERANJA



U uređenje Hotela Park uložit će se 15 milijuna kuna, a prvi gosti očekuju su već u lipnju



Gradska knjižnica se iz dosadašnjeg premalog prostora seli u prostor Stare škole sa svojim velikim knjižkim fondom

Nakon više od pola stoljeća, točnije 53 godine, Gradska knjižnica Crikvenica s adrese Strossmayerovo šetalište 22 i neuvjetnih 73m² površine konačno seli na novu adresu u Vinodolskoj ulici. Stara škola u samom centru Crikvenice bit će novi dom knjižnici koja će sada raspolagati s gotovo 500m². Već sami taj podatak dovoljno govori o potencijalu koji će knjižnici biti na raspolaganju.

Grad Crikvenica kao osnivač osigurao je prostor i velika financijska sredstva, a da je riječ o iznimno važnom ulaganju i projektu prepoznalo je i Ministarstvo kulture koje je u posljednje tri godine odobrilo ukupno tri i pol milijuna kuna za uređenje i opremanje naše knjižnice.

Preseljenjem u novi prostor knjižnica će moći zaživjeti u svojoj punoj funkciji i postati informacijsko, obrazovno, kulturno, komunikacijsko i socijalno središte.

Na opće zadovoljstvo korisnika i djelatnika pretrpane police, skućena spremišta i podovi zatrpani knjigama postat će ružna

MINISTARSTVO KULTURE U POSLJEDNJE TRI GODINE DODIJELILO GRADU CRIKVENICI 3,5 MILIJUNA KUNA BESPOVRATNIH SREDSTAVA

Knjižnica na korak do preseljenja

prošlost. Atraktivan namještaj prilagođen najsuvremenijim standardima struke bit će novi dom za preko 60 tisuća knjiga koje će korisnicima biti lako dostupne, pregledne i uočljive kako to knjižnični standardi i nalažu. Knjižnica misli na sve svoje korisnike pa se podrazumijeva da će prostor biti prilagođen djeci, korisnicima treće životne dobi te osobama s posebnim potrebama.

Novi prostor konkretno donosi odjel za odrasle, odjel za mlade, dječji odjel, odjel periodike s čitaonicom, odjel zavičajne zbirke, odjel za stručnu obradu te depoe za smještaj građe na nekoliko razina. Osim nabrojanog knjižnici su na raspolaganju i prostori nove gradske vijećnice te multifunkcionalne dvorane u sklopu *Stare škole* gdje će se napokon moći održavati književne večeri, kreativne radionice i brojna druga događanja.

Veća površina omogućit će i veći broj računala za korisnike pa se knjižnica, imajući to u vidu, uključila i u projekt STEM revolucije te dobila dvadeset BBC: micro:bit uređaja čime bi se mlađim korisnicima, u vidu radionica, mogao ponuditi novi sadržaj u okviru rada dječjeg odjela.

Uređen i opremljen odjel za mlade unutar prostora knjižnice pomoći će mladima da osjete kako je knjižnica prostor uređen za njih i tako prevladaju odbojnost prema knjižnici, koja nije neuobičajena za njihovu dobnu skupinu, te će im se ponuditi mogućnost sigurnijeg mjesta za okupljanje i druženje od kafića, ulica i parkova.

Dječji čitateljski klub *Biblice* neće se više osjećati kao podstanar u svojoj knjižnici nego

će moći razviti sve svoje potencijale u novim projektima koje vrijedno osmišljavaju.

Bogata zavičajna zbirka koja je desetljećima bila skrivena u ormarima i kutijama u novom prostoru bit će stručno pohranjena, analitički popisana i dostupna korisnicima.

Iako je knjižnica i do sada imala mnoštvo likovnih i inih izložbi, svi će se složiti da su izlozi knjižnice neadekvatni za takvu djelatnost novim prostorom pruža se ogromni potencijal za mnoge zanimljive i neobične izložbe.

Za kreativne radionice u knjižnici vlada veliki interes, no nažalost prostor je bio ograničavajući čimbenik pa se nerijetko tražilo i mjesto više što će preseljenjem prestati biti slučaj na zadovoljstvo svih sudionika.

Ne sumnjamo da će svijetli, prozračni i moderno opremljeni prostori privući mnoge građane, no mališane čeka najveće iznenađenje - bajkovit prostor dječjeg odjela u kojem će moći nesmetano uživati u najnovijim naslovima i pričaonicama za djecu i sve one koji se tako osjećaju.

Ovom hvala vrijednom investicijom Gradska knjižnica Crikvenica će postati ono što doista i treba biti, dnevnim boravkom grada, gdje će uz mnoštvo novih i dodatnih sadržaja sve generacije provoditi svoje slobodno vrijeme čime će se u konačnici značajno doprinijeti kvaliteti života u našem gradu, baš onako kako je Tin Ujević rekao: *Knjiga nije hrana, ali je poslastica.*

I. KRMPOTIĆ

UREĐENJE LUČICE PAZDEHOVE U DRAMLJU

Sigurniji i lakši prilaz predivnoj lučici

Lučica Pazdehova zasigurno je jedna od najljepših lučica na području grada Crikvenice. Kako bi prilazi lučice bili što sigurniji, a prostor što bolje i ljepše iskorišten, krajem

prošle godine započeli su radovi na uređenju tog prostora. U prvoj fazi uređenja iznad same uvale izgrađeno je bočalište. Riječ je o potpuno novom bočalištu za koje je bilo



Zamjenik gradonačelnika Veselko Mutavgjić u društvu predsjednika Mjesnog odbora Dramalj Ivana Pavlića na budućem bočalištu u Pazdehovi

potrebno izvršiti pripremu terena, njegovo ravnanje i izgradnju potpornih i ogradnih zidova. Radovi su nastavljeni uređenjem pristupnih putova koji su popločeni kamenom i zaštićeni novim ogradama te uređenjem i popločavanjem stepenica. Izgrađeni su i potporni zidovi i to korištenjem kamena koji se ambijentalno iznimno dobro uklopio u okolni prostor. Na sve navedene i rađene radove u lučicu Pazdehovu utrošeno je gotovo 500 tisuća kuna, a važno je naglasiti da se radovi provode u suradnji s Mjesnim odborom *Dramalj*.

Predsjednik Mjesnog odbora *Dramalj* Ivan Pavlić objasnio nam je kako se uređenje Pazdehove planira nastaviti sanacijom postojećih ribarskih kućica te izgradnjom zamjenskih kućica čime bi se omogućilo otvaranje Toša za posjetitelje. Planira se i uređenje morske obale i obalnog platoa za što se planira i izrada projektne dokumentacije, ističe Pavlić.

UREDNIŠTVO

SELCE, NOVI TRG I MALE, ALI VRIJEDNE POPRATNE LEGENDE

I obnovljena polača čuva davna sjećanja

Koliko god su ljudi spremni na čuvanje starih navika i odlučni u njihovu očuvanju, toliko su nezaustavljivi kada se odluče za promjene i tada ih malotko može zaustaviti.

■ Donekle slično bilo je i nedavno u Selcu kada se pripremalo obnavljanje starog trga i gradnja novog središta tog mjesta.

Bilo je mještana koji nisu htjeli niti čuti za mijenjanje središnje vizure njihova mjesta, drugi su željeli mijenjati projekt pod uvjetom da se sačuva dio stabala uz more, da se osigura veći broj parkirnih mjesta za automobile itd.

Svojevrsna zanimljivost je što su neki, koji nisu rodом iz Selca, a također dobar dio proljeća i ljeta žive od turizma i smješteni su svojim obiteljskim kućama i malim kućnim brojevima središta Selca uza samo more, bili bespogovorno za novi trg!

Danas novi selački trg poprima sve potpuniji izgled, a njime i novu sliku suvremenosti u novom vremenu dobiva i čitavo mjesto.

Kamene ploče iz slovenske Sežane pokrit će ukupno sedam tisuća četvornih metara središnjeg selačkog trga, prema zamisli projektanta Nenada Ravnića, a radove izvođe radnici građevinske tvrtke GP Krk iz Krka.

Izbor slovenskog kamena, sedimenta, investitor drži posve ispravnim jer je on manje porozan od, primjerice, granita. To je taložni kamen koji sadrži najmanje 50 % kalcita i manje je podložan destruktivnim procesima zbog blizine vlage i mora te mogućeg smrzavanja zimi.

POLAČA

U dijelu trga, prema sjeverozapadu, i to nekako, moglo bi se reći, u kutu i nikome na putu, od davnina je izvor žive vode, za Selčane dobro znana *polača*. Naime, svaki živi izvor Selčani nazivaju polačom pa je tako i poneki presušeni izvor ostao polača uz pridodani odgovarajući pridjev – danas *suha polača*.

Na ovom izvoru, polači, žene su nekada ispirale rublje, svu bijelu i ostalu posteljinu. Kod kuće se rublje iskuhavalо, a na polači ili perilu, kako se taj prirodni fenomen, nepresušni izvor žive vode, još naziva, roba se ispirala.

Projektant je u obnavljanje i radove na izgradnji novog trga uključio i očuvanje polače. Konačno, nakon svega što se sada zna o tom legendarnom izvoru obnavljanjem i osuvremenjivanjem tog kuta trga, može se reći da je mnogima bio često na putu iako se nalazio u kutu. Naime, on je ženama Selčankama, praljama svojeg bijelog rublja i ostale odjeće, bio često odredište pravog težačkog puta i posla.

Kada su naslutili da će perilo-polača biti znatno izmijenjeno, Selčani su tiho prosvjedovali. Prvo tiho, a potom, kada su dobili tek površne informacije o nastojanju da se polača ipak planira sačuvati, ali u izmijenjenom obliku, ti su prosvjedi dijela Selčana postali i glasni. To su više bila glasna pitanja, negoli prosvjedi, ali ipak su postojala!?

Glas naroda valja uvažavati, ali onda kada je to moguće, a osobito kada je to dobronamjerno i moguće.

SJEĆANJA U KAMENU

Zamjenik gradonačelnika Veselko Mutavgjić pojašnjava: - Obnovljena polača uklopit će se i u novi selački trg, ali i u sjećanja Selčana na nekadašnju polaču iz vremena njihovih majki i nonica. Dio popločenja unutar polače prenesen je iz stare selačke rive i starog prilaza rivi, čime je sačuvana i simbolika i osiguran adekvatni originalni materijal. U sklopu perila bit će izgrađene odgovarajuće kosine i klecala kako bi se pokazalo da su žene nekada prilazile ovoj izvorskoj vodi i obavljale ritual ispiranja svojeg rublja i posteljine.

U neposrednoj blizini i malo poviše perila, u blizini prigodnog mozaika, bit će fotografija nekadašnjeg perila iz koje će domaći i inozemni turisti, kao i iz popratnog teksta na nekoliko svjetskih jezika, moći vidjeti čemu je služio i kako se koristio ovaj izvor podzemne tekućice.

Siguran sam da će, kada sve bude dovršeno, svi biti i zadovoljni - rekao je Veselko Mutavgjić.

Na ovoj polači, prema čijem se izvoru i čitav predio s privlačnim i poznatim kupalištem i šetalištem također zove Polača, već desetljećima nijedna Selčanka nije ispirala rublje i posteljinu, a zasigurno više nikada i neće pa će osuvremenjena nova-stara polača čuvati sjećanja na ta davna vremena. To će biti sjećanja u kamenu, poput legende, koje nijedna voda ne može isprati!

F. DERANJA



Perilo prije uređenja trga



Veselko Mutavgjić na novoj-staroj selačkoj Polači

KOMUNALNI RADOVI U CRIKVENICI

Ulica Milovana Muževića u novom ruhu

Ulica Milovana Muževića u novom je ruhu: radovi na uređenju ove prometnice započeti su u listopadu, a dovršeni u ožujku prošle godine. Riječ je o investiciji Grada Crikvenice vrijednoj tri i pol milijuna kuna koja uključuje izradu slivnika, rubnika, novog asfaltnog sloja i izgradnju nogostupa. Projektom je bila zahvaćena dionica u dužini od 1 100 metara i to od marketa u Dramlju pa do početka Ulice Kačjak. Izvođač ovih radova bio je GP Krk.

■ Od prošle godine ova dionica je u turističkoj sezoni bila još frekventnija zbog nove regulacije prometa, tj. uvođenja jednosmjernog prometa uz obalu. Sav promet s Kačjaka prolazio je ovom ulicom koja je bila u vrlo lošem stanju.

Ulica Milovana Muževića jedna je od najvažnijih i zasigurno najfrekventnijih ulica na području mjesta Dramalj. Njezino uređenje započelo je postavljanjem cijevi oborinske odvodnje još prilikom izgradnje kanalizacijskog sustava. Nakon ishodovanja sve potrebne dokumentacije i dozvola odmah



Zamjenik gradonačelnika i predsjednik Mjesnog odbora Dramalj u obilasku radova na uređenju Ulice Milovana Muževića u Dramlju

smo pristupili uređenju ove dionice. Tijekom izvođenja radova nastojalo se maksimalno izaći u susret stanovnicima Ulice Milovana Muževića prilagođavajući prilaze njihovim objektima s obzirom na to da su izgrađeni u različitim vremenima kada ulica nije bila definirana. Drago nam je da će se u sezoni 2017. Dramaljci moći voziti novouređenom dionicom - istaknuo je zamjenik gradonačelnika Grada Crikvenice Veselko Mutavgjić.

Zamjenik vjeruje da će već sam pogled na novouređenu ulicu odvesti u zaborav otežano prometovanje, prašinu i sve ostalo što i inače prati ovako velike projekte.

Inače, Grad Crikvenica godišnje samo na redovito održavanje svojih cesta izdvaja 2,5 milijuna kuna, a u taj iznos nisu uključeni kapitalni zahvati poput ovoga.

LJ. HLAČA

VELIKE INVESTICIJE

Primorskenovitadi

GRAĐEVINSKI STROJEVI NAKON GODINE DANA NAPUŠTAJU JADRANOVU

Polaganje kanalizacije iskorišteno za obnovu prometnica



Gradonačelnik i njegov zamjenik u obilasku radova u Jadranovu

Za Uskrs će građevinski strojevi pozdraviti Jadranovo i prepustiti mjesto prvim turistima. Polaganje kanalizacije uglavnom je završeno krajem prošle godine. Početak godine iskoristio se za priključenje još nekoliko objekata i stavila se točka na završne radove na kanalizaciji. Ipak, nastavilo se graditi jer su u Gradu Crikvenici željeli iskoristiti radove na prometnicama za njihovo cjelovito uređenje. Nije se željelo ostaviti ulice napola prekrivene starim, a napola novim asfaltom. Odlučeno je da će se riješiti kronični problem odvodnje i poboljšati sigurnost prometovanja - objašnjava zamjenik gradonačelnika Crikvenice Veselko Mutavgjić.

■ Izgradnja sustava oborinske odvodnje podrazumijeva postavljanje rubnjaka u dužini od pola kilometra. Korist od rubnjaka je višestruka – usmjeravaju vodu, čine prometnicu sigurnijom, a i sve ljepše i urbanije izgleda. Uredit će se dosad konfuzno raskršće kod marketa i raskršće kod groblja, gdje se često zadržavala voda.

- Radovi su potrajali i znamo da su mještani njima pomalo zasićeni, ali zaista je vrijedilo strpjeti se jer će Jadranovo radovima puno dobiti - ističe zamjenik Mutavgjić.

Novi asfalt dobit će Omladinska, Nazorova, Ulica Ivani, Ulica Branimira Ice Grbčića i Školska ulica.

Samo polaganje kanalizacije u Jadranovu započelo je početkom ožujka i potrajalo deset mjeseci. Položena su tri kilometra kanalizacije, a vrijednost investicije je 7,6 milijuna kuna. Kanalizacija je stigla zahvaljujući europskoj potpori. EU financira 85 %, Murvica 10 %, a Hrvatske vode 5 % investicije. Kanalizacija je stigla u tristotinjak domaćinstava. Po završetku radova kanalizacijom će se pokriti trećina do četvrtina Jadranova. Najprije se željelo pokriti dijelove Jadranova u kojima se živi cijelu godinu. U sljedećim fazama na red će doći Matetići i Smokovo iznad Jadranske magistrale te Kloštar, Perhati, Havišće, obala i Neriz.

Zanimljiv je detalj vezan uz jakovarsku kanalizaciju. Iako je prije 32 godine izgrađen biološki uređaj za pročišćavanje otpadnih voda, na njega je u sve to vrijeme bila priključena tek jedna stambena zgrada s 15 korisnika.

A. RAVLIĆ

ZAVRŠAVA SE REKONSTRUKCIJA LUKE PODVORSKE

Prva ozbiljna investicija u luke u trima desetljećima

Radovi u lučici Podvorska

Investicija je vrijedna 6,1 milijuna kuna, a donijet će pedesetak novih vezova i sigurniju luku.

■ Završavaju se radovi koji će Crikvenici donijeti neku novu luku Podvorsku. Turisti koji će stići poslije Uskrsa u Crikvenicu gotovo da neće moći prepoznati lučicu nadomak samog centra Crikvenice.

Moglo bi se reći da će luka napokon biti izgrađena jer je davno podignut nasip, a lukobran, time i luka, nikad nije dovršen. Projekt je podijeljen u tri cjeline. Prva je dogradnja lukobrana, druga dogradnja srednjeg gata, a treća izgradnja

hidrantske mreže. Glavni lukobran uređen je u dužini od 40 metara. Napokon je dobio glavu i funkcionalno će štititi luku. Rekonstrukcija luke podrazumijeva dogradnju srednjeg gata na kojem će se dobiti četrdesetak novih vezova koji kronično nedostaju Crikvenici. Zanimljivo je da se radi o prvoj ozbiljnijoj investiciji u crikveničke luke u posljednjim trima desetljećima.

Investicija je vrijedna 6,1 milijuna kuna. Ministarstvo mora, prometa i infrastrukture izdvojilo je 2,6 milijuna kuna, Primorsko-goranska županija dva milijuna kuna, Županijska lučka uprava Crikvenice milijun te Grad Crikvenica pola milijuna kuna.

A. RAVLIĆ



**Gradonačelnik Crikvenice
Damir Rukavina
izražava zadovoljstvo investicijom**

- Grad Crikvenica prati sve zahvate koje provodi ŽLU Crikvenica na području grada Crikvenice. Investicija u uređenje i proširenje lučice Podvorske je vrlo značajna investicija za Crikvenicu jer se radi o povećanju broja vezova i uređenju prostora koji se nalazi uz sam centar grada. Podvorska je samo jedna od investicija u lučku infrastrukturu Crikvenice. Do ljeta očekujemo raspisivanje koncesije za glavnu marinu u Crikvenici, a ne treba objašnjavati koliko će marina značiti za kvalitetnu turističku ponudu Crikvenice. Sljedeća faza je izgradnja zapadnog lukobrana u crikveničkoj luci, što će financijski poduprijeti Grad Crikvenica, a očekujemo i podršku Ministarstva pomorstva, prometa i infrastrukture - ističe gradonačelnik Crikvenice Damir Rukavina.

