

JADRANOVO

/

DRAMALJ

/

CRIKVENICA

/

SELCE

ISSN 1849-8248

Primorske novitadi

BROJ 10 / VELJAČA 2017.

LIST GRADA CRIKVENICE



RAZGOVOR:
ANKA MAGAŠ

TEMA BROJA:
MAŠKARE 2017.

DOMAĆI ČOVIK:
MARIJAN GRBČIĆ



■ Dragi čitatelji,

ponosno vam predstavljam deseti, jubilar- ni broj *Primorskih novitadi*, koji će se prigodno slavljenički ponajviše baviti veselom temom maskara i maskaranih običaja, baš kako i priliči gradu stoljetne maškarane tradicije.

Za nama je prelijepi *Advent*, a ništa manje zabave ne donosi nam ni treće, maskarano godišnje doba! Gradonačelnik je predao ključ grada u ruke maskara pa na sreću i radost mnogih do ožujka gradom vladaju maskare koje će sa sobom ponijeti i veliki dio zime i donijeti prve toplije dane.

Uz zabavne teme, u ovom broju donosimo i praktične servisne informacije poput one o dimnjačarskim uslugama na području grada Crikvenice i ponešto o programu za pomoć starijim i nemoćnim osobama. Predstavljamo i novu web-stranicu Grada čiji je osnovni zadatak učiniti Gradsku upravu još pristupačnijom svojim građanima.

Predstavljamo rezultate istraživanja kvalitete života na crikveničkom području koje smatramo iznimno važnim za što bolje usklađivanje politika gradske vlasti sa željama i potrebama građana. Upravo ovakvim projektima jača se sinergija, suradnja građana i Gradske uprave i stvara grad po mjeri svojih građana! Vesele nas iznimno dobri rezultati istraživanja, ali ne kao konstruktivni prijedlozi i savjeti građana.

U ovom broju imali smo priliku razgovarati s ministrom mora, prometa i infrastrukture Olegom Butkovićem prilikom njegova prvog službenog posjeta Gradu Crikvenici. U rubrici *Velike investicije* pišemo o gradskim projektima koji su u završnoj fazi: socijalnim stanovima, popločavanju Paljaginih stuba, uređenju Trga u Selcu te radovima uz Dubračinu.

U rubrici *Sjećanja* prisjećamo se snimanja filma *Sjenka slave* u Crikvenici s Dinom Dvornikom u glavnoj ulozi, dok vas u rubrici *Domaći čovik* upoznajemo s Marijanom Grbčićem, istinskim humanitarcem.

Sportske stranice ni ovaj put ne oskudijevaju u dobrim sportskim rezultatima i predstavljanju uspješnih sportaša koji nas čine ponosnima. U ovom broju na sportskim stranicama donosimo i zanimljiv razgovor s predsjednikom Rukometnog kluba *Crikvenica* o izazovima pred kojima se našao ovaj važni, sportski kolektiv.

Uoči Valentinova, na zadnjoj stranici *Novitade*, pozivamo sve zaljubljene da daruju dragoj osobi, ali i svome gradu, unikatan poklon i time uvijekvječe svoju ljubav.

Od srca vam želim da Valentinovo provedete u dragom društvu, a maskarane dane u dobroj zabavi!

Pozdravljam vas do sljedećeg čitanja u prvim proljetnim danima.

SILVIA CRNIĆ

Naslovna fotografija:
TZG CRIKVENICA

NAKLADNIK:
Grad Crikvenica

ADRESA:
Kralja Tomislava 85,
51 260 Crikvenica

ZA NAKLADNIKA:
gradonačelnik Damir Rukavina

ADRESA UREDNIŠTVA:
Grad Crikvenica, Kralja Tomislava 85
51 260 Crikvenica
Tel: 051 455 404
e-mail: novitadi@crikvenica.hr

UREĐIVAČKI SAVJET:
Silvia Crnić (predsjednica), Veselko Mutavgjić,
Irena Krmpotić, Ivona Matošić, Sanja Škrkrgatić

GLAVNI UREDNIK:
Jasminka Citković

IZVRŠNI UREDNIK:
Silvia Crnić

GRAFIČKA PRIPREMA:
Bojan Crnić

LEKTURA:
Ana Buterin, Irena Krmpotić

SURADNICI:
Adriana Mihalčić Šebelja, Andrea Car, Andrea Gržičić,
Anto Ravlić, Daliborka Todorović, Daniela Car Mohač,
Desiree Pečaver, Edita Jeličić Krpan, Elma Dujić,
Franjo Deranja, Irena Krmpotić, Ivan Šamanić, Ivica
Šubat, Ivona Matošić, Jasmina Manestar, Julijana Plenča,
Katarina Kruzić, Ljiljana Hlača, Ljiljana Vegrin,
Martina Magaš, Marijana Biondić, Melanija Milat Ružić,
Miroslav Matejčić, Mladen Pavić, Sanja Škrkrgatić,
Silvija Hurljina, Stjepan Lončarić, Tea Rosić, Tena Perićić,
Tereza Rukober

TISAK:
Kerschhoffset Zagreb d.o.o.
Ježdovečka 112
10 250 Zagreb

NAKLADA:
5.000 primjeraka

LIST JE BESPLATAN
ISSN 1849-8248

CJENIK OGLASNOG PROSTORA:

Cijela stranica 2.400 kuna
Pola stranice 1.300 kuna
Četvrtina stranice: 700 kuna
Osmiina stranice: 500 kuna
Zadnja stranica:
Cijena se uvećava za 50 posto
Za više objava odobrava se popust

MAŠKARE 2017. U CRIKVENICI	3
GRADSKO VIJEĆE	7
IZ GRADSKE UPRAVE	7
MEĐU NAMA	
Kuzman Dokoza	15
Vedran Antić	15
Anka Magaš	16
PODUZETNIŠTVO	18
VELIKE INVESTICIJE	19
UDRUGE	22
FOTO VIJESTI	23
DOGAĐANJA	24
SJEĆANJA	28
DOMAĆI ČOVIK	29
Marijan Grbčić	
ČA JE ČA	30
OBLJETNICE	32
DOMAĆA BESEDA	32
NONIN PIJAT	32
SAVJET STRUČNJAKA	33
SKRIVENA CRIKVENICA	34
KULTURA	34
NAŠI MIĆI	37
SPORT	40

Find us on Facebook

facebook.com/primorske.novitadi
facebook.com/crikvenica1

MAŠKARE 2017. U CRIKVENICI

Najbolji recept za hladnoću

Siječanj u maskaranome svijetu znači samo jedno: vrijeme mjesecima unaprijed rezervirano za događanja koja možda najbolje opisuju riječi *maskarani šušur*. U Crikvenici ove godine nema spavanja od subote, 7. siječnja, kada je počela vladavina maskara, i to tradicionalnim maskaranim druženjem u Matkovićima. Istoimena je maskarana grupa ugostila predstavnike ostalih grupa s područja grada, a na veselome su druženju, među ostalima, bili prisutni i gradonačelnik Grada Crikvenice Damir Rukavina, Marijana Biondić, direktorica TZG Crikvenice te meštar crikveničkih maskara Damir Benić i njegova svita.



Najbolje maskarane zabave subotom

Maškare su podignule svoju zastavu i preuzele gradski ključ iz ruku Gradonačelnika tjedan dana kasnije, 14. siječnja. Istoga je dana svoja vrata otvorila i Gradska sportska dvorana u Crikvenici, u kojoj su za pravo glazbeno zagrijavanje svake subote zadužene domaće glazbene snage - grupa "Point". Već je premijerna subota zaslužila čistu peticu, i to zahvaljujući posjetiteljima i, naravno, glazbenoj gošći večeri - Maji Šuput.

Na drugoj su po redu zabavi, 21. siječnja, nastupali Mauro Staraj i "La Banda". Vjerujemo da je po posjećenosti gotovo pa bez konkurencije svakako treća po redu subotnja zabava, kada je crikvenička dvorana nalikovala na užurbanu košnicu, jer u goste je stigao legendarni Jole. U nešto laganijem ritmu su 4. veljače stigli Marijan Ban i "Diktatori", a 11. je veljače na maskaranu scenu stupila popularna Jelena Rozga. Posjetitelji rado poziraju pred maskaranim objektivom, što znači samo jedno: posebne i nezaboravne maskarane foto uspomene, koje se već sljedećega dana nalaze na najpopularnijim virtualnim maskaranim odredištima: web stranici www.maskare.net i Facebook stranici Maškare Crikvenica.



Pogodnosti za sugrađane i posjetitelje - "vesela maskarana škrinjica" i maskarani city bus

kako bi se našim sugrađanima omogućilo bezbrižno uživanje u subotnjim maskaranim zabavama, Grad Crikvenica je omogućio besplatne vožnje maskaranim City busom, koji do 25. veljače ima poseban maskarani vozni red subotom, a nalazi na web stranicama Grada Crikvenice i www.maskare.net. I ove su godine, na inicijativu TZG Crikvenice, domaćini pripremili posebne pogodnosti i povoljne paket aranžmane za vrijeme trajanja Maškara, ujedinjene pod nazivom "Vesela maskarana škrinjica". Tako posjetitelji, primjerice, mogu kušati posebne maskarane jelovnike, počastiti se novom frizurou ili kupiti poklon po povoljnijoj cijeni, a popis ugostitelja,





trgovaca, frizerskih salona i ostalih koji su se uključili u akciju može se pronaći na www.maskare.net i letku "Maškare Crikvenica" za 2017.

Dvije tradicionalne maškarene povorke u istome danu

U nedjelju, 29. siječnja, u Crikvenici se održala prava maškarana poslastica na otvorenom, koju su mnogi nestrpljivo iščekivali punih godinu dana. U jednome su se danu spojile dvije tradicionalne maškarene povorke – Dječja i Velika. Prvi su na red došli mališani, koji su oko 11 h krenuli s Gradske plaže u Crikvenici, praćeni budnim okom svojih nastavnika i odgajatelja te vrijednih članica suorganizatora Društva "Naša djeca" Grada Crikvenice i ostalih marljivih volontera. Dječja je maškarana povorka ove godine okupila 13 zaigranih i veselih grupa s preko 900 sudionika s područja Grada Crikvenice, Bribira, Triblja, Novog Vinodolskog, Bakra,



Hreljina i Škrljeva. Genijalnih ideja im, naravno, nije nedostajalo pa su svoju maštu i umijeće pretočili u zanimljive maske, kao što su veseli gusari, *animalsi*, šarene maškarike, vilin konjici, dalmatineri i mali zeleni. Neposredni su mališani šarmirali sve prisutne, a po završetku su uživali u druženju na Veloj paladi, gdje ih je čekala okrepja i društvo klaunice Karmeline i klauna Rudija.

Četrdesetak grupa s oko 1400 sudionika Velike maškarene povorke krenulo je s Črnoga mula u 14 h prema centru Crikvenice. Osim lokalnih grupa s crikveničko-vinodolskoga područja, na Velikoj su maškaranoj povorci, među ostalima, sudjelovale i maškare iz Šmrike, Kraljevice, Škrljeva, Krasice, Bakra, Praputnjaka, Hreljina, Zlobina, Viškova, Paga, Poreča, Lokvi, Broda Moravica, Karlovca, Ivanić-Grada, Međimurja te dvije grupe iz Slovenije. Petstotinjak maškara su činili umirovljenici, čije je sudjelovanje održano pod pokroviteljstvom Matice umirovljenika Primorsko-goranske županije, a mnogi od njih godinama dolaze u naš grad na poziv i zahvaljujući velikom angažmanu Udruge umirovljenika Grada Crikvenice "Sunce" te

Udruge umirovljenika Grada Crikvenice i Općine Vinodolske.

Obje su povorke predvodili meštar Damir Benić i njegova svita, gradonačelnik Damir Rukavina, direktorica TZG Crikvenice Marijana Biondić, Vedrana Šegulja (kraljica Riječkoga karnevala pred nekoliko godina) te posebni gosti - riječki meštar Toni i Elaie Filipović, aktualna kraljica Riječkoga karnevala. Veliku je svitu u Dječjoj povorci pratila i Mala maškarana svita, koju su ove godine činili učenici iz OŠ Zvonka Cara. Posebno su atraktivni bili zvončari iz Halubja (djeca i odrasli) te Žejana, koji svojim specifičnim i dinamičnim nastupom malo koga ostave ravnodušnim. Posjetitelji su uživali promatrajući oko 2500 maškara, koji su razvedrili i uljepšali crikveničke ulice. Predstavljanje grupa se, kao i prethodnih godina, održalo najprije ispred pozornice pokraj Gradske knjižnice, a potom i glavne pozornice na crikveničkome trgu, gdje su, svaka na svoj način, spontano i simpatično, uz pjesmu i smijeh, kazali nešto više o svojoj maski i kraju iz kojega dolaze. Nakon toga se nastavila zabava i druženje u crikveničkoj sportskoj dvorani.



Odabran najbolji maškarani izlog u 2017.

Kako bi grad dobio dodatan maškarani ugođaj, TTZ Crikvenice je organizirala izbor za najbolji maškarani izlog, u koji su se uključili Cvjećarnica "Bubamara", "Bipa" d.o.o., Knjižara "Ana", "Top Sport" Crikvenica, Butik "Ana", Foto "Ivančić", Kozmetički salon "Iva" i "Klek Tours ADD". U petak, 20. siječnja, je komisija u sastavu: Ivona Matošić (predstavnik Grada Crikvenice), meštar Damir Benić i Davor Ožanić (predstavnik TZG Crikvenice) obišla sve prijavljene. Pobjednik izbora je Foto "Ivančić", drugo je mjesto pripalo "Bipi" d.o.o., a treće cvjećarnici "Bubamara". Pobjednički izlog na poseban način priča priču o povijesti crikveničkih maškarara. Prikazuje fotografije od 60-ih godina prošloga stoljeća pa do današnjih dana, koje su dio vrijedne arhive i rezultat rada Igora Ivančića, njegova oca Ivana, nona Iva i pranova Karla. Posebno se ističu one koje prikazuju maškarana događanja u *starome* "Interu" u Crikvenici, nezaboravne utrke magaraca i vesele Dječje redute. Danas radnju koja djeluje još od 1924. vodi Igor Ivančić te otkriva da mu posebno zadovoljstvo predstavlja fotografiranje vjenčanja, a zahvaljujući njegovoj profesionalnosti, sjajnim idejama i fotografijama, postao je prepoznatljiv i tražen. Članovi obitelji Ivančić su do sada osvojili razna priznanja (primjerice, 2015. je Ivan Ivančić – Karliško posthumno osvojio Nagradu Grada Crikvenice za životno djelo, a Igor Ivančić 2016. Povelju Obrtničke komore Primorsko-goranske županije). Igoru je priznanje i nagradu za najbolji maškarani izlog uručio gradonačelnik Damir Rukavina, i to tijekom održavanja tradicionalnih maškaranih povorki.

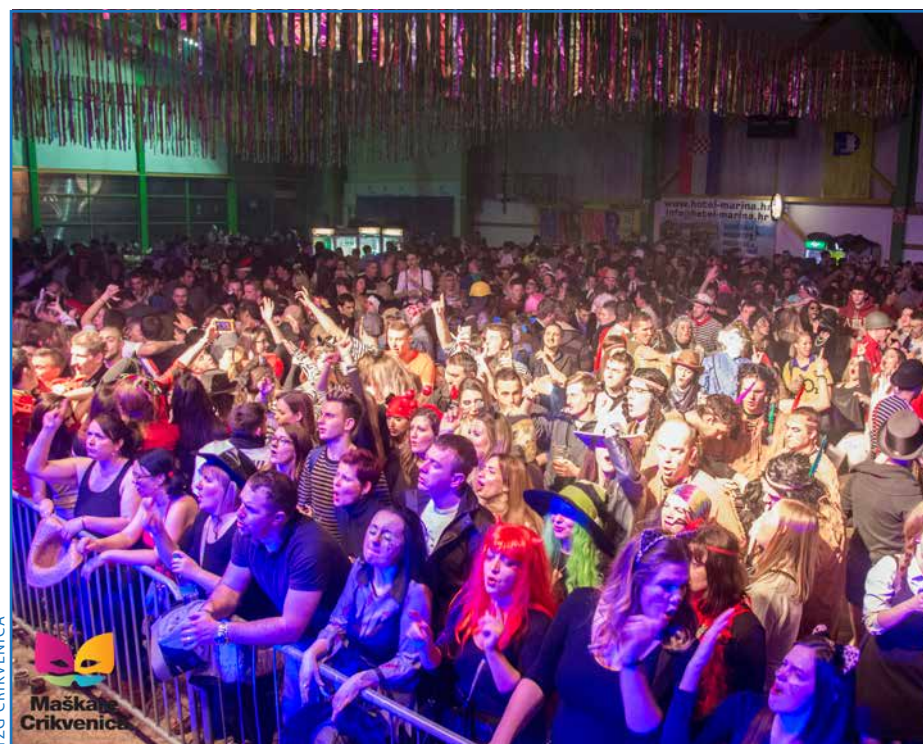


TZG CRIKVENICA

Veselo sve do početka ožujka

Predstoje nam još dvije subotnje maškarane zabave, na kojima će glazbeni gosti biti Mladen Grdović i Nives Celzijus. Tu je i "Čakavsko maškarano zapolne" (22. veljače) u OŠ Zvonka Cara, u sklopu kojega posjetitelji već nekoliko godina provode ugodno poslijepodne u društvu tople čakavske *besede*, a subotu, 25. veljače će se u dvorani održati Vesela čajanka Dječjeg vrtića "Radost" te 7. maškarani turnir za žene i maškarano druženje u Gornjemu kraju.

Čitanje duhovite šentence u centru Crikvenice će 1. ožujka podsjetiti na događanja u protekloj godini. Potom će spaljivanje Mesopusta označiti i kraj ovogodišnjih Maškarara u Crikvenici, održanih u organizaciji Turističke zajednice Grada Crikvenice, suorganizaciji "Ekskluzive" d.o.o. Rijeka i "Jadrana" d.d. Crikvenica te pod generalnim pokroviteljstvom Grada Crikvenice.



TZG CRIKVENICA

Zanimljiva i raznovrsna maškarana događanja

U ovo se vrijeme održavaju i brojna druga zabavna i sportsko-rekreativna događanja, naravno, sva tematski posvećena maškarama. Za početak, u subotu, 21. siječnja je Otvoreni maškarani pikado turnir u sportskoj dvorani okupio tridesetak ekipa, koje su uživale u igri i druženju tijekom cijeloga poslijepodneva. Prvi je vikend u veljači također protekao u sportsko-rekreativnom raspoloženju – 4. veljače uz zabavne Maškarane igre za grupe s područja grada te 5. veljače Karnevalski turnir u mini-rukometu. Restoran crikveničkoga Hotela "Kaštel" rezerviran je za nekoliko nedjeljnih čajanki uz tombolu (22. siječnja, 12. i 19. veljače).



TZG CRIKVENICA

TZ GRADA CRIKVENICE

Aktualni sat 32. sjednice Gradskog vijeća Grada Crikvenice

Upravo na posljednjem 32. Gradskom vijeću, održanom 15. prosinca 2016. godine, zabilježen je i najkraći aktualni sat koji je trajao svega 9 minuta.

■ Aktualni sat započeo je postavljanjem dvaju pitanja **Mate Gavranu, gradskog vijećnika HSP AS-a**. Prvo pitanje odnosilo se na poreznu reformu, odnosno povećanje poreza ugostiteljima. Vijećnik je postavio pitanje postoji li mogućnost da se ugostiteljima pomogne smanjenjem komunalnih davanja ili direktnom subvencijom razlike PDV-a.

Na postavljeno pitanje **gradonačelnik Damir Rukavina** odgovorio je kako se komunalni prihodi ne mogu trošiti u takve namjene te da to ni zakonom nije predviđeno. Kada bi se ugostiteljima smanjili porezi, moralo bi se zakinuti vrtić, socijalu, vatrogasce, kulturu i slično. Dakle, to bi se možda moglo učiniti povećanjem cijena vrtića, smanjenjem plaće vatrogascima ili smanjenjem sredstava za socijalu, no time se ne rješava problem na dobar način. Bez obzira na to, istaknuo je da će pomoći

svim poduzetnicima, turističkim tvrtkama i ugostiteljima na druge načine kao što su subvencije ili olakšice za ugostitelje koji cijelu godinu posluju. Gradonačelnik je iskazao i izrazito žaljenje zbog situacije i suosjećanje s ugostiteljima te se obvezao na ulaganje truda i iznalaženje načina za pomoć ugostiteljima.

Drugo pitanje koje je također postavio **vijećnik Gavran** upućeno je zamjenici gradonačelnika Silviji Crnić u kojem ga interesa je li u planu u neko skorije vrijeme ponovna analiza stanja sporta i pokušaj ustroja sporta na jedan zdraviji način.

Na pitanje je **zamjenica gradonačelnika Silvia Crnić** odgovorila da je 2014. godine Grad donio Pravilnik o financiranju sportskih udruga kao načinu na koji se prate svi troškovi koje imaju klubovi i da je Grad Crikvenica među rijetkim gradovima

u Hrvatskoj gdje se podatke učinilo potpuno transparentnim za javnost. Istaknula je da se na webu u svakom trenutku može provjeriti koliko je koji klub i po kojoj osnovi troška dobio sredstva. Napomenula je da je 2015. godine donesen i novi Zakon o financiranju udruga koji je u potpunosti usklađen s Pravilnikom Grada, stoga i nisu bile potrebne velike izmjene. Realizacija se prati, no uvijek ima prostora za veću kontrolu pa se pokušava ne zatvarati oči pred rijetkim, ali postojećim nepravilnostima. Kontinuirano se radi na poboljšanju metoda i načina rada, a prati se i sportski dio udruga kroz prijave te se rezultati usklađuju sa sredstvima koja se dodjeljuju i troškovima koje oni zahtijevaju. „Prostora za napredak svakako ima, no vrijeme je pred nama da napravimo korak unaprijed“ - kazala je zamjenica Crnić.

S obzirom na to da nakon nekoliko upita predsjednika Gradskog vijeća Lovorka Gržca nitko od prisutnih vijećnika nije izrazio želju za postavljanjem pitanja, predsjednik je prekinuo aktualni sat nakon svega 9 minuta.

UREDNIŠTVO

JESTE LI ZNALI?

Dimnjačarski poslovi na području grada Crikvenice

■ Dimnjačarske usluge veoma su bitne u održavanju kuća, stanova i ostalih objekata. Čišćenje dimnjaka kao redovita obveza utvrđena je Zakonom o zaštiti od požara s ciljem sprečavanja nastanka i širenja požara te zaštite okoliša. Prema odluci Grada Crikvenice vlasnici stambenih zgrada svoje dimnjake trebaju čistiti najmanje jednom godišnje, a vlasnici poslovnih subjekata najmanje dvaput godišnje. Poslovi čišćenja povjeravaju se koncesionaru koji se javi na gradski natječaj i ponudi najnižu cijenu pružanja usluge. Svake godine početkom siječnja koncesionar provodi redovito čišćenje dimnjaka. Građanima se uvijek preporuča da u to vrijeme koriste usluge

čišćenja svojih dimnjaka, no dimnjaci se mogu čistiti i izvan tog perioda, ali u tom slučaju građani su dužni plaćati koncesionaru dodatnu naknadu.

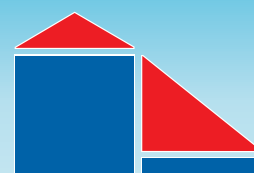
Koncesija za obavljanje dimnjačarskih poslova na rok od sljedećih pet godina povjerena je najpovoljnijem ponuđaču po provedenom natječaju, a to je MLD-USLUGE d. o. o. iz Koprivnice.

MLD-USLUGE d. o. o. tvrtka je koja se bavi obavljanjem dimnjačarskih poslova na širem području Koprivničko-križevačke županije i varaždinskom području i ima 17 zaposlenih djelatnika. U našem okruženju

tvrtka obavlja istovrsne poslove u Opatiji, na Viškovu, na Njivicama (na Omišlju) i u Malinskoj (u Dubašnici).

Tvrtka MLD-USLUGE dostupna je na broju mobitela 099-251-3626 od 8 do 16 sati od ponedjeljka do petka ili putem elektroničke pošte mldusluge@gmail.com, dok je cjenik obavljanja dimnjačarskih poslova dostupan na webu Grada Crikvenice www.crikvenica.hr.

UREDNIŠTVO



"IZGRADNJA" d.o.o.

Kralja Zvonimira 45, 51260 CRIKVENICA, Tel: +385 51 241 424, www.izgradnja-ck.hr, e-mail: izgradnja1@ri.t-com.hr

PROJEKTIRANJE (3D PRIKAZ OBJEKTA) & IZVOĐENJE SVIH VRSTA GRAĐEVINSKIH RADOVA





Zadovoljni i nasmijani stipendisti Grada Crikvenice u društvu gradonačelnika Damira Rukavine

23 UČENIKA I 28 STUDENATA POTPISALO JE UGOVORE O STIPENDIRANJU

Gradonačelnik Damir Rukavina svečano uručio 51 ugovor o stipendiranju

■ Osim stipendija nadarenim i socijalno ugroženim nadarenim učenicima i studentima, Grad Crikvenica izdvaja značajna sredstva i u druge oblike poticanja i nagrađivanja mladih. Tako se, primjerice, nagrađuje mlade u suradnji s Poduzetničkim centrom *Vinodol* projektom poticanja poduzetničkog duha srednjoškolaca, preciznije učenika trećeg i četvrtog razreda ekonomskog usmjerenja Srednje škole dr. Antuna Barca. Projekt se provodi već tri godine i iznimno je dobro prihvaćen među srednjoškolcima, što zbog novih znanja i vještina koje učenici usvajaju, što zbog novčanih nagrada kojima se nagrađuje najbolje. Nagrada *Mlada nada* usmjerena je na nagrađivanje učenika za postignute izvrsne rezultate na natjecanjima znanja državne razine te na studente dobitnike dekanovih i rektorovih nagrada.

Potiču se i mladi sportaši

Prema nedavnom istraživanju portala gradonačelnik.hr Grad Crikvenice je među najboljih deset gradova u Hrvatskoj po izdavanju sredstava za sport. Tome svakako doprinose i sportske stipendije vrhunsko i vrsno kategoriziranim sportašima. To je još jedan način kojim grad nastoji potaknuti izvrsnost mladih sportaša.

Bivši stipendisti grada

Prilikom potpisivanja prošlogodišnjih ugovora o stipendiranju razgovarali smo s primateljima stipendija i saznali da im je stipendija od velike pomoći jer rasterećuje roditelje, a učeničke i studentske dane čini lagodnijima barem po pitanju financijskih izdataka. Među dosadašnjim stipendistima Grada Crikvenice velik je broj danas uspješnih mladih ljudi. Željeli smo saznati gdje se danas nalaze, čime se bave i žive li i danas u Crikvenici.

Diego Sušan, koji je bio jedan od stipendista Grada Crikvenice, podijelio je s nama svoja iskustva stečena na fakultetu i značenje dobivene stipendije za samo studiranje. „Trenutačno sam zaposlen kao asistent pri Zavodu za računarstvo Tehničkog fakulteta Sveučilišta u Rijeci na kojem pohađam doktorski studij. Završio sam preddiplomski i diplomski studij računarstva na istom Fakultetu. I dalje živim u Dramlju (Rijeka ipak nije toliko daleko). Gradska stipendija je, kako meni, tako i mojim roditeljima, svakako olakšala život i smanjila troškove tijekom studiranja. Troškovi tijekom studiranja nikako nisu mali, čak ni u slučaju kada je student u studentskom domu, pa uvelike pomognu troškovi smještaja i puta svedeni na minimum, kao što je bilo u mom slučaju. Najvažnija stvar tijekom studiranja, a vjerojatno i ranije, je ispravan odabir zanimanja. Osoba puno lakše svladava znanje iz područja koje ju zanima. Uz to, bitan je i odabir vannastavnih aktivnosti. Studij pruža mnogo prilika za upoznavanje drugih ljudi i kultura, studentske razmjene, stručnu praksu i sudjelovanje u raznim studentskim organizacijama. Svaki novi student bi se trebao raspitati o navedenim aktivnostima dokle god one nisu nauštrb kvalitete studiranja.“

Valentina Pauković, sada magistrica prava i također stipendistica Grada Crikvenice čitavo vrijeme studiranja, kazala je: „Živim i dalje u Crikvenici. Nakon što sam diplomirala na Pravnom fakultetu Sveučilišta u Rijeci i postala magistrica prava, dobila sam priliku za stručno osposobljavanje u *Jadrani d. d.*, tvrtci za ugostiteljstvo i turizam u Crikvenici gdje trenutačno radim kao stručni suradnik za pravne poslove u Službi za upravljanje ljudskim resursima, pravnim i općim poslovima. To za mene predstavlja novi, vrlo pozitivni

Iz gradske blagajne godišnje se izdvaja 400.000,00 kuna za stipendije. Od toga učenici mjesečno dobivaju 500, a studenti 800 kuna. Možda ne djeluje mnogo, ali značajno popravljaju učeničke i studentske budžete. Gradonačelnik Damir Rukavina upriličio je prijem i svečano uručio ugovore o stipendiranju, ali i iskoristio priliku za čestitke na izvrsnosti. Istaknuo je da učenici i studenti svojim iznimnim rezultatima iz godine u godinu zadužuju svoj grad, a ulaganjem u njih i njihovo obrazovanje ulaže se u bolje sutra.

izazov zbog kojega i razmišljam upisati poslijediplomski specijalistički studij Financijsko pravo trgovačkih društava. Stipendija mi je pomogla u pokrivanju troškova studiranja, naročito troškova prijevoza. Naime, svakodnevno sam putovala u Rijeku. Dodjela gradskih stipendija dokaz je da Grad Crikvenica priznaje i cijeni uspjehe mladih i nagrađuje njihov trud. Sadašnjim i budućim studentima poručila bih da trud nikada ne prolazi nezapažen i da nikada ne odustaju u ostvarenju svojih ciljeva.“

Jedan od veoma uspješnih studenata u području koje je izabrao za svoj životni put je i mladi doktor **Matija Pilaš**. „I dalje živim u Dramlju kao i cijeli svoj život. Trenutačno radim kao asistent na Katedri za zarazne bolesti Medicinskog fakulteta u Rijeci i kao liječnik na Klinici za infektivne bolesti KBC-a *Rijeka*. Stipendija mi je omogućila da si bez pomoći roditelja nabavljam knjige koje su na studiju medicine poprilično skupe kao i druga pomagala za nastavu (primjerice, tablet). Moja poruka za sve buduće i sadašnje studente je da uče kako bi stekli znanje, a ne da bi samo prošli ispit ili se izborili za određenu ocjenu. Znanje je smisao studija i vrijedi zauvijek, nitko vam ga ne može oduzeti“ - entuzijastično nam je kazao Matija.