**Za provedbu projekta bila je zadužena ŽLU Crikvenica
koja gospodari crikveničkim lukama**

- Teško mi je sakriti zadovoljstvo i ushićenje činjenicom da je naš divni grad nakon pune 32 godine dobio 50 novih komunalnih vezova. Vezovisu namijenjeni stanovnicima grada Crikvenice, ribarima i lokalnim gospodarstvenicima koji ostvaruju svoju djelatnost na moru. Tradicija ribarstva i općenito suživotas morem ovim je lukobranom i gatom konačno uplovila u 21. stoljeće.

Izgradnja lukobrana i gata trajala je pet mjeseci, dok je za formiranje ideje, izradu nacrti i potrebne prateće dokumentacije bilo potrebno više od četiri godine. Zanimljivo je da je Crikvenica posljednje nove prije ovih vezova dobila iste godine kada sam rođen, da smo na ovaj lukobran čekali 32 godine i da nam se sada, možda još malo u magli, nazire mogućnost izgradnje još 60 vezova. Sjajan tim u sastavu Igor Antić, Iva Karlić i Vladimir Matejčić s mojom malenosti na čelu ostvario

je dugogodišnju želju svih naših sugrađana te se nadamo da su nam kompetencije i stečeno iskustvo aduti za realizaciju i spomenute ideje - rekao je ravnatelj ŽLU-a Crikvenice Mario Kružić zahvaljujući suradnicima iz Županijske lučke uprave Crikvenice.

- Financiranje projekta ostvarili smo vlastitim sredstvima uz nepovratna sredstva Ministarstva mora, prometa i infrastrukture, Primorsko-goranske županije te Grada Crikvenice čiji su čelnici podržavali ovaj projekt od samog početka. Hvala svima na povjerenju uz nadu u još puno lukobrana, gatova, vezova i drugih sjajnih projekata za Crikvenicu i Crikveničane - zaključio je ravnatelj Kružić.

U Podvorskoj su za rekonstrukciju i dogradnju bile zadužene crikveničke firme, Izgradnja i DSS, što je još jedan od plusova investicije.



Mario Kružić

KLUB LIJEČENIH ALKOHOLIČARA DUBRAČINA OBILJEŽIO 20 GODINA POSTOJANJA

Vratili u život 60 ovisnika i obitelji



Nikica Sečen i Iva Vukić

Kroz klub je prošlo stotinjak ovisnika, a postotak uspješnog liječenja je 60 %, što je odličan rezultat!

■ Crikvenički Klub liječenih alkoholičara *Dubračina* obilježio je dvadeset godina postojanja. U 20 godina stotine ljudskih sudbina vezalo se uz KLA-u *Dubračinu*. Mnogi od njih zahvalni su klubu na povratku u život. To nisu samo ljudi kojima je alkohol postao svakodnevnica, već i njihove obitelji koje su patile i borile se sa svime što nosi ovisnost.

Kroz klub koji djeluje u crikveničkom Domu zdravlja prošlo je stotinjak ovisnika. Uspješnost liječenja je 60 %, što je odličan rezultat, ocjenjuje dipl. socijalni pedagog Nikica Sečen koji klub vodi svih 20 godina. Klub je postao poznat po odličnim rezultatima i velikom postotku apstinencija. KLA *Dubračina* djeluje u okviru projekta *Sretniji grad* koji sufinancira Grad Crikvenica. Posljednjih šest godina Sečenu je desna ruka u klubu kolegica Iva Vukić. Danas KLA *Dubračina* broji četrdesetak članova i radi u dvjema terapijskim grupama s po desetak obitelji. U klubu se inzistira na nazočnosti obitelji jer samo prisutnost liječenog alkoholičara ne daje ni izbliza dobre rezultate kao što je slučaj kad obitelj daje podršku u svakodnevnom životu, ali i dolascima u klub jedanput tjedno.

- KLA *Dubračina* je specifičan jer je godinama bio jedini klub između Rijeke i Zadra te mu stalno gravitiraju i liječeni alkoholičari koji

nisu samo stanovnici Crikvenice. Godinama u klub dolaze ljudi s Krka, iz Kraljevice, Senja, Novog Vinodolskog i Vinodolske općine. Ponosni smo na to da smo pomogli u osnivanju klubova u Krku i Senju - ističe Nikica Sečen dodajući da u Hrvatskoj djeluje dvjestotinjak klubova liječenih alkoholičara.

Klub je svečanom skupštinom u OŠ Zvonka Cara obilježio dvadeset godina postojanja. To je bila prilika da se liječeni alkoholičari i njihove obitelji zahvale svom klubu. Sečen se prisjetio početaka, prvih nekoliko mjeseci kad je na terapije dolazio samo jedan član. Prvi član je apstinencija već dvadeset godina i to je vjerojatno bio dobar znak i najava budućih uspjeha kluba koji je, moglo bi se reći, vratio u život šezdesetak obitelji.

Iako je život ljudi koje je „uzeo“ alkohol prepun priča o posrtajima, obiteljskim dramama, nestalim egzistencijama i obiteljima, klub je i mjesto gdje su se rađali heroji. Upravo tako je nekoliko puta Sečen nazvao ljude koji su s ponosom isticali godine svoje apstinencije, godine u kojima su se vratili životu.

Kad se spomene ovisnost o alkoholu, rađa se slika muškaraca za šankom ili možda za stolom, u nekoj birtiji gdje osoblje već pomalo „vješa“ stolice po stolovima pred fajrunt. No priču o ovisnosti mogu ponuditi i žene kojima je puno teže. Za muškarca je „normalno“ da pije, a žena pored svoje borbe s ovisnošću mora trpjeti i osudu okoline jer žena alkoholičar je sramota. To je tako prema nepravednom, ali nepisanom pravilu našeg društva.

Crikveničanka koja je pobijedila ovisnost ispričala nam je svoju priču sa sretnim krajem. Kad je alkohol bio uzeo maha, kao jedini izlaz ostalo joj je liječenje.

- Ići ću, zašto ne, odlučila sam. To može biti samo dobro - prisjeća se Crikveničanka odluke koja joj je vratila život.

Crikveničanka je istinski heroj - sedam puta se vraćala liječenju. Volja da se izvuče iz ralja alkohola bila je jača od ovisnosti. Otegotna okolnost je bila da je i suprug pio.

- Suprug je bio podrška, ali loša. Nikad nije priznao da ima problema s alkoholom - prisjeća se Crikveničanka i pričom upozorava na čestu opasnost, a to je povratak alkoholu.

- Bila sam devet godina apstinencija i mislila sam da je gotovo s alkoholom. Okidač za ponovni povratak alkoholu bila je suprugova smrt. Nakon same smrti nisam se vratila alkoholu, tek nakon godine dana, ali sam znala da me stres zbog suprugove smrti vratio u ovisnost. I još nekoliko puta sam se vraćala alkoholu nakon stresova. Nisam konstantno pila, već bih poklekla kad bi se nešto ružno dogodilo. Tada bih znala piti sedam dana i opet stati, do sljedećeg stresa - Crikveničanka priča svoju priču.

Nakon pet godina pobijedila je ovisnost.

- Osjećam se kao da nikad nisam imala probleme s alkoholom, no bilo je teško, još teže jer sam žena. Kad sam krenula u program, znala sam čuti od ljudi da je dobro da se muškarci liječe, a osude o ženama koje su se našle u problemima s alkoholom. Kad sam krenula u klub, sin mi je rekao: „Radiš sramotu!“ Upravo tako mnoge obitelji gledaju na alkoholičare kao na sramotu, a ne shvaćaju da se ljudi bore sa sobom - govori nam vesela žena koja danas uživa u aktivnom životu.

Crikveničanka hvali KLA-u *Dubračinu*.

- Sve najbolje o klubu - da sam barem i prije krenula u klub. Što je to doći jedanput tjedno, a promijeniti ti život - zaključuje Crikveničanka.

Nikica Sečen upozorava da se žene u ovisnostima opasno približavaju muškarcima. I kao što je ispričala Crikveničanka, Sečen ističe da uvijek postoji opasnost od povratka alkoholu i da se nikad ne treba opustiti. To je ujedno i razlog zašto dio liječenih alkoholičara rado dolazi u klub i nakon uspješnog liječenja. Formula za uspjeh je kolektivna terapija.

- Moć je definitivno u grupi. Jako rijetko se može individualno pomoći. Rekao bih da je klub kao tjedna misa za vjernike. Uložiti sat i pol tjedno je tako malo, a tako puno daje - zaključuje Sečen.

A. RAVLIĆ

GRAD CRIKVENICA, POKROVITELJ NATJECANJU
NAJBOLJIH SREDNJOŠKOLACA I UGOSTITELJSKIH ŠKOLA

Crikveničani kao domaćini najavili povratak Gastru



■ - Prihvativši biti domaćinom Gastru, želio sam kao ravnatelj potaknuti uključivanje škole u strukovna natjecanja - rekao je ravnatelj Srednje škole dr. Antuna Barca

Sportskim rječnikom moglo bi se reći da se u Crikvenici okupila juniorska hrvatska reprezentacija u turizmu. Najbolji srednjoškolci iz turističkih i ugostiteljskih škola pokazivali su svoje znanje na Gastru 2017., državnom natjecanju u ugostiteljskim i turističkim disciplinama za učenike srednjih škola. Pokrovitelji natjecanja su Grad Crikvenica i Turistička zajednica grada Crikvenice. Već sama činjenica da se u Crikvenicu moralo ući preko kvalifikacija koje su davale zeleno svjetlo za Gastro za troje prvoplasiranih na županijskim natjecanjima – upućivala je da će u Hotel Omoriku stići učenička elita turističkih i ugostiteljskih smjerova.

Tri se dana u Crikvenici natjecalo 93 učenika. Učenicima je podršku davalo 52 mentora. Organizatori edukativnog natjecanja su Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih i Srednja škola dr. Antuna Barca u Crikvenici kao domaćin, a suorganizator Zajednica ugostiteljsko-turističkih škola Republike Hrvatske. Sponzor natjecanja je crikvenička hotelska kuća *Jadran* u čijem se Hotelu *Omorici* i održava natjecanje.

Gastro je podijeljen u osam disciplina – pet gastronomskih (pripremanje menija, posluživanje menija, pripremanje hladnog slanog izložka, pripremanje hladnoga slatkog izložka i pripremanje barskih mješavina) te tri hotelijersko-turističke discipline (poslovanje recepcije hotela, poslovanje putničke agencije i predstavljanje turističkog odredišta – destinacije).

Na natjecanju se stimuliraju stvarne situacije. Stvorio se dojam da su srednjoškolci spremni za brigu o turistima već ovog ljeta. Na recepciji šefice recepcija nadgledaju djevojku, buduću kolegicu, dok daje informaciju stalnom sezonce *Jadrana* koji glumi gosta. U kuhinji posao nadgledaju šefovi kuhinja, sve miriše i nema govora o glumi jer se pravo jelo servira

na prave stolove na kojima su mlade snage iskušavali crikvenički uglednici iz turističke zajednice, Crvenog križa, Thalassoterapije, vrtića... Dok su kuhari pripremali, a konobari servirali jela, kat ispod dio srednjoškolaca morao se uživjeti u rad agencije, a dio je imao zadatak predstaviti destinaciju. Opći je zaključak da su mladi spremni za radne izazove.

- Sigurno se radi o dobrom kadru koji bi odmah mogao naći zaposlenje. Ovi mladi ljudi su interesantni kadar za hotelske kuće - komentirala je sposobnosti i znanje djevojaka i mladića direktorica elitnog Hotela *Jadrana* Alin Harambašić.

Zadovoljstvo nije skrivao ni ravnatelj Srednje škole dr. Antuna Barca Arsen Badurina činjenicom da je Crikvenica domaćin Gastra, ali i buđenjem škole u turističkom pravcu.

- Na Gastru naša škola nije bila 11 godina, a dugi period bili smo bez smjera hotelijersko-turističkog tehničara u školi. Prihvatanjem uloge domaćina želio sam kao ravnatelj potaknuti uključivanje škole u strukovna natjecanja. Iako mi nismo škola isključivo posvećena turizmu, značajan udio imaju ugostiteljsko-turistički programi. Nadam se da će turističkim uzletom Crikvenice porasti zanimanje kod učenika za turizam - rekao je ravnatelj Badurina.

SŠ dr. Antuna Barca pohađa 30 kuhara i stotinjak hotelijersko-turističkih tehničara, a za budućnost se planira i da u školu ponovno pohrle konobari koji toliko nedostaju Crikvenici, ali i cjelokupnom hrvatskom ugostiteljstvu i turizmu.

Natjecanje učenika svojim dolaskom podržali su i zamjenik ministra obrazovanja Momir Karin, zamjenik primorsko-goranskog župana Marko Boras Mandić, zamjenik gradonačelnika Crikvenice Veselko Mutavgjić, direktorica TZ-a grada Crikvenice Marijana Biondić, ravnateljice opatijskih turističkih strukovnih škola, direktori crikveničkih hotela i ustanova okrenutih turizmu.

A. RAVLIĆ

Rezultati državnog natjecanja

GASTRO 2017.

DISCIPLINA 1: Pripremanje menija

1. Ugostiteljsko-turističko učilište Zagreb, VILIM SIKAVICA
2. Ugostiteljsko-turistička škola Osijek, DEAN RADONIĆ
3. Srednja škola Zabok, VALENTINA FILKO

DISCIPLINA 2: Posluživanje menija

1. Srednja strukovna škola Trogir, BLAŽ JURJEV TROGIRANIN I MATEO ABAZA
2. Turistička i ugostiteljska škola Dubrovnik, ANTONIO PANDAK
3. Srednja škola Metković, JURE MIHALJEVIĆ

DISCIPLINA 3:

Pripremanje hladnog slanog izložka

1. Ugostiteljska škola Opatija, DAVID OREŠKOVIĆ
2. Turističko-ugostiteljska škola Split, MIRNA NEMČEK
3. Srednja škola Prelog, ADRIJANA HERJAVEC

DISCIPLINA 4:

Pripremanje hladnog slatkog izložka

1. Srednja strukovna škola Vinkovci, MAJA MACOKATIĆ
2. Srednja škola Ban Josip Jelačić, Zaprešić, NIKA HORVAT
3. Ugostiteljska škola Opatija, KLARA BARIČEVIĆ

DISCIPLINA 5: Barsko poslovanje

1. Ugostiteljsko-turističko učilište Zagreb, KARLA MATEŠIĆ
2. Turističko-ugostiteljska škola Split, IVANA FILIPOVIĆ
3. Strukovna škola Eugena Kumičića, Rovinj, EMA TERLEVIĆ

DISCIPLINA 6:

Poslovanje recepcije hotela

1. Srednja škola Hrvatski kralj Zvonimir, Krk, DONATELA DEKANIĆ
2. Ekonomsko-birotehnička škola Slavonski Brod, ROK TONKIĆ
3. Turističko-ugostiteljska škola Šibenik, ANA PERAN

DISCIPLINA 7:

Poslovanje putničke agencije

1. Srednja škola fra Andrije Kačića Miošića, Makarska, JAGODA ANTUNOVIĆ
2. Turističko-ugostiteljska škola Split, SARA ČUPURDIJA
3. Turističko-ugostiteljska i prehrambena škola Bjelovar, DOROTEJA BABIĆ

DISCIPLINA 8:

Predstavljanje turističkog odredišta

1. Turističko-ugostiteljska škola Split, JOSIPA ODAK
2. Ekonomska, trgovačka i ugostiteljska škola Samobor, DOMINIK BUDAN
3. Ugostiteljska škola Opatija, LUKA GODEC

Vesele proslave Dana žena u režiji udruga umirovljenika



Članice udruge umirovljenika Sunce, Ivana Baranović i Dragica Jurić u društvu gradonačelnika.

■ Gradonačelnik Damir Rukavina prisustvovao je dvjema proslavama Dana žena, onoj u organizaciji Udruge umirovljenika Grada Crikvenice i Vinodolske općine te zabavi u organizaciji Udruge umirovljenika Sunce.

Riječ je o tradicionalnim proslavama Međunarodnog dana žena u režiji udruga umirovljenika koje djeluju na području grada Crikvenice. Osim prigodne čestitke gradonačelnik je prisutne iznenadio na objema zabavama i slatkim poklonima.

Ugodno druženje, dobra glazba, puno pjesme, plesa i smijeha obilježili su i ovogodišnje proslave posvećene pripadnicama nježnijeg spola.

UREDNIŠTVO



S proslave Dana žena Udruge umirovljenika Grada Crikvenice i Vinodolske općine

■ Grad Crikvenica s ponosom nosi titulu *Grad Crikvenica – zdravi grad* u sklopu kojeg se organizira niz projekata, radionica i predavanja. U dogovoru s koordinatorom projekta Nikicom Sečenom, voditeljicom Majom Pleše i Andrejom Bačić Pavat pojačano se pisalo i izvještavalo o važnijim događanjima u veljači i ožujku. Važno je naglasiti da je Grad Crikvenica jedan od triju gradova u kojem će se provoditi projekt Nacionalne zaklade o razvoju civilnog društva i filantropiji, čime se posebno ponosi.

S Primorsko-goranskom županijom održan je sastanak na izvještajnoj skupštini *Hrvatske mreže zdravih gradova* u Zagrebu 23. veljače 2017. godine s predstavnicima nacionalne koordinacije *Mreže zdravih gradova* i ponovno pokrenut postupak za primanje Grada Crikvenice u *Mrežu zdravih gradova*.

Već na sastanku koji se održao sljedećeg dana u Rijeci promoviran je i projekt *Grad Crikvenica – zdravi grad*. Kratka videovijest o *Alzheimer caféu* prezentirana je u sklopu projekta i uz nju je, uz nekoliko interesantnih predavanja, najavljen u ožujku i Tjedan psihologije u gradu Crikvenici.

U sklopu Tjedna psihologije koji se na razini Hrvatske održava 20. – 26. veljače 2017. godine u Crikvenici su održane dvije radionice. Prva radionica o komunikaciji zaposlenika *Ja i ti, zajedno* održana je u Gradskoj upravi Grada Crikvenice. Riječ je o radionici u organizaciji Udruge *Sretniji Grad* kao samo jednoj u nizu radionica u sklopu projekta *Zdravi grad*. Radionicu su vodile psihologinje Tanja Tuhta Maras i Andra Bačić-Pavat. Druga radionica *Što znači voljeti* održana je u Srednjoj školi Antuna Barca u Crikvenici na oduševljenje svih sudionika radionice.

Održana je 2. ožujka i promocija knjige *U šumi* Denisa Delogue. Okupivši veliki broj posjetitelja, nadahnula je svojim sadržajem i istinitom pričom koja je ponukala na promjenu razmišljanja, dok je 15. ožujka održana

Obilježen Tjedan psihologije i održane zanimljive radionice



Učenici u posjeti PP Crikvenica

svečana skupština – prezentacija i promocija važne obljetnice 20. godina kontinuiranog rada KLA-a *Dubračine* u Crikvenici. Na njoj je bio predstavljen djelokrug i način rada navedene udruge. Veoma zanimljivo predavanje održano je i 22. ožujka u Thalassoterapiji. O poremećajima prehrane tijekom djetinjstva i adolescencije govorila je dr. sc. Alessandra Bulian Pokrajac s Odsjeka za psihologiju Filozofskog fakulteta u Rijeci. Sve ovo tek je početak realizacije zacrtanih ciljeva i događanja u četirima zadanim prioritetnim područjima grada Crikvenice, pobliže opisanim u projektu *Zdravi grad*. Sva predavanja bila su otvorena za javnost i razmjenu iskustava i razmišljanja.

Istovremeno s ovim događanjima priprema se i preventivni program *Zajedno više možemo* s Policijskom upravom Primorsko-goranske

županije, Policijskom postajom Crikvenice i osnovnim školama s ciljem uklanjanja negativnih utjecaja društvene sredine na razvoj djece i maloljetnika i osiguravanja normalnih uvjeta za razvoj njihove ličnosti i suzbijanja delikvencije. Priprema se i izdavanje i tiskanje brošure *M.A.H. – Mogu ako hoću* kojom će se učenike 4. razreda upoznati s radom policije, odnosno objasniti djeci da je policija tijelo koje im može pomoći i kojem se mogu obratiti u svakom trenutku i da ne moraju osjećati strah na sami spomen policije. Preventivni program i brošura predviđeni su Programom Vijeća za prevenciju kriminaliteta u 2017. godini. Ovaj preventivni program dio je projekta *Grad – prijatelj djece* kao i projekta *Zdravi grad* jer u sebi sadrži određene aspekte svih triju programa.

T. PERIČIĆ

Bošnjačka večer kulture

■ U Hrvatskom narodnom domu u Dramlju 1. ožujka povodom praznika Dana neovisnosti Bosne i Hercegovine održana je Bošnjačka večer kulture. Manifestacija je bila izuzetno dobro prihvaćena i posjećena. Druženje uz sevdalinke i poeziju o domovini koje je recitirao organizator i predstavnik bošnjačke nacionalne manjine Grada Crikvenice Denis Beganović uveličali su i gradonačelnik Grada Crikvenice Damir Rukavina kao i nekoliko gradskih vijećnika. Svojim dolaskom ovu večer uveličali su i predsjednici Bošnjačke nacionalne zajednice Rijeke g. Samir Galijašević i dogradonačelnik i predsjednik Bošnjačkog nacionalnog vijeća Grada Kastva g. Šehrizad Begić, a od vjerskih predstavnika prisustvovao je umirovljeni riječki imam Adem ef. Smajić.

Za zabavni dio večeri pobrinuo se ansambl *Đulistan* i mješoviti pjevački zbor Bošnjačke nacionalne zajednice *Sevdaliye*. Ovom večeri druženje uz sevdalinke u Crikvenici je preraslo u tradiciju na radost i veselje organizatora i svih posjetitelja.

T. PERIČIĆ

Ponovno održane edukacije za iznajmljivače

■ Turistička zajednica grada Crikvenice, među ostalim, organizira i razne aktivnosti za privatne iznajmljivače s područja crikveničke rivijere. Tijekom godine u nekoliko navrata, najčešće u predsezoni i posezoni, održavaju se edukacije čiji su osnovni ciljevi usvajanje novih znanja i vještina koje bi iznajmljivačima trebale olakšati poslovanje i pripremu za turističku sezonu. Tako su se održale u srijedu i četvrtak 22. i 23. ožujka 2017. u poslijepodnevnom satima u Gradskoj vijećnici u Crikvenici u organizaciji TZ-a Crikvenice dvije zanimljive edukacije na koje su bili pozvani svi iznajmljivači. Voditelji edukacija bili su predstavnici Privatne srednje škole „Wallner“ iz Splita, koja je vrlo aktivna u edukaciji privatnih iznajmljivača smještaja i ima širok spektar zanimljivih tema za edukaciju iznajmljivača. Edukacija je obuhvatila sljedeće teme: *Kako olakšati poslovnu komunikaciju u turizmu na engleskom jeziku*, odnosno kako odgovoriti na upite, na način da su se pripremali standardizirani e-mailovi vodeći računa i o postprodajnim aktivnostima.

Nadalje, bile su otvorene i teme *Društvene mreže – savjeti za Google i Facebook*, odnosno kako doći do više gostiju i povećati vidljivost i uspješnost u internetskoj komunikaciji, te *Oglašavanje putem Facebooka* jer je Facebook trenutačno najisplativiji način oglašavanja u turizmu. Iznajmljivači su se upoznali i s

postavljanjem oglašivačke kampanje te s trikovima prilikom oglašavanja. Za iznajmljivače su edukativne radionice bile besplatne.

TZG CRIKVENICE



Iznajmljivačima s područja Grada Crikvenice na raspolaganju je i Vodič za iznajmljivače kojega je Grad izdao prošle godine. U njemu se nalaze sve informacije za sadašnje i buduće iznajmljivače privatnog smještaja. Vodič se može pronaći u Gradskoj upravi i u Turističkoj zajednici, a uskoro će iz tiska izaći i njegovo dopunjeno izdanje.

Crikvenica ponovno domaćin utrke TOUR OF CROATIA



I ove će godine Crikvenica biti ponosan domaćin velike Međunarodne biciklističke utrke Tour of Croatia! Odjenite crvenu, bijelu ili crveno-bijelu majicu i postanite dio prekrasne crveno-bijele sportske priče!

Vidimo se u petak, 21. 04. 2017. godine na Trgu Stjepana Radića u 11:00 h.

Navijajmo u još većem broju za najbolje svjetske bicikliste i poslati najljepšu razglednicu iz Crikvenice u svijet!

Radovi na rekonstrukciji Preradovićeve ulice pri samom su kraju. U posljednjoj fazi radova vrši se popločavanje ulice i hortikulturno oplemenjivanje prostora. Veselimo se prvom cvatu stabala Japanske trešnje.



ARHIVA

Gradonačelnik Damir Rukavina prisustvovao je svečanom predavljanju novouređene rendgenske ordinacije u Domu zdravlja u Crikvenici. Riječ je o investiciji vrijednoj 1,6 milijuna kuna. Novouređena rendgenska ordinacija dobila je najsuvremeniji digitalni RTG uređaj marke Siemens vrijedan gotovo 1,2 milijuna kuna, dok je u samo uređenje prostora površine dvjestotinjak kvadrata uloženo 430 tisuća kuna.



ARHIVA



Kadetkinje i juniorke Mažoretkinja Grada Crikvenice nastupile su 12. ožujka na regionalnom natjecanju HUMTA - JUG u Imotskom. Osvojile su brojne medalje i pehare u različitim kategorijama. Kadetkinje: Velika formacija - pom pon - 3. mjesto; Juniorke: Velika formacija - štap moderni - 2. mjesto; Velika formacija - pom pon - 2. mjesto; Mini formacije - baton flag - 1. mjesto; Defile - štap - 1. mjesto. Iako naše mažoretkinje djeluju tek drugu godinu dosad su osvojile brojna odličja, a vjerujemo da će tako biti i na državnom prvenstvu koje će se održati 27. i 28. svibnja u Brdovcu kraj Zagreba.

ARHIVA



U prostorijama Gradske vijećnice u Crikvenici 16. ožujka 2017. održana je godišnja skupština Katedre Čakavskog sabora „Kotor“. Skupštinu su uljepšali „Mići čakavčiči“ Osnovne škole Zvonka Cara. Voditeljice čakavskih skupina bile su nastavnice Lukrecija Stilin i Marijana Barac Tomić, a nastupili su učenici: Mila Zubčić, Klara Šimić, Ira Đerić Hasanac, Vid Krešić, Andrej Bogdanović, 1. razred, te Hana Malnar, 2. razred, i Lea Mihajlović, 4. razred.

RADMILA MATEJČIĆ (BANJA LUKA, 7. LISTOPADA 1922. – RIJEKA, 20. KOLOVOZA 1990.)

Izniman doprinos vrhunske intelektualke

RADMILA MATEJČIĆ, hrvatska povjesničarka umjetnosti, arheologinja, ali i crikvenička nevjesta (bila je supruga dr. Marijana Matejčića, specijalista radiologa, rođenog u Crikvenici 1920. godine), svojim radom iznimno je doprinijela istraživanju arheoloških nalazišta u našem kraju, ali i na širem području županije kao i u pojašnjavanju i vrednovanju spomeničke baštine, povijesti i kulture u ovom našem podneblju.

■ U rodnoj Banjoj Luci pohađala je osnovnu i srednju školu, a povijest umjetnosti upisala je u Zagrebu. Radila je u muzejima Banje Luke i Zagreba. Kao apsolvantica radila je u realnoj gimnaziji (Prijedor), a nakon udaje došla je u Zagreb. Godine 1950. u Zagrebu je diplomirala na Filozofskom fakultetu povijest umjetnosti i kulture te klasičnu arheologiju.

Nakon što joj je suprug završio specijalizaciju, zajedno dolaze u Rijeku. Radmila Matejčić prvo vrijeme radila je kao bibliotekarka u Naučnoj biblioteci, današnjoj Sveučilišnoj knjižnici.

Povodom 500. obljetnice rođenja Leonarda da Vinci objavljuje svoj prvi tekst u Riječkom listu (16. ožujka 1952.). U rujnu 1952. godine Radmila Matejčić kraće vrijeme dolazi na mjesto upravitelja Muzeja Hrvatskog primorja, nastalog od Gradskog historijskog muzeja Rijeke i Muzeja Hrvatskog primorja – Sušak. Ondje je dobro surađivala s članovima stručnog savjeta među kojima je bio i vrlo utjecajni Vinko Antić iz Naučne biblioteke. Grad Rijeka preimenovat će instituciju u Narodni muzej Rijeka, a Radmila Matejčić od 1954. godine postat će voditeljicom arheološkog odjela. Time započinju sva njezina sljedeća istraživanja i otkrivanja značajnih eksponata.

Već 1959. godine Radmila Matejčić naći će se na arheološkim iskapanjima na lokalitetu Križišće – Veli Dol u Vinodolu.

Djelovanje Narodnog muzeja u Rijeci otežavala je pomalo zamućena, ali i prozaična situacija u Guvernerovoj palači. U toj raskošnoj neorenesansnoj zgradi istodobno su djelovali Koncertni ured, dio Historijskog arhiva, dva ateljea likovnih umjetnika, Matica iseljenika, KUD *Jedinstvo*, politička škola, dio tehnike Novog lista, fotolaboratorij Crvenog križa i Društvo amatera likovnih umjetnika!

VINODOL I OKOLICA

Značajna otkrića uslijedila su angažmanom Radmile Matejčić na području bivše Općine Crikvenice. Riječ je osobito o području hidroarheologije i istraživanju staroslavenkih i starohrvatskih lokaliteta, nekropola (primjerice, Stranče i Podbadanj pokraj Crikvenice i starog grada Ledenica, tzv. *Kugine kuće*). Nakon tih istraživačkih radova, osobito na predjelu Povila nedaleko od Novog Vinodolskog, stvorila se znatno jasnija slika o značenju „modre magistrale“ koja je vodila od Venecije i Mletaka prema Grčkoj te obrnuto.

Tada je godine 1961. u dvjema istraživačkim akcijama otkriveno nalazište amfora, i to u



Dr. Radmila Matejčić na Stranču 1978. s arheološkom ekipom: Sanja Bedenk (Škrgatić), Vera Gambar (Mišćević), Novica Ružić, unuk Radmile Matejčić

jednoj ovećoj udubini na dnu mora i na dubini od devetnaest metara, usred te lučice. U prvom navratu izvađeno je dvadeset i pet amfora, a u nastavku samo fragmenti, pretežno grla amfora. Amfore iz povijesnog nalazišta bile su afričkog podrijetla, a mogla im se odrediti i starost: bile su iz 3. stoljeća i bilo ih je više tipova, ustvrdila je nakon istraživanja Radmila Matejčić.

Uslijedila su i ostala istraživanja podmorja na širem riječkom području i oko kvarnerskih otoka.

Istraživački radovi na starom gradu Ledenice omogućili su i potvrdili tezu o tzv. frankopanskom „sedmogradu“ o čemu je autor ovih redaka tada razgovarao s doktoricom Radmilom Matejčić: - S ovog motrišta, kada se gleda prema Senjskim vratima, vidi se čitav Podvelebitski kanal. Nekada se signalima, odnosno paljenjem vatre na vrhu gradina, obavještavalo svaku sljedeću utvrd u slučaju nailaska neprijateljskih brodova pa se tako u razmjerno kratkom vremenu prenosila poruka od Ledenica prema Novom, u Bribir, Grižane, Drivenik... Ubrzo su svi na području Vinodola, i ostali gradovi poput Bakra, Trsata i Grobnika koji su ionako bili povezani i okupljeni i na potpisivanju Vinodolskog zakona, znali za opasnost koja se približavala.

Radmila Matejčić napisala je i rad o povijesti zdravstvene kulture na području Kvarnera pa tako i Crikvenice zajedno sa svojim suprugom Marijanom Matejčićem. Poseban doprinos riječkoj kulturi dala je znanstveno-publicističkim djelom pod naslovom *Kako čitati grad*,

a posebno mjesto ostavila je povijesti numizmatike u Rijeci i značenju suvenira morčića.

Još za života, a i kasnije, ta dugogodišnja kustosica postala je jedinstvenim uzorom i svojevrsnim mentorom upravo svojim muzeološkim angažmanom i terensko-istraživačkim radom mnogim mlađim povjesničarima i istraživačima arheoloških nalazišta.

U nizu monografskih izdanja jednim se posebno željela pojaviti u gradu svojeg supruga Marijana Matejčića pa je tako nastala i turistička monografija o Crikvenici (1987.) u godinu uoči velikog crikveničkog jubileja, stote obljetnice turizma u Crikvenici.

Radmila Matejčić počela je veće i obimnije edicije objavljivati razmjerno kasno, u šezdesetim godinama svojeg života. To bi, da je bilo drugačije, da se počelo ostvarivati ranije – urodilo još bogatijim opusom.

Umrula je u trenucima kada je na horizontu započinjala grmljavina nadolazećeg Domovinskog rata kojeg zasigurno ne bi ni bilo da se o tome nešto pitalo dr. Radmilu Matejčić i njoj slične intelektualce. Ona je svoju borbu kao vrhunska znanstvenica vodila isključivo svojim kritičkim, ironičnim i često sarkastičnim tonom i humorom svojstvenim velikim ljudima čiji su horizonti znatno širi, a tišina u kojoj su radili mnogo glasnija! Njihova djela su neusporediva i nemjerljivo trajnija!

F. DERANJA

SELCE: SLAVLJE POVODOM NESVAKIDAŠNJEG ROĐENDANA

Josip Kršul napunio sto i petu godinu života!



Josip Kršul s nećakom Žarkom na brdu Sv. Juraj

Rijetki su ljudi s takvom biografijom, a osobito oni koji dočekaju tolike godine ili, kako se to lijepo kaže - duboku starost! Takav, upravo tako rijedak čovjek je JOSIP KRŠUL iz Selca koji je proslavio 105. rođendan! Zaista treba čestitati našem najdugovječnijem sugrađaninu, najstarijem Selčaninu! Rođen je zaista davno, još prije početka Prvog svjetskog rata!

■ Josip je rođen kada i splitski „Hajduk“, što je osobito zanimljivo za one koji su ljubitelji nogometa pa onda možda i simpatizeri jednog od najpoznatijih klubova „na svitu i okolici“! Te godine u SAD-u je utemeljen i automobil marke Chevrolet. To je bilo 1911. godine!

Mnogo se toga dogodilo te davne godine, ali i otad, kasnijih godina i desetljeća.

I tada su, doduše, a i prije, naši ljudi odlazili iz ovih škrtih i krševitih krajeva u svijet. Neki su otišli i nikada se više nisu vratili o čemu govore sjećanja i požutjele slike u albumima mnogih naših obitelji.

I Selčani imaju svojeg čovjeka takva životnoga puta koji će također u svoje vrijeme i u vrijeme svoje prve mladosti zarana krenuti u svijet. Nakon školovanja u Selcu i Crikvenici, u osnovnoj i srednjoj školi, Josip se obrazuje za električara u Beogradu. Za radiotelegrafista ide na tečaj u Šibenik, a uskoro slijedi i ukrcaj na brod „Zvir“ u Rotterdamu. Plovi prije početka Drugog svjetskog rata, a onda ga zatiče svjetski vojni sukob u Galvestonu (u Teksasu) gdje se javlja u američku vojsku. Ono što se ovdje mnogo godina kasnije gleda u ratnim filmovima o američko-japanskoj vojnoj operaciji – u tome ondje sudjeluje Josip! Nakon Havaja njegov osobni doprinos ogleda se i u borbama Amerikanaca za značajni lokalitet Iwo Jimu!

Nakon rata vraća se u SAD, u Kaliforniju. Još od trenutka javljanja u američku vojsku ima američko, a kasnije regulira i svoje zavičajno, hrvatsko državljanstvo! Najviše godina provodi u San Franciscu radeći u Western Unionu na održavanju uređaja za telekomunikacije. Ženi se Milicom, odnosno Milenom, Amerikankom naših korijena. Prije deset godina Milica-Milena umire, a prošle godine Josip se vraća u svoje rodno Selce.

O njemu, a do prije koju godinu i o njegovoj sestri Jeleni (udanoj Jeličić), koja je nedavno preminula u 102. godini života, proteklih godina brine Jelenin sin Žarko, rođen 1954. godine. Zahvaljujući svojem ujaku Josipu Kršulu, on u više navrata posjećuje SAD, dok Josip također navraća u zavičaj.

Danas Josip živi na istoj adresi u kući u kojoj se i rodio 1911. godine. To je Ulica Andrije Kršula 61.

Ako se kaže da život piše romane, onda se to u stvarnosti i u mnogočemu događa i s Josipom: njegov otac Jakov sa sinom imenjakom odlazi u Peru (u Južnu Ameriku) i tamo ostaju zauvijek, a Josip ostaje živjeti i raditi u Americi.

Nostalgija i povezanost s korijenima, porijeklom i rodnim mjestom jača kako odmiču godine.

Danas Josip živi u svojem Selcu, ili u Selcima, kako mnogi češće kažu u ovom našem kraju.

Svakodnevno, ako to dopuštaju vremenske prilike, prošeće u blizini kuće, ali i dalje, do središta mjesta.

Kada je ovih dana tijekom radova na uređenju novog selačkog trga pogodio vrijeme marendo radnika, u šali je upitao nećaka Žarka: - Ča ovi ljudi misle? Kad će ovo bit gotovo?

Dodao je i da će to biti lijepo kada sve bude završeno.

Sa susjedima i s ostalim sumještanima rado se susretne i porazgovara, pozdravi ih i pita za svakodnevne novosti, za njihovo zdravlje i raspoloženje...

Josip je mnoge ugodno iznenadio kada se za jedan od prošlih blagdana Jurjeva našao na vrhu istoimenog brda između Bribira i Selca među vjernicima koji u travnju u toj crkvi redovito slave blagdan sv. Jurja.

Rado se šali pa je i ovaj najnoviji susret protekao u doskočicama i podbadanju o novinama, novinarima i novinarstvu. Naravno, to je bilo s najboljom namjerom vremenog domaćina da susret protekne u šali i dobru raspoloženju pa je to tako bilo i primljeno.