UREDNIŠTVO

OLEG BUTKOVIĆ - MINISTAR MORA, PROMETA I INFRASTRUKTURE, U PRVOM SLUŽBENOM POSJETU

Crikvenica radi jako dobar posao!



Oleg Butković, ministar mora, prometa i infrastrukture u Vladi RH-a

■ Susretu s ministrom Olegom Butkovićem, uz gradonačelnika Damira Rukavinu, prisustvovali su još zamjenik Veselko Mutavgjić, a izaslanstvo Ministarstva činili su Jadranka Fržop, pomoćnica ministra, Igor Radić, savjetnik za infrastrukturu, i Silvana Sorić u ime Hrvatskih cesta. Predstavnici Primorsko-goranske županije bili su Marina Medarić, zamjenica župana, Nada Milošević, pročelnica, i Mario Kružić, ravnatelj Županijske lučke uprave Crikvenice.

Ministar Butković posjetio je nekoliko značajnih punktova i gradilišta u Crikvenici, a to su prije svega lučica Podvorska, gradilište kružnog toka, tzv. Rotor „Duga“ te „Uho-Duga“. U lučici će se još učinkovitije osigurati postojeći vezovi, ali i povećati broj vezova.

Tijekom svojeg prvog službenog posjeta gradu Crikvenici – sredinom prosinca prošle godine – ministar Butković održao je sastanak s

Nije trebalo mnogo čekati: čim je pronašao slobodan termin, ministar mora, prometa i infrastrukture Oleg Butković posjetio je Crikvenicu. Dobra suradnja dvaju susjednih gradova – Crikvenice i Novog Vinodolskog – dok je sadašnji ministar bio novljanski gradonačelnik, ostavila je neke dobre učinke na partnerske i kolegijalne odnose s crikveničkim gradonačelnikom Damirom Rukavinom.

predstavnicima Primorsko-goranske županije, Grada Crikvenice i Županijske lučke uprave. Razgovarali su o ključnim infrastrukturnim projektima, iznimno značajnim za područje grada Crikvenice. Gradonačelnik Damir Rukavina istaknuo je kako je za Grad posebno značajna potpora. Naime, Ministarstvo mora, prometa i infrastrukture za realizaciju projekta Rotor „Duga“, na zapadnom ulazu u grad, te za izgradnju lučice Podvorske izdvaja gotovo 6 milijuna i 600 tisuća kuna. Grad Crikvenica također izdvaja znatna sredstva za oba ova projekta. Primjerice, za Rotor „Duga“ Grad će izdvojiti 1,3 milijuna kuna, a za izgradnju lučice Podvorske 500 tisuća kuna.

- Crikvenica radi na ostvarenju značajnih projekata i to raditi dobro. To zaslužuje i čestitke i da služi drugima za primjer - rekao je ministar Butković izražavajući zadovoljstvo viđenim na terenu. - Riješit će se i pristup na državnu cestu D-8 u smjeru Novog Vinodolskog i Splita što dosad nije bilo moguće realizirati. Grad Crikvenica dosad je izradio projektну dokumentaciju i riješio imovinsko-pravne odnose i time Hrvatskim cestama omogućio brži pristup realizaciji projekata - rekao je Butković.

Prostorno-planska dokumentacija za marinu je gotova, a Grad Crikvenica od nas u Ministarstvu i Vladi treba samo zatražiti pokretanje odgovarajuće procedure - dodao je ministar Oleg Butković i komentirao tijek ostalih radova.

Radovi na Rotoru „Duga“ dobro su organizirani i teku nesmetano, a i ne ometaju ni redoviti cestovni promet.

- Razgovarali smo i o drugim projektima - rekao je gradonačelnik Rukavina. - Prije svega, riječ je bila o zapadnom lukobranu i novoj marini i o Rotoru „Selce“.

- Siguran sam da će nas država pratiti i dalje i to me jako raduje.

Nova marina, luka nautičkog turizma, trebala bi imati najmanje 200 vezova i to bi značajno pridonijelo sveukupnoj kvaliteti turističke ponude ovog, jednog od vodećih hrvatskih ljetovališta na sjevernom Hrvatskom primorju.

Ministar Oleg Butković rekao je da je suradnja i s drugim gradovima i općinama u Primorsko-goranskoj županiji dobra i često vrlo kvalitetna pa će se nastaviti sa značajnim projektima i u drugim primjerima.

Marina Medarić, zamjenica župana PGŽ-a, to je i potvrdila: - Sretni smo jer dulje vrijeme već radimo na projektu „Podvorska“. Zajednički način financiranja Ministarstva i Županije pokazao se kao najbolji model.

Radove na zapadnom ulazu u grad izvode radnici GP-a „Krk“, a u lučici Podvorskoj zajednički način izvođača u kojoj su crikveničke tvrtke Izgradnja d. o. o. i DSS.

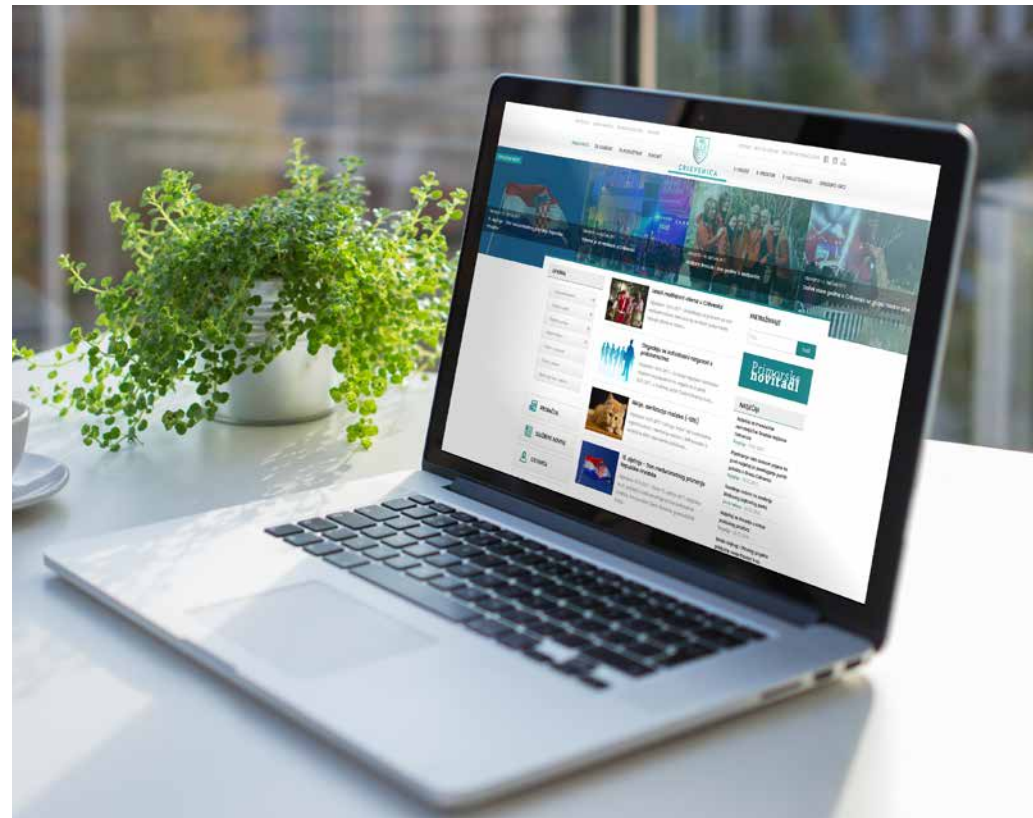
F. DERANJA



Delegacija Ministarstva mora, prometa i infrastrukture u obilasku radova

IT PLATFORME KREIRANE ZA GRAĐANSTVO

Inteligentni grad na usluzi građanima



Moderniji, pristupačniji i ljepši izgled internetske stranice Grada Crikvenice

Grad Crikvenica ulaže velike napore u praćenje svjetskih trendova nastojeći postati moderni i suvremeni grad na usluzi svojim građanima i gostima. A da je tomu tako, dokazuje i izgled nove web-stranice i prisutnost na svim važnijim komunikacijskim platformama kao što su Facebook ili Instagram. Govoreći o novoj web-stranici, zamjenica gradonačelnika Silvia Crnić rekla je da se prilikom njezine izrade vodilo računa o tome da konačni proizvod bude što sadržajnije, jednostavniji za pretraživanje, a ujedno i vizualno upečatljiviji.

Moderan i pristupačan dizajn

- Na stranici se radilo nekoliko mjeseci - veli Silvia Crnić. Nova stranica je vizualno upečatljiva jer se posebna pažnja posvetila



Nova internetska stranica je kompatibilna i s mobilnim uređajima

novom, modernijem i pristupačnijem dizajnu koji potpisuje tvrtku Creative Media. Napravljena je i posebna verzija naše stranice za mobilno izdanje. Trendove morate pratiti - to građani traže - ali i turisti. Sve je to dio naše misije da se što više približimo našim sugrađanima i budemo im na usluzi - zaključila je naša sugovornica.

Nova web-stranica je zapravo kruna IT platformi koje Grad Crikvenica već neko vrijeme razvija, a koji je po transparentnosti i dostupnosti informacijama uvijek u odnosu na ostale gradove i općine u Hrvatskoj - na tronu.

Na stranici i sportske vijesti

Uz niz aplikacija poput e-prostora (u koji ulazi GIS grada i gradsko oko) ili e-usluge (koje uključuju socijalni kalkulator, e-pisarnicu, e-obrasce ili dostavu računa putem e-mail adrese) stranica omogućava pregled svih događanja na području grada. Ona i izvještava građane o radu Gradske uprave pa se na transparentan način prikazuju i gradski dokumenti, natječaji i javni pozivi. U posebnim rubrikama razrađene su teme koje su posebice namijenjene poduzetnicima, roditeljima i udru-gama. Mnogo pažnje posvećuje se praćenju sportskih vijesti koje se ažuriraju na dnevnoj bazi.

Inteligentni grad štedi vrijeme

- Aplikacija socijalni kalkulator koja se nalazi u okviru e-usluga jamči diskreciju u utvrđivanju mogućnosti dobivanja socijalne

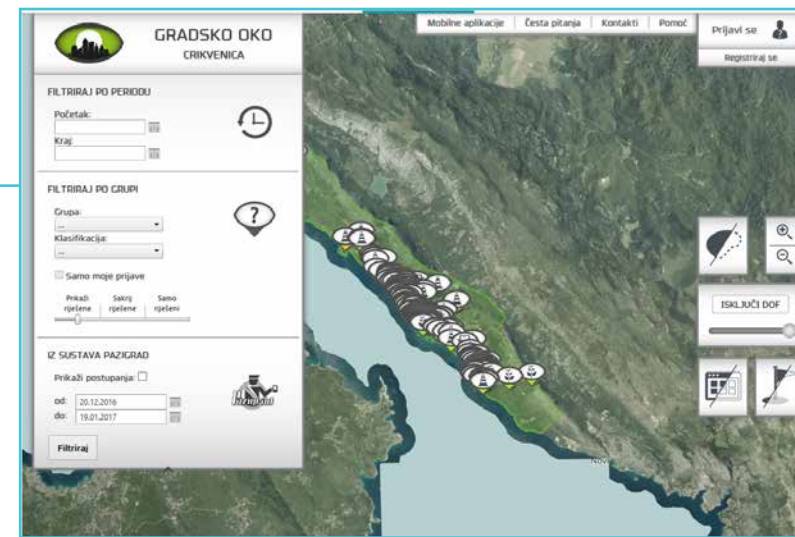
E-PROSTOR KRIJE GRADSKO OKO I GIS GRADA

U okviru e-prostora nalazi se gradsko oko i GIS grada. Gradsko oko je aplikacija koja evidentira komunalne probleme. Prijavu je moguće obaviti putem računala i pametnih telefona, dok se registracija može izvršiti na stranici crikvenica.oko.hr. Aplikacija je u funkciji više od godinu dana, a napravljena je kako bi se građani što lakše i brže mogli prijaviti i upozoriti Gradsku upravu na komunalne probleme na čitavom području grada. Na taj način građani sudjeluju u rješavanju problema u hortikulturi, komunalnih, prometnih i sličnih problema. Putem ove aplikacije moguće je pratiti faze postupka u rješavanju pojedine prijave.

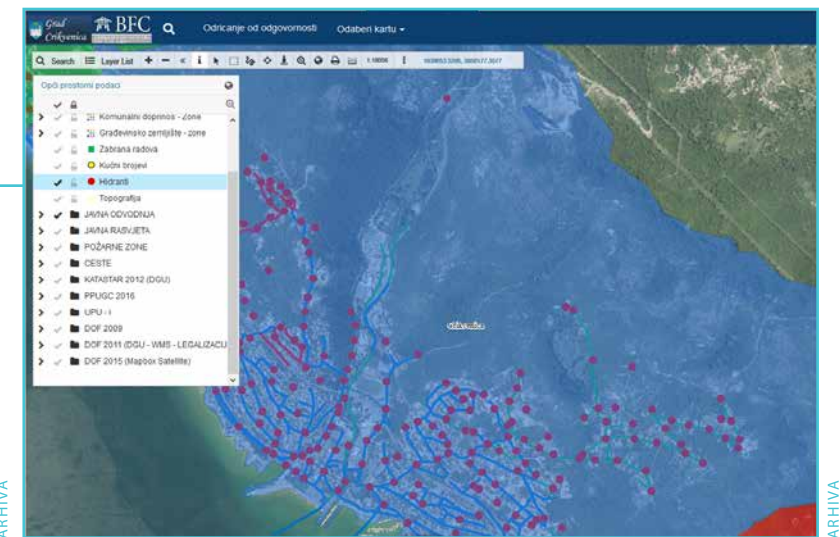
GIS grada je zapravo baza prostornih podataka, odnosno informativni alat koji je namijenjen svim fizičkim i pravnim osobama, obrtnicima, poduzećima, javnim ustanovama i institucijama i turistima. Radi se o čitavom nizu tema/slojeva godinama prikupljenih i objedinjanih, geopozicioniranih (slaganih u prostoru) i uređivanih ne bi li u ovom obliku mogli biti dostupni svima. Ovdje se radi o alatu koji je informativan i ne može ga se uzimati kao nešto službeno, ali u pogledu dobivanja momentalne informacije i objedinjenosti svega na jednom mjestu njegova vrijednost je zaista velika. Na karti se točno prikazuju sve točke od interesa, opći prostorni podaci, projekti koji su izvedeni, sve vezano za turizam i slično.

pomoći, dok su u funkciji i e-pisarnica (omogućava građaninu praćenje tijeka predmeta koji obrađuje Uprava), e-obrasci (omogućava preuzimanje obrazaca za različite zahtjeve i prijave) i dostava računa putem e-mail adrese (pruža mogućnost dostave računa u digitalnoj verziji putem e-maila) kako bi se pomoglo građanima i kako bi neke radnje mogli izvršiti putem svojih mobilnih uređaja ili računala. Na taj način građani ne moraju dolaziti u Gradsku upravu pa se time štedi njihovo vrijeme. Inteligentni, digitalni grad eliminirat će čekanje u redovima, uštedjet će novac i vrijeme, smanjiti stres, a građani će u svakom trenutku znati gdje im je koji dokument i u kojoj je fazi obrade - navode u Gradu Crikvenici.

LJ. HLAČA



Aplikacija "Gradsko oko" omogućava građanima prijavu komunalnih problema i ubrzava njihovo rješavanje



Geoinformacijski sustav grada Crikvenice dostupan na internetskim stranicama Grada Crikvenice

Creative Media: "Iznimno smo zadovoljni rezultatom"

Upitali smo za komentar i autore web-stranice, tvrtku Creative Mediju o zadovoljstvu postignutim rezultatima.

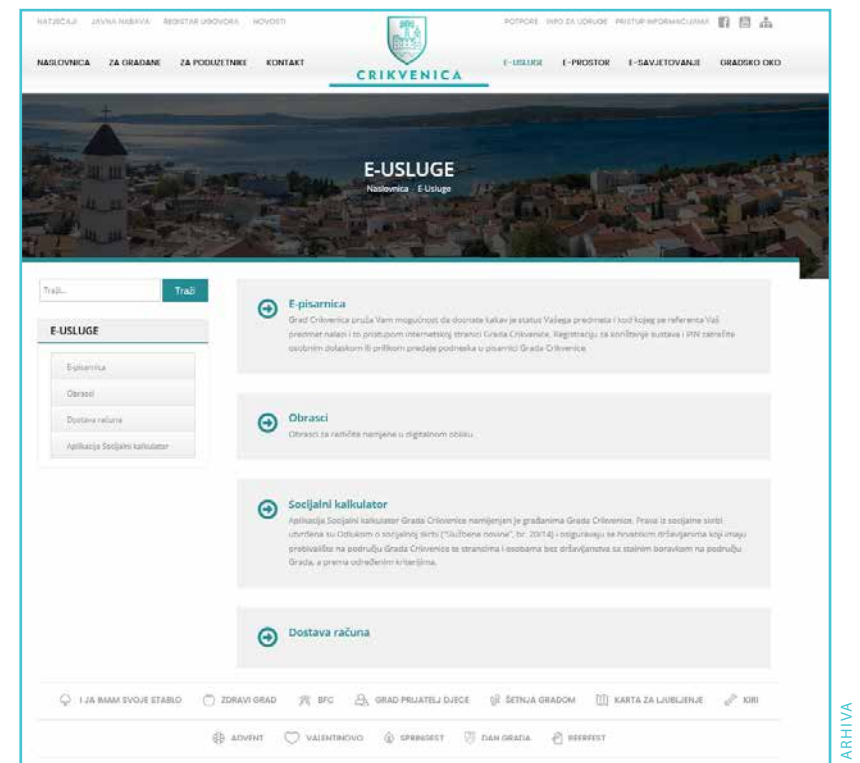
- Izuzetno smo zadovoljni krajnjim rezultatom - rekli su nam. Ostvarili smo sve ciljeve koje je pred nas postavila Gradska uprava. Ovo je veliki korak naprijed u pogledu otvorenosti Gradske uprave prema građanima Grada Crikvenice. Redizajn web-stranica posljedica je intenzivnog komuniciranja s građanima i praćenja trendova u internetskim tehnologijama. Također, pojednostavljen je pristup administraciji, što je posebno važno - odgovor je ove tvrtke koja nudi videosnimanje i fotografranje svih vrsta, razvoj internetskog poslovanja i aplikacija.

- Važno je napomenuti da je Grad Crikvenica grad s najtransparentnijim poslovanjem u Hrvatskoj, stoga se prilikom izrade nove internetske stranice posebna pažnja pridodala arhiviranim materijalima. Svi nekada postavljeni materijali i dokumenti također su postali dio nove stranice. Radi se o nekoliko tisuća vijesti i dokumenata od 2010. godine do danas. Vodili smo računa da internetska stranica bude jednostavna, odnosno pregledna, da se vrlo brzo učitava i da je prilagođena mobilnim uređajima - nadalje saznajemo.

- Stranice Grada Crikvenice pokušali smo, a nadam se i uspjeli, učiniti što jednostavnijima i zanimljivijima. Crikvenica nudi mnoge zanimljivosti pa se mjesečno u prosjeku postavi stotinjak vijesti i dokumenata kako bi građani bili u tijeku s najnovijim događanjima i odlukama. Grad Crikvenica izgradio je zaista news-portal i omogućio je svojim građanima da sve informacije pronađu na jednom mjestu, jednostavno, trajno i lako dostupno - navode.

Ogovarajući na upit brinu li u Hrvatskoj gradovi, općine, ali i njihov prateći aparat o dobroj internetskoj stranici, u ovoj tvrtci otkri-vaju: - Na internetu se može pronaći - sve i svašta.

- Postoje internetske stranice koje služe na ponos svojem gradu, poput ove, no neke lokalne samouprave nisu tako ambiciozne ni odlučne u prezentaciji svojeg rada građanima. Grad Crikvenica novim web-stranicama, uvjereni smo u to, nastavlja put strelovita razvoja. Na internetu je već sada jedna od najnaprednijih sredina u Hrvatskoj - zaključili su u Creative Mediji.



PRISUTNI I NA FACEBOOKU I NA INSTAGRAMU

Grad ima i svoj Facebook profil, kao i gradonačelnik Damir Rukavina, zatim lokalno glasilo grada - „Primorske novitadi“ i manifestacije koje sve više brendiraju Rivijeru poput „Advent Crikvenica“ ili „In love in Crikvenica“. Navedene stranice se ažuriraju na dnevnoj bazi i omogućavaju komunikaciju putem poruka, komentara i fotografija. Prepoznata je i moć alata Instagrama, stoga Grad i na toj platformi ima svoj račun.



E. DUJIC

GRAD CRIKVENICA JE GRAD U KOJEM LJUDI ŽELE ŽIVJETI

Rezultati istraživanja kvalitete života u funkciji boljeg upravljanja

Ciljevi koji su postignuti ovim istraživanjem su: prepoznavanje prednosti i nedostataka lokalnih resursa (problema, kao i prednosti života u gradu Crikvenici); integracija ciljeva održivog razvoja u politike grada; evaluacija završenih i tekućih projekata; ocjena važnosti mogućih budućih projekata; osluškivanje prijedloga građana; razvoj novih projekata po mjeri građana Crikvenice i poboljšanje kvalitete života građana Crikvenice.

Mogli bismo reći da je bio cilj i istražiti kako s ograničenim proračunskim sredstvima učiniti više za svoje građane - koje projekte pokrenuti, a koje ne pokrenuti.

■ Prošle godine Grad Crikvenica započeo je provoditi sveobuhvatan projekt podizanja kvalitete života svojih sugrađana. Nakon održanog predavanja i radionice o „Ekonomiji sreće“, odnosno o pitanju poboljšanja kvalitete privatnog života svojih sugrađana, na području grada Crikvenice provedeno je istraživanje u kojem su sudjelovali stanovnici Jadranova, Dramlja, Crikvenice i Selca. Glavni cilj istraživanja bio je ispitati čimbenike koji utječu na životne uvjete u gradu Crikvenici, odnosno razinu zadovoljstva kvalitetom života, kako osobnom, tako i onom koju pruža sredina u kojoj građani žive. Istraživanje je provedeno telefonskom CATI-metodom pomoću visoko strukturiranog kvantitativnog upitnika. U uzorak je uzeto 400 građana grada Crikvenice, nasumičnim odabirom, a prema reprezentativnom uzorku stanovništva grada Crikvenice.

Rezultati istraživanja vrlo su zanimljivi. Većina građana zadovoljna je svojom kvalitetom stanovanja, uglavnom su zadovoljni uređenjem zelenih površina te su zadovoljni čistoćom. Također, visoko je zadovoljstvo komunalnim uslugama, među kojima posebno vodoopskrbom, a nešto manje odvodnjom. U segmentu prometa građani su najmanje zadovoljni dostupnošću parkirnih površina. City bus ocjenjuju kao dobar projekt, ali smatraju da javni prijevoz treba generalno biti bolji. Zdravstvene usluge u gradu ocijenjene su vrlo dobrom ocjenom, a većina građana zadovoljna je i uslugama obrazovanja. S druge strane, ponudom sadržaja za provođenje slobodnog vremena u gradu više je građana nezadovoljno nego li zadovoljno.

Stanovnici ocjenjuju osjećaj sigurnosti vrlo visokom ocjenom, što je izrazito bitno

za ugodan života, ali i u kontekstu turizma, kada sigurne destinacije postaju najtraženija odredišta. Dakle, vlastita kvaliteta života u gradu Crikvenici okarakterizirana je kao dobra, dok je zadovoljstvo životom u gradu Crikvenici na visokom nivou i ocijenjeno kao vrlo dobro.

Glavni prioritet za poboljšanje kvalitete života po mišljenju svih stanovnika je smanjenje nezaposlenosti i s time povezan problem negativnog pogleda građana na lakoću pronalaza posla i razvoj turizma s čime je povezan nedostatak ponude sadržaja za provođenje slobodnog vremena, posebno kod mladih dobnih skupina. Naselje Selce, osim nedostatka sadržaja za mlade, posebno ističe i problem nedostatka parkirnih mjesta kao i potrebu za uređenjem cesta i nogostupa, dok su stanovnici Jadranova stavili naglasak i na potrebu za poboljšanjem javnog prijevoza te uređenje plaže. Prema mišljenju stanovnika Dramlja još uvijek ima prostora za napredak i u pogledu premalog broja trgovina te poboljšanja komunalne infrastrukture (čistoće, odvoza smeća, groblja i zelenih površina). Prema mišljenju stanovnika Crikvenice trebalo bi se više posvetiti uređenju grada, odnosno obnovi građevina, uvesti više sadržaja za djecu (osigurati više igrališta i prilagoditi radno vrijeme vrtića), urediti ceste i nogostupe te poboljšati komunalnu infrastrukturu kao što je prethodno navedeno.

Od aktualnih projekata kao posebno važne građani navode: program pomoći starijim i nemoćnim osobama „Pomoć u

kući“ te projekt izgradnje cjelovitog sustava kanalizacije.

Tekući projekti kojima su građani najzadovoljniji su uređenje nove knjižnice, dvorane za dječje predstave i druge sadržaje u prostoru Stare škole (čak njih 81 %). Ovakva ocjena projekta ne iznenađuje s obzirom na to da je istraživanje pokazalo da je građanima vrlo važno ulaganje u kulturu, a upravo ovim projektom kultura u gradu Crikvenici dobit će svoj dom.

Odlična povratna informacija dobivena je i o pitanju provođenja pronatalitetnih mjera s kojima je zadovoljno čak 77,3 % ispitanika. Vezano uz to, treba najaviti i projekt „Obrazovni svod“, cjeloviti projekt namijenjen djeci i mladima čiji je osnovni cilj učiniti odrastanje u gradu Crikvenici što kvalitetnijim i boljim. Ovim će se projektom zapravo na jedan sveobuhvatan način odgovoriti na mišljenje građana o potrebi vođenja pojačane brige o mladima. Važan segment života u gradu jest i gospodarstvo. Naime, većina građana ocjenjuje nezaposlenost kao ključni problem, zbog čega gradske vlasti najavljuju daljnji razvoj i ulaganje u projekt „Poticanja poduzetništva“.

Isto tako, u Gradskoj upravi ističu da je visoka ocjena novih projekata, poput manifestacije Advent (80,5 % zadovoljnih ispitanika) i projekta osvjetljenja mostova (80,8 % zadovoljnih), vjetar u leđa novim, kreativnim projektima i ujedno potvrda vlasti koja ima dobru percepciju želja građana grada Crikvenice.

Ispitanici su kao najvažniji budući projekt istaknuli školsku sportsku dvoranu u OŠ Zvonka Cara. Tome u prilog ide što je gradska vlast, slušajući glas građana, već pokrenula postupak javne nabave za navedenu dvoranu i uskoro će započeti radovi uređenja školske sportske dvorane. Ono što obećava jest i činjenica da su i projekti koji su također ocijenjeni kao vrlo važni - uređenje tržnice koju je čak 87 % ispitanika označilo važnim, izgradnja parkirnih površina s dobivenih 85,3 %, uređenje plivališta u Crikvenici 85 % te uređenje Strossmayereva šetališta s ohrabrujućih 84,5 % - već ugrađeni u proračun za 2017. godinu i uskoro se počinje i s njihovom realizacijom.

Zaključno, u Gradskoj upravi Grada Crikvenice ističu da projekt istraživanja kvalitete života građana prvenstveno svjedoči o velikoj želji gradskih vlasti za vođenjem što bolje i cjelovitije brige o kvaliteti života svojih građana, za osluškivanjem njihovih želja i potreba kako bi u sinergiji s njima kreirali projekte i programe koji će biti po mjeri građana i koji će Crikvenicu činiti još ugodnijim mjestom za život.

Ovakav vid dijaloga, suradnje građana i gradske vlasti, veoma je bitan jer se na taj način ograničena proračunska sredstva troše na najefikasniji mogući način ulažući u projekte koje je većina građana ocijenila vrlo važnim.

T. PERIČIĆ



ARHIVA



ŠTO JE USLUGA POMOĆ U KUĆI I KOME JE NAMIJENJENA?