Što drugo, nego izraziti divljenje vedrini i optimizmu koje najstariji Selčanin i građanin grada Crikvenice daruje i širi svima koji se nađu u njegovoj blizini! Valja mu čestitati visoku životnu obljetnicu – 105. godinu života!

Čestitajmo mu svaki novi dan!

F. DERANJA

Opaska

Redakcija lista Primorskih novitadi nakon objavljivanja 10. broja dobila je sljedeću opasku.

- Poštovani, nakon napisa u rubrici Domaći čovik, a gdje se govori o mojim donacijama i humanitarnom radu, žao mi je što moram reći kako neke od mojih zamisli i akcija, koje ostvarujem i želim i ubuduće ostvarivati zajedno sa svojom suprugom Christom, ipak uza sva moja nastojanja nisu u potpunosti uvijek i ostvarene. Tako je bilo i sa crpkama za vodu koje sam namjeravao darovati svojoj Crikvenici. Također, ovdašnja vlast, u gradu u kojem živim ovdje u Njemačkoj (u Hannoveru), očekivala je od mene dostavu potvrde o mojim donatorskim aktivnostima kako bih mogao dobiti određene porezne olakšice, ali do tih potvrda nisam mogao doći na vrijeme. Nadam se da će ubuduće bolje funkcionirati rješenja u administraciji. S poštovanjem,

MARIJAN GRBČIĆ

27. veljače 2017.

Od Frankopana do naših dana



Vila Mira nekad

U jubilarnoj smo godini bogatoj proslavama kada pojedine obljetnice upućuju na iznimno vrijedne datume. Valja poći redom!

■ MIKULA IV. I PAVLINI

Proteklo je mnogo godina i neizmjereno mnogo vode Dubračinom otkako je Nikola IV. Frankopan, poznatiji kao Mikula, zakladnom ispravom (darovnicom) omogućio redu pavlina izgradnju samostana za redovnike sv. Pavla Pustinjaka. Tada je i na taj način u našem kraju nastao pavlinski samostan uz srednjovjekovnu crkvu. Ta se godina i taj dan, 14. kolovoza 1412., uzima kao trenutak prvog službenog spominjanja imena Crikvenice. U ovom našem vremenu to je već gotovo dva i pol desetljeća ujedno i Dan grada Crikvenice.

Točno 25 godina, još jedna obljetnica, utemeljenja Grada Crikvenice a tog datuma, 14. kolovoza, uz Dan grada Crikvenice, taj novovjekovni srebrni jubilej napunit će se upravo iduće godine (1993.-2018.).

Crikvenica i Crikveničani prije pet godina (14. kolovoza 2012.) svečano su i primjereno toj visokoj obljetnici proslavili 600. obljetnicu svojeg grada i prvog spomena njegova imena. Pokraj pavlinskog samostana bila je i danas je crkva Uznesenja Blažene Djevice Marije. Prema izgovoru imena *crkva*, u čakavskom govoru *crikva*, grad je tada prije više od šest stoljeća i dobio ime prema kojem je dandanas – i već mnogih desetljeća, a i dulje – poznat u svijetu.

SELIDBA LJEČILIŠTA

Prošlo je punih 120 godina otkako se 1897. godine iselilo vojno lječilište, dotad godinama smješteno u vrijednom objektu, u zgradi kaštela. Vojno lječilište preseljeno je u Villu *Miru* koja je 1895. godine u Crikvenici izgrađena kao prva vila već tada namijenjena iznajmljivanju turistima.

Uz objekt kaštela vezuju se mnoge daljnje zanimljivosti.

Kada je 1776. godine veliki požar uništio cijeli Kotor, tadašnji župnik zajedno s crkvenim vrijednostima našao je utočište u pavlinskom samostanu uz Dubračinu u Crikvenici. To je vrijeme kada se najveći dio stanovništva iz Kotora selio bliže moru. Nakon tog požara samo se nekoliko obitelji opet vratilo u Kotor.

Taj objekt, ta zgrada nalik dvorcu, bio je i dječje oporavilište za rahitičnu djecu. Također, tu je čitavo desetljeće (od 1920. do 1931.) živio i radio kao upravitelj dječjeg doma književnik Vladimir Nazor, a tu je kasnije bilo i odmaralište jedne zagrebačke tvrtke.

RIJEDAK HOTEL

Objekt nekadašnjeg pavlinskog samostana, kasnijeg dječjeg oporavilišta, dječjeg doma i odmarališta, osamdesetih godina prošlog stoljeća prelazi u vlasništvo crikveničke hotelijerske tvrtke Jadran d. d. Počinje se preuređivati i



Vila Mira danas

postaje rijedak hotel koji je nastao iz, može se reći, prvotno sakralnog objekta.

Svečano otvorenje hotela nastalog iz tog dotad sasvim drugačije korištenog zdanja uslijedilo je 16. travnja 1988. godine povodom svečanog obilježavanja 100. obljetnice organiziranog turizma u Crikvenici.

Otad taj objekt nosi naziv Hotel *Kaštel* i izniman je u svijetu hotelijerstva i turizma upravo prema tom svojem osebnom predživotu!

POČETAK

Sve je to uvod u iznimni jubilej koji dolazi iduće 2018. godine! To je godina u kojoj će Crikvenica obilježiti 130 godina (1888. – 2018.) organizirane turističke djelatnosti.

Gradnja prvog drvenog kupališta 1888. godine označava i početak organiziranog turizma u Crikvenici. Od tog vremena Crikvenica neprekidno napreduje, i to u komunalnom standardu, u kvaliteti turističke ponude, u hotelijerskom segmentu i kvaliteti turističke ponude u privatnoj radinosti, a uz to i u kvaliteti života svojih građana kojoj doprinosi i sami turizam.

Premda već godinama ima vrlo moderne i bogato opremljene hotelske objekte, i danas su simboli turističke i hotelijerske tradicije u Crikvenici upravo Hotel *Kaštel* i Hotel *Kvarner Palace*, nekadašnja *Therapia* (izgrađen 1895. kao Hotel *Nadvojvoda Josip* koji 1899. mijenja naziv u Hotel *Therapia* s hidropatskim zavodom i tada najsuvremenijom fizioterapijom). Crikvenica postaje turističko središte i lječilište. Poznato je također da je prvi crikvenički hotel pod imenom nadvojvotkinje Klotilde bio izgrađen 1891. godine u najužem središtu gradske jezgre. Danas taj spomenički objekt ima posve novu namjenu.

Premda vrijeme čini svoje i mijenja mnogo toga, mnogi spomeni i spomenici upravo tog istog vremena ostaju – i oko nas, i u nama!

F. DERANJA

DATUM, DAN – ROĐENDAN!

Vladimir Lukarić - od Crikvenice do dviju reprezentacija



ARHIVA

■ Odigrao je utakmice prve nogometne vrste Jugoslavije (debitirao 18. lipnja 1961. u Beogradu) s Marokom (3 : 2) i Etiopijom (19. rujna 1962.), a jedini reprezentativni pogodak postigao je protiv Etiopije (5 : 2). Posljednji

VLADIMIR LUKARIĆ rođen je 21. siječnja 1939. godine, a prve nogometne korake učinio je u redovima mladih NK-A Crikvenice. Punu afirmaciju ostvario je u prvoligašu NK-u Rijeci gdje je najčešće igrao na mjestu desnog krila. U dvama navratim igrao je u NK-u Rijeci, ukupno 13 godina i odigrao 453 utakmice postigavši 62 pogotka. Vrhunac njegove nogometne karijere bio je početkom sedamdesetih (1961. i 1962. godine i nadalje) kada je uvršten i u reprezentaciju bivše države (uz Peru Radakovića, jedini iz redova tadašnjeg riječkog prvoligaša), a tada jedini i kao Crikveničanin.

reprezentativni nastup kao igrač odigrao je 4. rujna 1965. godine u Moskvi protiv SSSR-a.

Karijeru uspješnog nogometaša u inozemstvu ostvario je u švicarskoj Bellinzoni.

Bio je trener NK-a Rijeke (trenirao sve uzraste, a od 1989. do 1991. trenirao prvu momčad) i nekoliko lokalnih klubova (NK Buje, Crikvenica i Pomorac, Kostrena).

Druga afirmacija – ali sada kao trenera državne reprezentacije – uslijedila je u slobodnoj i novoj Republici Hrvatskoj kada je bio pomoćnik izborniku reprezentacije Hrvatske

Dražanu Jerkoviću, i to kada je hrvatska reprezentativna vrsta u prvoj prijateljskoj utakmici pobijedila reprezentaciju SAD-a 1990. godine (17. listopada u Zagrebu) s 1 : 0.

Živi u Rijeci.

I još nešto – u razgovoru s Vladimirom Lukarićem, popularno zvanim Luke, ispravljen je pogrešan podatak koji se pojavljuje u internetskim natuknicama, a gdje stoji da je rođen 22. siječnja. Ovaj podatak koji navodimo je ispravan: Vladimir Lukarić rođen je 21. siječnja 1939. godine u Rijeci.

F. DERANJA

ZANIMLJIVOSTI

Primorskenovitadi

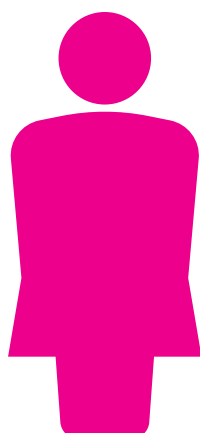
Statistika nije uvijek dosadna!

Na području grada Crikvenice godišnje se u prosjeku rodi 70 – 100 djece. Kako roditelji naših malih sugrađana ostvaruju pravo na potporu za novorođenčad u iznosu od 1.500 kuna kada je riječ o prvom i drugom djetetu ili 30.000 kuna za treće i svako iduće dijete, tako se i podaci svih onih koji se prijave čuvaju i u Gradskoj upravi. Praćenjem podataka o imenima mališana u posljednjih šest godina došli smo do zanimljivih podataka o najčešćim imenima novorođenčadi na području grada Crikvenice.

NAJČEŠĆA ŽENSKA IMENA

NA PODRUČJU GRADA CRIKVENICE

(2011. – 2016.)



MIA
LUCIJA
ANA
EMA
SARA

NAJČEŠĆA MUŠKA IMENA

NA PODRUČJU GRADA CRIKVENICE

(2011. – 2016.)



IVAN
FRAN
VITO
MATEO
ANTONIO
MATIJA
DAVID

Uskrs nan gre

■ Proliće je va arije. Se je oživelo ljudi su vedreji i veseleji, priroda se pomalo budi, cvatu vočki po vrteh su skopane lešice, sadi se i seje seme. Cvatu lipe rožice va parkeh, sunce topli. Crkvenica je se obukla va najlipši kolori, vredni ljudi zi Murvice očistili su saki kantun, se je lipo i čisto, dečica se šeču s materami uz obalu, na igrališčeh vesela vriska. Proliće nan donosi i lipi blagdani od keh je najlipši i najvažnejši Uskrs.

Korizmeno vrime gre kraju. Znamo da je počelo Pepelnicu do pred Cvetnicu i Veli tjeđan. Va velen tjeđnu štuje se i velo trodnevle - Veli petak dan muke Isusove i križnoga puta, Velu subotu znanu ko tihu subotu. i dan Uskrsa nedelju. Bilo je to vrime kada smo razmislili kakoven životon živemo, prespitali smo malo svoji postupki i nakani. Kad pristupimo i sakramentu spovedi i pričesti, mirne ćemo duši proslavit Uskrs. Uz ti blagdan vežu nas i užance ke se poli nas i va dragoj nan domaje još održavaju i štuju. Lipe su užance na Cvetnicu, blagoslova gran od maslini, ili palmi lipo opletene. Puno našeh žen zna jako lipo plest te maslinove grani i prenose se generacijami na mlajeh.

Na veli petak gredu pocesije put kalvarije i raspela isusova tiko moleć i pjevajuć žalosni crkveni napjevi. Na ti dan vežu se zvona i ne kanpanaju se do Uskrsa. Koriste se škrebetalnice namesto zvon. Dan je to tugi za Isusovun mukun i skončanjen žvota na križu, va crikvah je prikaz isusova groba.

Lipi običaj ken počinje subota je umivanje divojak va cvetnoj vode, načinjenoj od nabraneh rožic, posebe fijolic, uz ča gre vjerovanje da te bit lipe i dugo ostat mlade. Spred crikve na večernjoj maše loži se oganj a na njemu se zapali vela uskrsna svijeća s kun pop i njegovi ministranši pridu va crikvu i narod pali svoje sveći. Muži nose svojin kućami ugarki zapaljenoga drva i pale sveći va kućah. To je znak ulaska Isusa va njihov dom. Znamen je to dolaska svetla i pobjedi nad škurinun, znamen nade uskrsnuća. To je znana tiha subota. Kroz molitvu se obnavljaju zavjeti, krste se novi člani župe. More se na polnočke blagoslovit i hrana ka se blaguje ranin jutron na Uskrs. Blagoslov hrani se more načinit i ranen jutron na prvoj maše.

Uskrsno jutro je najlipši del slavljenja Isusova uskrsnuća. Narod radosno gre put

crikav, osnaženi su čistun verun i nadun. Ljudi su lipo obučeni va svečane vešti, cele familje skupa. Doma ostaju matere, prontuju lipo urejeni stol, na njemu su se delicije ke su spravljale celu šetemanu. I pogeče su totu, i druge slaščice. Blagoslovljena hrana - kus šunki, kuhane i ofarbane jaja ,luk, topli tek pečeni kruh i boca vina za nona i oca. Prontat te matere i bolji obed. Si te bit veseli i kuntenti. Kuća diši slajen materine pogače i finoga jila. Dečina se vesele ofarbanemi jajmi, išču jih po umejkeh, kade jih je mater hranila.

Nakon maše, gre se čestitat susedon, pa sest za bogati stol. Se ako ki i nima puno soldi, znala bi nona reć - na Uskrs i Božić ničesa ne sme prefalit, špara se celo leto. Radosni su ti dani, familja na okupu, tepleji su dani, gre se nakon obeda i prošećat uz obalu. Kada pogljedaš va lica ljudi, vidiš neku blagost na obrazeh. neku nadu, načas se učini da niki nima brigi.

Uskrs je dan nadi i pomirenja, zaželimo jedni drugemi da ga proslavimo va miru i ljubave z bližnjemi. Srican van i blagoslovljen Uskrs!

S. CAR FRIŠOVA

NONIN PIJAT

Primorskenovitadi

Juha od šparug

šparoge (divlje)	250 g
brašno	40 g
maslac	30 g
maslinovo ulje	50 ml
vrhnje za kuhanje	200 ml
goveđi temeljac	1 l
tost (krušni)	4 kom
češnjak	1 češanj

+ sol, papar, muškatni oraščić

NAČIN PRIPREME:

Odvojiti mekani od tvrdoga dijela šparoga. Tvrdi dio šparoga staviti kuhati u goveđi temeljac, otprilike 20 minuta. Napraviti svijetlu zapršku od mješavine maslaca i maslinovog ulja, prelititi je temeljcem, zakuhati, dodati mekane nasjeckane dijelove šparoge, posoliti te kuhati na laganoj vatri oko 15 minuta, uz dodatak vrhnja za kuhanje, soli, papra i muškarnog oraščića. Uz gotovu juhu poslužiti kockice tosta prepečene na maslinovom ulju i češnjaku.

Preuzeto iz knjige "Kuharica našeh non" Turističke zajednice Grada Crikvenice



KARTOLINA

Primorskenovitadi



U ovom broju Primorskih Novitadi objavljujemo fotografiju čija je autorica naša čitateljica Oriana Šabanović. Ako želite da se i vaša fotografija nađe na ovom mjestu u jednom od sljedećih brojeva Primorskih novitadi, pošaljite odabrane fotografije na e-mail: novitadi@crikvenica.hr

DOMAĆA BESEDA

rumanija

im. e² ž.

cvijeće, šboj

Nëgdā j za Ûskrs
va Crikvënice zi alëj
dišëlo po rumanijah.

Izvor:
Riječnik crikveničkog govora, Đurđica Ivančić
Dusper i Martina Bašić, Centar za kulturu dr.
Ivan Kostrenčić, Crikvenica, 2013.

Aromatične i ljekovite biljke kao krajobrazni ili vrtni motiv

■ Aromatično i ljekovito bilje kao i začinsko bilje korisno je imati u vrtu i to ne samo zato što oplemenjuje okuse naših jela, potiče probavu ili liječi, već i zbog činjenice da se radi o prekrasnim, često i mirisnim biljnim vrstama koje će svakako obogatiti vizure naših vrtnih kompozicija.

Najprije možemo pojasniti što se podrazumijeva pod pojmom aromatično bilje. Pod ovim zvučnim nazivom obično se krije čitava paleta zeljastih, trajnih i drvenastih biljaka koje u većoj ili manjoj mjeri sadrže aromatična i hlapljiva mirisna ulja, prema kojima su i dobile naziv **aromatično bilje**.

Zahvaljujući blagoj klimi Crikvenice i okolice, možemo reći da se radi o iznimno povoljnom klimatu za uzgoj aromatičnog i ljekovitog bilja. Vruće ljeto, puno sunca i ocjedito tlo glavni su uvjeti za sadnju aromatične vrtno kompozicije. Prije odlaska u kupnju potrebno je napraviti plan sadnje i odrediti veličinu našeg budućeg aromatičnog kutka. **Ocjedito, relativno siromašno tlo s dosta kamena i pijeska** osnovni je uvjet koji osigurava jaču aromu eteričnih ulja te vitalnost i dugovječnost izabranih biljaka. Priprema tla razumijeva perkopavanje i unos nešto organske tvari (najbolje zrelo stajsko gnojivo) i pijeska, jer će biljke na istom mjestu rasti duži niz godina. Važan je korak savjetovanje sa znalcima ili konzultacija knjiga ili dostupne literature kako bi se provjerile visine, boje, konačni uzrast i širenje različitih vrsta. Možemo odabrati 10-ak jednostavnih vrsta, u grubo narisati skicu na papiru i na nju unositi željene biljne vrste. Pritom visoke i više biljke treba planirati na kraju ili u sredini gredice, dok niže vrste ili one koje imaju rahli cvijet sadimo u prednji plan gredice. Preporučljivo je držati se plana, a tek po sadnji planiranog eventualno dodati još manji broj nekih drugih privlačnih biljaka. Vrt aromatičnog bilja bit će izuzetno privlačan i lako održiv ako se izvede u dodatak prirodnih kamenih gromada ili manjeg kamena

Od biljnih vrsta preporučaju se ljekovita kadulja (*Salvia officinalis*) koja osim osnovne vrste ima i nekoliko divnih kultivara ljubičastog (*S. officinalis* 'Purpurascens') ili šarenog lista (*S. o.* 'Icterina'), zatim stolisnik (*Achillea millefolium*), origano ili mrvinac (*Origano vulgare*) i mažuran (*Origano majorana*). Majčina dušica i svi njezini rođaci nezaobilazni su dio aromatičnog vrta jer osim što prekrasno cvatu, bojama lista omogućuju zanimljive i privlačne kombinacije, (*Thymus* sp.). Neven (*Calendula officinalis*) će u našu gredicu unijeti sunce, dok će se pustikara (*Digitalis purpurea*) uzdignuti nezainteresirano iznad svijui. Mačja metvica (*Nepeta fassenii*) u vrt će privući šarene leptire, dok će kraljevskoplavi lan (*Linum usitatissimum*) nježno pokazati tko je glavni. Smilje (*HeliyChrisum italicum*), lavanda (*Lavandula* sp.) i ružmarin (*Rosmarinus officinalis*) nezaobilazni su elementi aromatičnog vrta, no treba voditi računa o njihovoj konačnoj veličini koja nije zanemariva. Cvjetni element i boju u vrt će svakako unijeti sadnja ljekovite pupavice (*Echinacea purpurea* i *E. pallida*), dok će rutvica (*Ruta graveolens*) i kamilica (*Matricaria chamomilla*) svojom aromom odbijati različite štetnike. U ljekoviti vrt možemo posaditi i pokoji primjerak vrsta poznatih kao povrtnice, bosiljak, peršin, papriku, borač ili celer.

Izbor je velik i šarolik pa se upravo zato preporuča planiranje i odabir biljaka prema poziciji i veličini terena, a u slučaju da nam vrt nije cjelodnevno osunčan, za srednje sjenovite kutke može se odabrati matičnjak (*Melissa officinalis* i *M. o.* 'Aurea'), metvica (*Mentha piperita* i dr.), luk vlasac (*Allium schoenoprasum*) i krasuljica (*Anthriscus cerefolium*).

mr. sc. LJ. VEGRIN, dipl. ing. agr.



Nježni autoritet kraljevsko plavog lana



Pustikara uz kameni detalj iznad svijui uživa u pogledu



Sve boje ljekovite kadulje



Zlatni i obični origano zanimljiva su monokromatska kompozicija

Uvala Lokvišće - skriveno utočište mira



D. PELIĆ

Dolaskom proljetnih dana svi želimo otići u prirodu, uživati u prvim toplim, sunčanim danima i šetati krajolikom koji se budi iz zimskog sna. Okolica Crikvenice prepuna je mjesta koja nam pružaju ovakve doživljaje. Često je dovoljno samo sići s asfaltirane ceste i odabrati neki od prohodnih starih putova između gromača, i avantura može početi.

■ Ako niste željni baš tolike avanture ili jednostavno nemate dovoljno vremena, najbolje je ići na sigurno i odlučiti se za šetnju nekom od uređenih staza do čijih prilaza vodi prometna signalizacija. Jedna takva staza nalazi se u Jadranovu. Njezini putovi povezuju dvije velike uvale – Havišće i Perčin. Između njih se nalazi visoki poluotok koji dominira Jadranovom i čuva morski kanal prema otoku Krku. Na njegovu vrhu, zaravni zvanj Čelo, pronađeni su ostaci manje stražarske naseobine iz drugog tisućljeća

prije Krista čiji su stanovnici najvjerojatnije pripadali istoj zajednici koja je nastanjivala moćnu gradinu Gračišće iznad Smokova.

Na južnim se padinama ispod Čela nalazi plodna zemlja koju su stanovnici Svetog Jakova obrađivali stoljećima. Ondje je danas bujna i visoka, za Primorje gotovo nestvarna vegetacija kroz koju vode putovi do skrovitih obala Trstene i Lokvišća. Posebno je zanimljivo Lokvišće, malena kružna uvala zaštićena

poluotokom Rtac od vjetrova i morskih struja Vinodolskog kanala. Njezin izuzetni prometni položaj i sigurnost prepoznati su od prapovijesti, no tek se u posljednjim stoljećima prije Krista intenzivnije naseljava, što su potvrdila i arheološka istraživanja. Iako nema pronađenih ostataka rane rimskodobne arhitekture, na temelju brojnih nalaza keramike, metala i stakla možemo pretpostaviti kako je na ovom mjestu postojalo naselje usmjereno na pomorstvo, trgovinu i ribolov. Groblje njegovih stanovnika nalazilo se na poluotoku Rtac gdje je tijekom polovine 19. stoljeća izgrađen svjetionik, prepoznatljiv simbol uvale. Podatke o izgledu i obuhvatu antičkog naselja upotpunjuju nalazi iz podmorja, posebice ostaci manjeg gata u uvali Havišće kao i brojni slučajni nalazi na obalama susjedne Trstene.

Tijekom nemirnih stoljeća kasne antike u Lokvišću je izgrađeno gospodarsko imanje s arhitekturom obrambenog karaktera. Ostatke zidova ove građevine možete razgledati jer su prezentirani. Kao ruine, očito su stoljećima intrigirali okolno stanovništvo koje je prepričavalo legendu o ruševnoj srednjovjekovnoj crkvi svetog Jakova u Lokvišću. Ni dandanas se ne zna gdje se crkva nalazila. Neki su je povezivali s ostacima zidova na Tustom rtu iznad uvale Trstene. No i to se pokazalo netočnim jer su ondje tragovi straže iz 18. stoljeća koja je nadzirala kanal prema Turnacu i pristanište u Trsteni.

Zbog brojnih nalazišta na relativno malenoj površini cijelo je područje oko Lokvišća proglašeno zaštićenom arheološkom zonom. Osim povijesnih vrijednosti prostor krasi ljepota prirode, a ponajviše mir u kojem poput utočišta od svakidašnjice uživaju šetači i kupaci.

T. ROSIĆ

KULTURA

Primorskenovitadi

Crikvenica za Vukovar

■ U organizaciji Gradske knjižnice Crikvenica i HVIDR-e Crikvenica, uz veliku podršku i pomoć braniteljskih udruga i branitelja, a pod pokroviteljstvom Grada Crikvenice, 10. veljače održana je prva hrvatska, edukativna i domoljubna, braniteljska glazbeno-scenska predstava koju su režirali hrvatski branitelji. Predstava koja je dosad izvedena stotinjak puta izazvala je veliko oduševljenje naše publike, a istaknimo da je u Crikvenici okupljen najveći broj izvođača, njih čak 140.

Domaćin je bila OŠ Zvonka Cara, a sudjelovali su članovi lokalnih kulturno umjetničkih društva. Time se predstavu oplemenjuje hrvatskom narodnom baštinom koja se ogleda u ljepoti narodnih običaja, nošnji, plesova i pjesama. Nastupili su članovi KUD-ova *Martin Matetić* Jadranovo i *Sloga Hreljin* (U boj, u boj i Lipa moja) i *Ilija Dorčić* Novi Vinodolski (Mantinjada na sopolami, muški duet *Novi*



ARHIVA

grade, tanac šoteš, zborna Šljingajmo mare, Novljansko kolo), ženska klapa *Sv. Jelena* (*Dajem ti srce zemljo moja*), dječji čitateljski klub *Biblice* (*Kome bi šumilo more moje sinje*), crikvenička Vukovarka Goranka Poslek i *Trio Crikvenica* (*Ne dirajte mi ravnicu*) te učenici OŠ Zvonka Cara PŠ Selce (*Priča o gradu, Za domovinu našu, Gdje je srce, tu je dom*).

Ova je predstava zapravo vid borbe protiv omalovažavanja žrtve hrvatskih branitelja koji su svojom krvlju natapali sveto hrvatsko tlo i tako stvarali slobodnu i neovisnu domovinu Hrvatsku te protiv zaborava Domovinskog rata. Svrha joj je educirati publiku, a posebno mlade, o obrani grada Vukovara. Potresni prizori predstave kod mnogih su izazvali suze. Posebna svjedočanstva o obrani grada

heroja s publikom su podijelila dvojica sudionika bitke za Vukovar, Damir Plavšić i Damir Markuš, autori knjiga *Ne plači, moj dobri Anđele* i *58" HOS u obrani Vukovara i Bogdanovaca*.

U atriju škole mogla se razgledati izložba ratnih fotografija s prve linije obrane Sajmišta koje su snimili dragovoljci HOS-a Damir Ravnić i Viktorin Jurić.

Crikvenica je ugostila predstavu s izuzetnim poštovanjem prema Vukovaru, jer osim velikog broja branitelja koje je dao naš kraj, bila je utočište i drugi dom brojnim prognanicima s vukovarskog područja.

I. KRMPOTIĆ

Izložba fotografija „1991.“



Z. FILIPOVIĆ

Fotografija Vukovar 1991.g.

■ Posljednjeg dana u ožujku ove godine otvorena je u Muzeju grada Crikvenice izložba fotografija pod nazivom „1991.“. Na taj dan prije punih 26 godina stradala je na Plitvicama prva žrtva Domovinskog rata, mladi Josip Jović. Nažalost, to je bio uvod u ratna stradanja i strahote koje se nisu smjele dogoditi na kraju 20. stoljeća, ali koje su se dogodile i kao takve ne smiju biti zaboravljene.

Izložba predstavlja samo mali dio opusa ratnog fotografa Zorana Filipovića. To je tužan podsjetnik na stradanja ratne 1991. koja je bilježio svojim fotoaparatom diljem Hrvatske – Vukovar, Vinkovci, Petrinja, Dubrovnik, Slatina... Njegove brojne fotografije za vrijeme rata u Hrvatskoj, ali i Bosni i Hercegovini, obišle su svijet i bile nijemi svjedok ratnih užasa. Svoj put u potrazi za istinom i njezinim prenošenjem izborio je fotoaparatom u ruci, a svoje misli i doživljaj ratnog fotoreportera prenio u knjizi „Dnevnik smrti“: *Kada ideš na teren, najbolje je ne ići sam. Moraš imati partnera. Dva je dobar broj. Tri ne valja. Partner mora biti dobar kao ti. Ni bolji ni lošiji. Partner mora znati voziti ako tebe pogodi. Partner ne smije paničariti, ne smije biti nervozan, kao ni ti. Partner ne smije biti samouvjeren. Ni ti ne smiješ biti previše samouvjeren. To je opasno. To donosi nesreću. Postaješ beščutan za fine signale koje ti Bog šalje. Osluhni sebe, vjeruj intuiciji. Budi oprezan. Uvijek.*

To je izložba koja izaziva emocije i nemir. Teško je ostati ravnodušan na te fotografije, slike ljudi kojih više nema, beživotna tijela i brojne grobove, tragove života i ljudskog rada, gradova i sela, nestalih u vihoru ratnog stradanja i besmislenih postupaka. Kako sam autor kaže: *Ovo je moja priča. Onako, kako sam ju ja doživio, vidio i osjetio, bez želje da sudi. Da se nametne kao jedina istina. Ovo je jednostavno tek moj... Dnevnik smrti.* To je izložba koju valja pogledati jer svatko u njoj može prepoznati svoju istinu i svoja sjećanja.

Izložba je otvorena u Muzeju grada Crikvenice do 7. svibnja, od utorka do nedjelje, u vremenu od 10:00 do 14:00 sati.

S. HULJINA



Crikvenica dio 27 susjedstava

■ Sada već davne 1985. godine, na prijedlog tadašnje grčke ministrice kulture Meline Mercouri, predložena je i prihvaćena ideja koju danas poznajemo pod nazivom EPK – Europska prijestolnica kulture. To je program kojim se želi istaknuti bogatstvo i raznovrsnost europskih kultura, promovirati kulturnu različitost i višejezičnost te potaknuti osjećaj europskog građanstva. Brojni su gradovi nosili tu prestižnu titulu, a na njezinu tridesetpetogodišnju obljetnicu tu će titulu ponijeti Rijeka.

Program EPK Rijeka 2020. sastoji se od ukupno sedam različitih programskih pravaca, a 27 susjedstava jedan je od njih. U ovom programskom pravcu sudjelovat će dvadeset i sedam susjedstava s područja Primorsko-goranske županije pri čemu će biti podjednako zastupljeni otoci, obalno područje, zaleđe, gorje te grad Rijeka, a definiciju „susjedstva“ određuje svaki od prijavitelja. Svakom susjedstvu partner će biti jedna članica Europske unije.

Tri gradske ustanove u kulturi grada Crikvenice: Centar za kulturu Dr. Ivan Kostrenčić, Gradska knjižnica Crikvenice i Muzej grada Crikvenice prijavili su se na natječaj u studenom 2016. godine programom pod nazivom *Biserje baštine*. Među sedamdesetak prijava naš je prijedlog prihvaćen te izabran kao jedno od 27 susjedstava. Crikvenica će na taj način biti i izravno uključena u ovaj europski projekt.

Programom *Biserje baštine* Crikvenica je definirana i prepoznata kao turističko odredište duge tradicije, ali uz mišljenje da u kulturnom pogledu svi potencijali grada nisu dovoljno iskorišteni. Iz tog razloga u sljedećem razdoblju nastojale bi se bolje istražiti i prezentirati pojedine prirodne i kulturne vrijednosti grada. Razmjenom iskustava te korištenjem pozitivnih primjera iz prakse, kada su u pitanju manje urbane cjeline, stekla bi se vrijedna iskustva upravljanja baštinom.

Dio aktivnosti bit će usmjeren na područje Kotora, stare Crikvenice, i njegovih veza s današnjim prostorom grada. Razumijevanje tih povijesnih i društvenih veza ostvarit će se istraživanjem različite arhivske, muzejske i knjižne građe. Veći dio aktivnosti bit će usmjeren na lokalno stanovništvo, dok će prezentacijski dio biti u službi turističke ponude tijekom cijele godine i temeljit će se na korištenju suvremenih medija i tehnologija. U realizaciji ovog projekta od velike koristi bila bi međunarodna iskustva u procesu revitalizacije i valorizacije kulturnih i prirodnih resursa, nešto što bi trebalo biti omogućeno unutar programskog pravca 27 susjedstava i veza s drugim članicama Europske unije.

S. HULJINA

2017.

Dvorana Doma u Selcu

kazališno
proljeće
proljeće30.3.
četvrtak
20:00

Zaboravi Hollywood

Teatar GAVRAN

autor: Miro Gavran
režija: Miroslav Međimorac
igraju: Željko Kōnigsnecht i
Jakov Gavran
traje: 1,20

Likovi u predstavi su profesionalni glumac Gabrijel, ujedno profesor na kazališnoj akademiji i mladi Matej, kazališni amater, koji već godinama pokušava položiti prijemni ispit i postati profesionalni glumac. Profesor Gabrijel priprema Mateja za polaganje prijemnog ispita na kazališnoj akademiji. Zahvaljujući njihovim različitim karakteristikama, među njima se razvija neobično suparni-

štvo, što rezultira nizom dramatičnih i komičnih sukoba.

U protekla dva desetljeća "Zaboravi Hollywood" premijerno se izvodio od Hrvatske, Austrije i Slovačke pa do daleke Indije, nailazeći na topao prijem publike i kritike.

7.4.
petak
20:00

Jezične varijacije

Kazalište MORUZGVA

autor: Nikola Jakovčević
režija: Borna Armanini
kostimi: Đurđa Janeš
igraju: Antonija Stanišić Šperanda
Davor Svedružić
traje: 1,20

Komedija u kojoj, slično kao u čuvenim *Stilskim vježbama*, dvoje glumaca prepričavaju jedan događaj. Radi se o neugodnom susretu s provalnikom u kući za vrijeme pljačke. Opljačkan moli provalnika da mu ostavi nešto novca. Provalnik se smiluje i opljačkani mu na tome zahvali. Kroz dvanaest varijanti iste priče na sceni se izmjenjuju albanski slastičar, dubrovački gospodar, gospođa purgerica, sarajevska hanuma i drugi likovi, prepoznatljivi po svojem specifičnom govoru. U predstavi igraju Antonija Stanišić Šperanda, dvostruka dobitnica Nagrade hrvatskog glumišta i članica DK Gavella, i izvanredni zabavljač Davor Svedružić, glumac GK Komedija.

11.4.
utorak
20:00

I živjele su sretno

Scena GORICA

autor: Nina Horvat
režija: Frana Marija Vranković
igraju: Mia Krajcar (Pepeljuga),
Jelena Hadži Manev (Trnoružica),
Doris Pinčić Rogoznica (Snjeguljica) i
Selma Mehić (bezimena djevojka)
traje oko: 1,20

Kao i u izvornoj bajci Trnoružica se probudila iz stogodišnjeg sna i upoznala svog princa iz bajke. Dvije godine kasnije oni su se zaručili i odlučili vjenčati. Na Trnoružičinoj djevojačkoj zabavi tu su još Snjeguljica, Pepeljuga i Bezimena djevojka s plaže. Kako se snalaze u 21. stoljeću i jesu li sretno u svojim brakovima? Kakve im sve probleme stvaraju njihovi dragi kraljevski muževi? Izgleda da ipak uz svu glamurnost njihovih brakova ništa nije onako kako se čini na prvi pogled. Osim toga, žive u 21. stoljeću u kojem razvod više nije iznimka nego gotovo postaje pravilo. Što se dogodilo s onim slavnim završetkom bajke: I živjele su sretno...? Jesu li doista sretno?

27.4.
četvrtak
20:00

Kako život

Kazalište MORUZGVA

autor: Nina Mitrović
režija: Ivan Leo Lemo
igraju: Biserka Ipša, Siniša Popović
Vinko Kraljević i Ećija Ojdanić
traje: oko 1,20

Život u staračkom domu tekao je mirno dok se nije pojavio Andrija Kekez. On ne poštuje pravila, zna sa ženama, uživa u životu. Jedna će ga mlada žena pokušati obuzdati. Zauzvrat će dobiti nešto što nije očekivala. A troje starih ljudi naći će se usred ljubavnog trokuta. Mila se nedavno razvela. Došla je u dom žudeći za slobodom. U domu je i Branko, koji ni sam ne zna kad je došao. Redovito prijavljuje druge stanare doma radnoj terapeutkinji Suzani čiji se privatni život raspada. Mila i Branko su prijatelji, iako, da se njega pita, bilo bi tu svašta. No njoj je za oko zapeo novi stanar doma. Ovo je priča o ljubavi i prijateljstvu, mladosti i starosti, životu i smrti. Priča o nama, kakvi jesmo i kakvi bismo mogli biti kad bismo se opustili i prihvatili život u svoj njegovoj nesavršenosti.

Ulaznice za sve predstave po jedinstvenoj cijeni od 30kn mogu se kupiti na blagajni Doma prosvjete u Selcu, jedan sat prije početka predstave.

GRAD CRIKVENICA
CENTAR ZA KULTURU Dr. Ivan Kostrenčićpokrovitelj
organizator

Dvorana Doma u Selcu

Čarolijom filcanja
do vunenih unikata

ARHIVA KNJIŽNICE

Iako su radionice Gradske knjižnice Crikvenica već tradicionalno dobro posjećene, dosad se još nije dogodilo da za jednu radionicu moramo otvoriti dvostruku grupu polaznika. Naime radionica vune pod kreativnim stručnim vodstvom Olge Šarar izazvala je doista veliko zanimanje naših sugrađanki, što ne čudi s obzirom da su predmeti od filcane vune pravi hit, bilo da se radi o uporabnim predmetima ili maštovitim modnim dodatcima.

Što je Ruskinju Olgu, rodom iz Blagovešćenska u Sibiru, grada na rusko-kineskoj granici, nakon završene Akademije primijenjenih umjetnosti, dovelo prije petnaestak godina u Hrvatsku? Posjetivši sestru u Zagrebu upoznala je supruga i skrasila se u Grižanama, točnije pitoresknom Mirošima, gdje je umijeće filcanja vune preraslo u strast i životni poziv.