Pomoć u kući je Program namijenjen osobama kojima je zbog privremenih ili trajnih promjena u zdravstvenom stanju potrebna pomoć u vlastitom kućanstvu. Kroz ovaj Program nastoji se omogućiti starijim i nemoćnim osobama da ostanu što duže u svojim domovima, osiguravajući im kvalitetnu njegu i brigu.

Pomoć u kući je Program koji se na području Grada Crikvenice provodi od 2010. godine. Program provodi sedam djelatnika: voditelj Programa, pet gerontodomačica i jedan pomoćni radnik koji se trude prepoznati sve potrebe svojih korisnika i odgovoriti na njih profesionalno, ali istovremeno toplim, ljudskim pristupom. U 2012. godini Program „Pomoć u kući“ prepoznala je i osiguravajuća kuća Euroherc, te je donirala 50.000 kuna za nabavu vozila.

Izmjenama odluke o financiranju ovog Programa od strane Ministarstva socijalne politike i mladih, stvorili su se preduvjeti da se Program otvori i prema onim korisnicima koji ga do sada nisu mogli koristiti.

Udruga Pomoć u kući posjeduje rješenja o ispunjavanju uvjeta za pružanje usluga pomoći u kući (licenciju).

Program za sve osobe koje za korištenje usluga pomoći u kući imaju rješenje Centra za socijalnu skrb sufinancira Ministarstvo socijalne politike i mladih, a za sve druge korisnike Program sufinancira Grad Crikvenica, te je cijena za korisnike ovisna je o visini primanja korisnika.

TKO MOŽE BITI KORISNIK USLUGA POMOĆI U KUĆI ?

Pomoć u kući mogu koristiti osobe sa prebivalištem na području Grada Crikvenice, starije od 65 godina (ili mlađe osobe od 65 godina) koje su:

- narušenog zdravlja
- osamljene osobe kojima je potrebna pomoć i pažnja drugih
- osobe sa invaliditetom.

ŠTO USLUGA POMOĆI U KUĆI UKLJUČUJE ?

Usluge koje ovaj program pruža svojim korisnicima u pravilu uključuju:

1. obavljanje kućnih poslova (nabava živežnih namirnica, pomoć u pripremanju obroka, pranje posuđa, pospremanje stana, donošenje vode ogrijeva i slično, organiziranje pranja i glačanja rublja, nabava lijekova i drugih potrepština);
2. održavanje osobne higijene (pomoć u oblačenju i svlačenju, u kupanju i obavljanju drugih higijenskih potreba, zadovoljavanje drugih svakodnevnih potreba);
3. uređenje okućnice i tehnički poslovi u kući korisnika (cijepanje drva, košnja trave uže okućnice, čišćenje snijega i obavljanje sitnih popravaka u kući koji ne zahtijevaju specifična stručna znanja).

SVAKI KORISNIK, sukladno svojim mogućnostima i potrebama, može ugovoriti paket usluga koji mu najbolje odgovara.

KOLIKA JE CIJENA USLUGE ?

Cijena usluge ovisi o prihodima korisnika i količini ugovorenih usluga.

Korisnici usluga članovi su Udruge i plaćaju mjesečnu članarinu u iznosu od 100 ili 150 kuna ovisno o visini prihoda.

Osnovni paket usluga kreće se već od 50 kuna.

Već za iznos od 150 kuna mjesečno korisnici dobivaju uslugu i pomoć koja im je neophodna.

Sa svakim korisnikom sklapa se ugovor o pružanju usluga iz Programa Pomoć u kući kojim se definiraju sva prava i obaveze korisnika Programa.

KAKO SE UKLJUČITI U PROGRAM „POMOĆ U KUĆI“ ?

Kontaktirajte voditeljicu programa za sve daljnje informacije.

091 242 45 70

pomoc.u.kuci@crikvenica.hr

Radujemo se Vašem pozivu i stojimo na raspolaganju za sve informacije.

IZ GRADSKE UPRAVE

Primorskenovitadi

Božićnice, i još mnogo više za naše umirovljenike

■ Trend promjene starosne strukture društva ne zaobilazi ni naš grad. Broj osoba starijih od 65 godina povećava se iz godine u godinu pa sve veći imperativ postaje upravo briga o starijim i nemoćnim osobama kojima je potrebna pažnja i pomoć pri obavljanju svakodnevnih aktivnosti.

U skladu s tim Grad Crikvenica već godinama nastoji što bolje brinuti o svojim najstarijima pa je tako i ove godine za svoje umirovljenike osigurao simboličnu novčanu pomoć kako bi im pomogao da što ljepše i ugodnije provedu božićne blagdane. Svi korisnici mirovine, čija je mirovina iznosila 2.500,00 kn i manje, mogli su od 13. do 16. prosinca u prostorijama Gradske uprave podignuti svoju božićnicu. Odaziv je bio izrazito velik te je **ukupno podijeljeno 1.082 božićnica za što je izdvojeno ukupno 128.640,00 kuna.**

Briga koju Grad aktivno vodi o svojim starijim sugrađanima puno je veća od darivanja umirovljenika grada Crikvenice ovim simboličnim božićnim darom. Jedan od načina jest i provođenje projekta „Pomoć u kući“, prepoznata i u istraživanju kvalitete života u Crikvenici, a za koji Grad izdvaja sredstva u visini od 550.000,00 kuna godišnje. Projekt se, na veliko zadovoljstvo svojih korisnika, provodi već sedmu godinu. Obuhvaća obavljanje kućanskih poslova, održavanje osobne higijene, usluge kupnje i dostave, uređenje okućnice i tehničke poslove u kući korisnika, uslugu pratnje prilikom odlaska k liječniku i još mnogo toga. Možemo reći da „Pomoć u kući“ starijim i nemoćnim osobama pruža svu pomoć koja im je potrebna kako bi im se omogućio što dulji samostalni život i ostanak u vlastitim domovima. Cijena usluga ovisi o prihodima korisnika i količini dogovorenih usluga, stoga korisnici – članovi Udruge plaćaju mjesečnu članarinu 100/150 kn, a cijena osnovnog paketa kreće se već od 50 kuna. Za sve one koji nemaju rješenje Centra za socijalnu skrb – jedna lijepa vijest: cijenu usluge sufinancira upravo Grad Crikvenica.

Društveni život starijih Crikveničana vrlo je bogat aktivnostima i događanjima. On se kreira i provodi pod okriljem dviju udruga. Riječ je o Udruzi umirovljenika *Sunce* i Udruzi umirovljenika Grada Crikvenice i Vinodolske općine, no važno je naglasiti da su umirovljenici uključeni i u rad niza drugih udruga i društava. Grad Crikvenica sufinancira i financira rad svih udruga, a svojom aktivnošću i brojnim projektima umirovljenici opravdaju svaku uloženu kunu.

U Crikvenici se može pronaći čitav niz projekata kojima se nastoji prevenirati i pomoći u očuvanju zdravlja, a neki od projekata posebnu su usmjereni na brigu o starijima. Među njima je svakako Alzheimer café, radionice prevencije kardiovaskularnih bolesti i poticanja fizičke aktivnosti, dijagnostika i prevencija osteoporoze, nordijsko hodanje, prevencija pada starijih osoba i Europski tjedan kretanja. Posebno veseli veliki broj sudionika svih projekata što dokazuje da su svi projekti, radionice i predavanja pogođeni i detektiraju potrebe i probleme naših sugrađana.

Učiniti uvjete za život treće životne dobi u gradu Crikvenici što ugodnijim i ljepšim – jasan je cilj. Brojni projekti i programi koji se već provode zasigurno će se i dalje unaprjeđivati i razvijati kako bi našim starijima omogućili kvalitetno provedene te ugodne i vesele umirovljeničke dane.

T. PERIČIĆ

- Još prije sedam godina započeli smo s isplatom božićnica umirovljenicima. Ne radi se, nažalost, o iznosima koji bi bitno popravili umirovljenički budžet, ali je važna namjera i naša želja da se i u vrijeme Božića sjetimo naših umirovljenika i pomognemo im da što kvalitetnije i radosnije provedu blagdane! Općenito, trudimo se različitim projektima i programima našim starijima osigurati što kvalitetniji život. Oni su stvarali i gradili ovaj grad, a i danas su vrlo aktivni članovi zajednice pa bismo mogli reći da pokreću društveni i kulturni život Crikvenice. Za sve to im se ne smije zaboraviti reći hvala! Od njih možemo toliko toga naučiti, posebno o feštama! Oni koji su ikada bili na njima - znaju da su umirovljeničke fešte najbolje! - kazao je, zadovoljan dosadašnjim zalaganjem za starije, gradonačelnik Damir Rukavina.



ARHIVA

MEĐU NAMA

KUZMAN DOKOZA
(NEZAVISNA LISTA IVANA PAVLIĆA)

Crikvenicu treba vratiti na sami turistički vrh!



■ KUZMAN DOKOZA (68) gradski je vijećnik izabran s Nezavisne liste Ivana Pavlića. Živi u Dramlju, aktivan je u društvenom životu i sudjeluje u mnogim aktivnostima još od razdoblja mjesnih zajednica. Upravo je u Dramlju bio svjedok i sudionik tadašnjeg prijelaza u ustrojstvo mjesnih odbora u vrijeme afirmacije i utemeljenja suvremene i suverene Republike Hrvatske.

Aktivno sudjeluje u trima mandatima dramaljskog Mjesnog odbora, a osim što je u ranijem sazivu bio i predsjednik Mjesnog

MEĐU NAMA

VEDRAN ANTIĆ (SDP)

Novi Trg mijenja čitavo Selce



■ VEDRAN ANTIĆ (34) gradski je vijećnik iz redova SDP-a. Rodom je Selčanin, gdje vodi svoj ugostiteljski objekt, a živi u Crikvenici.

Osim što je u aktualnom sazivu gradski vijećnik, Vedran Antić je i predsjednik Mjesnog odbora Selce.

- Nekada se za mjesne potrebe iz proračuna dobivalo i do pola milijuna kuna, a sada je taj iznos pao na svega 270 tisuća. Unatoč svemu, nastojimo ispuniti očekivanja koja pred nas postavljaju sumještani - govori Vedran.

odbora Dramlja, u protekla dva mandatna razdoblja bio je i njihov član.

Osim što je u aktualnom sazivu član crikveničkog Gradskog vijeća, istodobno je i potpredsjednik tog parlamenta na lokalnoj razini.

Kuzman Dokoza je pune 24 godine i predsjednik Rukometnog kluba „Mornar“ u Dramlju koji se natječe u Drugoj hrvatskoj ligi (Zapad).

- Osim što djelujemo u najvišoj instituciji jedne lokalne jedinice, a to je Gradsko vijeće, gdje smo zastupljeni i naš glas se čuje, značajno je i naše usporedno djelovanje u različitim oblicima angažmana u mjestu stanovanja. To se odnosi na razne udruge u čijim se aktivnostima ogleda čitav život jednog mjesta. Ne bismo li ga unaprijedili, nedavno smo osnovali i Udruga mladih „Sv. Jelena“.

Premda kažem da se uvijek može još bolje, treba reći da smo od novijih akcija uspješno ostvarili spoj ulice nazvane D8-D8, koja središnji dio Damlja spaja s Jadranskom turističkom cestom, magistralom. Uređena je i Ulica Milovana Muževića, a bit će uređena i uvala Pazdehova. Na tom bi se predjelu još češće trebale održavati ljetne priredbe i koncerti, zabavni programi, različite manifestacije koje afirmiraju društveni život našeg mjesta.

Dobrom suradnjom s gradskim vodstvom i čelnim ljudima Gradskog vijeća nastoje se potaknuti nove aktivnosti i stvoriti preduvjeti za daljnji razvojni zamah Crikvenice kao poznatog turističkog središta.

Tradicija dovoljno govori sama za sebe i činjenica je da je Crikvenica uz Opatiju na ovom dijelu Jadrana započinjala turističke i hotelijerske tradicije, ali to više nije dovoljno. Crikvenica kao da je izgubila korak sa suvremenim trendovima u hotelijersko-turističkom gospodarstvu usprkos tome što ima sve uvjete, i klimatske i ljudske potencijale, za povratak na jednu od vodećih pozicija u hrvatskom turizmu.

Nekad je Crikvenica, uz Opatiju, bila sinonim za sjevernojadranski turizam i hotelijerstvo, za zdravstveni i lječilišni turizam.

Bolje povezivanje hotelijerstva i zdravstvenog turizma – radi kojeg je Crikvenica svojedobno i otkrivena kao zdravstveno-turističko odredište – trebalo bi ponovno rezultirati povratkom našeg središnjeg ljetovališta na sam vrh hrvatskog turizma!

Povezivanje priobalja i zaobalja komplementarnim djelatnostima također je nužno i moguće.

Mislim da je to obveza ovih naraštaja koji danas žive i ovih ljudi koji vode ovaj grad.

F. DERANJA

Primorskenovitadi

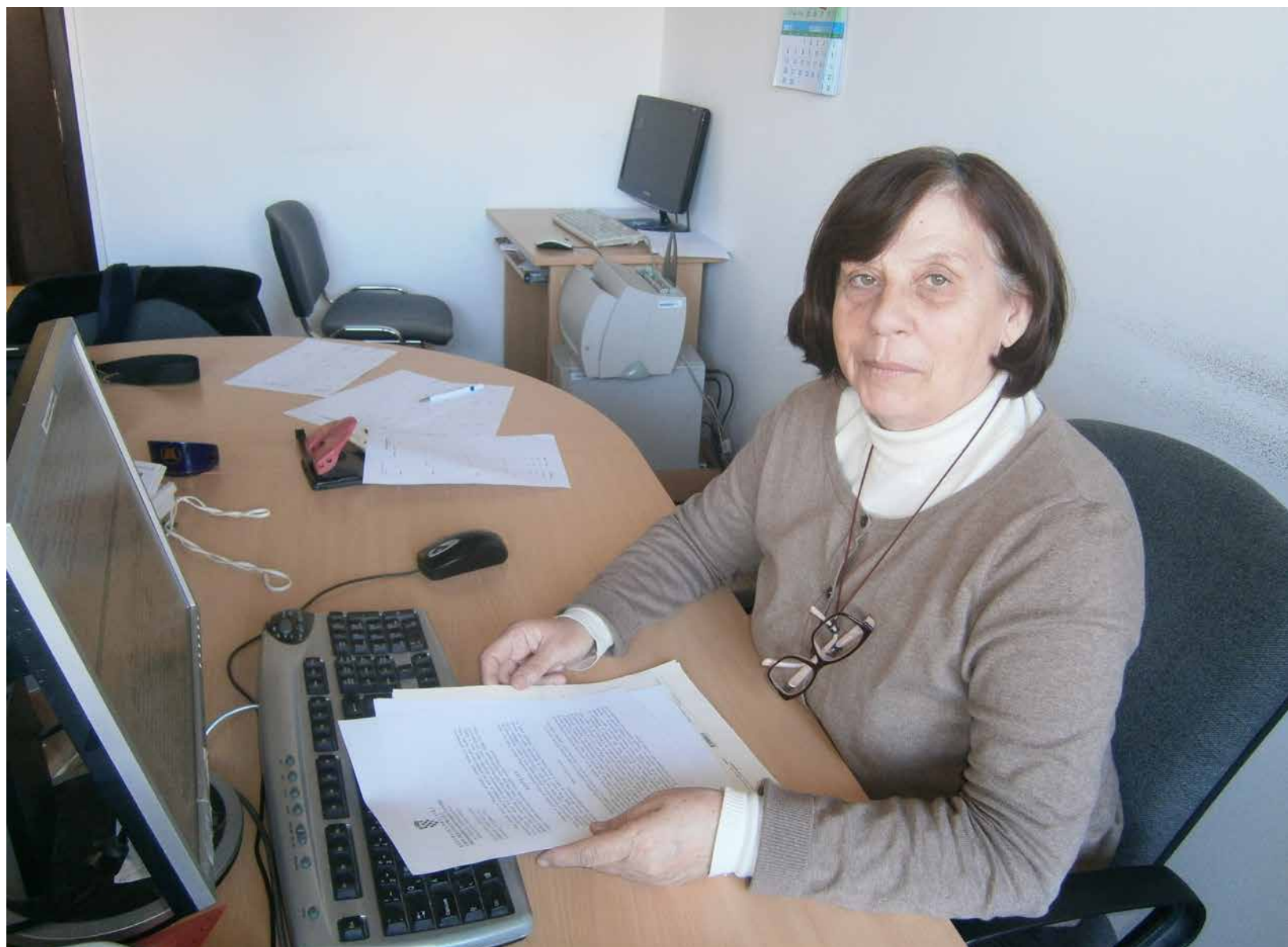
Moguće je da se u budućnosti turističko Selce širi iznad Jadranske turističke ceste i da se tamo izgradi turističko naselje, a da se više ne grade stambeni objekti i apartmani za prodaju!

Inicijativa HNS-a za uvođenjem nulte stope poreza ugostiteljima nije prošla, ali smo za to i sami dosta odgovorni. Nismo dovoljno kvalitetno pripremili taj prijedlog, a uz vladajuće su stali i neki nezavisni vijećnici, što nismo – iskreno rečeno – mogli očekivati, a kamoli povjerovati u to!

Uređenje novog selačkog Trga mnogo će pridonijeti i novom izgledu Selca, sasvim novoj slici središnjeg dijela mjesta, ali i čitava mjesta i time omogućiti nove turističke poticaje. Novi Trg promijenit će čitavo Selce! Neke su primjedbe mještana možda i bile osnovane, ali su i mještani sami odgovorni što nisu pravovremeno obratili dovoljno pozornosti na predloženu projektnu dokumentaciju koja je bila stavljena na javni uvid.

Automobilski promet kroz Selce trebao bi i ubuduće ljeti biti jednosmjernan, a u ostalo doba godine mogao bi biti dvosmjernan.

F. DERANJA



Anka Magaš, dipl. oec., voditeljica Službe državne uprave u Crikvenici

ANKA MAGAŠ

Frapantan napredak u obujmu i kvaliteti turističkih usluga

ANKA MAGAŠ diplomirana je ekonomistica, upravna savjetnica i voditeljica Službe državne uprave u Crikvenici. Na tom je odgovornom radnom mjestu već pune dvadeset i tri godine!

■ Središnji radni zadaci ove službe na čijem je čelu Anka Magaš obuhvaćaju izdavanje rješenja o minimalnim uvjetima za ugostiteljstvo, i to za objekte koji se kategoriziraju, a to su sobe, apartmani i kuće za odmor čiji su vlasnici trgovačka društva ili obrtnici. Povrh toga, ova služba izdaje i rješenja o minimalnim uvjetima za objekte koji se ne kategoriziraju, a to su kafići, restorani, konobe, bifei...

- Najpoznatiji smo po izdavanju odobrenja za pružanje usluga u domaćinstvu, odnosno za sobe, apartmane i studio-apartmane te za kuće za odmor. Sobe mogu biti namijenjene

samo za pružanje usluga smještaja, ali i za pružanje usluga doručka, dok u apartmanima u pravilu gosti sami sebi pripremaju hranu.

Naša služba pokriva veliko područje koje se prostire od Sibinja do Jadrana, a u unutrašnjosti obuhvaća čitavu Vinodolsku općinu - ističe Anka Magaš.

- Kakva je dinamika posla i povećanja obujma ponude na našem turističkom podneblju?

- Samo u posljednjih godinu dana broj pružatelja usluga povećan je za čak tri stotine. Ako se uzme u obzir da je prirodnim odljevom netko prestao biti nositelj ili pružatelj tih usluga, a naslijedio ga je netko od članova u obitelji, tada imamo posve novo ime! Sasvim novih pružatelja usluga u godinu dana čak je 150!

Kada se govori o broju soba i apartmana, stječe se još bolji uvid u stanje na terenu - kakvim se brzim koracima razvija

i povećava ovaj segment ponude u našem izrazito turističkom kraju.

Samo na području grada Crikvenice evidentirano je ukupno 2141 apartman u što su ubrojeni i studio-apartmani. Fascinantan podatak! Kada se tom podatku pribroji još 467 soba, može se reći da se ukupni broj smještajnih adresa penje na više od 2600 apartmana i soba!

Za usporedbu, u prvoj susjednoj lokalnoj jedinici - Gradu Novom Vinodolskom - turističkom tržištu ponudeno je 930 apartmana!

- Napredak je uočljiv u proteklih 15-ak godina - ističe Anka Magaš. - Do početka ovog stoljeća još se moglo reći da su gostima mogle biti namijenjene sobe i apartmani kojima se udovoljavalo nekom minimumu kvalitete, međutim, od 2000. godine naovamo trendovi se naglo mijenjaju. Danas se stambenim prostorima namijenjenim turistima daje iznimno veliko značenje i ulažu veliki novci, podiže

komfor do neslučenih vrijednosti, tako da često u ovom našem poslu takve stambene prostore označavamo u žargonu „ekstra-kategorijama“ i takve stambene jedinice nazivamo komforom „visokog sjaja“!

Uz to, vlasnici kuća za odmor spremni su privremeno se iseliti i ljeti boraviti na sasvim drugim adresama i u znatno manje komfornim objektima samo da bi se turistima pružio maksimalno kvalitetan smještaj. Osim toga, gotovo svaka od ovih kuća za odmor ima i svoj bazen! Apartmani najčešće imaju četiri ili čak i pet zvjezdica.

- Kada promatram ovo razdoblje od dva i više desetljeća, otkad sam u ovoj Službi državne uprave, moram uočiti da je taj napredak u kvaliteti turističkih usluga zaista frapantan! - ističe Anka Magaš.

Produljen rok za legalizaciju do 2020.

Vraćamo se Službi državne uprave i aktualnostima koje će zanimati mnoge naše sugrađane.

Crikvenica je sedamdesetih godina postala gradilište za mnoge stambene i obiteljske novogradnje, ali i za adaptacije obiteljskih kuća starijeg datuma prve gradnje, te pravo otkriće i novo privlačno odredište za mnoge vikendaše koji su poželjeli i odlučili ovdje podići drugi dom, steći i imati svoje kuće za odmor.

Mnogi su od tih objekata - i obnovljenih i novogradnji - dimenzionirani za bavljenje turizmom. Na razmišljanja mnogih naših sugrađana utjecao je upravo turizam, odnosno turistička djelatnost i mogućnost osiguranja boljih materijalnih uvjeta te barem djelomično otklanjanje egzistencijalnih problema.

Turizam i gradnja potaknuta razvojem turističke i hotelijerske djelatnosti u priobalju potaknula je i razvoj zaobalja, posebice naselja u Vinodolu i u današnjoj Vinodolskoj općini. Sve više obiteljskih kuća je obnovljeno, a mnoge nove izgrađene su radi turizma i turističke djelatnosti, a mnoge od njih imaju i bazen.

Kroz nekoliko desetljeća obnovljene su i dograđene stare kuće i podignute novogradnje, ali su tijekom svih ovih godina i jedni i drugi, i stari, obnovljeni, i novopodignuti objekti dograđeni. Neki su izvedeni s valjanom dokumentacijom i odobrenjima, a neki i bez te dokumentacije. Država je dala mogućnost da se nelegalizirani objekti legaliziraju, a prvi rok bio je kraj prošle godine.

- Nakon nekih razumnih argumenata i traženja s više strana, rok je pomaknut

IMPRESIVAN CURRICULUM VITAE

A da je gospođa Magaš zaista kompetentna za donošenje ovakvih ocjena, vidljivo je i iz njezina životnog i profesionalnog puta. Najveći dio života, osobito dosadašnji radni vijek, provela je u turizmu i hotelijerstvu. Uz pohađanje ugostiteljske škole radila je kao konobarica u simbolu crikveniškog hotelijerstva Palaceu, odnosno Hotelu Therapia.

- Jedan američki bračni par, dobro se sjećam, tada je izričito tražio da ih upravo ja poslužujem!

Tri godine bila sam u tom hotelu. Radili smo svakog Božića i Nove godine, uz dobar dio proljeća i čitavo ljeto.

Nastavila sam školovanje u Srednjoj ugostiteljskoj školi u Zagrebu, a zatim na Hotelijerskom fakultetu u Opatiji u Iki. Potom sam se zaposlila u Hotelu Haludovo na Krku. Nakon toga, već kao diplomirana ekonomistica, zapošljavam se na mjestu šefice recepcije u Hotelu Marin u Selcu.

Tada smo radili već od Uskrsa pa i čitavo proljeće i ljeto.

ELEKTROINSTALATERSKI RADOVI



VI. Stjepan Duran (ing.el.)
Kralja Tomislava 142, Crikvenica
Tel: 091 257 9720
e-mail: stjepan.duran@gmail.com

Knjižara Ana u novom ruhu



Bogat asortiman i predivna dekoracija papirnice

U novom, većem i ljepšem prostoru svima nam znane knjižare Ane u ugodnom razgovoru s vlasnicom proveli smo nekoliko trenutaka, a sve kako bismo ukratko doznali još jednu uspješnu poslovnu priču.

Knjižara i papirnica Ana je jedina crikvenička knjižara i papirnica koja je opstala u neprekidnom radu od sredine 90-ih naovamo. Iako obrt od 6. lipnja 2015. godine glasi na Anu Morožin Gajdašić, osnivačica knjižare Ane bila je njezina majka Zdenka Morožin. *Naša priča s knjižarom Anom započela je u proljeće 1995. godine kada je moja mama odlučila otvoriti svoj dućan nakon što je dugi niz godina radila u istoj branši u sklopu tadašnjeg Trgoprometa kao poslovođa. Oduvijek je željela imati svoj dućan. Ubrzo nakon toga ukazala se prilika za to. Čuli smo za slobodan prostor i tako su se ona i moj tata odlučili za otvaranje dućana. Od samoga početka njihova je ideja bila otvoriti papirnicu, knjižaru i fotokopirnicu, pa su tako i učinili.*

Kao i svaki početak, i ovaj je bio težak i neizvjestan, ali upornošću i ljubaznošću Ana i njezina mama Zdenka uspjele su steći povjerenje kupaca i stalnu klijentelu. *Kada smo otvorili dućan, rat je bio taman završio. Prve tri godine po otvaranju nije nam bilo lako. Malo-pomalo posao je krenuo, a mi smo se uhodale.*

Ana nije imala mnogo zaposlenika. Na početku je radila samo mama Zdenka, a nekoliko godina nakon otvaranja zaposlila sam se i ja. *Uskoro smo zaposlili i Tinu koja je kod nas radila 12 godina. Nakon nje došla je Alenka koja i danas radi uz mene i mamu. U budućnosti eventualno postoji mogućnost za otvaranjem jednog slobodnog radnog mjesta nakon što mama odluči otići u mirovinu.*

Iako se s vremenom asortiman knjižare proširio, ponuda je ostala približno ista. *Prije nekoliko godina uveli smo fotokopiranje*

i printanje u boji, a odnedavno i skeniranje. Planiramo proširiti i asortiman knjiga, ponajviše u ljetnim mjesecima kada je i potražnja najveća. Školski pribor i kancelarijski materijal najbolje se prodaju u papirnici Ani, a osim toga u ponudi ima i bogat gift-program. Zanimljive su sezone koje se izmjenjuju tijekom cijele godine. Stalno imamo sezonu nečega. Trenutačno je aktualna sezona maškara nakon koje dolazi sezona Uskrsa. Poslije Uskrsa dolazi ljetna sezona kada najviše prodajemo knjige za iznajmljivače, prijavnice za goste, prijave za radnike itd. Nakon toga dolazi početak školske godine za koji počinjemo puniti dućan još od lipnja. Posljednja sezona su božićni i novogodišnji praznici. Uvijek se trudimo našom ponudom prilagoditi aktualnom i na taj način ugoditi kupcima.

Najviše posla, posve očekivano, ima tijekom ljetne sezone – u srpnju, kolovozu i rujnu, ali i za vrijeme praznika u prosincu. Najmanje posla ipak ima u ožujku i travnju, a tako je oduvijek i bilo, prema riječima



Papirnica Ana u novom prostoru

gospođe Ane. *Najviše radimo s domaćim ljudima, iznajmljivačima i onima koji imaju svoje ugostiteljske obrte, trgovine itd. iako ima i nešto turista.*

Voditi posao svakako nije lako, posebice ne onaj uspješni, ali vlasnica Ana smatra da je glavni ključ uspješnog dugogodišnjeg poslovanja profesionalnost i ljubaznost. Osim toga, smatra da je veoma važno svojim asortimanom i ponudom pratiti potrebe kupaca. *Tajna je oslušivati potrebe kupaca. Uzaludan je veliki prostor u kojem nemate ono što kupcima treba. Uvijek smo se vodili time da u ponudi imamo ono što ljudima treba, a povrh toga važno je biti umjeren s cijenama, redovito plaćati sva davanja, račune i na taj način voditi odgovorno poslovanje.*

Knjižara Ana odnedavno se preselila u novi prostor nakon dvadesetdvogodišnjeg boravka u drugom, manjem prostoru u Frankopanskoj ulici. *Polovinom studenog prošle godine preselili smo se u novi prostor koji svojom kvadraturom više odgovara našim potrebama. S vremenom nam je naš stari prostor postao premalen. Roba je ovdje, u većem prostoru, vidljivija i ljepše složena, a kupac ima više prostora. Od preseljenja dodali smo u ponudu samo skeniranje, drugo je sve ostalo isto.*

S obzirom na to da gospođa Ana ima dugogodišnji staž u radu s ljudima, prepostavili smo da je anegdota zasigurno bilo, stoga smo Anu upitali za neku od njih. *U 22 godine imali smo mnogo anegdota, a najnovija je ona vezana za naše preseljenje. Iako smo na vrata napisali da se nalazimo u novom prostoru i stavili strelicu prema novom prostoru, ljudi bi odlazili skroz do početka ulice čudeći se gdje je nestala knjižara. Prolazili bi kraj nas i ne shvaćajući da smo odmah pokraj stare lokacije.*

Naposlijetku, Ana zahvaljuje Gradu Crikvenici i Vinodolskoj općini na pomoći i savjetima te poručuje: *Zadovoljni smo novim prostorom, prije svega zbog naših kupaca kojima se uvijek nastojimo prilagoditi, kako asortimanom i susretljivošću, tako i ljepšim okruženjem.*

K. KRUŽIĆ



Radovi na šetnici uz Dubračinu

OPUŠTAJUĆI KORIDOR UZ DUBRAČINU SVE JE DUŽI

Šetnica 155. brigade napreduje prema Vinodolskoj općini

- Krenuli smo od ušća Dubračine i dosad napravili 1.500 metara šetnice. Do granice s Vinodolskom općinom još nam ostaje 1.100 metara. Trenutačno radimo 150 metara - ističe zamjenik gradonačelnika Veselko Mutavgjić.