Na mjesečnim radionicama, kroz dva sata tjedno, polaznice mogu saznati sve o svojstvima vune te o njenoj obradi i načinu izrade predmeta od filcane vune. Nakon početničkih teškoća, uz mnogo truda, smijeha i dobre volje, počeli su se nazirati uporabni predmeti koji će sigurno izazvati pozornost ljubiteljica unikatnih modnih dodataka te ih motivirati da i one dođu na buduće radionice Gradske knjižnice Crikvenica.

I. KRMPOTIĆ

GRADSKA galerija CRIKVENICA
proljetni program

19. - 25. 3. **Moj tata i ja**
izložba u povodu Dana očeva, nastala uz sudjelovanje djece, njihovih očeva i djelatnika Dječjeg vrtića «Radost»

29. - 31. 3. **Kao prvo, zagonetno drvo**
izložba i kreativne radionice za djecu od 4 do 9 godina i njihove roditelje- kako napraviti igračku od drva nađenog u prirodi

5. - 20. 4. **Velebitski lumini Anđelka Lerge**
izložba slika inspiriranih prirodnim ljepotama Nacionalnog parka Velebit

22. 4. - 10. 5. **Vedran Ružić**
izložba slikara i glazbenika, ovogodišnjeg dobitnika nagrade Porin

radno vrijeme Galerije
ponedjeljak - subota:
10 - 13 i 17 - 20 sati



CENTAR ZA KULTURU Dr. Ivan Kostrenčić

PROGRAM POTICANJA POTENCIJALNO DAROVITIH UČENIKA

Posjet Muzeju iluzija u Zagrebu

A. BAČIĆ PAVAT

■ Prošle godine u našem Savjetovalištu *Sretniji grad* pod pokroviteljstvom grada Crikvenice započeli smo sa provedbom programa kreativnih radionica *Mi našem gradu*. Program su provodile psihologinje Andrea Bačić-Pavat i Tanja Tuhtan Maras. U program su bili uključeni potencijalno daroviti učenici petih razreda. Cilj programa je poticanje razvoja potencijalno darovitih učenika u kontinuiranom radu u svrhu zadovoljavanja njihovih odgojno obrazovnih potreba i produciranja stvaralaštva u svrhu unaprijeđenja društvenog okruženja. S učenicima smo radili na razvoju kreativnog i logičkog mišljenja te razvijanju emocionalno potpornog sklopa i motivacije. U program je bilo uključeno sedamnaest učenika, a proveden je kroz deset susreta radioničkog tipa.

Povodom završetka programa poticanja potencijalno darovitih učenika, sa polaznicima smo 11. ožujka otišli na cjelodnevni izlet u Zagreb. Muzej iluzija obišli smo uz

vrlo kreativno, dinamično i poticajno stručno vodstvo. U Mozgaonici u kojoj se provodi inovativni edukativni program *Think&Solve* organizirana je radionica poticanja kreativnosti. *Think&Solve* edukacijski program osmislila je tvrtka *Dilemma Games* s ciljem razvijanja vještina koje nam ostaju za čitav život. Provodi se u Kini, Izraelu, Maleziji i Tajlandu, a od 2016. i u Hrvatskoj te sadrži preko 250 različitih mozgalica (slagalice, društvene igre, trikovi, zagonetke). Svaka mozgalica predstavlja jedan problem, a variraju po težini i vještinama koje zahtijevaju. Povezivanjem mozgalica sa svakodnevnim problemima i različitim područjima (matematika, psihologija, biologija, geografija, hrvatski i strani jezici itd.) pobuđuje se znatiželja učenika jer se u igri osjećaju opušteno, pobuđeno i motivirani su. Upravo se u pozitivnoj atmosferi najlakše uči, radi i razvija potencijal te kreativnost pojedinca!

A. BAČIĆ PAVAT

Bruno i Veronika o izletu su rekli sljedeće:

Otići u Zagreb za mene je uvijek veliki doživljaj, ali ovaj put bilo je više nego zabavno. U autobusu smo se lijepo družili i nismo ni znali koliko nas uzbuđenja tamo čeka. Najprije smo posjetili Muzej iluzija koji me oduševio. Tamo sam vidio neku modernu umjetnost. Svidjela mi se soba ogledala gdje sam u jednom trenutku bio mali, a već na drugom kraju sobe jako veliki. Drugo što smo posjetili bila je mozgaonica gdje je bilo jako zabavno. Zadnje što smo posjetili bio je ZOO u koji ma koliko puta išao uvijek se radujem raznoraznim životinjama. Ne smijem zaboraviti ručak u McDonaldsu

kojem se uvijek radujem. Za kraj bilo je super!!!! (Bruno V.)

Na izletu mi je bilo jako lijepo. U busu smo se zabavljali slušajući muziku i razgovarajući. Meni je bilo najbolje u Muzeju iluzija zato što su nam pokazali jako zanimljive trikove i objasnili kako što funkcionira, ali isto tako bilo je zanimljivo i u mozgaonici jer smo imali zanimljive mozgalice koje smo trebali sastaviti. U Zoološkom vrtu bilo je puno životinja koje smo mogli vidjeti i slikati. Uz svu zabavu imali smo i jako lijepo vrijeme te bih voljela da odemo i još koji put. (Veronika)



ARHIVA VRTICA

Vesele radionice djece i očeva povodom Dana očeva u suradnji s Centrom dr. Ivan Kostrenčić

**Izložba
„Moj tata i ja“**

Povodom Dana očeva u nedjelju 19. ožujka otvorena je u Gradskoj galeriji Crikvenice jedna neobična izložba. Jednako tako neobično proteklo je i otvorenje uz glazbeni program u kojem su nastupila vrtićka djeca i njihovi očevi. Naime, bio je to tek dio raznovrsnih aktivnosti i radionica koje su se proteklih dana održavale u Dječjem vrtiću „Radost“ u sklopu projekta „Jačanje očevog doprinosa ranom razvoju djeteta“.

■ Radionice za očeve počele su se provoditi u crikveničkom vrtiću još prošle godine kada je cijeli projekt na razini države pokrenuo Centar za podršku roditeljstvu „Rastimo zajedno“. Cilj radionica i susreta koji se provode u sklopu projekta je osnažiti očeve u njihovoj roditeljskoj ulozi razmjenom iskustava s drugim očevima, učenjem novih komunikacijskih vještina te vježbama i aktivnostima koje im olakšavaju svladavanje svakodnevnih ili specifičnih roditeljskih izazova.

Važno je sjetiti se da je odnos između oca i djeteta poseban i jedinstven. Očeva prisutnost u djetetovu životu je neprocjenjiva i ničim se ne može nadomjestiti. Zbog toga se u Dječjem vrtiću „Radost“ sve više promišlja o važnosti uključivanja očeva u svakodnevni život i rad vrtića. Cilj radionica koje su organizirane u svim vrtićkim skupinama je poboljšati suradnju vrtića i očeva, doprinijeti boljoj povezanosti očeva i djece, povezati očeve međusobno i omogućiti im kreativno druženje s djecom u ugodnom okruženju.

Na izložbi u Gradskoj galeriji Crikvenice prikazane su mnogobrojne fotografije snimljene za vrijeme održavanja radionica. Ondje su vesele kravate, majice, lutkice i različiti drugi predmeti nastali u zajedničkoj igri i druženju očeva i djece. Prikazane su i aktivnosti Kluba očeva „Rastimo zajedno“ čiji su članovi zajedno sa svojom djecom, uz pomoć voditeljica Kluba Sandre Erceg i Sandre Miculinić, pripremili program za otvorenje.

S. ŠKRGATIĆ i M. MAGAŠ



ARHIVA OŠ Z. CARA

Dan borbe protiv vršnjačkog nasilja

Krenimo od Dana ružičastih majica koji je Sabor ove godine proglasio Danom borbe protiv vršnjačkog nasilja. Dan ružičastih majica nastao je kao protest protiv reakcija vršnjaka na događaj koji se dogodio u jednoj kanadskoj školi. Jedan dječak, želeći dati podršku liječenima od raka dojke, među kojima je bila i njegova majka, obukao je ružičastu majicu. Zbog te majice postao je žrtva vršnjačkog nasilja.

■ No probudila se i ona pozitivna energija. Dio njegovih školskih prijatelja solidarno je s dječakom počeo nositi ružičaste majice pa su one tako postale prepoznatljiv simbol inicijative i kasnije međunarodno prepoznate obljetnice. Uključio se i velik dio ostalih školskih ustanova i jasno odlučio stati na stranu ne-nasilja. Tako su svi solidarno započeli nositi ružičaste majice u znak podrške ne-nasilju posljednju srijedu u veljači u spomen tom događaju. U Hrvatskoj se prvi put obilježio dana 26. veljače 2014. godine, uz sudjelovanje svih odgojno-obrazovnih ustanova i podršku Vlade RH-a. Ove godine taj dan je potvrđen kao Nacionalni dan borbe protiv vršnjačkog nasilja čime je poslana jasna poruka protiv

netolerancije bilo kojeg oblika nasilja. Mi ga u školi obilježavamo već treću godinu zaredom.

Održana su predavanja u petim razredima u suradnji s MUP-om, dok je djelatnica Andrijana Štampf u ružičastoj majici održala interaktivna predavanja i učenicima pokušala približiti ono što trebaju učiniti ako su promatrači nasilja ili žrtve te objasnila pojmove iz te domene. Moramo pohvaliti profesoricu Ivanu Hegedus, razrednicu 5. b, koja je sa svojim razredom uložila puno kreativnog rada i osmislila izradu papirnih majica, kao simbol podržavanja toga dana.

J. PLENČA

Čakavsko maškarano zapolne

Petu godinu u OŠ Zvonka Cara održalo se „Čakavsko maškarano zapolne“ u organizaciji KČS-a „Kotor“, Turističke zajednice i OŠ Zvonka Cara.



ARHIVA

Čavavske maškarane recitacije naših mićih

■ Program je započeo dobrodošlicom Meštra s Malenom svitom i kraljicom. Dobrodošlicu u ime KČS-a „Kotor“ zaželjela je prof. Marija Gračaković te u ime OŠ Zvonka Cara učiteljica Lukrecija Stilin. Program su vodile učenice 7. razreda Ida Ban i Nika Butković. U programu su sudjelovala djeca Vrtičke skupine „Školjkice“ iz Dramlja, učenici OŠ Vladimira Nazora te PŠ Dramlja i Jadranova, OŠ dr. Josipa Pančića iz Bribira, OŠ J. Klovica iz Triblja te OŠ Zvonka Cara i PŠ Selce. Aula škole bila je puna maškarica, veselja, pjesme i plesa. Učenici čakavske skupine s mentoricom Marijanom Barac Tomić složili su šentencu mesopusta „Otpuhani“ koju je pročitao učenik 5. razreda Franko Vančina. Za kraj nas je razveselio učenik 5. Razreda Ivan Jadro uz Selačku mantinjadu i veselo kolo. Sve je to pratio naš mesopust „Otpuhani“ kome se presudilo na Čistu srijedu. TZ Crikvenice pokrovitelj je krafni i sokova, a i kuharica Osnovne škole Zvonka Cara ispekla je ukusne maškarane frite. Uzvanici su uživali u veselju i prenošenju običaja i domaćeg „ČA“ na mlađe generacije.

M. BARAC TOMIĆ



ARHIVA OŠ Z. CARA

Dan sigurnijeg interneta

■ Internet je donio mnoge pomake u brzini protoka informacija, u brzem povezivanju, u dostupnosti znanja, u stvaranju grupa zajedničkih interesa, u povezanosti, mogućnosti kreativnog rada i još podosta pozitivnih učinaka. No uvijek postoje i oni negativni čimbenici s kojima se možemo susresti u korištenju te vrste komunikacije poput zlonamjernih sadržaja, zlostavljanja, manipuliranja, širenja netočnih informacija...

Zbog toga je naša škola podržala obilježavanje Dana sigurnijeg interneta koji je iniciralo udruženje Insafe/INHOPE, a cilj mu je promicanje sigurnije i odgovornije upotrebe online-tehnologije i mobilnih uređaja, posebice među djecom i mladima.

Dan se obilježio tijekom veljače u starijim razrednim odjelima na nastavi Informatike.

Učenici 5. i 6. razreda u teorijskom dijelu projekta upoznali su se s opasnostima i odgovornim ponašanjem na internetu, dok su u radioničkom dijelu na internetu pronašli kako se izrađuje određeni uporabni predmet od jeftinih ili recikliranih materijala i potom taj predmet donijeli u školu. Na ovaj način učenicima se ukazalo na kreativnu stranu interneta. U odjelima šestog razreda također se na Satu razrednog odjela govorilo o internetskoj ovisnosti u okviru programa *Trening životnih vještina*. Učenici 7. razreda radili su prezentacije na temu Što je za mene internet? i razmijenili znanja sa suučenicima. U 8. razredu izradom prezentacija realizirala se tema Što ja znam o internetu, a roditelji ne znaju. To je bio dinamičan radionički rad koji ostavlja trajnije zapise u znanju i potiče na kritičko mišljenje.

J. PLENČA

Učenici OŠ Vladimira Nazora pokazali izvrsnost na ovogodišnjim školskim, županijskim i državnim natjecanjima u znanju

■ Ova je školska godina zaista uspješna za mnogobrojne učenike OŠ Vladimira Nazora i njihove mentore. Na održanim školskim natjecanjima u gotovo svim područjima sudjelovalo je čak 102 učenika. Izvrsnim rezultatima i zahvaljujući znanju koje su pokazali, njih 27 pozvano je na županijska natjecanja gdje su također ostvarili zavidne rezultate. Školskom natjecanju u **poznavanju hrvatskoga jezika** pristupilo je 22 učenika, 9 sedmaša i čak 13 osmaša. Učenici osmog razreda Erik Haidinger i Karlo Španović te učenici sedmog razreda Leonarda Lovrić i Fran Radović pozvani su na županijsko natjecanje. Svi oni pokazali su da su zaslužno stigli među 102 najuspješnija učenika u znanju iz hrvatskoga jezika naše županije, a najveći uspjeh ostvario je učenik Erik Haidinger. Veliki uspjeh ostvaren je i na natjecanju **LiDraNo 2017**. Od ukupno šest literarnih radova gradske i međugradske razine koji su upućeni na županijsku razinu, čak četiri rada odabrano je upravo iz OŠ Vladimira Nazora, a to su radovi Ivone Pijevac, Oriane Šabanović, Noe Pahljčić i Kristijana Bakarčića. Na natjecanju LIK-u iz ove crkveničke škole poslano je deset likovnih radova na županijsku razinu. Rad učenice Oriane Šabanović zauzeo je sjajno 8. mjesto i predložen je na državnu razinu, a posebno su pohvaljeni radovi Leonarde Lovrić, Petre Domijan i Laure Jurković. Iz **Engleskoga jezika** na županijsku razinu natjecanja upućeno je troje učenika – Petar Matejčić, Karlo Španović i Stella Jud, a najveći uspjeh postigao je učenik Petar Matejčić koji je bio 3. Na županijsko natjecanje iz **Matematike** pozvano je četvero učenika, a među izuzetno jakom konkurencijom učenik petog razreda Karlo Brkić zauzeo je sjajno 4. mjesto, učenik šestog razreda Lovro Knez ostvario je jednak uspjeh, 4. mjesto, a učenica sedmog razreda Leonarda Lovrić sjajno 5. mjesto. Na županijskom natjecanju iz **Kemije** sudjelovali su – Karlo Španović, Petar Matejčić i Ivona Pijevac, a najuspješniji među njima bio je Karlo Španović zauzevši 3. mjesto. Troje učenika pozvano je na županijsko natjecanje iz **Biologije**, a to su Leonarda Lovrić koja je bila 4., Petar Matejčić koji je zauzeo 5. mjesto te Karlo Španović koji nije mogao ići zbog bolesti. Kristian Bakarčić pozvan je na županijsko natjecanje iz **Povijesti** te je zauzeo 4. mjesto. Iz **Geografije** na županijskom su natjecanju bili učenici Leo Manestar i Kristian Bakarčić. Najveći uspjeh postignut je iz područja **Informatike**. Pet učenika sudjelovalo je na županijskom natjecanju. U kategoriji Osnove informatike Karlo Španović zauzeo je 1. mjesto, a Petar Matejčić 5. mjesto. U kategoriji Algoritmi Karlo Brkić je bio 1., Lovro Knez zauzeo je 4. mjesto. Laura Jurković zauzela je čak 2. mjesto na županijskom natjecanju iz poznavanja njemačkoga jezika. Uspješna je bila i učenica Adna Dizdarević koja je na županijskom natjecanju iz **islamskog vjeronauka** zauzela sjajno 6. mjesto. Nižu se već i brojni uspjesi na sportskim natjecanjima koji još uvijek

nisu ušli u završnu fazu natjecanja. Uložen je veliki trud mentora učenika koji su sjajnim rezultatima promovirali OŠ Vladimira Nazora, a to su: Suzana Grbčić, Jasmina Manestar, Edita Starčević, Suzana Ključ, Jasna Mataija, Anamaria Citković, Daliborka Todorović, Martina Jakopčević, Olga Arnaut, Karlo Jerčinović, Martina Rubčić, Adriana Mihalić Šebelja, Meliha Hasanović i Sabina Mužević.

J. MANESTAR

Učenica Marta Ivančić dobila međunarodno priznanje

Učenica drugog razreda OŠ Vladimira Nazora Marta Ivančić ostvarila je veliki međunarodni uspjeh u susjednoj Sloveniji na likovnom natječaju „Šetnja pod morem“. Naime, u Slovenske Konjice pristiglo je čak 1186 radova učenika iz Slovenije, Hrvatske, Srbije, Bosne i Hercegovine i Crne Gore. Martin rad posebno je pohvaljen i odabran među samo 21 najuspješniji likovni rad koji je nagrađen i izložen u Kulturnom domu Slovenske Konjice. Martina mentorica je učiteljica Maja Lončarić.

Učenik Erik Haidinger postigao je izniman uspjeh na natjecanjima iz Hrvatskoga jezika

Učenik osmoga razreda Erik Haidinger ove je školske godine postigao zaista iznimne rezultate iz područja Hrvatskoga jezika. Naime, Erik je glavni urednik školskoga lista Šarko koji je na natjecanju LiDraNo 2017. predložen na državnu razinu natjecanja. Šarko je već četvrtu godinu zaredom ušao u konkurenciju najboljih školskih listova u državi. Na županijskom natjecanju u poznavanju hrvatskoga jezika u konkurenciji osmi razreda Erik Haidinger osvojio je sjajno 2. mjesto. U Gradskom kazalištu lutaka u Rijeci Erik je u pratnji svoje mentorice Jasmine Manestar primio čak dva županijska priznanja, ono za uspjehe na LiDraNu te za osvojeno 2. mjesto u poznavanju hrvatskoga jezika. Inače, Erik obožava literarno stvarati te svojim vrlo kvalitetnim i kreativnim literarnim radovima sudjeluje na brojnim natjecanjima i promovira svoju školu rado čitajući ili kazujući svoje stihove i izvan škole.

D. MAŽAR

Učenik osmog razreda Karlo Španović treći na državnom natjecanju u Informatici

Državno se natjecanje iz Informatike ove godine održavalo od 14. 3. do 17. 3. u Primoštenu. Karlo Španović, učenik 8. razreda OŠ Vladimira Nazora, je nakon osvojenog prvog mjesta na školskoj razini na kojoj je na razini Republike Hrvatske sudjelovalo čak 1639 učenika i u našoj županiji 107 učenika, te nakon osvojenog prvog županijskog mjesta na kome je sudjelovalo 375 učenika na razini Republike Hrvatske te 17 učenika na županijskom natjecanju naše županije, osvojio treće mjesto u državi. Njegova mentorica je profesorica Adriana Mihalić Šebelja. Ovo je zaista velik rezultat i kruna svih divnih rezultata ovog izuzetno nadarenog učenika koji je ove godine sudjelovao na još četirima županijskim natjecanjima i postizao visoke rezultate. Uz Informatiku tu su još i Engleski jezik, Hrvatski jezik i Kemija, a na županijskom natjecanju iz Biologije nije pristupio, iako je na njega bio pozvan, zbog bolesti i visoke temperature. Sudjelovao je i na međunarodnom natjecanju iz informatike i računalnog razmišljanja – Dabar gdje je osvojio 4. mjesto u državi. Ovo su postignuti uspjesi samo ove školske godine, a slični su bili i prethodnih godina. Karlo je inače i aktivan košarkaš te sudjeluje i u košarkaškim natjecanjima ŠŠK-a „Kaštel“ Osnovne škole Vladimira Nazora. Čestitamo Karlu!

J. MANESTAR



Karlo Španović, 3. mjesto na državnom natjecanju iz Informatike

SLOBODAN GRAČAKOVIĆ, prof.

Život posvećen sportu i sportašima

■ Na ovogodišnjem proglašenju najboljih sportaša, ekipa, pojedinaca i uručenja nagrada za životno djelo, održanom u dvorani na Mavrincima, sve je teklo u najboljem redu, prema scenariju. Nije se dogodila bizarna i neoprostiva pogreška kao prilikom uručivanja filmske nagrade Oscar. Voditelj programa, nepogrešivi Joso Krmpotić najavio je:

„Nagrada za životno djelo ide u ruke dugogodišnjem sportskom djelatniku – Gračaković, Slobodanu.“

Potom je uslijedilo obrazloženje za koje je Josu u nekoliko navrata morao puniti plućne kapacitete.

„Slobodan Gračaković rođen je u Beogradu (1945.), a od najranijeg djetinjstva živi u Crikvenici gdje i završava srednjoškolsko obrazovanje. U Zagrebu upisuje studij tjelesne kulture u Visokoj školi za fizičku kulturu u kojoj diplomira 1969. godine. Po završetku studija vraća se u Crikvenicu gdje radi kao tajnik SOFK-a, a nakon dvije godine zapošljava se u Srednjoj školi dr. Antuna Barca u Crikvenici gdje provodi punih 37 godina svog radnog vijeka. Sedam godina djelovao je u NK-u Crikvenici kao trener i član uprave. Bio je uključen u rad Crikveniškog plivačkog kluba radeći kao trener plivača. Utemeljio je 1975. godine KK Crikvenicu zajedno sa svojim ondašnjim kolegom Matijom Hodakom. Također, bio je i osnivač i predsjednik SIZ-a za fizičku kulturu Grada Crikvenice. Zaslužan je za izgradnju dvorane srednje škole u Crikvenici, a bio je i u Odboru za izgradnju sportskog centra u Crikvenici. Bio je član Skupštine Hrvatskog olimpijskog odbora od 2004. do 2016. godine nakon čega je izabran za člana Etičkog odbora HOO-a. Za predsjednika Zajednice sportova PGŽ-a izabran je 2004. godine. Tu je funkciju obavljao dvanaest godina, zaključno sa srpnjem 2016. godine. Za svoj rad dobio je brojna priznanja od kojih se ističe Odlikovanje predsjednika Republike dr. Franje Tuđmana za zasluge u području prosvjete i sporta i Red Danice hrvatske s likom Franje Bučara.“

Joso Krmpotić je zastao, a puna dvorana na Čavlima ispratila je burnim aplauzom našeg Gračka, profesora koji dugi niz godina živi za sport, za razliku od one kategorije sportaša i sportskih djelatnika koji žive od sporta...

- Kako je moguće u samo četiri-pet riječi sažeti ovaj dugi i plodonosni put?



Obraćanje prof. Gračakovića prilikom dodjele nagrade za životno djelo na području sporta PGŽ-a

„Borio sam se za poziciju sporta!“

Dodajmo – uvijek!

Za kompletno sagledavanje sportske problematike valja graditi kuću od temelja – proći sve stepenice od igrača, tehnika, člana uprave, trenera, do službenika koji će jednog dana biti u prilici krojiti škarama sudbinu sporta, klubova. On će i davati smjernice razvoja, pokušati sagledati specifičnost sporta u pojedinim cjelinama i kreirati sportsku piramidu. To se odvijalo od vremena kada je Općina Crikvenica bila mnogo veća, s Novim Vinodolskim, Općinom Vinodolskom i našim gradom, do posljednjih 12 godina koje je Gračaković proveo na čelu sporta PGŽ-a. I proračun se mijenjao – od proračuna na početku mandata od osamsto tisuća kuna do 3 milijuna kuna na kraju svojeg mandata u čijem su razdoblju određena sredstva skrenula i put Crikvenice, prema JD-u *Valu* (participacija u nabavi kombija), STK-u *Crikvenici*, AK-u *Jadranu*, košarci, školskom sportu...

Mali broj prijatelja sporta, među njima i oni najupućeniji, prisjetit će se da je Gračaković počeo aktivno igrati nogomet u Povelama kao učenik 3. razreda gimnazije. Kako je rukomet bio sport koji se približavao velikim koracima, zaigrao je kraće vrijeme i rukomet u ligi u kojoj su bile školske momčadi (Obrtnička škola i Gimnazija), *Crikvenica II*, *Jadran* iz Damlja...

Još manje naših sugrađana dovodi profesora u vezu s radom i treniranjem plivača iako je ženska štafeta CPK-a bila sjajna... Ona se u postavi Ines Car, Mirjana Kalezić, Svjetlana Grižon i Vesna Katnić često penjala na postolja. Nastup na prvenstvu u Vinkovcima, s kojeg je izostala sjajna Marijeta Veljačić, bio je osobito dojmljiv. S Marijetinim nastupom

u štafeti djevojke iz CPK-a stale bi za još jednu stepenicu više i uzele zlatnu medalju. Nažalost, dvije članice ove trofejne štafete više nisu žive.

„Bilo je još sjajnih plivačica – Marina Župan, Đina Maksimović i Mirjana Car koja danas živi u Sisku. Početkom sedamdesetih godina bili su česti plivački mitinzi koje je podržavalo Turističko društvo Crikvenice. Nadmetali smo se s Bjelovarom i Vinkovcima po sistemu reciprociteta.“

Bez obzira na to što su se pojavljivale oscilacije, usponi i padovi koji su u pojedinim razdobljima duge povijesti prijetili i gašenjem kluba, nogomet je i dalje pod Kotorom ostao sport broj jedan.

„Prvi moj ozbiljni trener u NK-u Crikvenici bio je Marcelo Car. U usporedbi s prethodnicima njegov rad bio je sustavan, postojala je koncepcija treninga i on mi je po tome ostao u trajnom sjećanju.“

S Brankom Katnićem radio je u sezoni 1971./72., a nastavio i iduće natjecateljske godine. To su bile dvije najsajnije sezone Kiraca koje oni stariji ljubitelji nogometa još itekako pamte s ponosom i nostalgijom pokušavajući usporediti domete nekadašnje i sadašnje generacije nogometaša...

Na klupi NK-a Crikvenice Slobodan Gračaković bit će ponovno 1976./77. te 1981./82. i dio iduće godine.

Evo nas i u 1975. godini i pred prvim pionirskim koracima košarke u gradu kraj Dubračine. Gimnazijski kolege i profesori Matija Hodak i Gračaković naći će se na izvoru osnivanja kluba koji je krenuo kao sekcija ŠSD *Dušan Cvetić*. Košarka će biti

- ▶ dobrodošla u Crikvenicu iako će početak ostati u sjećanju kao borba za domicilni teren – mjesto odigravanja utakmica.

Naš profesor će reći: „**Lutali smo i mijenjali čak sedam domaćina, od Kraljevice do Crikvenice, Senja, Krka... Evo nam ovaj mjesec i godišnjice (20. travnja 1975.) odigravanja prve košarkaške utakmice na Škrleju. Sjećam se sastava koji je vodio prof. Hodak. Igrali su: Zoričić, Brnjac, Blažević, Ivančić, Tus, Rogović, Car, Matejčić, Citković i Poljak. S košarkom me poistovjećuje većina mojih sugrađana. S tim sportom ostao sam vezan 32 godine od čega sam 25 bio trener. Muški dio moje obitelji, moji sinovi, zarazili su se**

također košarkom kojoj su ostali vjerni do današnjeg dana.“

- Vidim Vas na utakmicama u gradu. Pratite sport iako obojica u posljednje vrijeme imamo nekih problema s vidom. Kako gledate na trenutačno stanje u sportu grada Crikvenice!?

„Ne bih pojedinačno govorio o klubovima, sportovima. Odustajanje košarke od daljnjih kvalifikacija za popunu lige je vrlo razuman i neishitren potez o kojem su, siguran sam, u klubu dobro razmislili. I dalje je interes mladih i masovnost gradskog sporta na visokoj razini. Dokaz tome je i najviše ovogodišnje priznanje PGŽ-a koje je u relativno

kratkom vremenu ponovno došlo u ŠSD *Kaštel* (OŠ Vladimira Nazora). Posebno bih želio istaknuti zdravstvenu podršku koju imaju mladi sportaši i suradnju s dr. Vesnom Gartner-Pilaš koja je među najboljima u županiji. Sve ove godine ona je išla ruku pod ruku sa sportašima i klubovima, a uz to niz godina potpuno volonterski. Vođen motom s početka našeg razgovora o stalnoj borbi za što bolje pozicioniranje sporta, želim istaknuti da sam uvijek težio poboljšanju pozicije sportskih djelatnika. Srećom, njih još uvijek ima dovoljno u našem gradu.“

S. LONČARIĆ

SPORT

Primorskenovitadi

Atletski klub Jadran - Crikvenica



ARHIVA KLUBA

Prvenstvo vetarana Atletskog kluba Jadran

U nizu čilih četrdesetpetogodišnjaka, klubova koji su ugledali svjetlo dana u Crikvenici sada već pomalo daleke 1977. godine, vrijeme nije stalo ni za atletičare. AK Jadran mali je i žilavi klub, sustanar na Gradskom stadionu s nogometašima.

■ Dolazak legendarnog Ante Tešije iz Splita u Crikvenicu označio je i početak atletike u našem gradu, osobito u bacačkim disciplinama po kojima će se uskoro za crikveničku atletiku proćuti diljem zemlje. Slavko Gašparović, prvi predsjednik kluba, uključio je atletiku u sustav financiranja pa je klub uskoro postao jedan od najuspješnijih u gradu u disciplinama gdje su rezultati egzaktni. Štoperica i metar u atletici su jedini pokazatelji rezultata. Atletičari *Jadrana* sve češće se penju na najviša postolja republičkih prvenstava, mitinga, ulaze u reprezentacije...

Trči se na speedway stazi, neka su borilišta na nogometnom stadionu, a skakalište iza istočnog gola. Uvjeti su skromni, svlačionice i sanitarije asketske. Voda i ne dolazi...

Odlaskom Ante Tešije u Australiju na dvije godine prijeti gašenje kluba, ali tada se pojavljuje uvijek spremni Džoni Švarc.

Rezultati se nižu kao po tekućoj vrpci. Jurica Rošić, Andrea Pavlić, Ružica i Damir Kozjak, Mirjam Jovanović, Marin Premeru, Diana Katnić, Aleksandra Đeke-Brnić, Nenad Njezić, Ivan Senica, Dragana Popović-Kružić i Nataša Domijan-Hrkać idu u red velikana malog kluba, kluba ispod Kotora, sa sjajnim individualnim dometima. Ne želimo izazvati sukob interesa zvan favoriziranje, no eminentnim prvim ljudima grada Ivici Malatestiniću i Damiru Rukavini pripada dio slavne prošlosti atletike, čak ne mali.

Za budućnost i aktualni trenutak moramo se podsjetiti nekih priča. Prvo idu one u kojoj Roko pita znamo li onu o Nadalini!? I stiže odmah drugo pitanje o složnoj braći i tijesnoj kući.

Mjesto događanja je veliki, prostrani Gradski stadion na kojemu očito ne vlada idilični suživot. Ondje su sustanari sa svojim

problemima. U atletskom klubu potkrepljuju nam navode setom slika koji nedvojbeno ukazuje na trenutke kada su atletsku stazu zaposjedala parkirana vozila. Nije bilo samo jedno vozilo, već poprilično mnogo vozila – pravi mali vozni park. A nije bio koncert Joksimovića, kako nam pokušava elaborirati jedan od svakodnevnih posjetitelja stadiona.

Rekli bismo – i nije baš neka fora. Izbjegava se plaćanje parkirališta pa je dobar i stadion. Tada se postavlja pitanje sportske kulture...

Iz kluba su pisali Gradu, ali odgovora – nema, bolje rečeno nemaju ga. Na pomolu su infrastrukturni radovi upravo na strani gdje atletičari imaju svoje prostorije. Nadaju se da će njihov skromni kutak, teretana, zapravo sve što imaju, sada biti pošteđeno od prokišnjavanja. Zbilja nemaju velike zahtjeve.

Trenutačno stanje u Crikvenici daleko je od sjajnog. Maja Pađen bori se sa svim i svačim... Desetak dječice natječe se u Dječjoj kvarnerskoj ligi prema njima primjerenom programu u konkurenciji Kvarnera, Pule, Albone, Liburnije, Grobničana, Krka, Medulina... Domaćinstva se rotiraju. Jedan krug bio je prošle godine i u Gradskoj sportskoj dvorani koja se također koristi kao trening-poligon. U klubu ove godine žele pokušati organizirati i jedno natjecanje na otvorenom, na Gradskom stadionu. Ako bude mogućosti...

I dok se sustanari pomalo gledaju preko nišana, veterani AK-a *Jadrana* i dalje su aktivni.

S Veteranskog dvoranskog prvenstva Hrvatske mala ekipa donijela je prošli tjedan pregršt medalja. Medalje nisu bile bilo kakve – pet zlatnih i jedna srebrna, a bilo ih je samo četiri.

Goran Cerović pobijedio je u skoku u dalj u konkurenciji -50, Goranka Poslek u bacanju kugle (+50), Danijela Jurčić u skoku u dalj (-45), a Maja Pađen vratila se s dvjema zlatnim medaljama u bacanju kugle i trčanju na 60 metara (-45).

S. LONČARIĆ

20 godina Biciklističkog kluba Crikvenice



ARHIVA KLUBA

Brzo su prošla prva dva desetljeća organiziranog, klupskog biciklizma u našem gradu. Radno, poletno, s mnogo prijedanih kilometara, okrenutih pedala, krvavih koljena, ali i podosta pehara, medalja, priznanja, nagrada...

■ Sve je to bilo dovoljno da se u konkurenciji od 35 klubova iz Hrvatske BK *Crikvenica* pretplati na mjesto na samom vrhu rang-liste koju formiraju rezultati, ne i simpatije...

BK je krenuo iz biciklističke, rekreativne sekcije PD-a *Strileža*. Sukladno nazivu, krenulo se kako bi se održalo zdravlje i kondicija, upoznala priroda, družilo u organiziranim akcijama na koje su se počeli odazivati i sportski prijatelji iz zemlje, a posljednjih godina i svjetski znana i eminentna imena.

Prva veća akcija u klubu bila je organizacija biciklijade radnog naziva *Panorama Vinodola* (1999. godine). Tri godine kasnije organizirana je i prva country utrka *Podbadanj* koja je vrlo brzo ušla kao nezaobilazna manifestacija u kalendar BSH-a. Do današnjeg dana dostigla je visoki rejting vrlo zahtjevne i prestižne međunarodne utrke.

Utrkom *Gran Fondo*, održanoj 2008. godine, Crikvenica se ukazala na biciklističkoj karti Europe i svijeta. BK *Crikvenica* organizacijski je stasala u jedan od rijetkih klubova koji uspješno organizira brdske XC-utrke i XCM-maraton. To se odvijalo zahvaljujući agilnim biciklistima čije su ideje brzo prerasle u djelo i dobile podršku TZ-a i Grada Crikvenice organizacijom najvećeg projekta 2013. godine. U naš grad došao je i treći sportski maraton.

Nakon najdugovječnije organizirane sportske priredbe u kontinuitetu na Jadranu, Plivačkog maratona Šilo – Crikvenica (ove godine 106. izdanje), stigao je i atletski maraton. Opet se nećimo možemo podičiti i izdvojiti od ostalih naših gradova.

Posljednjim projektom kompletirala se želja dosadašnjih uprava kluba koje sjajno odrađuju svoje mandate. Unatoč velikim troškovima, želja se ispunila uz popularizaciju biciklizma, privlačenje mladih i novih članova i sudjelovanje na velikom broju utrka predviđenih kalendarom...

Klub ima sjajne mlade vozače, srednju generaciju uvijek spremnih biciklista i nezaobilazne „oldtajmere“, ali i dame...

U 20 godina klub je imao samo četiri predsjednika, a nije mu bilo ni više potrebno jer sve radi automatizirano – s amaterskim kadrovima odrađuju se profesionalni zadaci. Oni su: Igor Posarić, Tatjana Malovoz, Gršo Matija i Dragan Sladonja (predsjednici), Robert Šandl, Tanja Malovoz i Zdenko Gašparović (tajnici). Zapravo, svi su sve...

Imena koja su se upisivala u zlatnu povijest hrvatskog brdskog biciklizma, i još je pišu, su Marko Zubčić, Milivoj Antić, Marko Jerković, Sanjin Weiss, Milan Vrbanić i nadolazeća zvijezda Alen Tomašev. Ovdje su i vječni Gršo Matija, Saša Mureta, Tea Mavrić i Marko Marčelja,

konstante od prvog dana kluba. Izostanu li slučajno s neke od utrka, odmah im se sprema kućna posjeta. Sigurno su bolesni – teže...

Oni koji ih poznaju reći će da se na njima ne vide godine (Pritom mislim na one za koje imamo običaj reći – godine koje prolaze).

Takvi su i naši biciklisti BK-a *Crikvenica*. Njihovo vrijeme tek dolazi, još ne prolazi...

Krećete li se našim prometnicama na potezu od Breza do Platka, pripazite na naše junake na dvama kotačima. Zatrubite, dajte im svjetlosne znakove i poželite dobru vožnju! Pred njima je taj dan još sigurno jako, jako puno kilometara.