Pojas uz Dubračinu desetljećima je Crikvenica prepoznavala kao prostor namijenjen poduzetničkim aktivnostima. Na desnoj obali Dubračine ta priča i dalje je aktualna, stoga će se pogonu HEP-a i Murvice pridružiti i kolektor u sklopu velikog projekta Aglomeracija Crikvenica - Novi Vinodolski. No lijeva strana obale Dubračine dobit će sasvim novu ulogu. Prerast će, naime, u izletničko-rekreativnu zonu udaljenu nepuni kilometar od centra grada.

Već ove godine planira se uređenje prostora za izletnike, s uređenim mjestima za roštilje. Lokacija je ucrtana u susjedstvu Labirinta ljubavi, pojasa koji se već dvije godine kosi na proljeće kako bi se omogućio dolazak posjetitelja.

- Crikvenica je sve više izgrađena pa nastaje problem nedostatka slobodnog prostora. Domicilnom stanovništvu želimo omogućiti njihov prostor za rekreaciju i druženje u neposrednoj blizini. Lijeva obala Dubračine idealna je lokacija za to. Ona je blizu grada, a opet daleko od gužve - objašnjava ideju oživljavanja i približavanja dragocjenog pojasa zamjenik gradonačelnika Crikvenice Veselko Mutavgjić.

Prostor uz Dubračinu davnih je dana bio strateški koridor nad kojim su najprije bdjeli Rimljani, a potom i Gradina Badanj. U Prvom svjetskom ratu Austro-Ugarska je uski prolaz namijenila zaustavljanju potencijalne ofanzive talijanske vojske. Iz tog doba ostali su rovovi austrougarske vojske na Kotoru. Danas je najvažniji koridor uz Dubračinu Šetnica 155. brigade Hrvatske vojske. Dok se nekada pošto-poto nastojala kontrolirati komunikacija, danas je jedina želja da što više ljudi »nekontrolirano« uživa u šetnici.

- Osim što gradnjom šetnice želimo oživjeti pojas uz Dubračinu, želimo otvoriti i zajedničku priču s Vinodolskom općinom. Zar ne bi bilo divno stići od mora do Tribalskog jezera lijepom šetnicom? Ona ne bi morala biti popločena čitavom dužinom. Kad bi došla do granice s Vinodolskom općinom, više ne bi morala biti urbana šetnica. Mogla bi biti i lijepo uređena makadamska staza koja bi, štoviše, odgovarala samom ambijentu - oslikava planove zamjenik Mutavgjić.

Crikveničanima je zasad najvažniji zadatak dovesti šetnicu do granice s Vinodolskom općinom koja se nalazi na mostu, nešto južnije od pogona Milmana. Već od granice dviju jedinica lokalne samouprave šetačima i biciklistima nudi se niz pravaca neopterećenih prometom.

Najteži dio posla već je obavljen – šetnica je povučena kroz centar Crikvenice i šetačima omogućava prolaz kroz centar bez automobila »na vratu«.

- Ove godine planiramo stići šetnicom do buduće rekreacijsko-izletničke zone koju ćemo urediti ovog proljeća. Planiramo napraviti i parkirište uz zonu, no s druge strane Dubračine gdje ima dovoljno prostora - objašnjava zamjenik Mutavgjić.

Tempo uređenja Šetnice 155. brigade Hrvatske vojske ovisi o suradnji s Hrvatskim vodama.

- Kako Hrvatske vode uređuju korito Dubračine, tako i mi napredujemo šetnicom. Grad Crikvenica mogao bi širiti šetnicu i bržim tempom, no moramo se držati tempa Hrvatskih voda. Nema nikakva smisla graditi šetnicu na pojedinom potezu sve dok se korito i pokosi ne uredi. Hrvatske vode betonske zidove zamijenile su kamenom, što je zasigurno efektivnije. U gradu to nije bilo izvedivo jer pokrivanje kamenom traži više prostora uz Dubračinu - ističe zamjenik Mutavgjić.

A. RAVLIĆ



Gradonačelnik u obilasku radova

USELJENJE NA JESEN

Radovi na socijalnim stanovima u drugoj fazi



Zamjenik gradonačelnika Veselko Mutavgjić u obilasku unutarnjih radova

Izgradnja socijalnih stanova u Kotorskoj ulici, uz Dubračinu, ušla je u drugu, ujedno i posljednju fazu koja bi trebala biti gotova na proljeće, a prvi stanari najavljuju se za jesen. Izgradnja socijalnih stanova projekt je Grada Crikvenice koji je započeo početkom prošle godine kako bi i potrebiti na Rivijeri došli do svojih kvadrata.

Trenutačno se gradi dvojni objekt ukupne površine od 600-tinjak četvornih metara koji ima prizemlje i dva kata s pet stambenih

Investicija je teška milijun i petsto tisuća kuna, a Grad Crikvenica planira izgraditi ukupno sedam objekata. Planira se svake godine graditi po jednu zgradu.

jedinica. Prema planiranome, svoj novi dom u Kotorskoj ulici dobit će pet obitelji. Plan Grada Crikvenice je izgraditi još šest ovakvih dvojnih objekata (ukupno sedam). Dinamika gradnje bila bi svake godine po jedna građevina.

Radovi na interijeru

Zgrada je u okviru prve faze stavljena »pod krov«, a trenutno se izvode radovi u unutrašnjosti zgrade. Vanjska stolarija je već postavljena, kao i podna izolacija, a potom slijedi izrada podnih obloga. Postavljaju se sanitarije i vrši se završna obrada zidova. Među radovima koji su preostali bit će »najvidljivija« fasada.

Potreba za socijalnim stanovima izražena je u svakoj jedinici lokalne samouprave. Grad Crikvenica je taj problem odlučio riješiti na ovakav način – gradnjom objekata za tu namjenu. Poznato je da je na ovom području evidentirano više kvadrata nego li stanovnika, ali još uvijek ima onih koji nemaju sređeno

stambeno pitanje. Nadalje, zbog turizma cijene nekretnina su na Rivijeri vrlo visoke i kao takve nedostižne potrebitima - izjavio je zamjenik gradonačelnika Veselko Mutavgjić.

PARKIRALIŠTE I REKREATIVNA ZONA

Osim gradnje socijalnih zgrada, Grad ima i planove vezane uz područje nasuprot tih objekata, to jest preko Dubračine izgraditi parkiralište. Na zelenoj površini u blizini uskoro započinje i projekt izgradnje rekreativne zone koja bi bila tako uređena kako bi potaknula građane i sve posjetitelje Rivijere na druženja na otvorenome uz roštilj. Cilj je oživljavanje ovoga dijela grada, očuvanje crikveničke oaze na svega desetak minuta šetnje od centra grada - naveli su gradski oci.

LJ. HLAČA

VELIKE INVESTICIJE

Primorskenovitadi

UREĐENJE CRIKVENIČKE JEZGRE TEŠKO 200.000,00 KUNA

Novo ruho stuba Ivana Paljage

Stube Ivana Paljage u staroj jezgri grada Crikvenice imaju novo ruho. Završila je sanacija ovih stuba koja je trajala dva mjeseca i bila teška 200.000,00 kuna. Sanaciju stubišta potaknuo je vijećnik Gradskog vijeća Grada Crikvenice Zdravko Pernar (Kuki) nakon što je dosta o njihovu izgledu razgovarao sa stanarima stare jezgre grada.



Zamjenik gradonačelnik Veselko Mutavgjić i gradski vijećnik Zdravko Pernar (Kuki) u obilasku novouređenih stuba

Zahvat je uključivao popločenje kamenom i postavu rukohvata. Radovi su se protezali na nekih 130 metara. Prema riječima Zdravka Pernara prijašnji izgled ove lokacije bio je neprimjeren jer su škaline bile napravljene od lošeg betona.

Usprkos svojoj poziciji, Stube su itekako prometne. One vode do plaža, trgovačkog dijela grada, a njima se koriste i školska djeca - rekao nam je Zdravko Pernar ističući da su prijašnje stube bile strme i neravnomjerno napravljene, a za starije ljude i vrlo opasne.

Na ovom zahvatu Grad Crikvenica neće stati - saznajemo od zamjenika gradonačelnika Veselka Mutavgjića. Naime, u planu je komunalno uređivanje još nekih dijelova u staroj jezgri. Prioritet su – Kala Grgura Ninskog, Kačićeva ulica te Stube Mate Dvorničića - naglasio je zamjenik gradonačelnika.

LJ. HLAČA



Prije...



... i poslije sanacije

VELIKE INVESTICIJE

Primorskenovitadi



Popločavanje trga odvija se pod budnim okom Selčana

ZA DVA MJESECA SELCE DOBIVA NOVI TRG

Nova po uzoru na staru polaču

- Našao sam se s projektantom i zamolili smo starije Selčanke, koje poznaju svoje mjesto i običaje, da nam daju upute kako što autentičnije urediti polaču. Još dva mjeseca i Selčani i njihovi gosti hodat će novim trgom. Gradnja trga zašla je u svoju rutinu - najteži dio posla već je odraden i prošla je faza u kojoj su moguća »iznenađenja« poput vode koja je u rijekama podzemnih tokovima lijevala ispod područja selačkog trga.

- Imamo znanja i iskustva još i iz razdoblja gradnje crikveničkog trga. Puno nam je pomoglo crikveničko iskustvo prilikom gradnje trga u Selcu - ističe zamjenik Mutavgjić.

Dok građevinari GP Krka posao privode kraju, predstavnici Grada Crikvenice kao investitori posvetili su se obnovi polače. Popularno zvana polača, sinonim je za perilo, prostor na kojem su Selčanke prale rublje. Želimo da novo perilo bude što vjernija kopija stare polače u Selcu - objašnjava zamjenik gradonačelnika Crikvenice Veselko Mutavgjić.

Upitali smo starije Selčanke, da nam objasne kako je polača izgledala prije, ne unazad nekoliko godina, kada je već bila devastirana intervencijama, već ranije, više nalik izvornom obliku - ističe zamjenik Mutavgjić.

Nova polača imat će po uzoru na original klečala i kosine za tući robu, kaskadni prilaz i mostić sa sjeverne strane. Pokrit će se jednanim kamenom kao i selački trg. Radi se o repenu, malo tamnijem od kamena koji je pokrio crikvenički trg.

Kamen stiže iz Sežane, a najsličniji je nekadašnjem kastavskom sivcu kojim su se u povijesti gradile naše rive u Primorju - daje pojašnjenje zamjenik Mutavgjić.

Uz polaču će ostati mozaik Selačka nošnja, uz neophodno uređenje, a uz novo perilo postaviti će se i fotografija starog perila. Upisat će se i pokoja riječ o povijesti perila na više jezika na staklenu površinu koja će ukrašavati perilo, ostavljati ga otvorenim, ali i onemogućiti pad u perilo koje će biti od metra do metra i pol ispod razine okolnog partera. Na dno perila postaviti će se kameni oblutci kao na dnu potoka.

Na samom trgu popločen je rubni dio u širini pet – šest metara, tako da se obrisi trga već naziru. Instalacije su položene, nadzemni vodovi HEP-a i T-Coma prebačeni ispod zemlje pa predstoji saniranje oborinskog kanala, a počinju se postavljati i električne instalacije i javna rasvjeta. Počinju radovi na prostoru Harmice. Pred građevinarima je i uređenje prometnice koja će prolaziti trgom. Na rubovima će se postaviti asfalt, a u središnjem dijelu kolnik će prekriti atraktivne kamen-kocke koje će uz estetsku imati i praktičnu funkciju – usporavat će promet.



Zadovoljstvo dinamikom radova vidljivo je na licima gradonačelnika i zamjenika

Predstoji ozelenjivanje trga pri čemu će se uzimati isključivo samo kvalitetni materijal. Stabla će brzo rasti jer ne kreću od nule. Sadit će se stabla čije su krošnje već dohvatile četiri metra promjera. Ispostavilo se da je puno stabala dotrajalo, no što je trebalo srušiti, već je srušeno.

U izgradnju trga uložiti će se 27 milijuna kuna. Radi se o drugoj najvećoj investiciji u dva i pol desetljeća otkako je Grada Crikvenice. Najveća investicija bio je crikvenički trg koji neznatno nadmašuje selačku investiciju. Podsjetimo da su radovi započeli početkom lanske godine radovima na nasipavanju mora. Turistička sezona planski je obustavila radove, a nastavilo se graditi najesen. Izvođač radova je GP Krk.

A. RAVLIĆ

PLANINARSKO DRUŠTVO STRILEŽ

32 godine uspješnog djelovanja Planinarskog društva Strilež



Članovi ispred Kalnika

Crikveničani su svoju ljubav prema planinarstvu prvi put organizirano iskazali još 1924. godine osnivanjem Planinarske udruge Drenin koja je opstala do 1928. godine. Nakon toga 1951. godine održana je Osnivačka skupština Planinarskog društva Lukovo, međutim, i ono je prestalo s radom 1954. godine.

Tek 1985. godine osnivanjem Planinarskog društva *Strilež* počinje kontinuirano djelovanje udruge planinara koja uspješno djeluje već 32 godine, a i dalje je jedino planinarsko društvo na području grada Crikvenice, grada Novog Vinodolskog i Vinodolske općine. PD *Strilež* osnovano je zahvaljujući Damiru Marganu i Vladimiru Saviću, a prvi predsjednik bio je Ivan Sobol. Zaštitni znak *Strileža* osmislio je Vladimir Savić još 1986. godine spajanjem simbola mora i planina. Zastava je osmišljena nešto kasnije, a prvi put je postavljena 19. srpnja 1998. godine na Kurinu. Zanimljiv je izbor imena društva. Za vrijeme njegova osnutka ime najpoznatije i najviše planine na ovom području Viševce nosilo je planinarsko društvo iz Bribira pa je crikveničko društvo dobilo naziv po susjednom, nešto nižem vrhu u Bribirskoj šumi – Striležu.

Prema Statutu, mandat predsjednika i svih ovlaštenih osoba traje dvije godine pa je tako posljednja Izborna skupština održana 5. siječnja ove godine. Za predsjednicu udruge ponovno je izabrana Tanja Malovoz. U Izvršnom odboru društva su dopredsjednik Željko Duić, tajnica Laura Jurin, blagajnica Marina Župan te još tri člana: Darko Tadej, Irena Vretovski i Zvonimir Krmpotić. Novoizabrani članovi Nadzornog odbora su Sandra Erceg, Elma Duić i Mirjana Dražul Kraljić, a članovi Suda časti su Marin Dukić, Iva Halasz te Anita Beretin. Broj članova je posljednjih godina stalan i kreće se između 160 i 180 članova.

Na svakoj skupštini najzanimljiviji trenutak je otkrivanje plana izleta i akcija za narednu godinu pri čemu se najviše računa vodi o planiranju zanimljivih izleta, atraktivnih dvodnevni ili višednevnih aranžmana, za sve članove. Pri organiziranju izleta uvijek se pokušavaju složiti programi koji će biti zanimljivi i kondicijski bolje pripremljenim planinarima, ali i onima nešto slabije izdržljivosti.

I u ovogodišnjem planu rada su tradicionalne manifestacije koje društvo njeguje od svog osnutka. Po ekstremno hladnom vremenu 15. siječnja ove godine održan je 23. zimski uspon na Viševicu od Vagabundine kolibe.

Sljedeća, vrlo omiljena akcija *Pješačenjem do zdravlja*, koju je osmislio još 1989. godine Vladimir Savić, ove godine će se održati 21. svibnja. Cilj ove manifestacije je poticanje



Spust s Drenina



i upoznavanje ne-planinara s planinarskim izletima i njihovim dobrobitima, stoga se za hodanje izabiru manje naporne staze i šetnice. Ove godine akcija će se održati na području između Dramlja i Jadranova. Novija akcija *Crikvenica pod misečinun* ove će se godine održati u utorak 8. kolovoza u večernjim satima. Nakon uspona na najljepši crikvenički vidikovac – Kavanovu stijenu svi će moći uživati u predivnom pogledu na Crikvenicu, Krk i Vinodol uz nezaboravan zalazak sunca.

U ovoj godini društvo će nastaviti sa svojim brojnim aktivnostima zbog kojih u kalendaru planinara gotovo da i ne postoji slobodni vikend. Bit će planinarskih izleta, akcija uređenja staza, akcija na održavanju planinarskih kuća Kurin i Stalak... Više pažnje posvetit će se školovanju vodiča, a rad s mladima postat će najveći prioritet jer društvo sve više stari, a premalo je zainteresiranih mladih za aktivan boravak u prirodi.

Za sve koji bi se željeli pridružiti planinarima, Društvo organizira sastanke četvrtkom na drugom katu vijećnice u Preradovićevoj ulici. Pristupnice se mogu dobiti u društvu ili ispuniti na web-stranici www.pd-strilez.hr. Godišnja članarina iznosi 120 kuna za zaposlene, 60 kuna za nezaposlene, studente i umirovljenike te 15 kuna za djecu do 18 godina starosti. Najnovije informacije, svima dostupne, možete pronaći u info-ormariću u Frankopanskoj ulici (kod Tiska uz semafor).

K.KRUŽIĆ

Primorske novitadi

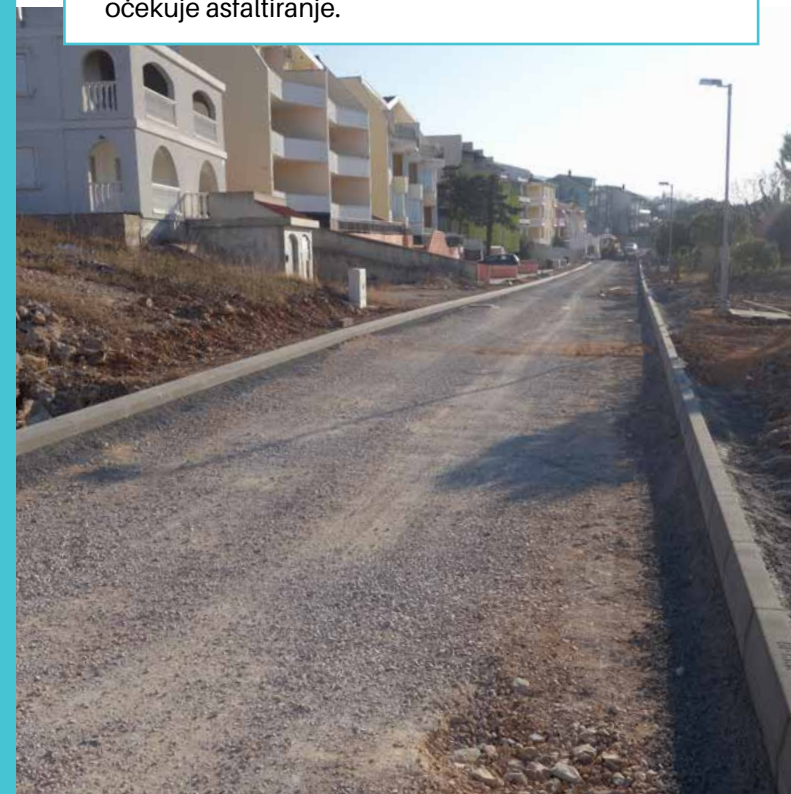
FOTO VIJESTI



Svake godine Dječji zbor festivala Neki novi klinci kojeg vodi prof. Darko Majstorović nastupa na božićnom koncertu Klinaca s Ribnjaka u Zagrebu.

Ove godine koncert je po prvi puta održan u Hrvatskom narodnom kazalištu u Zagrebu pod nazivom Božić s Klincima u HNK uz orkestar Alana Bjelinskog.

Radovi na rekonstrukciji i uređenju Ulice Milovana Muzevića u Dramlju ušli su u završnu fazu. Uskoro se očekuje asfaltiranje.



Na zgradi Stare škole koja će uskoro postati središte i dom kulture u Crikvenici, u tijeku su sveobuhvatni radovi na rekonstrukciji. Ovih dana svjedočili smo zanimljivim prizorima podizanja krova u svrhu izgradnje nove krovne konstrukcije.

Grad Crikvenica obilježio Dan mimoza donacijom mimoza Ligi za borbu protiv raka i posjetom gradonačelnika Damira Rukavine i zamjenika gradonačelnika Veselka Mutavgića štandu Županijske organizacije Lige protiv raka Primorsko-goranske županije te time započeo uspješnu i hvaljevrijednu suradnju.



HUMANITARNI KARAKTER CRIKVENIČKOG ADVENTA

Crikvenica manifestacijom Adventa pokazala veliko srce



Mladi kuhari Srednje škole dr. Antuna Barca pripremali su palačinke za Dominika

Ovogodišnji Advent u Crikvenici prštao je brojnim aktivnostima. Više od 40 udruga, ustanova, institucija, i ove godine je pod palicom Gradske uprave oživjelo Crikvenicu u najljepše doba godine, u vrijeme adventa.

O programu *Adventa*, posjećenosti i atmosferi, već smo mnogo pisali i govorili, ali ovogodišnji *Advent* bio je jedinstven po broju humanitarnih aktivnosti i jednoj pozitivnoj atmosferi koja je zavladała čitavom Crikvenicom. Prva *Palačinka' DA* na mala vrata unijela je humanitarni karakter u *Advent*, a ove godine su i ostali programi imali plemeniti cilj.

Već 2. prosinca vrijedne članice Društva *Naša djeca* u Crikvenici pripremile su zanimljiv program i izmamile osmijehe na mnoga lica naših mališana. Ono što posebno veseli su nasmijana lica djece s invaliditetom i poteškoćama u razvoju, djece Centra *Izvor*, djece posebne grupe Dječjeg vrtića *Radost* iz Crikvenice te djece na liječenju u Thalassoterapiji u Crikvenici. Osmijeh na lica izmamili su im mališani naših škola i vrtića koji su svojom pjesmom i plesom uveseljavali prisutne, a članice Društva *Naša djeca* razveselila su djecu s ukupno 200 poklona i kompletnim školskim priborom za djecu Centra *Izvor*. Za one najmanje, naše vrtićarce, članice Društva pripremile su 25 šarenih lopta, da im nikad ne nedostaje igre.

U razgovoru s članicama Društva saznali smo kako njihova priprema za *Advent* traje čitave godine. Srećom, mašte im ne nedostaje pa najbolje materijale za izradu

ukrasa pronalaze po šumama, livadama i uz more. Izrađuju ukrase, prodaju ih i svaku kunu vrijedno štede kako bi baš u vrijeme Božića razveselile i one najranjivije među nama, kojima je najčešće vrlo malo potrebno za sreću. Topla riječ, malo nježnosti i pokoji zagrljaj ono je što članice Društva *Naša djeca* bezrezervno daju djeci s poteškoćama u razvoju. Najbolji način za to je sudjelovanje u susretima i druženjima koja tradicionalno organiziraju u svojim



Palačinke vole i veliki i mali

prostorijama. I njihova su srca ispunjena i sretna kada ih posjete dječica.

Crikvenica za Dominikov osmijeh

Kada se Crikvenicom pronio glas da naš sedamnaestogodišnji sugrađanin Dominik Bosanac treba pomoć, nitko nije ostao ravnodušan. Ideje, pomoć, podrška i želje da se nešto učini i pomogne – nisu izostali. Članice Društva *Naša djeca* prikupljale su pomoć za Dominika, a sav novac od prodaje rukotvorina s puno ljubavi i zadovoljstva donirale su za Dominikovo liječenje. Udruženje obrtnika – sekcija ribara Grada Crikvenice i Vinodolske općine te članovi PŠRD-a *Arbun* iz Crikvenice svoje su aktivnosti usmjerili na pomoć akciji. Osnovna škola *Zvonka Cara* prikupljala je pomoć za Dominika na svom tradicionalnom *Božićnom sajmu*. Vrijedni članovi Učeničke zadruge *Zvončica* svim srcem su se dali za svog bivšeg učenika Dominika, sada srednjoškolca. Njegovi prijatelji iz Srednje škole dr. Antuna Barca nizom aktivnosti su pokazali veliko srce i svojim donacijama pomogli akciji. Dominikova škola uključila se u humanitarnu akciju i prodajom proizvoda Učeničke zadruge *Cibor*.

Palačinka' DA za Dominikov osmijeh

Grad Crikvenica nije dvojio kome će pripasti novac prikupljen od prodaje palačinki. S puno entuzijazma, optimizma i pozitivne energije Grad Crikvenica krenuo je u pripremu *Palačinka' DE*, drugog po redu festivala palačinki koji je postao neizostavan dio *Adventa u Crikvenici*. Novčanim iznosom od 15.000,00 kuna Grad je osigurao namirnice, glazbu, tehničku pomoć i sve ostalo što je bilo potrebno da druga *Palačinka' DA* privuče što veći broj Crikveničana, omogućujući što bolju zabavu i u konačnici prikupi što više sredstava kako bi se Dominik s liječenja u inozemstvu vratio sa što većim osmijehom na licu. *Palačinka' DA* ni ove godine ne bi zaživjela bez pomoći i podrške

brojnih sudionika pa posebno valja zahvaliti Konobi *Karoca* iz Crikvenice, *Tunaru* iz Selca, *Jadranu d. d.* iz Crikvenice, Srednjoj školi dr. Antuna Barca iz Crikvenice i našim dragim kuharima Nikoli Cossuttiju i Zoranu Deliću, Pizzeriji *Duga* iz Crikvenice, Cateringu *Mendula*, Udruzi umirovljenika Grada Crikvenice i Vinodolske općine i Udruzi umirovljenika *Sunce*.

Udruženim snagama Grada i nabrojanih sudionika, a uz pomoć članica Društva *Naša djeca*, Dominikove srednje škole i njihove Zadruge *Cibor*, članica Učeničke zadruge *Zvončica* i drage mame i bake Bosanac, Crikvenica je prikupila velikih 18.700,00 kuna.

U razgovoru s Dominikovom mamom Dianom Bosanac saznajemo kako je bila neizmjereno iznenađena odazivom udruga, škola, ugostitelja, institucija, ali i građana koji su svojim donacijama poduprli humanitarnu akciju. Iskristila je priliku i svima zahvalila i s velikim optimizmom ispričala o skorom putu u inozemstvo i velikoj želji i optimizmu, kako njezinom, tako i Dominikovu. Toliko pozitivnih misli, dobrih i plemenitih želja mogu doprinijeti samo jednom – Dominikovu željenom ozdravljenju.

UREDNIŠTVO



Mladi Jakovari pripremili lijepo blagdansko druženje

MLADI JADRANOVA PRIKUPLJALI DONACIJE ZA DJEČJI VRTIĆ

Pozitivne priče crikveniškog Adventa pronijele su pozitivne vibracije širom našeg grada. Mlade Jadranova povezala je želja za pomaganjem u predblagdansko vrijeme kako bi razveselili svoje najmlađe sumještane, male vrtićarce. Pomoć, podršku i financijsku potporu pružio je Grad Crikvenica, a mnogo truda, rada i mašte uložili su organizatori Badnjaka u Jadranovu. Kuhano vino, čaj i slastice privukli su mnoge posjetitelje, a jakovarskim vrtićarcima osigurali 3.000,00 kuna za kupnju igračaka.



Vrijedne članice Društva Naša djeca



ARHIVA

ALEKSANDER CAR, HOKEJAŠKI I KLIZAČKO-SKIJAŠKI UČITELJ I TRENER

Škola klizanja

Klizalište - novost i pun pogodak!

Mnoge se atrakcije, vezane uz Crikvenicu, odnose u prvom trenutku - i potiču asocijacije - na ljetno razdoblje, što je i razumljivo jer je riječ o jednom od vodećih gornjojadranskih ljetovališta.

Međutim, ove zime Grad Crikvenica i njegovo vodstvo pobrinulo se da se ovom turističkom odredištu europskog i svjetskog renomea pridoda i jedna posve nova, zimska atrakcija! Riječ je o klizalištu smještenome uz samo more. Zbog njega je Crikvenica postala jedan od naših rijetkih primorskih gradova koji su imali klizalište i pravi „sportsko-rekreacijski led“ najbliži moru! To je bilo klizalište, može se reći, s pogledom, i na grad, i na more!

Nakon izložene ideje, inicijative i naposljetku njezina ostvarenja Grad Crikvenica je osigurao sve ostale nužne preduvjete: i kvalitetan led, i opsluživanje redovitim uslugama i mjerama sigurnosti, kao i kvalitetnim vodstvom i radom Škole klizanja. Grad je snosio i sve troškove financiranja i održavanja ove kvalitetne ledene površine.

Jednako značajno je i to da su svi građani ovu novost „zimске Crikvenice“ prihvatili, osobito najmlađi, a uz njih i njihovi roditelji,

pa se prvi „organizirani led“ na crikveničkoj paladi može označiti kao - pun pogodak!

ALEKSANDER CAR (Ljubljana, 1958.) pravi je Crikveničanin, s Petaka, premda je rođen u Sloveniji, a mladenaštvo i najbolji dio karijere aktivnog sportaša ostvario u Zagrebu. Njegova karijera trenera hokejaša (HK Mamuti, Delnice) i dalje traje, a nakon sudjelovanja u svojedobnoj školi klizanja u Dubrovniku on i danas itekako intenzivno sudjeluje u pripremama u Opatiji i Delnicama. Novost u angažmanu ovog sportaša, bivšeg aktivnog hokejaša zagrebačkog *Medveščaka*, a sadašnjeg trenera i sportskog pedagoga na relacijama Opatija - Crikvenica - Delnice, jest otvaranje Škole klizanja u Crikvenici.

- Djetetu koje još nije ni moglo pokazati afinitet za sportske kretnje na klizaljicama treba pristupiti oprezno i uviđavno, ali i čvrsto voditeljski, pedagoški, ne bi li ga se usmjerilo na ispravan način i ne bi li nakon desetak do petnaest sati na ledu stekao sigurnost u opuštenom kretanju, a potom i uživao u klizanju. Sve su to zapravo neprirodni pokreti. Naime, ljudsko tijelo, njegovi ekstremiteti, nisu prvenstveno stvoreni za takav način gibanja, za takvo kretanje. Statistika je sve izračunala pa tako i to da je čovjeku potrebno najmanje pet tisuća ponavljanja nekih pokreta i kretnji da bi ih on sustavno usvojio. Ova statistika funkcionira i daje rezultate, i to pogotovo kada je riječ o pravilnom i stručnom



ARHIVA

Učitelj škole klizanja Aleksander Car

vođenju takvog početnika. Zamislite koliko novih pokreta i ponavljanja treba da bi se otklonio često pogrešni pristup i loše vođenje mladog neukog ili priučenog čovjeka, da ne kažem lošeg učitelja i trenera - govori Aleksander Car koji je i u svojoj obitelji pokazao svoje pedagoško i trenersko umijeće odgojivši vrhunskog vaterpolista, sina Bojana.

- U Crikvenici, gdje smo imali razmjerno malu ledenu površinu, na predjelu iza palade, radili smo u nekoliko turnusa s dvjema skupinama polaznika, i to od 5 do 7 godina i od 7 do 14-godišnjeg uzrasta.

Moram reći da se i u ovakvim prigodama, kada smo prvi put u Crikvenici imali ovako organiziranu školu klizanja, pokazalo da ima darovite djece koja dosad nisu imala možda nikakva iskustva ni mogućnost stati na snijeg ili na led. Tako su malena braća Ferencić svladala one osnovne lekcije već nakon petnaestak minuta, a ne za deset do petnaest sati! - ističe učitelj klizanja i trener Aleksander Car.

Prema slobodnijoj procjeni, ako sve ide uredno i redovito se pohađa škola, mladi ljudi, mališani predškolskog uzrasta pa i oni do dobi završenih pučkoškolaca, mogu naučiti klizati za samo 200 kuna.

Crikveničko klizalište *Ledena morska bajka* postalo je atrakcija odjednom i u najkraćem vremenu očito zainteresiralo mnoge mlade, djecu i njihove roditelje. Koncesijski dio ponude ostvarila je tvrtka *Cheers* iz Crikvenice.

Turistička središta, poput Crikvenice, mogla bi pronaći računicu - a neki to već odavno i jesu uspjeli - ponuditi klizališta



ARHIVA

Na svečano otvaranje klizalište stigao je i Minion

i sportskim društvima i klubovima, primjerice hokejašima, kako to rade u inozemstvu. Led jest skup, ali je najskuplji - prazan led, kada se na toj ledenoj površini ništa ne događa ili se događa suviše rijetko! Klizališta su vrlo tražena klizališta u ljetnom razdoblju - a tada led ne košta skuplje nego li zimi - kada hokejaški klubovi imaju razdoblja priprema. Mislim da bi

Crikvenica i u tome imala svoju turističku šansu za kvalitetnu promociju, i to daleko izvan granica naše zemlje!

A Škola klizanja dogodine može biti još atraktivnija, uspješnija i privlačnija za sve koji žele na led najbliže moru - na crikveničko klizalište!

F. DERANJA



Iz Gradske uprave saznajemo kako je ideja o klizalištu u Crikvenici već dugo postojala, a ove godine se na sreću i zadovoljstvo, posebice onih najmlađih, i realizirala. - Riječ je o financijski zahtjevnom projektu, ali kada smo uvidjeli da je odaziv iznimno dobar i da ljudi vrlo pozitivno reagiraju na klizalište, odmah nam je bilo jasno da je svaka kuna bila opravdano utrošena. Već prilikom zaprimanja prijave za školu klizanja shvatili smo da će se na Ledenj morskoj bajci tražiti „klizaljka više“ jer se svih 30 mjesta rekordno brzo popunilo. Bilo je interesa i među malim i velikim klizalčima, a to je ono što nas iznimno veseli. Velikom broju posjetitelja svakako je doprinijelo i to što je na klizalištu bio postavljen pravi led koji smo uspjeli održati čak i u vrijeme visokih temperatura u prosincu, besplatno korištenje klizališta, popularna cijena najma klizaljki, ali i vrlo atraktivna lokacija u centru grada, tik uz more - rekla je zamjenica gradonačelnika Silvia Crnić.



ARHIVA

Klizanje uz pogled koji oduzima dah

Novogodišnji “tanac pod majen” u Gornjem kraju



■ *Tanac pod majen* jedan je od najstarijih običaja na području grada Crikvenice. *Tanac* se tradicionalno održavana u Gornjem kraju i to, kako saznajemo od najstarijih mještana, na jogu kod *barbe Franceka* gdje se od pamtivijeka kiti *maj* ispod kojega se

u podne prvoga siječnja igra kolo, odnosno *tanca*. Zanimljivo je kako su *pod majen* oduvijek *tančali* mještani Gornjeg kraja, ali i oni koji su rođeni u Gornjem kraju, ali su se iz njega u nekome trenutku života odselili. Prvi siječanj u podne oduvijek je bio rezerviran za okupljanje, druženje, ples i glazbu. Zanimljivo je istaknuti kako su stari običaj *tanca pod majen* rado prihvatili i novonaseljeni mještani Gornjeg kraja. Veliki broj mještana rado se odazove, sudjeluje i pripremi prigodnu zabavu i zakusku. Obilježavanje *tanci pod majen* ponovno je oživljeno 2007. godine, a ove godine za njegovo održavanje združenim snagama pobrinuli su se Mjesni odbor *Istok*, Bočarski

klub *Gornji kraj* i Udruga umirovljenika *Sunce*. Kao i svake godine, *tanac pod majen* okupio je velik broj mještana, a svima im je zajednički cilj očuvati ovu dugogodišnju tradiciju Gornjeg kraja.

Posebno je važno istaknuti da, iako se *tanac pod majen* obilježava na sam dan Nove godine kada su svi u blagdanskom raspoloženju i proslavama, *tanac* okupi veliki broj mještana, ali i volontera koji se rado uključe u organizaciju te svojim donacijama i radom omoguću da se ova dugogodišnja tradicija očuva.

UREDNIŠTVO

Prizori iz filma *Sjenka slave*

Godišnjica snimanja filma “Sjenka slave” na stadionu

Odnedavno na službenoj stranici Grada Crikvenice možete pronaći rubriku *Dogodilo se na današnji dan*. Rubrika prati zanimljive, a već pomalo zaboravljene događaje sa sportskom tematikom iz bliže, ali i dosta daleke povijesti našeg grada.

■ Podsjetnik na vrijeme snimanja (1962.) filma *Sjenka slave* izazvao je izuzetno veliku pozornost naših starijih sugrađana koji su prije 55 godina na Gradskom stadionu uspjeli prisustvovati pripremi filma sa sportskom tematikom. U ono vrijeme Crikvenici su donijeli super atraktivne speedway utrke po kružnoj stazi šljake na nogometnom igralištu. I danas mame uzdahe jer je ondašnji speedway bio jedini.



U filmu su glumili Milan Srdoč, mladi Boris Dvornik, Miha Balog, Hermina Pipinić, Ingrid Lotarius, a naši sugrađani bili su uglavnom statisti, epizodisti ili samo promatrači, uglavnom kao gledatelji na tribinama, pomoćni djelatnici i mehaničari u boksovima.

Sjenku slave režirao je Vanja Bjenjaš, pravu, prepoznatljivu glazbu stvarao je Bojan Adamić, a crno-bijeli film stigao je u kino dvorane u drugom dijelu godine, a bio je spreman i za festival u Areni. Trajao je 97 minuta...

Nakon podsjetnika na ovaj događaj brojni naši sugrađani brže-bolje kliknuli su na internetske preglednike i barem djelomično pogledali pojedine sekvence ovog filma, uz mali podsjetnik kako je Gradski stadion izgledao u noćnim satima. Većina scena iz filma snimala se, naime, noću.

Tema filma je stariji vozač koji je stradao na stazi i odustao od utrka. Slučajni susret s mladom, atraktivnom djevojkom vraća ga na stazu...

Nad cijelim filmom i ovim podsjetnikom na dane kada se sa širih prostora bivše države hitalo u Crikvenicu na centralni moto-event regije (uz utрку na Preluku) dominira podsjetnik u svakoj sekvenci na lik našeg nenadmašnog asa Mike Šnjarića. Iako se sudbine junaka filma ne podudaraju, Mika je tu, osjećamo ga svakog trenutka. Osjećamo ga kada se čuje prepoznatljivi zvuk turiranja motora, a u nosnice nezadrživo ulazi miris goriva pomiješana s alkoholom. Tada svi čekaju da se na stazi pojavi veliki as u Mikinu liku...

S. LONČARIĆ

Marijan Grbčić - istinski humanitarac i dobrotvor

■ **MARIJAN GRBČIĆ (80)**, koliko se poznamo i koliko ga znam, istinski je dobrotvor i humanitarac, koji očigledno čini mnogo toga dobrog poduzimajući mnoge akcije i potičući inicijative od kojih, gotovo se sa sigurnošću može tvrditi, ne očekuje ništa zauzvrat.

Pojednostoti o tome koliko mu je stalo da ostvari rezultat i uspjeh neke od akcija potvrđuju upravo ovakvi dojmovi. Naime, kada se svojedobno trebalo izvijestiti o nekoj od uspješno provedenih akcija ili o ostvarenoj Marijanovoj donaciji za kupnju sopela i kupnju harmonike-trieštinke, popularne dugmarice, Marijan nije htio ni čuti za moguću objavu. Nakon toga uslijedilo je otvaranje škole za harmoniku i sopele, angažiranje učitelja sopnje pa opet otpori osnivača i donatora Marijana Grbčića s pitanjima – čemu to objavi.

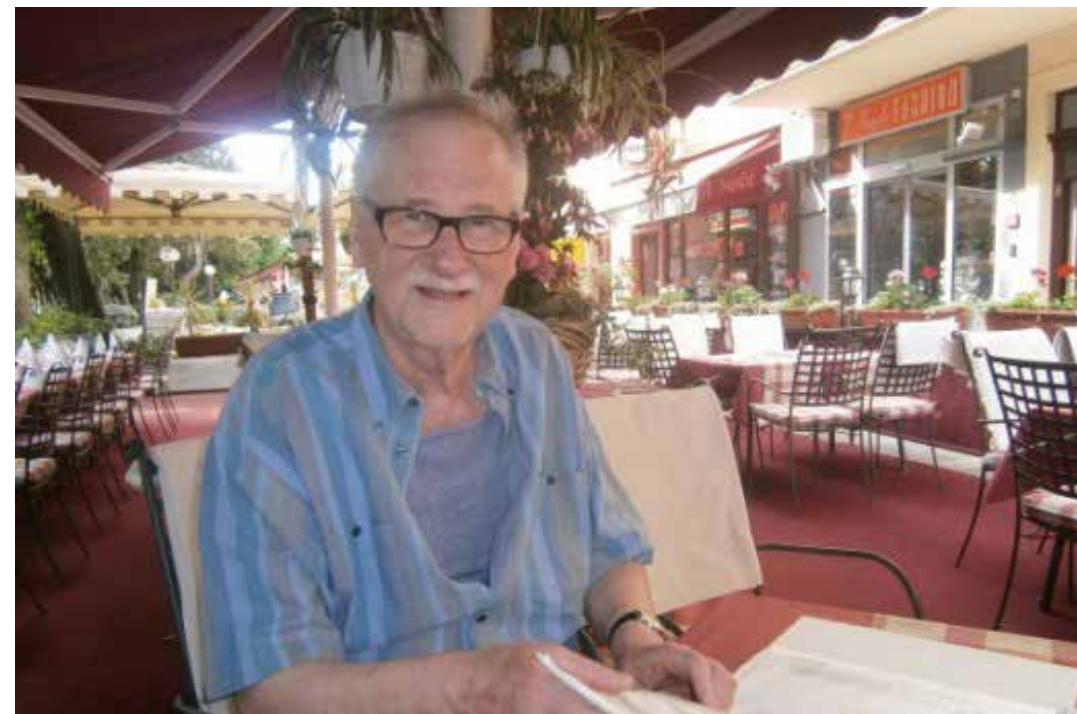
Bez njegova pristanka tih su dana ipak te vijesti izašle u javnost. Zašto ne? Riječ je o hvalevrijednim inicijativama čiji je cilj očuvanje folklornog naslijeđa ovoga grada i ovoga kraja, zavičaja Marijana Grbčića.

Uslijedile su i nove inicijative. Marijan je pomogao u više navrata prikupiti novčana sredstva za liječenje malenih, najmlađih sugrađana kojima je trebala liječnička, kirurška intervencija izvan domovine, jer su malformacije u pojedinim primjerima bile takve prirode, takva obujma i složenosti da se u našoj zemlji nije jamčio uspješan ishod.

Neke druge Marijanove akcije i donacije bile su značajna potpora u ostvarivanju gradskih i komunalnih inicijativa za ljepši i zdraviji grad („Zeleni poduzetnik“), a ovaj Crikveničanin ima još uvijek ideja napretek. Rado pomaže gdje god može i odazove na prosljeđene informacije, ali njemu često ne treba ni zamolba. Marijanove ideje o tome kako neku akciju organizirati, a onda i ostvariti, najčešće su upravo i samo njegove.



Škola narodnih instrumenata u Crikvenici



Crikveničanin Marijan Grbčić neraskidivo povezan sa svojim zavičajem

Netko je rekao da je dobro činiti drugima dobro jer se to kad-tad vrati opet dobrim!

Često nastoji okupiti svoje poznanike i prijatelje na prigodnim skupovima, što se i ostvaruje proteklih godina – jedanput ljeti, a drugi put zimi.

Tako se dogodi da se na skup odazove 40-ak Marijanovih prijatelja. Iako on sve kvalitetno pripremi, upravo on na takve susrete najčešće i ne dođe.

Tako je bilo i na prošlom okupljanju njegovih prijatelja uoči blagdana Svetog Nikole (4. prosinca 2016.) u Hotelu „Omorika“. Tradicionalni susret uz jela od bakalara prošao je bez Marijana Grbčića premda je on bio inicijator i domaćin toga okupljanja.

Marijan i njegova supruga Christa žive u Hannoveru (u Njemačkoj, u glavnome gradu pokrajine Donje Saske) gdje je Marijan proveo najveći dio aktivnog radnog razdoblja, a i ove umirovljeničke godine također ondje provodi. Njegovi dolasci ljeti češći su nego li zimi pa se onda u tom ugodnijem ozračju rado nađe i porazgovara s prijateljima.

Veliki je zaljubljenik u Crikvenicu i u njezine tradicije, od kulturno-povijesnih do turističkih sadržaja.

- Volin ovaj naš kraj, svoj zavičaj - govori Marijan - ovo naše najljepše more na svitu pa su mnoge od ovih akcija jako lako pridobile moju naklonost i potporu.

Tako je nabavio i crpku za vodu da bi se još potpunije moglo istražiti zagonetnu i vrlo zanimljivu jamu Vrtaru malu u Dramlju. To je nalazište puno fosilnih ostataka, a prema nekima od tih ostataka jama je nazvana i Lavljom jamom.

Osim toga, Marijan Grbčić osigurao je sredstva za nabavu sustava za crpljenje vode iz suterenskih prostora Muzeja grada Crikvenice.

S prijateljima najčešće komunicira elektroničkom poštom, a kada je nužna i potrebna stanovita brža i neposrednija komunikacija „uživo“, javlja se telefonom iz Njemačke u bilo koje doba dana. Njegovo je geslo: - Akcija ne smije stati!

O sveukupnoj vrijednosti dosad provedenih humanitarnih akcija i ostvarenih donacija ne želi govoriti, a dobro je znano da je to velik iznos.

Pravi humanitarci i donatori upravo su takvi samozatajni ljudi, a jedan od njih je Marijan Grbčić.

F. DERANJA

CRIKVENIČKI MAŠKARANI FOTO-VREMEPLOV

Stogodišnje maškaranano ludilo

Pripremila: SANJA ŠKRGATIĆ



Najstarija pronađena fotografija snimljena je oko 1900. godine. U karnevalskoj skupini prvi s desna ističe se Josip Skomerža u kostimu Harlekina.



Lude 1920-e godine u ritmovima charlestona protutnjale su i plesnim dvoranama crikveničkih hotela. Karnevalski kostimi tih su godina bili vrlo raskošni o čemu svjedoče ove tri Madame de Pompadour, snimljene 1931. godine u Hotelu Miramare.



U 1930-ima organizirale su se maškaranne povorke kroz Crikvenicu. Godine 1932. u povorci je bila i kočija s konjem.



Tih je godina u maškarama gotovo uvijek prednjačilo veselo društvo iz crikveničke Kale. Godine 1932. s lijeva na desno stoje: Micika, Jakomina, nepoznata i Vera Pahljić, a iznad Jakomine stoji na klupi Branko Kozina.



Ljubav prema maškarama usađivala se od malih nogu. Ova grupa snimljena je u crikveničkom parku 1952. godine, a u sredini je Željko Matejčić iz poznate obitelji crikveničkih fotografa.



Iste, 1952. godine ispred Foto-Zore: Lala Stipanić, Miranda Kozina, Koka Manestar, Nina Skomerža i mladić koji je na poledini fotografije zabilježen samo prezimenom – Manestar.



Nakon Drugog svjetskog rata za maškaranje je trebalo ishoditi posebne dozvole jer se ondašnja vlast bojala da bi pod maskom mogli biti neki „antidržavni elementi“. Povorku iz Ladvića 2. ožujka 1954. predvode Davido Matejčić i Josip Antić.



Popularni crikvenički Bend New devils svirao je i na maškarama. Potkraj 1950-ih i u 1960-ima jedan od članova bio je Rudolf Novinić, dugogodišnji nastavnik Glazbenog u Osnovnoj školi Vladimira Nazora.

O karnevalskim zbivanjima u Crikvenici početkom 20. stoljeća danas nema pisanih podataka jer ozbiljne kronike nisu bilježile tako neozbiljne priredbe. Iz tek nekoliko sačuvanih obiteljskih fotografija daje se naslutiti kako su izgledale tadašnje kostimirane zabave. U velikim hotelima Therapiji i Miramaru boravili su i zabavljali se uglavnom ekskluzivni gosti. Bogatiji su Crikveničani svoje karnevalske kostime mogli obući tek na kućnim zabavama, a siromašni puk veselio se po mjestu, po uličicama i oko kuća. Zbijali su svakoake ludorije i šale, mazali lica čadom, sajami i bacali pepeo na prolaznike.



Najstarija crikvenička organizirana grupa Joker u povorci 31. siječnja 1967. godine. Neki će se vjerojatno i prepoznati na ovoj fotografiji, stoga ih molimo da se jave našem uredništvu.



Barba Davido Matejčić (s kopljem u ruci) bio je i u 1970-im godinama glavni maškaron. U tim godinama osmišljeni su razni zabavni programi, poput magarećeg speedwaya, koji su i u zimskom periodu privlačili turiste u Crikvenicu.



Povorke su se formirale kod satre Sokolane. Ova vesela skupina maškarona, među kojima je i dugogodišnji tajnik Turističkog društva Željko Ivančić Ivanjica, snimljena je 1984. ispod platna crikveničkog ljetnog kina koje je srušeno 1985. godine.



Ispred već napuštenog Hotela Miramare 27. veljače 2000. održan je pravi mali igrokaz, kao komentar propadanja nekad najljepšeg hotela, a i samog Jadrana. Maškarani gosti Otto i Elise stižu u hotel, a dočekuje ih brojno hotelsko osoblje.



Zlatne godine crikveničkih maškara vezane su uz Hotel International, popularni Inter, centar maškaranog ludila od 1965. do 1986. Profesionalni fotograf zabilježio je 8. veljače 1967. ovu veselu grupu: Miranda, Bina, Dol, Ljerka, Marica, Vesna...



Maškare nisu mogle proći bez Marina Ferenčića, uvijek u dobrom kostimu, koji je vodio sve programe u Interu i na trgu pod murvicom. Snimljeno u parku ispred starog Intera 1972. godine.



Maškare su nakon deset godina 1995. opet dobile svoj krov nad glavom, ovoga puta platneni. Ispod prvog maškaranog šatora na Kvarneru, postavljenog na parkiralištu kod Osnovne škole V. Nazora Jokeri su ponovno veselo mahali svojom zastavom 19. ožujka 1995. godine.



Iako nisu više vodeće kao najveće i najbolje na Kvarneru, crikveničke maškare nastavljaju vladati zimskom Crikvenicom i na pragu trećeg tisućljeća.

Bodul koji je volio Crikvenicu

Iako svojedobno, primjerice između dvaju svjetskih ratova, svaka kuća u Crikvenici možda i nije mogla imati najpoznatiju knjigu Bibliju, zasigurno je gotovo svaka crikvenička obitelj imala knjigu pod naslovom *Lišće moga granja*, tiskanu 1933. u *Vinodolskoj tiskari D. Knez u Crikvenici*, autora Mate Dvorničića.

■ **MATE DVORNIČIĆ** (Vrbnik, 23. travnja 1886. – Vrbnik, 26. siječnja 1961.), premda je rođenjem bio Krčanin, Vrbničanin i Bodul – od oca Mate i majke Franke, rođene Volarić – došao je u Crikvenicu 1922. godine. Jedan od povoda dolaska bila je ovdašnja klima pogodna za njegovo zdravlje.

Na Krku je dotad bio završio pučku školu, a gimnaziju na Sušaku. U Zadru je dvije godine studirao bogosloviju, a potom pravo u Zagrebu, Grazu, Pragu, Berlinu i Lavovu. U Lavovu, u tom ukrajinskom gradu, 1913. završava studij i polaže pravosudni ispit. U Zagrebu polaže sudački i advokatski ispit i stanovito vrijeme službuje pri Sudbenom stolu u Zagrebu.

U Crikvenici živi četvrt stoljeća, od 1922. do 1947. godine.

Uz odvjetnički posao bavi se i književnim stvaralaštvom i književnom kritikom.

Radove objavljuje (i pod pseudonimima Borislav Istrijski i Mate Šantić) u više novina i u književnim revijama, a 1933. godine objavljuje u vlastitoj nakladi knjigu pod naslovom *Lišće moga granja*. Knjiga crtica, stihova, novela i pripovijedaka ubrzo je postala poznata u autorovu zavičaju i na otoku Krku, a istodobno i u Crikvenici, Vinodolu i Primorju.

Dvorničićeva knjiga *Lišće moga granja* čitala se u mnogim crikveničkim obiteljima, preporučala u tom vremenu i nastojala držati u rukama mnogobrojnih zaljubljenika u literarno štivo, ali i čuvati u mnogim kućama, na policama obiteljskih knjižnica.

Mate Dvorničić u svojim stihovima, crticama, feljtonskim zapisima i novelama – osim o temama, događajima i ljudima svojeg krčkog zavičaja – piše i o Crikvenici, Sv. Jeleni, Driveniku, Selcu, Bribiru...

Dvorničić je pisao na književnom standardu, ali i na čakavskom narječju. Bogat niz naslova ostavio je u područjima poezije, esejistike, pripovijedaka i publicistike. U području književne kritike također je bio plodan i zapažen. Napisao je i libreto za operu *Vilinu frulu*.

Osim potpisima spomenutim pseudonimima, negdje je bio zapisan i kao Matko Dvorničić.

Književna kritika uvrštava ga u području pjesništva uz bok onodobnih suvremenika Nazora, Gervaisa, Balote, Franičevića...

Pokrenuo je književne časopise *Čas i Slavenški Jadran* i bio njihov urednik. Suradivao je i s ostalim listovima kao što su *Novi list*, *Primorske novine*, *Obzor*, *Dom i svijet*, *Vijenac* i *Val* (Prag).

O Dvorničiću kao književniku govori se i u ljetopisima – prve radove objavio je u listu *Pučki prijatelj*. To je bilo djelo pod naslovom *Spašene* i crtica *Oj, dome, domiću, ni mi ga nada tebe!*

Dvorničićeva zbirka impresija pod naslovom *Po uskočkom moru* izglubljena je u vrijeme talijanske okupacije ovih krajeva.

Pjesme Mate Dvorničića uvrštene su u više antologijskih edicija.

Dvorničić je pisao od 1911. godine za Supilov riječki *Novi list*. U tom je listu objavio kritiku zbirke pjesama Alberta Linardića *Prve laste* (objavljena u Puli iste godine). U tom dnevniku objavio je i mnoge crtice od kojih su neke prenesene u praški *Narod* u prijevodu na češki (1913.). U razdoblju od 1912. do 1914. Dvorničić je u riječkom *Novom listu* objavio i pripovijesti *Knez Frankopan* i *Na Dan svete Kate*. U to vrijeme, uoči Prvog svjetskog rata, redoviti Supilovi suradnici bili su još i Viktor Car Emin,



ARHIVA

Mate Dvorničić

A. G. Matoš, Gjalski, Ivan Kozarac, Janko Polić Kamov, Nikola Polić, Vladimir Čerina, Augustin Tin Ujević i Rikard Katalinić Jeretov.

Dvorničić je mobiliziran 1918. godine i kao nepouzdan vojnik morao je obavljati najteže poslove. Mate Dvorničić pisao je i o antropološkim temama, etnologiji, pravu, politici i jezikoslovlju.

Tematika kojom se bavio Dvorničić obuhvaća poluotok Istru te sjeverno Hrvatsko primorje, odnosno Kvarner i kvarnerske otoke.

Za svojeg boravka u Crikvenici Mate Dvorničić prijateljevao je s mnogim domaćim ljudima, posebice s intelektualcima, među kojima je bio i akademski kipar Zvonko Car.

F. DERANJA

DOMAĆA BESEDA

Šentēnca

Satirični tekst koji se kao presuda Mesopustu čita na kraju karnevala

Va šentēnce sī prīdū na tapēt

Izvor:
Riječnik crikveničkog govora, Đurđica Ivančić
Dusper i Martina Bašić, Centar za kulturu dr.
Ivan Kostrenčić, Crikvenica, 2013.



NAČIN PRIPREME:

Žumanjke pjenasto izmiješati i dodati ostale sastojke. Pustiti tijesto da malo odstoji, a zatim ga razvaljati na malo brašna, što je tanje moguće. Kotačićem za rezanje izrezati tijesto na trake široke otprilike 10 cm. Trake zavezati i pržiti u ulju. Na kraju posuti šećerom u prahu.

Preuzeto iz knjige "Kuharica našeh non" Turističke zajednice Grada Crikvenice

Žive boje zime – drugi dio

■ Uz produženje dnevnog svjetla iz dana u dan jasno je kako zima polako izmiče, a bliže se proljetni duhovi života. Biljke postaju nemirne, pupovi polako bubre, dok biljni sokovi već kolaju žiljem iako je službeno još zima, a temperature su i dalje relativno niske. Ipak, kako je već spomenuto u prvom dijelu ove teme, postoje biljke koje cvatu i zimi dok je većina njihovih družica u dubokom zimskom snu. Ovdje ćemo navesti još nekoliko vrsti lakih za uzgoj, a živih boja i u sivim, zimskim danima.