S. LONČARIĆ



Alen Tomašev

ARHIVA KLUBA

ŠRK OSLIĆ U SELCU – 62 GODINE ZA PAMĆENJE

Ribari su bili brži od rukometaša



Izborna skupština ŠRD-a Oslić u Domu kulture Selce

Nije ni čudno! Tradicija je bila na strani sporta koji je još u starom rodilištu na Sušaku usađen svakom novorođenom stanovniku Selca pa i onima rođenima kod kuće...

I dalje se radi o najmasovnijem sportu, razbibrizi i ovisnosti u mjestu. Radi se o najvažnijoj sporednoj stvari na svijetu, a nije nogomet pa čak ni rukomet...

A povijest kazuje – čim su krajem 1955. godine izvršene sve pripremne radnje za osnivanje SRD-a *Oslića* u Selcu (22. prosinca), sazrijeli su i uvjeti za registraciju društva.

Početak 1956. godine iskorišten je za pripremu normativnih akata. Izabrana su tijela, pripremljena papirologija, program rada, Statut i svi pravilnici. Već 8. veljače 1956., prije 62 godine, sve je dostavljeno Savezu organizacije za sportski ribolov na moru i podvodne aktivnosti SR-a Hrvatske u Rijeci, a Savez je konačni tekst normativnih akata ovjerio i podnio nadležnim vlastima 28. travnja uz zahtjev za registraciju društva.

Tako je hvalevrijedna inicijativa zaljubljenika u more i sportski ribolov na moru dobila i službenu potvrdu. *Oslić* traje i postao je dio povijesti...

Planovi za budućnost rade se prema raspoloživim sredstvima, čuli smo na dobro posjećenoj Izornoj skupštini ŠRD-a *Oslića* 19. ožujka u hramu kulture, okupljalištu i centru događanja u mjestu.

Odvijala su se natjecanja, ekološke akcije, škole za trenere i suce, rad Male škole ribolova, sudjelovanje u selačkim noćima na moru i pratnja plivača na Maratonu Šilo – Crikvenica.

Selce je ove godine domaćin druženja ribarskih klubova grada Crikvenice, tradicionalne organizacije Badnjaka na placi...

Mnogo više razloga bilo je za podsjetnik na dosad odrađeno i realizirano od zadanih programa rada s nekih prošlih skupština. U *Osliću* su ponosni na domete, ali ih navode dosta samozatajno.

U ožujku 2008. godine ŠRK *Selce* izdao je sjajnu monografiju o radu ponosnog kluba u prvih 50 godina postojanja. To je bio maestralnan uradak, ogledni primjerak kako bi trebala izgledati svaka knjiga neke sportske udruge povodom nekih velikih obljetnica. Ovoj divnoj, simpatičnoj knjizi mjesto je u svakoj biblioteci, vitrini, posebno među ljubiteljima mora, sporta i zavičaja.

Izdavanjem monografije i inventure velikih dometa *Oslića* u prvih pola stoljeća – povijest nije stala. U posljednjoj dekadi odrađeno je 12 ekoloških akcija, pratili su se maratoni, održavale lignjade, slavio Badnjak na placi, išlo se na natjecanja i u pravilu vraćalo s pregršt medalja, pehara i naslova, najvećih, onih svjetskih.

To je klub iz malog mjesta za grandiozne domete!

S međuopćinskih natjecanja u Selce su posljednjih deset godina stigle četiri zlatne, tri srebrne i pet brončanih pojedinačnih medalja, a sa županijskih prvenstava po dvije

iz svakog seta. Značajni su dometi ostvareni na međužupanijskim natjecanjima – ekipno zlatna (Mirjana Pobor i Ljiljana Antić), te četiri zlatne, jedna srebrna i dvije brončane u pojedinačnoj konkurenciji. Sportski ribolovci ŠRK-a *Oslića* bilježe dojmive rezultate i na Kupu Hrvatske. Mirjana Pobor proglašena je za najuspješniju ribolovku tri godine uzastopno (2009. – 2011). U sastavu Reprezentacije Hrvatske u surf castingu nastupile su Mirjana Pobor i Ljiljana Antić (2008.), a Mirjana Pobor postala je i svjetska prvakinja 2009. godine na natjecanjima na kojima je osvajala ekipnu zlatnu, dvije srebrne i dvije brončane medalje. Sve to popraćeno je i zaslužnim priznanjima na izboru za sportaša grada Crikvenice. Mirjana Pobor tri godine uzastopno, kao i na državnoj razini, te za najbolju ekipu u ribolovu skupa s Ljiljanom Antić (2009.), uz najbolju ekipu kod starijih juniora u sastavu Milivoj Antić i Boris Škorić (2009.). Nagrade su dolazile i u ruke sportskih djelatnika Ivana Lončarića – Mike (2008.), Stjepana Antića (2009.) i Damira Heličića (2009.).

Konstanta uspjeha, masovnosti, organiziranosti i druženja. Nit vodilja koja ujedinjuje mjesto jer pjesnik kaže:

*O, lipo moje Selce,
kako si malo,
samo jedna šačica te j'!*

Vilim Lončarić

Povijest ŠRD-a *Oslića* ide dalje....

S. LONČARIĆ



Proljeće je stiglo...

■ Pjevajući razigrano, Luka Nižetić najavljuje dolazak proljeća. Jedva da mogu razaznati iz riječi njegove kultne pjesme da je riječ i o nekom nemiru, svemiru...

Došlo je naglo, proljeće... Budimo iskreni, nikada i nije izostalo. Prije ili kasnije, ali 21. ožujak mora uvijek stići, bez bojazni – uvijek na vrijeme. Odlučio je to još davno papa Grgur i patentirao svoj gregorijanski kalendar.

Proljeće je uletjelo brzo nakon vrlo hladne i neugodne zime prepune bure, snijega i zatvorenih prometnica. Ušli smo u godišnje doba prepuno zbivanja i novih početaka, ali i nastavaka započetih i planiranih, a zbog zime prekinutih ili odloženih događanja. Mnoga od njih planirana su u kalendaru i već se mogu unaprijed zaokružiti. Među njima ima i nekih zaista šokantno iznenađujućih, raritetnih i povremenih događanja poput erupcije sportskih dostignuća u Crikvenici.

Korizma je izbrisala poroke, barem na kratko. Maske su već prije pale, a uzročnik je davno egzekutiran, dosljedno i rigorozno u svim mjestima.

Još su i žene, supruge i majke došle na svoje, barem na jedan dan. Imale su svoj dan, dobile su cvijetak, tortu...

Godišnje je doba svih mogućih izbora i na svim razinama. Biraju se najbolji sportaši, klubovi, ribari, učenici, lokalne uprave, gradonačelnici, pjesma Eurovizije, naljepnice za pisanice, napitci od hmelja (alkoholni i bezalkoholni)...

Tijekom zime „prohodali“ su mnogi novi mladi parovi i naši sugrađani, odabrani su možda i pravi, doživotni partneri pa se biraju i destinacije za godišnje odmore. Turistički sajmovi su na sve strane. Treba izabrati mjesto za odmor ako se ima nešto sesteracija na računu...

Osobno sam zbog dodatnih zdravstvenih problema izabrao novu liječnicu obiteljske medicine. Iz Rijeke sam došao bliže – u Crikvenicu.

Sportaši s kojima se družim već velikih +50 godina (preciznije 54) odabrali su svoj put – bolje, brže, više i jače.

Sport je nemilosrdan, vjeruje se samo semaforu, centimetrima i stoperici – u svoje domete i svoje kljuse.

Krajem veljače Crikvenice je postala jedini grad u Hrvatskoj koji je stekao uvjete da s četirima klubovima napadne i ostvari rezultat snova. To je bio domet koji u ovom trenutku ne može dohvatiti ni jedna cjelina pa ni ona s višestruko brojnijim stanovništvom.

Košarkaši, rukometašice, boćari i stolnotenisačice stekli su resurse za kretanje u najviše rangove natjecanja. Vjerodostojnost ovih navoda nije teško utvrditi metodom komparacije. Naša najveća luka, ovdje u susjedstvu, ima ulazne kandidatkinje u Superligu iz redova odbojke, ali i klubove koji će skliznuti u niže sustave natjecanja. Karlovac (košarka), Split (muški rukomet), Zadar (-), Šibenik (?), Osijek (...). Daljnje nizanje imena gradova istrošilo bi mi sve interpunkcijske znakove, a Uredništvo sve broji...

Najprije su košarkaši Crikvenice, sportski brend grada, odabrali put na duže staze. Lijepo su odradili svoje prvenstvo i nisu razočarali. Ishodili su vizu za kvalifikacije koje koštaju kao polovina godišnjeg proračuna. Na vrijeme su sjeli i zbili glave kao ona dva lika iz kulturnog crtića *A je to...* Odustali su od skupog sudjelovanja u kvalifikacijama za popunu A-1 lige. Utakmice (prvenstvene) za Šamota, Šiketa i Komadinu ide prema zadnjoj četvrtini. Možda zaigraju još i pokoji produžetak. Prije svega, jedan veliki naklon do poda. Dečki, zadužili ste košarku regije, Crikvenice... Bili ste i ostajete pravi romantičari, u svakoj dvorani rado dočekani i sa svima dobri sportski prijatelji, a sa sucima još i više. Počeli ste u SŠC dr. Antun Barac, igrali niz godina u Gradskoj sportskoj dvorani, a neki mlađi gađat će vaš specijalitet – tricu i u novoj dvorani...

Boćari Sv. Jakova spremaju se za novi uzlet. Tek su upoznali konkurenciju u Drugoj ligi – zapad, a već im se smiješi Prva liga! Pokazuju volju i znanje. Ne tako davno jedan naš državni predsjednik (brkove i bradu – ne brijeli!) uvijek

je spominjao upitnost resursa. Nema (još) boćarskog doma, trebalo bi uvećati barut i apanažu. Kvaliteta je jako dobra. Riječ je o domicilnom igračkom kadru iz kojeg je najudaljeniji član kluba od središta jogova na Matetićevo dolcu, gdje je boćalište, udaljen – jedva četiri kilometra. Već 8. travnja u Jadranovo stiže *Istra Aluminij* pa vrijedi pogledati rezultate zimskog uratka, zvanog pripreme.

Malo više zapadnije u Jadranovu u domu se spremaju stolnotenisačice. U igri su također za visoke domete. Sredinom prvenstva imale su jedan slabiji vikend, ali su „svi špagi još u moru“.

Do posljednjeg kola i utakmice u Ivaniću i rukometašice *Murvice* bit će u igri za ulazak u Prvu ligu. Ako ne uspiju ove godine, to će se dogoditi u sljedećem prvenstvu. Naučile su nas na pobjede, a porazi se gotovo i ne spominju. One čine ekipu s velikom, širokom i odličnom bazom, aktivnom upravom, stručnim i uspješnim trenerima...

Uoči pisanja ovih redaka sreo sam se s jednim samozvanim sportskim stručnjakom. I sam je bio sportaš i potaknuo me na pisanje o ovoj temi. Plan je bio sasvim drugačiji, ali Luka je pjevao o proljetnom nemiru „a u meni nemir...“.

Citiram sportskog sveznadara: „Znaš, u našem gradu malo se misli na sport i malo je djece u njega uključeno. Ča je ovo...?“

Usljedio je moj odgovor: „Slažem se, u Crikvenici se samo 460 djece organizirano i svakodnevno bavi sportom. Usprkos tome, postignuti su impresivni, u posljednjih pedesetak godina najveći rezultati, lako usporedivi sa sredinama u okruženju! Moj prijatelju, a što bi tek bilo da se u Crikvenici misli na sport onako kako si to Ti zamislio!“

Žučni, kratkotrajni razgovor bio je naprasno prekinut. Bila je još slika, ali bez tona. Podsjetio me je na jednog nadobudnog saborskog zastupnika koji je neki dan odstajao osam minuta u Saboru... Bez teksta.

I nije mu za zamjeriti. Naime, prijatelj je tek u prošlom broju Primorskih novitadi saznao da se speedway više ne vozi u Crikvenici, a da ona plava zgrada iza stadiona nije novi pogon Ikarplasta, već sportska dvorana...

S. LONČARIĆ



"IZGRADNJA" d.o.o.



Kralja Zvonimira 45, 51260 CRIKVENICA, Tel: +385 51 241 424,
www.izgradnja-ck.hr, e-mail: izgradnja1@ri.t-com.hr

**PROJEKTIRANJE (3D PRIKAZ OBJEKTA) &
IZVOĐENJE SVIH VRSTA GRAĐEVINSKIH RADOVA**

Uskrsna čestitka gradonačelnika Crikvenice Damira Rukavine

Drage Crikveničanke i Crikveničani, Jakovarke i Jakovari, Selčanke i Selčani, Svetojelenke i Svetojelenci, u ime svih svojih suradnika i u svoje osobno ime, želim svima vama i vašim najmilijima da Uskrsli Isus u vaše živote unese novu snagu, vedrinu, radost i vjeru.



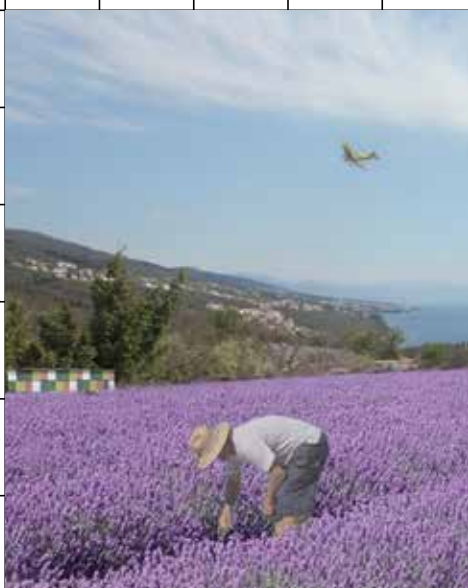
Sretan i blagoslovljen Uskrs!

Vaš gradonačelnik
DAMIR RUKAVINA

KRIŽALJKA

Primorskenovitadi

NEKOLIKO IH JE POSTAVLJENO NA OTVORENOM, NA PODRUČJU GRADA CRIKVENICE	GRAD U NORVEŠKOJ, DOMAĆIN ZOI '94	ŠARENE PAPIGE	PONOS	„ACTIVE MANAGEMENT TECHNOLOGY“	ISTARSKO CRNO VINO	ZAGREB. IZLOŽBA INOVACIJA	SASTAVIO: IVICA ŠUBAT	GLUMICA PARAMINSKI	„OLYMP LOGISTIK ZENTRUM“	„KALIJ“	DAN ZALJUBLJENIH	SULTANOVA NAREDBA	„ŠKOLSKI BROD“	VESEO PJEV I CVRKUT U VISOKIM TONOVIMA	GLUMICA BEGOVIĆ
BITI NA VLASTI							UVALA U JADRANOVU (ARHEOL. NALAZIŠTE ZVONJAVA)								
REŽISER FILMA „SELO MOJE MALO“										PŠRD IZ CRIKVENICE RIMSKI: 499					
ODNEDAVNO IH MOŽETE PUNITI I U CRIKVENICI													„RADIJ“ PLANIRA SE IZMEĐU KAČJAKA I JADRANOVA		
ZADNJE I 16. SLOVO		„AUSTRIJA“ UREĐENO VREBALIŠTE LOVACA		RIJEKA U ENGLESKOJ (SHAKE-SPEARE) PREDAK (LAT.)					IKAROV OTAC „ŠVEDSKA“						UREĐAJI ZA ZAGRIJAVANJE VODE
GLAVNI GRAD AUSTRIJE			TROPSKO VOĆE DUBROV. PJESNIK, DINKO							KOSINA, STRMINA					
IRSKA SPISATELJICA, CECELIA („NESAVRŠENI“)										„TONA“		AMERIČKA FILMSKA KOMPANIJA BLAGAJNIK			
DIO RUKE U PREGIBU										IVAN U DALMAT. ZAGORI			„JUG“ RUKOMETNI TRENER ARSLANAGIĆ		
POSJED										NOSNI GLAS					
ŠUMA BEZ VOKALA		„INDIJ“ RAJKO GRLIĆ								PERSONE, LICA					
TROJNI PRIJEDLOG (LAT.)										PROIZVOĐAČ VINA					
PUŠKARNICA, RUPA U ZIDU TVRĐAVE										VOĆE U TVRDOJ LJUSCI					



Find us on
Facebook

facebook.com/primorske.novitadi

facebook.com/crikvenica1

PROLJEĆE

U

CRIKVENICI

TRAVANJ



09.04. / 10:00h

**RIBOLOVNI KUP
SVETOG JAKOVA**

TUNERA, JADRANOVO

15.04. / 10:00h

**USKRS U
CRIKVENICI**
CENTAR CRIKVENICE

21.04. / 11:00h

3. TOUR OF CROATIA
MEĐUNARODNA
BICIKLISTIČKA UTRKA
CENTAR CRIKVENICE

21.04. / 21:00h

KONCERT
DAMIR KEDŽO
PRERADOVIĆEVA ULICA
CRIKVENICA

22.04. / 10:00h

**FRITAJA
OD ŠPAROGA**
CENTAR CRIKVENICE

22.04. / 10:00h

**DAN ISCJELJIVANJA
„OD SRCA SRCU“**
HOTEL INTERNATIONAL

28.04. / 10:00h

POSLOVNI UZLET
PANEL DISKUSIJA „UMIJEĆE RADA
S GOSTIMA U UGOSTITELJSTVU I TURIZMU“
GRADSKA VIJEĆNICA

29.04. / 19:00h

MEĐUNARODNA SMOTRA
MAŽORET TIMOVA
„MAŽORET U CRIKVENICI“
GRADSKA SPORTSKA DVORANA
I CENTAR CRIKVENICE

29.04. / 21:00h

KONCERT
IVAN ZAK
TRG STJEPANA RADIĆA

30.04. / 11:00h

**I. CRIKVENIČKI
DUGI TRIATLON**
CENTAR CRIKVENICE

SVIBANJ

06.05. / 10:00h

MEĐUNARODNI TURNIR U KICKBOXINGU
“CRIKVENICA OPEN”
GRADSKA SPORTSKA DVORANA

13.-14.05. / 11:00h

MEĐUNARODNI KADETSKI KOŠARKAŠKI TURNIR
“MEMORIJAL MARINO PAĐEN”
GRADSKA SPORTSKA DVORANA

14.05. / 10:00h

**5. XCM BICIKLISTIČKI
MARATON “CRIKVENICA”**
CENTAR CRIKVENICA.

20.-21.05. / 10:00h

7. FESTIVAL JAGODA
CENTAR SELCA

21.05. / 10:00h

**28. PJEŠAČENJEM
DO ZDRAVLJA**
DRAMALJ - JADRANOVO

22.05. / 18:00h

JELENINA 2017.
PROSLAVA SV. JELENE,
ZAŠTITNICE DRAMLJA
CRKVA SV. JELENE U DRAMLJU

26.05. / 10:00h

DAN ZA RADOST
CENTAR CRIKVENICE

27.- 28.05. / 10:00h

SAVATE OPEN CRIKVENICA
GRADSKA SPORTSKA DVORANA

27.05. / 18:00h

GRILL & ROCK
CENTAR CRIKVENICE

27.05. / 20:30h

9. SMOTRA KLAPA
lučica Pazdehova

28.05. / 10:00h

IGRE UMIROVLJENIKA
CRIKVENICA CENTAR