EKO MURVICA

Zimski jasmin (*Jasminum nudiflorum*) je pužuci ili polegnuti otporni grm porijeklom iz zapadne Kine. U toplijim krajevima ponaša se kao vazdazelena biljka, dok u hladnijim odbacuje lišće. Skromnih zahtjeva za tlom, najbolje će uspijevati na dobro dreniranom, ocjeditom, čak i relativno siromašnom tlu. Za obilnu cvatnju zahtijeva osunčanu poziciju iako će bez problema podnijeti i blago zasjenjenje. Brzo raste i lako se prima – može narasti do 3 m dužine izbojaka, koji su polegnuti ili lagano savinuti, a u jednoj godini može imati prirast čak veći od 1 m. Cijeni se zbog svoje skromnosti u pogledu zahtjeva za tlom i vodom i vrlo bogate cvatnje, obilja žutih pojedinačnih cvjetića koji se ovisno o zimskim temperaturama u našim krajevima obično javljaju od prosinca do kraja ožujka. Koristi se kao pokrivač tla ili kao padajuća biljka s različitim zidova, uz stubišta ili kao posebni padajući element žardinijera. Orezivanje slijedi odmah nakon cvatnje kako bi se potaknuo rast novih izbojaka s cvjetnim pupovima koji će se razviti do iduće zime. Svakih 4 – 5 godina poželjno je učiniti drastični povratni rez kako bismo uklonili stare odrvenjele grane i potaknuli rast mladih

izbojaka s cvjetnim pupovima. Zanimljivo je spomenuti da se ovdje radi o **pravom jasmínu**, a ne o pajasminu (*Philadelphus coronarius*), koji se često pogrešno naziva jasmínom zbog obilja bijelog, mirišljavog cvijeća na uspravnom i velikom grmu koji se javlja u svibnju. Još su dva kurioziteti vezana za ovu vrstu, a to je činjenica da je od oko 200 poznatih vrsti jasmína ovaj jasmin jedan od rijetkih koji nema mirisa te da se autoriteti već godinama spore oko latinskog imena ove biljke. Naime, lat. *nudi-florum* = koji cvate gol može se smatrati ispravnim ako je biljka izložena jako niskim temperaturama pa postaje listopadna, no većina se botaničara slaže da je aktualno ime rezultat propusta u prepisivanju. Vrsta bi se zapravo trebala zvati *Jasminum nodi-florum* jer cvjetove stvara izravno iz *nodija*, tj. biljnog koljenca.



EKO MURVICA

Japanska mahonija (*Mahonia x media* ‘Winter Sun’ i ‘Charity’) vrtni su kultivari nastali križanjem izvorne japanske mahonije. Radi se o otpornim vazdazelenim grmovima koji izvrsno toleriraju sve, osim vlažnih tipove tla. Podnose i zimsku studen i ljetnu žegu pa opstaju na sunčanim, ali i na polusjenovitim mjestima. Mogu narasti 2 – 4 m, no u našim su predjelima rijetki primjerci koji prelaze više od 2 m. Listovi ove biljke atraktivni su cijele godine – dugački, neparno perasti, izuzetno sjajni i tamnozeleni boje, koji zimi pod utjecajem hladnoće poprimaju ljubičaste ili brončane nijanse. Liske su izuzetno oštre i bodljikave pa je zbog toga ovaj grm pogodan kao spororastuća i nisko zahtjevna biljka na rubovima parcela ili kao živica. Od početka do kraja zime ovaj uspravni grm cvate izuzetno privlačnim limun-žutim cvjetovima koji se javljaju u klasovima koji izviru iz samog središta biljke ili iz vršnih pupova jakih bočnih grana. Cvat je mirišljiv i podsjeća na đurđice. Prednost ovih biljaka je što gotovo da i ne zahtijevaju orezivanje. Rastu sporo, no trud se isplati. Osim što bogato cvatu u

doba godine kad ostalo bilje miruje, radi se o svojstama koje osim suše toleriraju zbijeno tlo, a mogu rasti i u blizini ispod drveća, čak i u blizini bora ili čempresa, što je rijetkost u biljnom svijetu. Druga interesantna vrsta je **američka mahonija** (*Mahonia aquifolium*) koja je nešto skromnijeg rasta, manja i s manje bodljikava lišća. Također, obilno cvate atraktivnim žutim cvatom krajem zime, a najčešće se koristi kao spororastući pokrivač tla, naročito ako se radi o velikim kosinama i plohama. Nije zahtjevna u pogledu tla, a kao i svoj japanski rođak podnosi i niske i visoke temperature pa je pogodna za sadnju u zakiseljeno tlo ispod borova i čempresa.



EKO MURVICA

Zimske narcise (*Narcissus tazetta*) porijeklom su uglavnom iz Male Azije i zapadnog Mediterana. Izuzetno su zahvalne i nezahtjevne lukovičaste vrste koje cvatu od kraja prosinca do kraja veljače. Upravo je čudesno kako odolijevaju zimskim hladnoćama. Lako se i samostalno razmnožavaju pa od nekoliko lukovica kroz godine možemo dobiti cijela polja ovih zimskih narcisa vrlo slatka mirisa. Nepovoljni ljetni period suše preživljavaju u obliku lukovice, a najbolje ih je dijeliti u svibnju kad listovi požute i počnu propadati. Nisu zahtjevne u pogledu tla, no obilnije će cvasti na osunčanim položajima, a idealni su dodatak zimskom koloritu u bordurama ili kamenjaru. Postoji više kultivara *tazetta*-tipa narcisa koje volimo nazvati starinskim jer su ih još naše bake koristile ili zaboravljene ostavljale u kutu vrta, gdje su ih narcise svake zime iznova iznenađivale obilnom zimskom cvatnjom. Kao vrlo rani kultivar, no težak za nabavu, može se spomenuti i starinska narcisa *Narcissus papyraceus* koja također cvate već krajem prosinca, ali je za razliku od ranije spomenute narcise blažeg mirisa i snježnobijelog cvijeća. Obje se vrste rado koriste kao rezano cvijeće za vazuu.

mr. sc. Ljiljana Vegrin, dipl. ing. agr.

Zavjetna crkva sv. Fabijana i Sebastijana

Izlazeći iz Selca u pravcu Novog Vinodolskog, na križanju Jadranske magistralne ceste i ceste koja vodi za mjesto Bribir, nalazi se crkva posvećena svecima zaštitnicima kolere i kuge, sv. Fabijanu i Sebastijanu.



I. ŠAMANIĆ

Ta je građevina napravljena u tradiciji jednobrodnih pučkih, baroknih crkava nalik na drugu crkvu sv. Katarine u Selcu. Sagrađena je 1851. godine pokraj ceste na skrivenom mjestu, okružena raslinjem i omeđena gro-maćom. Crkva je dimenzija 8 metara širine i 18 metara dužine, a nad ulazom iznad križa nalazi se otvoreno zvono na tzv. preslici.

Da se podsjetimo, u našem širem zavičaju pa tako i u Selcu, u ne tako dalekoj prošlosti harala je nagla i opasna zarazna bolest kolera od koje su u Selcu 1836. godine umrle 94 osobe, a kasnije nešto više od jednog desetljeća kolera je uzela još 135 života. Nova epidemija kolere pogodila je i Bribir 1849. godine kada je umrlo 85 mještana.

Kako se bolest ne bi ponovila i povećale crne brojke, preživjeli su se odlučili zavjetovati

te hodočastiti godišnjim procesijama u kapelicu sv. Fabijana i Sebastijana koja se nalazila u Novom Vinodolskom.

Odlazak u Novi Vinodolski vjernicima je predstavljao velike poteškoće zbog prilično velike udaljenosti, a katkada su ih pratile i vremenske nepogode, stoga je selački puk odlučio izgraditi svoju vlastitu crkvu na povoljnoj lokaciji za mještane Selca i susjednih sela kako bi se do nje došlo hodajući što manje.

Prema pučkoj predaji ovo svetište je bila poželjna oaza mira za zajedničku molitvu i okupljanje sviju mještana i susjeda. Crkva je, inače, lijepa, obojena primorskim koloritom i u njoj se čuvaju zavjetni darovi. Pripada rijetko očuvanim spomenicima ruralnog, sakralnog graditeljstva novog doba u Vinodolu.

I. ŠAMANIĆ

Otvorite vrata pikabita Gradske knjižnice Crikvenica!

Jeste li znali da smo otvorili vrata Pikabita – digitalne zavičajne zbirke, dostupne na web stranici www.knjiznica-crikvenica.hr?

Bogata i vrijedna zavičajna zbirka zbog nedostatka prostora u knjižnici godinama čeka u ormaru kako bi ugledala svjetlo dana, pa se stara čakavska riječ za ormar *pikabit* nametnula kao savršeno ime za našu digitalnu zavičajnu zbirku.

Trenutno *Pikabit* sadrži 704 stare razglednice, ali je u planu nadopunjavanje ostalim materijalima naših zavičajnih zbirki, poput rukopisne i likovne ostavštine Ivana Lončarića Papića i dr. Vinka Antića. Kako je sama digitalizacija skupa, Knjižnica će digitalnu obradu zbirki pokušati ostvariti podrškom osnivača Grada Crikvenice, ali i apliciranjem na natječaje europskih fondova, Ministarstva kulture i Primorsko-goranske županije.

Otvorite vrata našega Pikabita i uđite u digitalnu zavičajnu zbirku Gradske knjižnice Crikvenica!

Dragi sugrađani, pozivamo Vas da Gradskoj knjižnici Crikvenica donirate stare razglednice, fotografije i prospekte. Građa će biti digitalizirana te evidentirana kao donacija određene osobe ili obitelji, te na taj način dostupna svima. Unaprijed hvala na obogaćivanju našega Pikabita!

LoCloud - lokalna baština u "oblaku" Europeane

Gradska knjižnica Crikvenica je u suradnji s Gradskom knjižnicom Rijeka započela projekt digitalizacije i u okviru LoCloud Projecta osnovala vlastitu digitalnu zbirku Pikabit. LoCloud je mreža koju sufinancira Europska

Kreativni kutak u knjižnici

Kreativne radionice u organizaciji Gradske knjižnice Crikvenica koje traju već dulje vrijeme izvrsno su prihvaćene od naših sugrađanki, što nas izuzetno veseli. Znak je to da uz malo volje i stručnog vodstva iz tjedna u tjedan nastaju pravi mali izmaštani svjetovi. Dosad su zainteresirane polaznice naučile velik broj tehnika poput *decoupagea*, *sospesa* i *cracklea* no to ne znači da smo iscrpile našu kreativnu škrinjicu. U pripremi su odlične radionice za koje vjerujemo da će se tražiti i mjesto više. Radionice će se održavati svake srijede u 18 sati tijekom cijele godine, a bit će usklađene s godišnjim dobima ili aktualnim blagdanima.

POLUGODIŠNJI RASPORED RADIONICA

SIJEČANJ
– maškare (izrada maski od gipsa)

VELJAČA
– maškare (izrada maski od tkanine)

OŽUJAK
– izrada ukrasnih predmeta od filcane vune

TRAVANJ
– pletenje maslina; ukrašavanje jaja; oslikavanje bukaleta

SVIBANJ – fimo radionica

LIPANJ – keramičarska radionica

I. KRMPOTIĆ

Noć muzeja '17.

Muzej grada Crikvenice sudjeluje u manifestaciji od 2010. godine. Te prve godine bio je sudionik kao kao gost Prirodoslovnog muzeja Rijeke, ali već iduće godine organizirao je Noć muzeja u svom prostoru.

Svi oni koji su nas tu večer posjetili, bez obzira na to što se trenutačno izvode građevinski radovi i otežan je pristup Muzeju, imali su prilike vidjeti izložbu „Cirkvenica“ i obogatiti svoja saznanja uz stručno vodstvo djelatnika muzeja. „Cirkvenica“ je naziv koji je grad nosio na samom kraju 19. i početkom 20. stoljeća u vrijeme kada su ovi krajevi u sklopu Austro-Ugarske Monarhije bili izloženi mađarizaciji. Izložba predstavlja i osvjetljuje važno razdoblje prošlosti našeg grada kada se skup malih siromašnih zaseoka pretvarao u grad kakav danas poznajemo. To se prvenstveno odnosi na velike i važne urbanističke zahvate poput nasipavanja obale, izgradnje luke, prometnica i sl., ali to je ujedno i vrijeme kada se počinje razvijati turizam, grade hoteli i razvijaju brojni sadržaji – nešto bez čega nam je današnja Crikvenica jednostavno nezamisliva.



M. MATEJČIĆ

Detalj s izložbe Cirkvenica

Prikupljanje muzejske građe

U prošlom broju Primorskih novitadi kratkim tekstom upoznali smo vas s akvizicijama i načinom na koji muzeji mogu prikupljati svoju građu. Naime, muzeji bez muzejske građe ne mogu postojati i ona je uz prostor i stručno osoblje jedan od glavnih kriterija za osnutak nekog muzeja. Proces prikupljanja građe je neprekidan, stoga koristimo priliku kako bismo Vam još jedanput zahvalili na dosadašnjoj suradnji i pozvali vas na daljnje sudjelovanje. Javnim putem želimo se zahvaliti svima koji su posljednjih devet godina, od osnutka Muzeja, dio svoje obiteljske ostavštine darovali Muzeju. Popis donatora broji preko stotinjak privatnih osoba, javnih ustanova, poduzeća, udruga...

Svi oni koji u svojoj obiteljskoj ostavštini imaju zanimljive predmete, dokumente ili fotografije koje svjedoče o prošlosti našeg kraja – mogu ih slobodno donijeti u Muzej. Naravno, ti se predmeti, dokumenti ili fotografije mogu darovati Muzeju, ali moguće je, kada je riječ o dokumentaciji ili fotografiji, njihovo skeniranje i vraćanje originala vlasnicima. Kod predmeta, osim darovanja, postoji mogućnost privremene posudbe i izlaganja na izložbama. Za predmete, fotografije ili dokumente koje su od osobitog značaja za povijest grada Crikvenice i njegove okolice postoji mogućnost otkupa iz ograničenih sredstava.

Ovdje bismo možda istaknuli često zanamenu, ali veliku povijesnu i muzeološku vrijednost fotografija iz obiteljske prošlosti. To se posebice odnosi na fotografije snimljene u javnim prostorima. One jako često uz obiteljsku priču donese i vrijedne podatke o nekadašnjem izgledu tih istih prostora, bez obzira na to jesu li snimljene na ulici, trgu ili u nekom hotelu.

Ne postoji nezanimljiva tema ili podatak, ali vam kao važne smjernice u pretraživanju vaše obiteljske ostavštine mogu poslužiti teme i programi koji su trenutačno aktualni ne samo u Muzeju nego i u drugim gradskim kulturnim institucijama. Fotografije, razglednice i podaci o Crikvenici i Selcu između dvaju ratova, selačkim štinama i luci, ribarstvu u Jadranovu i uvali Pazdehovi bili bi nam jako zanimljivi.

Još se jedanput zahvaljujemo na dosadašnjoj suradnji i pozivamo vas na očuvanje naše vrijedne baštine.

Za sve se informacije možete se javiti u Muzej grada Crikvenice, Preradovićeve 1, ili na broj telefona 051/781 000.

MUZEJ GRADA CRIKVENICE

Brojni posjetitelji bili su oduševljeni ovim kratkim putovanjem u prošlost našeg grada, ali i načinom na koji se tada živjelo. Mnogi su priznali da nisu bili upoznati s činjenicom da se Crikvenica počela razvijati kao zimsko turističko odredište. Veliki interes, posebice Crikveničana, izazvao je katastarski plan Crikvenice iz 1862. godine s upisanim vlasništvima i brojnim zaboravljenim toponimima. Bilo je i onih koji su poželjeli objedovati za „svećanim stolom“. Riječ je naravno o izloženoj hotelskom posuđu, donaciji hotelske kuće Jadran d. d., čime je Muzej grada Crikvenice postao muzej s jedinstvenom zbirkom hotelskog posuđa u zemlji. Na ovoj izložbi izložen je samo mali dio naše najnovije zbirke koja najvećim dijelom potječe iz nekadašnjih crikveničkih hotela Therapije i Miramara.

Iako su ove godine zbog radova na uređenju Preradovićeve ulice izostali glazbeni gosti i bogat program na koji su naši sugrađani već navikli, sama izložba bila je dovoljan poticaj za dolazak u Muzej.

S. HULJINA

VELIKO HVALA DOSADAŠNJIM DONATORIMA MUZEJA GRADA CRIKVENICE!

Kornelija Barac, Katika i Ivan Barbarić, Željko Bistrovic, Ivan Blažić, Branko Blažićević, Nada Brnjac, Aleksandar Car, Ervin Car, Hrvoje Car, Ivana Car, Julia Car, Kristijan Car, Marcelo Car, Vladimir Car, Drago Crnić, Krunoslav Domijan, Miranda Dorić, Antun Dujmović, DVD Crikvenica, Damir Gašparović, Grad Crikvenica, Gradska knjižnica Crikvenica, Marijan Grbčić, Ljubica Gržićić, Zorislav Horvat, Branko Hrelja, Hrvatski muzej turizma, Igor Ivančić, Dubravka Ivančić, Đurđica Ivančić Duser, Drago Ivandić, Vesna Izaković, Jadran d. d., Janaf d. d., Nada Jelavčić, Jelena Jendrašić, Irena Jurić, Marijan Jurinčić, Anton Kalaminec, Štefanija Karlović, Alen Katnić, Slavko Katnić, Siniša Kašić, Libuša Kirac, Slavica Ključarić, Lidija Kolonić, Dušan Kružić, Anđelko Lerga, Goranka Lipovac Vrkljan, Juraj Lokmer, Francisko Lončarić, Jasna Lončarić Tea Lovrić, Marinko Malovoz, Marko Malovoz, Tanja Malovoz, Lovro Manestar, Jasna Matejčić, Tea Matejčić Jerić, Miroslav Matejčić, Slavko Matejčić, Vladimir Matejčić, Ivana Mavrić, Klea Mavrić, Mihurić d. o. o., Ivan Mikuličić, Boris Miškulin, Vlatko Močilac, Juraj Moččan, obitelj Alač, obitelj Jurišić, Slavka Pavić, Darko Pavlić, Ivanka Pavlić, Stanislav Pavlić, Dragan Pelić, Željko Popić, Josip Pričard, Anđelka Radil, Ante Randić, Eduard Rippl, Jasna Saršon, SDP Gradska organizacija Crikvenica, Željko Skomeršić, Ivica Segulja, Sanja Škratić, Ružica Šnjarić, Ljubica Šojat, Frane Špalj, Stjepan Špalj, ŠRD Lovrata, Mandica Tabako, Vlatka Tatai, TIC Dramalj, Hinko Tolić, Vera Uremović, Nedeljko Vidović, Vera Zdravković, Ivica Zurak, Marina Župan, Sandra Župan, Josip Žurga.

U SUSRET 145. GODIŠNJICI KNJIŽNICE U SELCU

Stoljeće i pol kulturnog nasljeđa



Knjižnica i čitaonica u Selcu

Knjižnica u Selcu, taj prepoznatljiv malomišćanski centar kulture, ide ususret svojoj 145. godišnjici. Gotovo stoljeće je i pol to kulturnog nasljeđa. Danas moderna knjižnica, smještena na 137m² u samom centru Selca, na prvome katu Doma prosvjete, djeluje kao ogranak Gradske knjižnice Crikvenica. S obzirom na stalno povećanje fonda i bogate zavičajne ostavštine, ovaj prostor postaje premalen te se nadamo da će Knjižnica uskoro dobiti dodatni prostor u prizemlju Doma.

Korisnicima je dostupan fond od 19 100 knjiga, bogat izbor periodike (13 časopisa, dvoje dnevnih novina), zbirka AV građe od 598 jedinica, knjižni fond na stranim jezicima od čega prednjače engleski i njemački jezik te zavičajna zbirka od 300-tinjak knjiga. Na raspolaganju su i dva računala s pristupom internetu te printer. Zahvaljujući sredstvima Grada Crikvenice i Ministarstva kulture, kao i vlastitim sredstvima redovito obnavljamo fond knjižnice koji se može pretraživati preko online kataloga Gradske knjižnice Crikvenica.

Knjižnica je uključena u život mjesta i odlično surađuje s osnivačem Gradom Crikvenicom te lokalnim i gradskim institucijama i udrugama poput škola, vrtića, Doma Izvor, turističkom zajednicom mjesta, gradskim muzejom... Za istaknuti je i dugogodišnja suradnja s državnim arhivima u Rijeci i Zagrebu.

Mnoštvo je manifestacija u kojima sudjelujemo, a zaista smo ponosni na sadržaje koje nudimo u sklopu Noći knjige i Mjeseca hrvatske knjige. Bogatim zabavnim i edukativnim sadržajima koji promiču knjigu i kulturu čitanja nastojimo zadovoljiti i najzahtjevnije korisnike.

Petkovih 7 godina

Posebno nas veseli što već sedmu godinu u suradnji s vrtićem u Selcu redovito provodimo vrlo uspješan projekt *Petak u knjižnici* popularno zvan *Petko*, namijenjen najmlađoj populaciji. Svaki prvi petak u mjesecu od 11 sati čitamo i razgovaramo, otvarajući mnoštvo životnih tema. Nastojimo na najbolji mogući način približiti djetetu divan svijet knjiga izborom kvalitetnih slikovnica i priručnika za djecu kao i pričaonicama sa zanimljivim gostima. Cilj je da se u knjižnici zabave i uz igru ponešto nauče, a u ugodnom okruženju stječu i vještine neophodne za snalaženje u bilo kojoj knjižnici.



Petko u selačkoj knjižnici

Najljepši posao na svijetu

Knjižničar u maloj sredini ima slojevit i odgovoran posao. Nije to samo posudba knjiga te stručni dio koji podrazumijeva nabavu i obradu. Mora poznavati običaje i tradiciju mjesta u kojem djeluje i poticati izdavanje publikacija o istome, imati svijest o značenju knjižnice i knjižnične građe za lokalnu zajednicu, planirati i realizirati različite kulturne aktivnosti poput književnih večeri, izložbi, radionica, pričaonica i sličnih sadržaja, a sve to vješto uklopiti u često limitirane zadane financijske okvire.



Knjižničarka Edita Jeličić Krpan na svom radnom mjestu

Koliko god ponekad u ovom poslu bilo teško, to je ipak najljepši posao na svijetu.

Osim egzistencije, pruža mi mnogo više. Ja sam sretan čovjek jer radim posao koji volim. Okružena sam ljudima koji cijene knjigu, s kojima u ovom užurbanom vremenu ponekad zastanem na trenutak i podijelim misao o pronađenoj poeziji u opisu paučine...

U posljednjih desetak godina posebno uživam u radu s najmlađima, a oni to valjda osjete pa me ponekad, baš onako istinski, iznenade zagrljajem. A, ima li od toga ičeg ljepšeg?

E. JELIČIĆ KRPAN

BOGATA RUKOPISNA OSTAVŠTINA

Posebno smo ponosni na našu zavičajnu zbirku koja je prepoznata u Hrvatskoj i inozemstvu. Građa je analitički popisana i smještena u posebnom prostoru Doma prosvjete, a njen najveći dio čine rukopisne i knjižne ostavštine Ivana Lončarića Papića i dr. Vinka Antića. U prostoru knjižnice imamo i stalni postav Papićevih ulja na platnu. Ostavštine su 2012. godine zaštićene kao kulturno dobro Republike Hrvatske.

U prikupljanju građe i osnutku zbirke neprocjenjiv je doprinos prvog selačkog knjižničara Vilima Lončarića, dok je zamjenik ravnatelja Hrvatskog državnog arhiva Miljenko Pandžić bio najzaslužniji za stručno arhiviranje i popisivanje građe kako bi postala dostupna za potrebe znanstvenih i drugih istraživanja. Otada su knjižnicu pohodili mnogi kulturni djelatnici, a snimljeni su i kadrovi za film o Kamovu. Na poziv akademika Nedjeljka Fabria sudjelovali smo na međunarodnom simpoziju u Mimari 2006. godine gdje smo predstavili našu zavičajnu zbirku u probranom društvu velikih svjetskih muzeja poput Dostojevsky Museuma.

Radionice „Priprema zdravih slastica“



ARHIVA VRTIĆA

NAJDRAŽI RECEPTI CRIKVENIČKIH VRTIČARACA

- **Keksi s čokoladom i zobenim pahuljicama**

SASTOJCI

- 100 g nasjeckane tamne čokolade za kuhanje (min 75 % kakao)
- 50 g nasjeckanih oraha/badema ili sl.
- 50 g sjeckanih groždica/brusnica/suhih šljiva (po izboru)
- 125 g razmekšanog maslaca
- 1 žlica agavina sirupa/stevije (može i bez toga)
- 125 g zobenih pahuljica
- 150 g oštrog brašna
- 1 jaje, malo cimeta
- 1/2 žličice sode bikarbone
- 1 vanilin šećer

PRIPREMA

Pomiješati razmekšani maslac, šećer i vanilin šećer, dodati jaje i zobene pahuljice.

U to prosijati brašno s praškom za pecivo pa dodati čokoladu, orašaste plodove, suho sjeckano voće i cimet.

Zamijesiti tijesto koje treba oblikovati u male kuglice veličine oraha. Pripazite! Ne veće jer će se pri pečenju udvostručiti.

Posložiti u pleh za pečenje na masni papir (obavezno) i slagati malo rjeđe da se pri pečenju ne spoje. Peći od 12 do 15 minuta na temperaturi 180 °C dok ne požute.

- **Kolač od cikle**

SASTOJCI:

- 2 cikle srednje veličine
- 2 jaja
- 1 čaša od 2 dcl šećera (ili med, rižin slad...)
- 0,5 čaše ulja
- pola paketića praška za pecivo
- 1 vanilin šećer
- 1 i 1/2 čaše brašna
- 0,5 čaše sitnijih zobenih pahuljica
- 2 velike žlice kakaa, običnog bez šećera
- 2 čaše jogurta

PRIPREMA

Sve sastojke umiješati pjenjačom. Posuti sezamom. Peći na 175°C 20 minuta.

M. MAGAŠ

Koamba

Maškare, tradicija i baština našeg kraja, ovih dana počinju vladati i u našem vrtiću. Pripremaju se maske za sudjelovanje na Dječjoj povorci u Crikvenici i Dječjoj karnevalskoj povorci u Rijeci. Ove godine odlučili smo se predstaviti, uz našu tradicionalnu grupu pod nazivom „Šarene maškarice“, i grupnom maskom „Koamba“ čiji će sudionici prošetati i riječkim Korzom. Masku uvijek biramo ovisno o aktualnim zbivanjima pa smo prijašnjih godina bili: „More i ribari“, „Palenta i mlako“, „Biseri zi nonine škrinjice“, „Vatrogasci“... Ove godine prvi put smo se uključili u projekt „Škole za Afriku“ pa smo i naziv maske posudili iz jezika Burkine Faso (koamba = dijete).

M. MAGAŠ



ARHIVA VRTIĆA

Izlet u Delnice vlakom Tin-expressa

Vrtićarci iz Damlja i Jadranova 21. prosinca 2016. krenuli su na zajednički izlet. Okupili su se na željezničkom kolodvoru u Rijeci, odakle ih je okičeni božićni vlak Tin-Express odveo do Delnica. Većina djece se prvi put vozila vlakom. U njemu nije nedostajalo smijeha, pjesme, igre, zabave i iznenađenja uz Djeda Božićnjaka i njegove vilenjake. U Delnicama su posjetili selo Bake Mrz (koja se, nažalost, razboljela pa ih nije dočekala), obišli su i nahranili Djedove jelene, a oni hrabriji su i klizali.

D. CAR MOHAČ



ARHIVA VRTIĆA

Trening životnih vještina u osnovnoj školi Zvonka Cara

Odgoj, ta najsuptilnija ljudska djelatnost, često traži neke nove puteve i spoznaje kako bi rezultat bio vidljiviji i učinkovitiji.

■ Već dugi niz godina u okviru preventivnih programa u našoj školi provodi se verificirani program *Trening životnih vještina* Nastavnog zavoda za javno zdravstvo PGŽ-a. Ove školske godine provodi se u svim razrednim odjelima od trećeg i zaključno sa sedmim razredom.

Iz samog naziva proizlazi da to nije uobičajeno „bubanje činjenica napamet“, nego da se radi o vrlo dobro osmišljenom programu koji aktivnim pristupom potiče učenike na promišljanje i stvaranje pozitivnih stavova i donošenje ispravnih izbora.

Program se provodi kontinuirano od trećeg do sedmog razreda osnovne škole. Učitelji prolaze edukacije i dobivaju materijale koji ih vode kroz program. Program je izvrsno strukturiran i izvodi se na Satu razrednog odjela korelirajući s nastavnim predmetima. Obraduju se različite teme ovisno o uzrastu učenika.

Teme su zapravo vještine koje djeci pomažu u sretnijem odrastanju i boljim izborima. Vrlo su raznolike – od slike o sebi i samopoštovanja, pravilnog odlučivanja, zauzimanja za sebe na asertivan način, upoznavanje medija i reklame, opasnosti od alkohola, pušenja i ovisnosti o internetu, odupiranja vršnjačkom



T. RUKOBER

pritisku do svega onoga što bi mladom biću moglo koristiti u boljem snalaženju u životu.

Sudjelovanjem u radioničkom radu učenici uče poštivati pravila, surađivati, raditi u timu, uvažavati jedni druge i pravilno komunicirati. Svi sadržaji koji se nauče na Satu razrednika primjenjivi su i u ostalim dijelovima nastavnog dana, ali i u onim situacijama u svakodnevnom životu kada trebate pravilno reagirati na frustraciju, odnosno kontrolirati ljutnju, ili kada trebate odbiti prvu cigaretu ili pak usvojiti osnovne vještine – nekoga nazvati telefonom ili nenasilno, asertivno izreći ono što želiš.

Iako je program strukturiran, ipak i učiteljeva umješnost dolazi do izražaja pa se javljaju vrlo kreativni uraci u načinu povezivanja s nastavnim predmetima u mlađim razredima i u razrednom projektu u starijim razredima.

Tako, primjerice, treći razred u radionici *Suočavanje sa stresom* vrlo uspješno povezuje stečeno znanje na nastavi Hrvatskog jezika, u raspravi, s vježbama disanja na nastavi TZK-a. Učenici rado odglume u razredu nekoliko

stresnih situacija o kojima se vodi rasprava kako smanjiti stres u školi i kako reagirati u pojedinim situacijama. Učenici usvoje način STANI, RAZMISLI I KRENI! pa tako mirnije koračaju kroz dane koji im dolaze.

U četvrtom razredu, primjerice, nastavu Hrvatskog jezika moguće je povezati s radionicom *Odlučivanje*. U tekstu *Priča o nogometu* susrećemo neobičnu situaciju u kojoj se djeca igraju hranom i ne poštuju starca, već mu se izruguju... Zadatak učenika je prisjetiti se odlučivanja i pronaći najbolju moguću samostalnu odluku u kojoj će odlučiti kako bi trebalo postupiti u toj i sličnim neugodnim situacijama u kojima se nađemo.

Stariji razredni odjeli vrlo su maštoviti u projektima pa je niz prepoznatljivih projekata već provedeno. Učenici su ispisivali i dijelili pozitivne poruke pučanstvu ili napravili mural o temi ovisnosti na školskom zidu, izrađivali strip, radili straničnike za knjige, svoje znanje prenosili drugim razrednim odjelima, izrađivali križaljke i slično...

Trening životnih vještina samo je djelić aktivnosti koji uči naše mlade nenasilnim oblicima komunikacije te ispravnim odlukama i izborima u životu. U osjetljivo vrijeme odrastanja kada društvo nudi niz negativnih izbora, kada se alkohol reklamira kao hrana, a nasilje je sveprisutno u svim sferama života, ovaj program izgleda tek kao kapljica u moru. Usprikos tome, bez te kapljice svijet bi bio tamniji i agresivniji. Poučiti mlada bića pravilnim izborima nije nikada bilo lako i jednostavno, ali ako uspijemo osnažiti barem nekolicinu učenika, nekolicinu odbiti od ovisnosti, nekolicinu potaknuti na asertivna i nenasilna ponašanja, učinili smo zaista mnogo za njihov svijet.

J. PLENČA

Učitelj Ivo Tkalec postao učitelj savjetnik

■ Svečana promocija učitelja, nastavnika, stručnih suradnika i odgajatelja koji se ponovno biraju u isto ili napreduju u više položajno zvanje održana je 25. studenog 2016. godine u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu.

Svečanom promocijom Agencija za odgoj i obrazovanje i Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta nagrađuje najbolje u sustavu, one koji svojom stručnošću, pedagoškim metodama, uzornim radom i trajnim stručnim usavršavanjem unapređuju nastavni proces poučavanja i odgojno-obrazovni sustav u cjelini.

Ivo Tkalec, učitelj Tehničke kulture i Fizike iz OŠ Zvonka Cara u Crikvenici koji je dosad bio učitelj mentor, napredovao je u više položajno zvanje – zvanje učitelja savjetnika, čime se ponosimo.

Ivo Tkalec je županijski voditelj učitelja Tehničke kulture. Na Veleučilištu u Karlovcu ove je godine diplomirao i kao stručni specijalist – inženjer sigurnosti i zaštite.

Voditelj je Kluba mladih tehničara te prometne sekcije škole. Zahvaljujući njegovoj angažiranosti, naša škola ima prvi poligon takve namjene u Primorsko-goranskoj županiji.

U svakoj generaciji njegovi učenici postižu zapažane rezultate na natjecanjima iz Tehničke kulture i sigurnosti u prometu na županijskim i državnim razinama. Najveći uspjeh je nastup dvojice učenika na Europskom natjecanju u Poljskoj na kojem su zauzeli ekipno 8. mjesto.

Čestitke i puno uspjeha u daljnjem radu zaželjela im je ravnateljica AZOO-a Jadranka Žarković-Pečenković i pomoćnik ministra



ARHIVA OŠ Z. CARA

Momir Karin naglasivši da svi promovirani djelatnici u zvanje savjetnika ostvaruju poticajno ozračje, pobuđuju dječju maštu te prepoznaju potrebe i interese učenika prilagođavajući svoje poučavanje njihovim interesima i individualnim mogućnostima.

D. PEČAVER

Učenici OŠ Vladimira Nazora podržali međunarodnu inicijativu BEBRAS (Dabar)



ARHIVA OŠ V. NAZORA

■ Osnovna škola Vladimira Nazora uključila se u međunarodnu inicijativu *Bebras (Dabar)* koja promiče informatiku i računalno razmišljanje.

Dabar je osmišljen kako bi se svoj djeci omogućilo jednostavno sudjelovanje putem on-line natjecanja koje se sastoji od niza izazovnih zadataka koje su osmislili stručnjaci iz pedesetak zemalja. Natjecanje je započelo 2004. u Litvi sa 779 učenika, a prošle se godine uključilo 55 zemalja te više od 1.000.000 sudionika. Hrvatska se ove godine prvi put uključila u ovo natjecanje. *Dabar* se izvršno nadovezuje na kurikularnu reformu kojom se potiče razvoj računalnog razmišljanja od prvog razreda osnovne škole rješavanjem primjerenih problemskih i logičkih zadataka, stvaranjem strategija za analiziranje i rješavanje problema te programiranje, čime se postupno uvodi učenike u svijet digitalne tehnologije. OŠ Vladimira Nazora sudjelovanjem u ovom međunarodnom natjecanju želi učenicima

pokazati da računalo nije samo igračka za društvene mreže ili gledanje filmova, već i izvor zanimljivih logičkih zadataka koji učenje i razvoj računalnog razmišljanja čine zanimljivijim i dinamičnijim. Organizator natjecanja za Hrvatsku je Udruga „Suradnici u učenju“ uz podršku Hrvatskog saveza informatičara i Visokog učilišta Algebre, CARNet-a te CROZ-a.

Na ovogodišnjem natjecanju sudjelovalo je 5927 učenika, a učenici OŠ Vladimira Nazora su **na razini Republike Hrvatske postigli izvrsne rezultate.**

U kategoriji osmi razreda Karlo Španović zauzeo je sjajno 4. mjesto, a njegov razredni kolega Petar Matejčić 13. mjesto.

U kategoriji šestih razreda Lovro Matejčić zasjae na 4. mjestu, Lovro Knez na 7. mjestu, Marko Novkovski na 8. mjestu, a Maria Gržac zauzela je 17. mjesto.

A. MIHALIĆ ŠEBELJA

OŠ Vladimira Nazora može se zaista ponositi svojim malim informatičkim genijima jer je riječ o natjecanju u kojem je 0.06 bodova imalo ključnu ulogu u postizanju boljeg ili goreg rezultata.

OŠ VLADIMIRA NAZORA NA DJEČJOJ MAŠKARANOJ REDUTI

Mali zeleni okupirali grad



ARHIVA OŠ V. NAZORA

■ U velikoj tajnosti kako bi svima bilo iznenađenje, učenici i učitelji OŠ Vladimira Nazora pripremali su tijekom siječnja masku kojom su se predstavili na ovogodišnjoj dječjoj maskaranoj reduti u našem gradu. Organizirala se likovna radionica pod vodstvom autorica projekta učiteljice Suzane Ključ i Maje Lončarić na kojoj su učenici i učitelji zajedno izrađivali potrebne rekvizite, a osim kreativnog rada bio je to i dan zabave u kojem su na radost učenika učitelji probudili ono skriveno dijete u sebi. Čak dvije stotine malih zelenih izvanzemaljaca iz OŠ Vladimira Nazora okupiralo je grad i uveličalo veselu maskaranu nedjelju kao jedna od najbrojnijih maskaranih grupa. Mališani su svima pokazali kako oni zamišljaju bića koja se možda skrivaju u udaljenim kutcima svemira. Za njih, to su simpatična stvorenja koja oko sebe šire ljubav, radost i zarazan smijeh. Naziv maske „Mali zeleni“ ima dva značenja kada je OŠ Vladimira Nazora u pitanju. Osim simpatičnih bića iz

OŠ Vladimira Nazora u Crikvenici isporučena računalna oprema

Krajem prosinca 2016. djelatnici CARNet-a isporučili su računalnu opremu za učitelje OŠ Vladimira Nazora, Crikvenica. Naime, u sklopu CARNet-ova pilot-projekta e-Škole svi učitelji matične škole, stručni suradnici i ravnateljica dobili su opremu vrhunske kvalitete. Radi se o računalnoj opremi sljedećih modela: 7 hibridnih računala – Lenovo, ThinkPad Yoga 260 (za STEM-nastavnike), 33 tablet računala – HP, Pro Tablet 10 EE G1 (za ostale nastavnike) i 3 prijenosna računala – HP, ProBook 640 G2 (za ravnateljicu i stručne suradnike).

Tijekom ovog polugodišta na redu je isporuka i ugradnja ostale opreme koja je predviđena projektom, a to su tokeni za e-dnevnik, bežična mreža, dvije učionice opremljene pametnim ekranima i tabletima za učenike, digitalni repozitoriji nastavnih planova i programa itd.

Već u ovom polugodištu OŠ Vladimira Nazora započinje modernom nastavom, nastavom 21. stoljeća.

D. TODOROVIĆ

**MI SMO MALI ZELENII!
VESELI I RAZIGRANI!
ZELENO IZGLEdamo,
ZELENO I MISLIMO.
SA SJAJNIH ZVJEZDA STIŽEMO,
POKLONE LIJEPE NOSIMO.
PRIJATELJSTVO, LJUBAV, VESELJE,
OBILJE SMIJEHA I NAJLJEPŠE
ŽELJE.
USKORO PROLJEĆE STIŽE
PRIDITE NAM BLIŽE,
RUKU NAM DAJTE
I VESELO ZAPJEVAJTE!**

svemira naziv maske predstavlja i mališane iz crikveničke ekoškole kojima je zaštita prirode na prvome mjestu. Zaplesali su uz veselu melodiju „Little Green Men“ prizivajući proljeće, a s njima su zaplesali i brojni posjetitelji našeg grada, zaljubljenici u crikveničku maskaranu tradiciju.

J. MANESTAR

NAJUSPJEŠNIJE ŽUPANIJSKO ŠKOLSKO SPORTSKO DRUŠTVO - ŠSD KAŠTEL, CRIKVENICA

Uspjesi kao na tekućoj vrpici

Uspješni rezultati učenika sportaša OŠ Vladimira Nazora na državnim prvenstvima postali su konstanta. ŠSD Kaštel je 2008. godine proglašeno najuspješnijim županijskim školskim sportskim društvom osnovnih škola u Hrvatskoj. Povijest se kod ŠSD-a Kaštel iz Crikvenice ponavlja, vrlo često i zaslužno.

■ Prestižni naslov u PGŽ-u stigao je početkom godine ponovno u OŠ Vladimira Nazora. Prije svega, vrijedan je kao novi dokaz raznovrsnosti sportova u kojima se škola posebno ističe, a koji se temelje sada već i na podužoj tradiciji od 1991. godine. Skupljaju se bodovi u stolnom tenisu, atletici, košarci, futsalu za djevojčice, ali i nogometu, taekwondou. To je „forte“ ove škole, koja broji 430 učenika.

Učenice OŠ Vladimira Nazora penjale su se na najviše stepenice, predviđene za specijalistice u sofisticiranim atletskim disciplinama. Ove godine to su bile Lea Brnić (100 m), Antea Lukić (600 m), Nika Car (vortex) – zlatne, Martina Bačić (300 m) i štafeta u sastavu Lea Brnić, Martina Bačić, Dora Krešić i Noa Pahlić – srebrne, Gabrijela Car (dalj) – brončana, Julija Švast (vis) i Anđela Ševerdija (kugla) – četvrte. Vrijedilo je to prvog mjesta u županiji, a na poluzavršnici državnog prvenstva donijelo je drugo mjesto.

Dječaci su u atletici osvojili drugo mjesto u PGŽ-u u sastavu Jozef Kajtazi (brončani na 100 m), Sven Car, Karlo Dražić, Josip Begović, Luka Đanić (brončani u kugli), Dino Mešić (srebrni u vortexu), Andro Ninić, Karlo Španović, Domagoj Barac, Damir Kovačev i Stjepan Turčinov.

Dominacija je izražena i u futsalu za djevojčice čiji je trener bio Frano Knez. Prvo mjesto u županiji osvojila je ekipa u sastavu: Anđela Ševerdija, Gabrijela, Patricia i Nika Car, Lea Brnić, Iva Ljubanović, Tajla Domijan, Tea Frković i Antea Lukić.

Jednakovrijedni bili su i dometi stolnotenisačica koje su igrale u sastavu Lea Brnić, Veronika i Matilda Salma te Lucija Prpić s trenerom Dominikom Salmom.

Već dugi niz godina, sve do prošlogodišnjeg odlaska u mirovinu, radišni profesor Đoni Švarc stvarao je uz pomoć svojih kolega, specijaliziranih za određene sportske discipline, uvijek iznova nove generacije sportaša, ujedno postavljajući temelje crikveniškog sporta i šireći ga masovno.

Kolekcija priznanja s općinskih, županijskih, međuzupanijskih i s državne razine je sve veća. Police trofejnog ormara u školi sve teže mogu izdržati težinu pehara, plaketa i priznanja. Ravnateljica škole Deana Čandrlić-Zorica morat će uskoro povećati police.

Ipak, najžešća je borba na početku ciklusa natjecanja upravo sa sportašima iz stotinjak metara udaljene OŠ Zvonka Cara. U tom je pravi filter za probaj na daljnja natjecanja. Ako si prošao sugrađane, kolege i prijatelje, onda je put do vrha osjetno lakši – u izazovu kada se na suprotnim stranama terena namjere junak na junaka.

„Županijska pobjeda u konkurencije čak 57 osnovnih škola veliki je uspjeh. Naša škola ima 430 učenika iz Crikvenice te iz gravitirajućih područnih škola u Damlju i Jadranovu. Na velikim natjecanjima na kojima se posljednjih godina natječemo – susretali smo se i sa školama koje broje tisuću, pa i više učenika. U takvoj konstelaciji snaga imali smo niz pojedinačnih prvaka u atletici, stolnom tenisu. Raznovrsnost sportova je naša odlika, ali i obilježje Crikvenice kao grada koji ima smisla za sport“ – istaknuo je Đoni Švarc, dobro znano atletsko ime.

Relativno svježi umirovljenik ponosno potpisuje posljednje priznanje za školu u kojoj je proveo dugo razdoblje od 1978. godine. Dobitnik je nagrade za životno djelo u 2015. godini, koja je došla u prave ruke kao veliko priznanje za predani i dugogodišnji rad u sportu. On jest atletičar, državni reprezentativac, još uvijek aktivni natjecatelj u konkurenciji veterana, sudac sa SP-a u Zagrebu (1999.), dvostruki državni rekorder (60 i 60 s preponama), glazbenik, organizator brojnih sportskih priredbi i voditelj ŠSD-a Kaštel od 1995. godine. Svestrani pedagog, veliki i skromni čovjek sporta. Uz njega je korisnu godinu proveo Dinko Gračaković koji sada mora nastaviti tamo gdje je Đoni Švarc zatvorio svoj veliki opus.



ARHIVA OŠ V. NAZORA



ARHIVA OŠ V. NAZORA

Deana Čandrlić Zorica i Đoni Švarc na svečanoj dodjeli priznanja

Učenici OŠ Vladimira Nazora mogu se pohvaliti s deset pojedinačnih naslova prvaka države, šest viceprvaka, brojnih trećih mjesta. Neki rezultati, koji su impresivni i za veće uzrasne kategorije, i danas se pamte i kao takvi će ostati na vječnoj listi dometa. Skok u vis Damira Posleka (168), 100 metara Sandra Stojčića (12,41), skok u dalj Maura Veljačića (5,84), kugla Marina Premerua, štafeta 4x100 (50,10) rezultatski su izdvojeni citat iz bliže i dalje atletske prošlosti ŠSD-a Kaštel. Izdvojimo i već afirmirane stolnotenisačice Eriku Matković, Dorinu Srebrnjak, Ivu i Elenu Košuljandić, uz najnovije dragulje Leu Brnić, Veroniku i Matildu Salmu, Luciju Prpić...

Lista je poduža, a rezultati se nižu kao na tekućoj vrpici, što isključuje faktor slučajnosti ili povremeni iskorak pojedine nadarene generacije. Svi ovi vrijedni sportaši i učenici već su uključeni u gradske sportske klubove i ostaju i dalje aktivni u sportu.

S. LONČARIĆ

RUKOMET

Igralo se za prestiž i Dominikov osmijeh

**MURVICA - LOKOMOTIVA
16 (10) : 33 (15)**

**CRIKVENICA
Gradska sportska dvorana**

GLEDATELJA: 180.
SUTKINJE: Pahor – Trbović (Rijeka).

MURVICA

Antić (1), Kršul, Ljubanović, Papić, Skorić 5 (1), Smoljan, Filipović 5, Debelić 2, Lekaj 3 (2), Mandekić (7), Matea Pešut, Marta Pešut, Grozdek 1, Poslek, Tus, Butković.

LOKOMOTIVA

Razum (5), Boras 5, Kajfeš 6, Blažek 1, Posavec 6 (2), Kragić 2, Lukić 4, L. Kalaus 1, D. Kalaus 1, Kapetanović, Zagorščak 1, Štefanac 2, Glavan 1, Prkačin 1, Pijević (18+1).

SEDMERCI

Murvica 4 (3), Lokomotiva 2 (2).

ISKLJUČENJA

Murvica -, Lokomotiva 4 minute.

■ Novu kalendarsku godinu otvorile su rukometašice Murvice nakon samo desetak dana priprema protiv naše najtrofejnije ekipe u službenoj utakmici. Dolazak Lokomotive bio je pravi praznik rukometa koji su u klubu višestruko iskoristili.

Ponudili su gledateljima neuobičajeni spektakl, a djevojke su iskoristile dolazak dvjestotinjak gledatelja ne bi li se predstavile u najboljem izdanju. Barem prvo poluvrijeme odigrale su na visokom nivou. Uz osam izjednačenja rezultata, mlada Petra Filipović čak



E. DUJIC

Dominik Bosanac u društvu mame Dijane

je u jednom trenutku (3 : 2) izazvala ovacije, kada su renomirane gošće morale vaditi loptu iz mreže i krenuti s centra, a semafor pokazivao vodstvo mlade domaće ekipe.

Ipak, više od utakmice hvalevrijedan potez odigrala je uprava kluba u dogovoru sa strukom i igračicama kada su odlučili povijesnom susretu pripisati i humanitarnu notu.

Murvica nikada ne naplaćuje ulaz na svojim utakmicama, ali su ovaj put odlučili apelirati na gledatelje računajući na dobru posjećenost kako bi dobivena sredstva na ulazu priložili za široko proširenu akciju koja traje – za *Dominikov osmijeh*. U tome su uspjeli – dobri ljudi sakupili su preko 2.170 kuna.

Zadovoljni uspješnom akcijom, iz Murvice su najavili nove slične humanitarne akcije.

Evo, nešto i o povijesnoj utakmici osmine finala kupa RSH-a.

To je bio vrlo dobar otpor Murvice s izrazitim favoritkinjama iz Zagreba s obzirom na to da su domaće igračice tek dva tjedna u

pripremnom ciklusu za proljetni dio prvenstva. Prvoj sedmorki nedostajala je i bolesna Ivana Jurčić.

Usprkos tome, Murvica je na početku golom Petre Filipović povela 3 : 2. U seriji brojnih izjednačenja rezultata (8) domaće igračice dočekale su 22. minutu kada su se Lokosice počele odvajati.

Nekoliko zapaženih obrana imala je domaća vratarka Sara Mandekić koja je obranila i nekoliko uleta i vrlo teških lopti. Ipak, prevaga na utakmici bio je ulazak u navedenoj (22.) minuti Tee Pijević koja je zamijenila Marinu Razum. Do kraja utakmice plavokosa golmanica Lokomotive obranila je 18 lopti.

Gledatelji su prepoznali igru Murvice, koja je bila vrlo tečna, s minimalnim brojem tehničkih pogrešaka.

U nastavku utakmice domaći trener Prskalo pružio je priliku svim igračicama kako bi osjetile draž igranja s Lokomotivom.

S. LONČARIĆ



E. DUJIC

Sudionici sportskog susreta

GORDAN BOŽIĆ, PREDSEDNIK RUKOMETNOG KLUBA „CRIKVENICA“

Polako dolazimo do zraka! Tek treba početi disati!?

GORDAN BOŽIĆ (51) predsjednik je Rukometnog kluba „Crikvenica“ i klupski dužnosnik prema rangu svoje uloge. On jest među prvima od nekolicine malobrojnih od kojih se očekuje pronalaženje izlaska iz preduge krize ovog nekad uzornog sportskog kolektiva!

■ *Ne tako davno preuzeli ste ovu odgovornu i, kako se čini, nezahvalnu ulogu?!*

- Prije dvije godine krenulo se u saniranje i spašavanje ovog sportskog kolektiva. Za vratom nam je visio dug kluba veći od pola milijuna kuna. Nakon izvanrednih skupština i delikatnog razdoblja tada je zamalo izbjegnuto gašenje kluba!

- *Razlozi?*

- Velika dugovanja, netransparentnost u poslovanju, netolerancija i bahatost. Nije preostalo ništa drugo, nego li samome sebi reći onu, već dobro poznatu i dosta potrošenu – sutra je novi dan, i da će nekako ipak biti!? Nije bilo lako. Trebalo je zapeti i početi, i to ne od nule, nego od velikog minusa - govori Gordan Božić.

- *Kako ste se tada osjećali?*

- Kada imaš novaca, tada vođenje kluba poput ovoga nije problem. Ali kada novaca nema, onda to postaje veliki problem, osobito kada dug premašuje jednoipolgodišnji klupski proračun!? Ne namjeravam istraživati tko je što radio i tko je što kada rekao, tko je što napravio pa ni kako je klub bio ranije vođen – krenut ću od trenutka kada sam preuzeo vođenje kluba. Neću se osvrutati na prošlost. Bilo je ipak dobrih postignuća. Svaka čast onima koji su bili na čelu kluba prije mog dolaska. **Čestitam za šest desetljeća kluba!**

U klubu je bilo i dobrih i odličnih djelatnika i nekoliko dobrih predsjednika... Ali i loših poteza. Jako loših!

- *Bio je to za Vas, očito, težak početak mandata?*

- Trebalo je nekoliko mjeseci za obavljanje razgovora i dogovaranje načine kojima ćemo u mjesečnim ratama vraćati dugove dužnicima. Bivša uprava nije htjela ni razgovarati s tim ljudima, vjerovnicima, a oni su jedan za drugim počeli slati ovrhe na klupsku adresu!

Meni su lijepili etiketu gradskoga poslušnika i doušnika, ali sam uza sve to uspio u nekoliko mjeseci vratiti dobar dio dugova. Nikada ne mogu svi biti zadovoljni,

ali ipak... Trebalo bi vidjeti neke druge na našem mjestu? Vjerojatno bi mnogi odmah dali ostavku na tu nezahvalnu dužnost, u tim trenucima!

- *Kako Vi surađujete s gradskim vodstvom?*

- Suradnja je, to treba reći, jako dobra. Odlična! Izvrsno komuniciramo i time smo zadovoljni. Ima pojedinosti koje nisu savršene, ali što se tu može?! U istom smo loncu, kako se kaže.

- *Kako je tekla sanacija?*

- Krenulo se od proračuna. To je mnogo koštalo, ali se mnogo i dobilo! **Danas smo sigurni da imamo – klub! Danas se klub jednostavno ne bi ni mogao ugasiti, a da ne ostane – ništa!** Imamo prvu, drugu ekipu, dio igrača rođenih 2000. godine od kojih su deseterica aktivna, četrnaesticu rođenih 2004. godine, najmlađe rođene od 2006. do 2009. godine – njih desetero...

- *To je ona dobra strana sanacije. Je li to dovoljno za uredno funkcioniranje klupskog pogona?*

- Ne, nikako nije dovoljno. **Ne možemo egzistirati samo na gradskim novcima ni na dotacijama nekoliko firmi.** Prva B-liga nije tramvaj-liga pa ćemo se malo igrati! Treba skinuti kapu svima koji rade u klubu: igračima koji bez naknada idu na daleka putovanja igrajući ovu sezonu u Dubrovniku, Splitu, Solinu...

Treba doći do tih gradova, odigrati utakmicu i vratiti se kući. Drugi dan većina ih mora odigrati i Treću ligu. Naknada za sve to je samo obrok!

- *Obrok?!*

- Da, upravo tako. Zamislite, otići u Dubrovnik, i to rano ujutro, dobiti ručak za što nižu cijenu, odigrati utakmicu i onda krenuti prema kući. A spomenuo sam samo Dubrovnik. Imamo još četiri udaljenija grada za naša putovanja! Igrači moraju nakon svega toga još i živjeti. Treba se upitati imaju li uopće i svoj privatni život?! Idu li na fakultet? Treninzi su pet puta tjedno, utakmice – Prva



Gordan Božić

I još jedanput: hvala članovima Uprave, igračima, pomoćnim djelatnicima, Gradu, svima njima, jer su oni zaslužni da smo ovdje gdje se nalazimo i postojimo sada! - rekao je Gordan Božić.

liga, Treća liga... Od roditelja moraju pitati za piće i za kavu. Znamo kako to ide.

Sanirali smo i dio opreme, ali je i dalje tužno gledati te mlade ljude kako igraju u tenisicama s rupama i govoriti im da se malo strpe...?! Nemamo za lopte, nemamo za ljepilo! Nema za igrače, nema za trenera...! Ovo je onaj lošiji dio sanacije.

- *Koliko ste uspjeli sanirati?*

- Oko sto i pedeset tisuća kuna. Nije to ni malo, a nije bilo nimalo lako! Ali preuzeli smo tu obvezu, primili se toga i moramo to odraditi. Imamo mi još nekih egzemplara i nekih nebuloza; imamo još jednog trenera i još nekolicinu igrača koji nam dišu za vratom...?! A publika nam se smije. Nismo uzeli ni kune, sanirali smo dugove i još se – širimo!



Rukometni klub Crikvenica

Sada tek dolazimo do novoga pitanja i do novoga problema: koji je smisao svega toga?

U Savezu već vide da zadovoljavamo samo formu. To je točno i to je zasad zaista tako – zadovoljavamo formu dok nekako ne isplivamo. Istina je kako polako dolazimo do zraka, ali tek još treba početi normalnije disati!

- *Koja je moguća alternativa?*

- Pa, recimo, možemo otići u Drugu ligu i prepоловити proračun?! Ali s novim proračunom ne bismo uspjeli vratiti ostatak dugova. **Svrha i cilj svega ovoga što činimo je – rukomet!**

- *Očekivanja sportske Crikvenice, ostalih klubova, su velika.*

- U Gradu imamo četiri kluba na proračunu. Svaki od njih uzme svoj dio: i novčani, i kadrovski, i igrački... U ovakvoj maloj sredini to je ipak neodrživo.

Radimo na tome da možda uspijemo spojiti dva kluba. Primjerice, RK „Crikvenicu“ i RK „Mornar“? Crikvenica

Gradonačelnik Damir Rukavina:

Iznimno smo zadovoljni situacijom u klubovima. Danas smo u razdoblju u kojem nam svi klubovi posluju u skladu sa zakonom. Tome su ponajviše doprinijeli novi kriteriji koje smo uveli i naša težnja za transparentnim radom. Nakon Nogometnog kluba „Crikvenice“ Rukometni klub „Crikvenica“ posljednji je klub kojem je bila potrebna pomoć u procesu sanacije. Rukometni klub našao se u financijskim problemima zbog dugova koji su nastali nesavjesnim vođenjem prijašnjih uprava. Dugovanje je bilo veće od pola milijuna kuna, stoga je sanacija bila jedini izlaz. Klubu je prijetilo gašenje i ukidanje dugogodišnje rukometne tradicije kluba. Nikako nismo htjeli dozvoliti takav ishod. Danas nas iznimno veseli entuzijazam, pozitivni rezultati i suradnja koju grad ostvaruje s klubom. Zajedničkim snagama, transparentnim poslovanjem i ozbiljnim pristupom uskoro bismo mogli u potpunosti riješiti probleme kluba.

Svakako želim posebno zahvaliti svim sportskim kolektivima na razumijevanju koje su pokazali prema nama, ali i prema RK-u „Crikvenici“ u periodu sanacije.

bi kao grad trebala imati četiri lige: Prvu, Treću, kadete i godište 2004.

To je minimum četrdeset igrača, i to uz uvjet da nitko ne otpadne. Povrh svega, i dalje smo na mucu hoćemo li u subotu i nedjelju moći odigrati utakmicu s dovoljno igrača kako bismo odigrali ligu?!

Dramaljski „Mornar“ mora imati najmanje dvadeset i pet igrača u dvjema ligama, kao i Selce. PŠR (Primorska škola rukometa) zasad stvara sve te igrače, ali vremena se mijenjaju. Djece je svakim danom sve manje, a sportova sve više! Spajanjem klubova dobili bismo i više igrača i više trenera, termina...

Istodobno s time nastaju i novi problemi. Naime, nije problem otići u niži rang. To treba objasniti i opravdati, ali i sačuvati hladnu i razboritu glavu.

- *Na čemu ste, u kojoj ste fazi razmišljanja o svemu tome?*

- Imamo još pola sezone da nešto odlučimo i da nešto napravimo. Ponovit ću i naglasiti da se bez novca ne može ništa, osobito kada imate jaku konkurenciju.

„Mornar“ je stabilan klub, trenutačno bez velikih želja, ali i to se može već sutra promijeniti. Što se nas tiče, nije baš lako izići iz sadašnje situacije.

- *Kako je s igračkim kadrom, potencijalom? Kakvo je raspoloženje?*

- Od prvoligaškoga kadra četiri – pet igrača su domaći, dok su ostali iz okolice. Treba ih okupiti pet dana u tjednu. Također, platiti im i prijevoz?! To je opet novi trošak.

Suci i delegati stoje 4.200 kuna, a na račun se dopisuje i liječnik, zapisnik, što je još od 300 do 350 kuna. Suci i delegati u Trećoj ligi stoje 1.250 kuna, a k tomu dodajte i liječnika i zapisnik, novih 300 kuna. Kotizacija za najmlađe je oko dvije tisuće kuna. Za kadete još i ne znamo...

Ova liga nije i ne može biti na dobrovoljnoj bazi. Amaterizam postoji, vodi se i funkcionira na drugačije načine. Kada se mora svakodnevno trenirati, i to pet dana, a onda šesti dan još ići i odigrati utakmicu, to je nešto sasvim drugo. A ima toga još!

- *Kako to rade drugi poput Vaše konkurencije?!*

- Evo, Labin nam je uzeo igrača. Dat će mu smještaj i naknadu, a ima i riješen prijevoz. Možda bi se i s tim klubovima trebao netko pozabaviti. Kako to rade?! Split i Dubrovnik plaćaju igrače. Vrte se milijunski iznosi.

Rukometna Prva B-liga nije igračka, a čini mi se da se mi upravo tako ponašamo. Kako bismo se nosili s konkurencijom, potreban nam je novac. **Sada raspoložemo s oko 350 tisuća kuna godišnje, ali to je, nažalost, osobito uz stare dugove, nedovoljno.** Treba jako puno muke i odricanja da se klub održi na životu, osobito da još bi bio i uspješan. Nedostaje nam još najmanje sto tisuća kuna. Gdje ih pronaći? Znete li koga???

F. DERANJA



ARHIVA KLUBA

ODBOJKA

Novi iskorak odbojkašica

I sve to vrijeme vjerno i svakodnevno uz ekipu je i Ivica Malatestinić. On jest predsjednik, tajnik i prijatelj odbojkašica – Ivica za sve. Svestrani sportaš zamijenio je bacačke atletske discipline jednim od najatraktivnijih sportova.

U radu ŽOK-a Crikvenice slijede godine s velikim i cikličkim rezultatskim amplitudama. Javlja se puno uspona, ali i padova koji donose scenarij sudbine klubova u kojima igračice ne mogu nastaviti visokoškolsko obrazovanje u svojem gradu. Članovi trofejne generacije Crikvenice razbježali su se kao rakova djeca prije 4 – 5 godina. Odbojkašice su morale krenuti u novi ciklus formiranja natjecateljskih ekipa.

Sa sastavom u kojemu su igrale Malatestinić, Šaban, Maček, sestre Bačić, Kolmanić, Sikirić, Pilepić, Jeršan i Gržičić danas bi odbojkašice harale mnogim višim ligama. Neke djevojke stigle su i do reprezentacije, i klubova Premier lige...

A onda slijedi opetovani evergreen prisutan u svim manjim cjelinama – odlazak na fakultete, u druge gradove, posao, obitelj i neminovno osipanje ekipe. Djevojke koje su još ostale na okupu, a željele su igrati na višoj natjecateljskoj razini, otišle su u Kostrenu, Rijeku, Kanadu, Ameriku...

Nakon trenera Zvonka Brozića novi strateg kluba postao je Alen Pavičić. Iako je krenuo od samog početka, već se jasno naziru konture

novih postava ekipa koje su već krenule ili će krenuti u novi natjecateljski ciklus.

„Imamo 12 djevojčica 2004. i mlađih godišta koje igraju miniodbojku. One su perspektivne i među osam ekipa u Županiji. Mlađe kadetkinje (2002. godišta) natječu se u ligi PGŽ-a. One su brojnije i roster je širi sa 16 – 17 djevojčica. Škola odbojke ima obećavajuću budućnost i trenutačno u klubu trenira 48 djevojčica. Nakon pokaznih treninga u našim dvjema školama odaziv je postao vrlo dobar iako je konkurencija u ženskim sportovima u Crikvenici jako velika. Za bolji, sustavniji rad nedostaje nam više termina za treninge jer je mala školska dvorana OŠ Vladimira Nazora svojim dimenzijama ipak neprimjerena za pravu odbojku.”

Ivica Malatestinić ističe i nedostatak stručnih i educiranih trenera.

„Godinama smo vezani za trenerski kadar iz Rijeke. Odlučili smo se Aleksandru Kolmanić, našu igračicu i sutkinju, uputiti na školovanje kako bismo upotpunili stručni rad vlastitim kadrom.”

Trener Alen Pavičić ima vrlo zanimljivo razmišljanje i prijedlog koji je zanimljiv i ostalim klubovima u gradu, a odnosi se na djecu koja dolaze na treninge i utakmice iz Jadranova i Selca.

„Disperzija i zahtjevni dolazak na treninge mogao bi se riješiti organiziranim

Ženski odbojakaški klub Crikvenica

Ženska odbojka u Crikvenici prvi put se spominje već daleke 1947. godine u sastavu fiskulturnog društva. Nakon više od 50 godina organizirana odbojka stiže na velika vrata u Crikvenicu. Ksenija Kordić i Vesna Vukić završetkom školovanja u Rijeci, gdje su i igrale odbojku, iniciraju novi početak ovog lijepog sporta u našem gradu. Stigla je prava, natjecateljska odbojka i ostala u našem gradu do danas.

prijevozom dolazaka i odlazaka s treninga city busom. Ipak je tu riječ o djevojčicama deset – dvanaest godina koje na treninge dolaze s dijametralno suprotnih strana grada. Njihovi dolasci su vezani za roditelje ili linijski prijevoz. Sredstva za pokriće tih organiziranih prijevoza mogla bi se ukomponirati i financirati sukladno troškovima korištenja dvorana iz namjenskih sredstava za rad klubova.“

U dvorani za vrijeme posjeta i uvida u rad ŽOK-a Crikvenice vladalo je više nego li ugodno ozračje. Iako su uvjeti bili vrhunski, bura je ispred dvorane pokazivala svoju veliku moć uz obilate minuse.

Po završetku treninga roditelji su čekali svoju djecu u nepunom sastavu. Naime, bilo je i djece koja su se uputila prema autobusnom kolodvoru.

S. LONČARIĆ

KOŠARKA (ARX) - PRVA KOŠARKAŠICA IZ CRIKVENICE NA REPREZENTATIVNIM PRIPREMAMA

Obećavajući početak ženske košarke

Sportska obitelj Crikvenice proširila se za novog člana. S obzirom na to da se radi o ženskom klubu, vijest zaslužuje posebnu i povećanu pažnju.

Nakon stolnog tenisa, plivanja, odbojke, atletike, rukometa, jedrenja i nekoliko mladih i zasad samo znatiželjnih bočarica i nogometašica, već treću godinu vrlo aktivne su i košarkašice. One su toliko aktivne da već igraju u ligi, idu po turnirima i osvajaju pehare. Primijetio ih je i izbornik za mlađe uzrasne kategorije. Drugim riječima, za crikveničke košarkašice zna se već i šire.

Elena Peričić, učenica 7. razreda OŠ Vladimira Nazora, odradila je zimske pripreme, i to ne bilo kakve, već prave mlađe kadetske – reprezentativne. Poziv je uslijedio nakon rekordne i raskošne realizacije regionalnih selekcija kada je mlada igračica ARX-a za regiju Zapad postigla više od pola koševa.

Ženska košarka igrala se u Crikvenici čak i prije pojave muške košarke krajem sedamdesetih godina prošlog stoljeća, kratko, čak i natjecateljski, četiri – pet godina. Djevojke su završile srednjoškolsko obrazovanje, krenule na fakultete, radna mjesta i lijepa zamisao polako je uvela. Stigli su dečki, a naše pionirke košarke dobivale su povremene prilike da se u revijalnim, svečarskim prigodama pokažu i podsjetu na dane svojih prvih sportskih ljubavi. To je bilo posljednji put na veteranskim prvenstvima koja su uspješno organizirana u Crikvenici – dok nas nisu napustila.

Bolji poznavatelji sporta u gradu bili su skeptični prateći pionirske i prije svega pokušaje animiranja igrača Krešimira Kozlevčara u najvažnijim trenucima osnivanja kluba. Želio je istovremeno sakupiti jednu – dvije startne petorke s kojima je 2013. krenuo projekt organizirane ženske košarke. Konkurencija u drugim klubovima bila je brojnija, s posloženim selekcijama, uhodanim upravama, tradicijom...

Kozlevčar se prisjeća početaka: „U Crikvenici je interes za sportom u ženskoj populaciji vrlo velik. Mislim da ima prostora i za još neki sport iako su odbojkašice i rukometašice najbrojnije i trenutačno su u prednosti zbog tradicije i dosadašnjih rezultata. Svaki početak od nule je mukotrpan. ARX još nije ni obuhvaćen sredstvima proračuna. Grad nam rješava termine u dvorani, Jadran nam je donirao



ARHIVA KLUBA

Elena Peričić

dresove, funkcioniramo pomoću člana-rina, ogromne pomoći roditelja i nekog sponzora.“

U obje naše osnovne škole Krešo je čest gost, gotovo svakodnevni. Trener, tajnik i animator pronalazi nove igračice i igrače, provjerava ocjene igračica i igrača.

Elena Peričić, igračica ARX-a, zimske praznike provela je na oglednim reprezentativnim pripremama u Slavonskom Brodu. Puna je dojмова.

„Bilo je super. Upoznala sam mnogo djevojaka iz cijele zemlje. Bile su i dvije cure iz Tomislavgrada. Radile smo mnogo na individualnom planu, ali i na taktici i organizaciji obrane i napada. S nama su bili treneri Mario Mijaljević i Roman Kozlović. Bilo je vremena i za druženja, šalu i stjecanje novih

prijateljstava. Počela sam se baviti atletikom u AK-u Jadran, ali sam brzo poslušala svoje srce i ušla u svijet košarke. I sama sam se iznenadila kako mi je dobro krenulo. Slušamo našeg trenera i sigurna sam da će se za nas čuti još i više. Evo, moja generacija mlađih kadetkinja (U-13) već je druga u županiji.“

U ARX-u nije bilo zimskog odmora. Dok je nemilosrdna bura derala i zatvorila prometnice, svakog jutra košarkaši i košarkašice odradivali su svoje treninge u Srednjoj školi dr. Antuna Barca.

I razgovor s novinarom nije bio predug. Krešo je već podijelio marker-majice i igrala je započela.

Radost loptanja pod koševima...

S. LONČARIĆ

3. BOŽIĆNI MALONOGOMETNI TURNIR U GORNJEM KRAJU

Nastavljena lijepa sportska, božićna priča

■ U sjajnoj organizaciji ljubitelja malog nogometa i sportskih entuzijasta više nego uspješno organiziran je 3. malonogometni božićni turnir koji raste iz godine u godinu. Održan je na legendarnom bočalištu Ladviča gdje inače vladaju bočari.

Bočari, košarkaši, nogometaši, profesori, liječnici i kuhari – udruženi na zajedničkom zadatku. Provod na svježem zraku (doslovno) 6 – 7 sati u druženju, igri, i nakraju predblagdanskom čestitanju – u trećem poluvremenu. Van dometa duhanskog dima, ustajalog mirisa alkohola i pratećih aroma (kapule) s roštilja. Bura je polovinu turnira nemilosrdno puhala i rušila semafor. Stala je kada su se upalili reflektori.

Za natjecanje se prijavilo devet momčadi iz Novog Vinodolskog, Triblja i Crikvenice. Satnica se maksimalno poštivala suradnjom dodavača lopti kao na utakmicama MŽL NS-a (ako ne i više !!), i operativnog dvojca Lončarić (Roda – sudac, Pišta – spiker i statistika). Bez grubosti i psovki...

U grupi A nastupili su:

GORNJI KRAJ:
Vukić, Miličević, Čičić, Njegovan, Tomljanović.

GALAPAGOS:
Crnić, Pavlić, Z. Dragojević, D. Gračaković, Jurinčić, Jurić.

FRANKO & PRIJATELJI:
Dijanić, Filipović, T. Petrinović, Pavlović, Vegić.

PASSAGE:
Pušić, Maričić, Buljat, Pavešić, Uremović, Devčić.

REZULTATI:
Gornji kraj – Galapagos 4 : 1
(Miličević 2, Njegovan 2/Dragojević)
Passage – Franko & prijatelji 1 : 3 (Pušić/
Filipović, Petrinović, Dijanić)
Galapagos – Passage 2 : 2
(Buljat 2/Dragojević, Crnić)
Franko & prijatelji – Gornji kraj 1 : 1
(Dijanić/Miličević)
Galapagos – Franko & prijatelji 1 : 3
(Jurinčić/Petrinović 3)
Gornji kraj – Passage 5 : 0
(Vukić 2, Njegovan, Miličević, Čičić).

U ovom broju Primorskih Novitadi objavljujemo fotografiju čija je autorica naša čitateljica **Elma Dujić**. Ako želite da se i vaša fotografija nađe na ovom mjestu u jednom od sljedećih brojeva Primorskih Novitadi, pošaljite odabrane fotografije na e-mail: novitadi@crikvenica.hr

U grupi B nastupili su:

TRIBALJ MLADI:
A. Zubčić, Čop, Babić, Butković, Ribarić, Tucaković.

MEDO I PRIJATELJI:
Butorac, Kuna, Rubčić, Buršić.

BOBI-TEAM:
D. Tomić, A. Tomić, Krmpotić, Brozičević, Tahiri.

BENJO & PRIJATELJI:
Kalabić, Begić, Štefić, Smirnov, Jovanović.

TRIBALJ STARIJI:
Brnčić, Pilaš, Gašparović, Šego.

REZULTATI:
Benjo & prijatelji – Tribalj stariji 0 : 2
(Pilaš 2, Šego, Brnčić)
Bobi-team – Tribalj mladi 1 : 2
(Jovanović/Čop 2)
Medo i prijatelji – Tribalj mladi 5 : 1
(Kuna 2, Butorac 2, Rubčić/Butković)
Tribalj stariji – Benjo & prijatelji 2 : 5
(Krmpotić 2/Jovanović 3, Smirnov 2)
Tribalj mladi – Bobi-team 2 : 0
(Zubčić, Čop)
Bobi-team – Tribalj stariji 1 : 5
(D. Tomić/Brnčić 2, Pilaš 2, Šego)
Tribalj mladi – Tribalj stariji 5 : 2
(Čop 2, Ribarić, Zubčić 2/Šego, Pilaš)
Medo i prijatelji – Bobi-team 5 : 3
(Rubčić 2, Butorac, Buršić, Kuna/Krmpotić, A. Tomić 2)
Benjo & prijatelji – Medo i prijatelji 3 : 5
(Smirnov 2, Jovanović/Kuna, Butorac 2, Rubčić 2)
Benjo & prijatelji – Bobi-team 5 : 2
(Jovanović 3, Kalabić, Smirnov/D. Tomić, Krmpotić)

POLUFINALE:

Medo i prijatelji – Franko i prijatelji 3 : 3
(Kuna, Butorac, Rubčić/
Dijanić, Filipović, Vergić)

Nakon izvođenja kaznenih udaraca pobjeda **6 : 5 Franka i prijatelja**. Goran Kuna promašio je svoj kazneni udarac. Pucalo se s jednog na drugi kraj igrališta.

Tribalj mladi – Gornji kraj 2 : 1
(Čop, Ribarić/Vukić)

Utakmica za treće mjesto:

Gornji kraj – Medo i prijatelji 3 : 4
(Miličević 2, Čičić/Butorac 3, Rubčić)

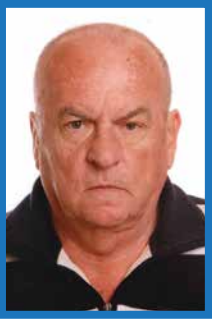
FINALE:

Tribalj mladi – Franko & prijatelji 1 : 0
(Antonio Zubčić)

Na bočarskim terenima (jogovima) na kojima se igrao turnir odlično su se snašli upravo bočari. Marino Miličević (4), Alen Smirnov (3) i Jure Njegovan (3) postigli su za svoje momčadi ukupno 10 golova. Turnir je čitavo vrijeme pratio i bočarski velemaistor Leo Brnić.

S relativno skromnim sredstvima, ali s mnogo srca i dobre volje, odraden je jedan veliki turnir. Do sljedećeg 4. izdanja...

S. LONČARIĆ



Vrijeme je za maškaranu vlast

■ Dokopale su se maskare ključeva grada, preuzele vlast i sada imamo što imamo. Srećom, kraj se bliži, iako ima i suprotnih razmišljanja.

Gradonačelnik je morao momentalno abdicirati i sada smo u rukama ljudi koji već dugu niz godina vladaju u razdoblju petog godišnjeg doba – veselog i razigranog, ali i trpko oporog, punog istine, ali i insinucija, kleveta i skrivanja iza maski. Maskiraju se ne bi li iznijeli istinu, makar i karikaturom, sve do trenutka dok strogi sud ne donese odluku. Nakon čitanja šentence i utvrđivanja krivice slijedi izricanje kazne s uvijek istim izborom načina egzekucije – spaljivanje, katapultiranje, potapanje na sredini mora, možda i nešto strašnije iz repertoara kazni.

Optuženi pust uvijek je kriv, svake godine s novim imenom koji simbolizira nedaće, kapitalne krivce, uzročnike nedaća i prepreka tijekom godine. I obrana, ali po službenoj dužnosti – uglavnom nemoćna.

Čeka se dim koji nastaje nakon pustova smaknuća prema kojemu se u nekim mjestima može predvidjeti i uspješnost nadolazeće godine. To je dim koji kreira i kretanja u privredi... U Selcu se govorilo – ako dim krene prema moru, sezona će biti orijentirana prema bogatstvu plodova mora, a ako skrene prema kopnu, nadolazeća godina orijentirat će se prema blagodatima poljoprivrede. Kasnije su stigle i novije verzije prema kojima će lelujanje dima najaviti i uspješnost turističke sezone.

Svira se na sve strane. Pravi orkestri stupaju ulicama Jadranova, Selca, Gornjeg kraja, Dramlja, po Matkovićima i na Dugi. S tih dijelova grada stižu i naše maškarane skupine. Svaka skupina dolazi sa svojim imenom, za koje se valja boriti, čuvati čast, zapjevati i ponosno podignuti zastavu, ali i pomno slušati zapovijedi starješine, kapetana, čak i njihovih pomoćnika, koji mogu biti jako rigorozni...

Prema dugogodišnjoj tradiciji prvi su krenuli Matkovići. Iskusna postava s neznatnim kadrovskim promjenama u odnosu na prošlu godinu u urednim, jednoobraznim crvenim uniformama dočekala je sve gradske skupine i goste iz Triblja i Bribira. Na udaraljicama su bila brojna poznata lica, podosta iz svijeta sporta.

Sport i maskare imaju dosta zajedničkoga, dodirnih točaka. Kada pogledate Mantinjadu iz Selca, stvorite dojam da ulicama mjesta stupa rukometni klub – vrlo lijepa skupina uz pratnju atraktivnih djevojaka. Svi rukometaši, ribari, poneki bočar, njih tridesetak, od najstarijih do najmlađih

s instrumentima gordo i bučno stupaju i pozdravljaju svoje sumještane – složno, unisono i gromko. Čedo Lončarić ih godinama nije uspješno uvježbavao u limenoj glazbi. Može i obratna verzija! Skupina Mantinjade u tjednu kada ne obilazi mjesto, trenira rukomet. Kapetana Petra Baričevića bez pogovora se mora slušati.

I u Gornjem kraju intonacija je sportska, bočarska. Dame i djevojke imale su priliku ogledati se i na bočalištu, jogu, na sada već tradicionalnom, ni manje ni više nego li sedmom turniru, subotu uoči odlaska na Korzo. Na fešti i druženju radnoga naslova Dan i noć Gornjeg kraja ugostitelj i liječnik (Peričić i Šarlija) drže konce u rukama, a Ratko budno motri. Možda se iza maski krije neki anonimni i neotkriveni bočarski potencijal. Obilasci se odvijaju prema rasporedu. Stare požutjele slike iz bogatih arhiva vraćaju uspomene na vremena kada je i dolazak popularnih „fićeka“ u Ladvič bio senzacija. A onda poziranje fićeka i dečki (sada već i barbića) za uspomenu...

I inače, ove godine duga serija od osam vikenda pružila je mogućnost brojnih bilateralnih susreta grupa koje u konačnici završavaju gotovo na jednak način – pjesmom, druženjem, „poslovnom večerom“ od koje ponekad zaboli i glava. Bijelo dugme je jako davno najavilo mogućnost glavobolje od lošeg vina...

Relacije posjeta ipak određuje Vakula, financije, pa i slobodno vrijeme za kompletiranje sastava grupe. Povijest bilježi da su se grupe znale uputiti i do Venecije, Samobora, Zagreba, Senja i Delnica.

U takvom movingu su i Jakovarski krabulji. Dvadesetak svirača, atraktivne djevojke u suknjicama koje temperamentnim plesom mame uzdahe. Na Korzu idu od prvoga dana, obilaze regiju i rado prihvaćaju svoje susjede. Skupina s primjernom organizacijom...

Na Dugi su se dugo pripremali za ovu godinu. U zajedničkim prostorijama pokraj Cage-ball igrališta postavljena je prigodna izložba, s bogatim fotomaterijalom iz dosadašnjih nastupa i gostovanja, za grupe koje su dolazile u posjete, ali i za domaći sastav. Već četvrtu godinu u nizu Udruga za narodne običaje Duga odlazi samostalno na Riječki karneval. Susretljivi domaćini Aldo Plukavec i nijansu iskusniji Zvezdan-Zvek Gašparović znaju sve o svojoj grupi. „Na Korzu će nas biti 190, dosad najviše, u idealnom omjeru 150 djevojaka i 40 muškaraca. Priključili su nam se i naši prijatelji iz Dramlja, a posebno su brojni vanjski suradnici iz Novog Vinodolskog.“

Liječnik, kuhar, student, konobar, zanatlija i učenik – na čelu su grupa koje donose

radost i u najudaljenije kuće i ulice zase-laka. Raspored obilazaka je preciziran, a domaćini spremno iščekuju maskare.

Kapetani su progovorili i o održavanju maskara u Gradskoj sportskoj dvorani. Kako se većina mladih u grupama koje njeguju narodne običaje bavi i sportom, bilo je zanimljivo čuti mišljenja mladih koji su tijekom dana sportaši, a u ova dva mjeseca i maskare. Nakon prvih maskaranih zabava koje su pale u vrijeme olujne bure koja je prošla iznad Crikvenice i regije, jedno je sigurno. Šator ne bi preživio orkanske nalete vjetra. Aldo Plukavec kaže: „Nije optimalno rješenje, ali sigurno je da bismo u krpanju šatora izgubili 2 – 3 vikenda. Za to vrijeme ne bismo imali prostor za naša zajednička druženja. U dvorani su se ipak uspješno održale sve sportske priredbe, treninzi, a nedjeljom ujutro nije bilo ni najmanjeg traga da je do ranih jutarnjih sati dom bio poprište održavanja maskaranih zabava.“

Jedan od kapetana je radije ostao anoniman, ali je znakovito pripomenuo: „Dosta se o toj temi pisalo. Zanimljivo da su u raspravama sudjelovali i neki naši sugrađani za koje sigurno znam da nikada nisu vidjeli kako dvorana izgleda s unutarnje strane.“

Bit ću i malo subjektivan. Od otvaranja dvorane aktivno sam prisustvovao na više od 95 % svih održanih sportskih priredbi, s mikrofonom 1220 puta, s ljubavlju i dragovoljno – volonterski. Kada gledatelji uđu u Gradsku sportsku dvoranu, u svakom trenutku znaju broj pedantno pobrojanih gledatelja u dvorani. To je tradicija od koje ne odstupam zadnje 53 godine! Sve je službeno i transparentno, netko je vidio, pobrojao.

I nakraju, nije baš šećer, iako to volimo često reći. Dramaljski Balarini vraćaju se nakon godinu dana latentnog mirovanja. Udruga mladeži Sveta Jelena registrirala se sukladno Zakonu o udrugama tek 13. prosinca 2016. godine za novi početak rada. Ove godine su ostali i bez sredstava za neke veće aktivnosti i putovanja. No bit će vremena jer ono radi za Dramaljce. Novi predsjednik Mateo Domijan stigao je u nezahvalnom trenutku dviju generacijskih smjena. Nova postava u brojčano smanjenom sastavu predstavila se i debitirala na promotivnom nastupu u Matkovićima. Vrijeme radi za dečke, koji još nisu punoljetni, pa ove godine ne idu na Korzo s KUD-om Sveta Jelena i njihovom udrugom za narodne običaje. Možda se već dogodine sve vrati na staro.

Maske moraju pasti svake godine. Na pokladni utorak svakako...

S. LONČARIĆ

DRVORED LJUBAVI

■ Prošle godine, povodom Dana zaljubljenih – Valentinova, Grad Crikvenica je za Vas osmislio jedinstveni poklon, poklon kojim možete uvijek ječati svoju ljubav.

Poklon voljenoj osobi, posađeni alepski bor u našem Drvoredu ljubavi, rast će i trajati kao spomen vašoj ljubavi te će time obogatiti i floru Crikvenice. Alepski bor, drvo je visoko do 20 metara, čiji su deblo i grane često zakrivljeni. Krošnja je kuglastopiramidalna, a u starosti se razvija nepravilno te time privlači poglede.

Drvored ljubavi biti će zasađen u ožujku na lokaciji - plaža Lučica (područje ispod Life centra), uz samo more. Sve što morate je kupiti alepski bor i odabrati točnu poziciju unutar zadane lokacije, a mi ćemo vaš alepski bor posaditi te označiti pločicom kao uspomenu vaše ljubavi.

Cijena stabla iznosi 300kn, sve informacije zatražite na adresi info@crikvenica.hr, a Drvored ljubavi možete pronaći na www.gisgrad-crikvenica.giscloud.com.



Ogledni primjerak pločice ispod stabla



Drvored ljubavi zasađen 2016. u Jadranovu



Alepski bor

KRIŽALJKA

Primorskenovitadi

SASTAVIO: IVICA ŠUBAT	POSEBNA GOŠĆA CRI- KVENIČKIH MAŠKARA 14.1.2017.	AMERIČKA SAVEZNA DRŽAVA (GL. GRAD BOISE)	ROMULOV BRAT	ORUĐE ZA RAD	POSEBNA GOŠĆA CRI- KVENIČKIH MAŠKARA 11.2.2017.					GLAZBENI SASTAV NA MAŠKA- RANIM ZABAVAMA U GRAD- SKOJ SPORTSKOJ DVORANI	DOK ONI LAJU, KARAVANE PROLAZE	„OLIMPIJ- SKE IGRE“	RIJEČKI POLITIČAR KAMENAR	„DUŠIK“	OPĆINA U KRAPINSKO- ZAGORSKOJ ŽUPANIJI (TERME)
GLUMAC GRBIĆ („LUD, ZBUNJEN, NORMALAN“)															
SLAVNA ENGLJSKA GLAZBENICA („HELLO“)										MUŠKI POTOMAK				„URAN“	
POLUOTOK U SJEVERO- ZAPADNOM SIBIRU (LNG TERMINAL)										SASTAVNI VEZNIK		„GRAFIČKI ZAVOD HRVATSKE“		OPAKOST, ZLOČES- TOČA	
„AMPER- SAT“			SASTAVNI VEZNIK OBIČAN PROSJEČAN ČOVJEK						POSEBAN GOST CRIKVE- NIČKIH MAŠKARA 28.1.	ELITNO VEČERNJE PRIMANJE		„NAJPOZNA- TIJI JE „BIG BEN“			
SUKNJA (GER.)				„DUŠIK“ PRAZAN HOD MOTORA		RIMSKI: 500	EDDIE MURPHY	TITULA	... ZSA GABOR AM. PISAC, JOHN („OBILJE KATHERINA“)	„REGISTRAR OF IMPOR- TED VEHICLE“			21. I 17. SLOVO OTAC (ARAPSKI)		
ZADNJI VOKAL		GOST NAŠIH MAŠKARA 28.2.2017. DOLAZI NA- KON PLIME													PISAC ROMANA „MIRISI, ZLATO I TAMJAN“ SLOBODAN
OTOČIĆ SA SVJETLO- NIKOM BLIZU PRE- MANTURE						GOST NAŠIH MAŠKARA 4.2.2017. REŽISER JAECKIN									
ORGANI- ZACIJA CEGA, STRUKTURA							MJESTO UZ KUPU MORSKI GREBENI, RTOVI							„KISIK“ GLAZBENIK SOSS	
BOJA KOŽE, PUT				DRVENO NARODNO PUHAČKO GLAZBALO NIK SLAVICA						TALOŽNA STIJENA, PRAPOR			„AVENIJA“ „NOMEN NESCIO“		
	GLAVNI GRAD JAMAJKE „LITRA“									MJESTO U INDIJI (BUDISTIČKI HRAMOV)					
SREDSTVO KOJE POS- PJEŠUJE PRAŽNJENJE CRIJEVA									PRIJEVOJ NA VELE- BITU						